

5551
5551

الشيخ قطب الدين موسى بن محمد اليونيني

المتوفى سنة ٧٣٦ هـ / ١٣٢٦ م

ذیل مرآة الزمان

المجلد الثاني

من وقائع سنة ٦٥٨ الى سنة ٦٧٠ هجرية

مفتوح

عن النسختين القدمتين المحفوظتين في أكسفورد و استانبول

تحت اعاية وزارة معارف الحكومة العالية الهندية



الطبعة الأولى

مُطَبَّحُ الْمَسْكُونَةِ وَالْمَعِينُ بِحَمْدِ الْبَاقِ الْكَافِ الْهَيْدِ

م ۱۹۵۵ / ۱۲۷۵



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(١) ذكر سلطنة الملك الظاهر ركن الدين

بيبرس البندقدارى

لما وصل الملك المظفر الى القصير وبينه وبين الصالحية مرحلة واحدة ورحل العسكر طالبا الصالحية وضرب الدهليز السلطانى بها وكان جماعة قد اتفقوا مع الامير ركن الدين على قتله منهم سيف الدين انص من غلبان الرومى الصالحى وعلم الدين صغلى و [سيف الدين بلبان] (٢) المهارونى وغيرهم وكان الامير ركن الدين قد طلب من الملك المظفر لما ملك الشام أن يستتبه بحلب فلم يجبه فأثر ذلك عنده واتفق عند القصير أن ثارت ارنب فساق الملك المظفر عليها وساق هؤلاء المتفقون على قتله ٣/ب معه ، فلما بعدوا (٣) ولم يبق معه غيرهم تقدم اليه الامير ركن الدين وشفع اليه فى انسان فأجابه فأهوى ليقبل يده وقبض عليها وحمل انص عليه وقد اشغل الامير ركن الدين يده وضربه انص بالسيف وحمل الباكون عليه ورموه عن فرسه ورشقوه بالنشاب فقتلوه ثم حملوا على العسكر وهم

(١) اصله نسخة مكتبة بودلين ، اكسفورد ، بسمع المؤرخ البرزالي على المؤلف
ناقصة الاوائل رقم [٧٠٠، ١] وارقام اوراقها أمام السطور فى الحاشية ، بخط
المستشرق كرنكو (ك) (٢) من الجيوم الزاهرة (٣) فى النجوم « ابعدا » .

شاهرون سيوفهم حتى وصلوا الى الدهليز السلطاني قتلوا ودخلوا
والا تائبك (١) على باب الدهليز فأخبروه بما فعلوا فقال من قتله منكم
فقال الامير ركن الدين انا فقال يا خوند اجلس في مرتبة السلطنة فجلس
واستدعيت العساكر للحلف وكان القاضي برهان الدين (٢) قد وصل
الى العسكر ملتقيا للملك المظفر فاستدعى وحلف العسكر للملك الظاهر
ركن الدين واستقرت قدمه في السلطنة واطاعته العساكر ثم ركب
وساق في جماعة من اصحابه ووصل الى القلعة ففتحت له واستقر ملكه
واحسن الى الامير جمال الدين ايدغدى العيزي وكان البلدان قد زينا
لمقدم الملك المظفر فاستمرت الزينة واحسن الى خشداشيته البحرية
وأمر اعيانهم ، وكانت هذه الواقعة في ذي القعدة ولما استقر في المملكة
نفي الملك المنصور نور الدين على بن المعز وأمه واخاه نصر الدين قآن
الى بلد الاشكري وكانوا معتقلين بالقلعة .

وكان الملك الظاهر لما ملك لقب نفسه الملك القاهر وكان الوزير
بمصر زين الدين بن الزبير (٣) وكان فاضلا في الادب والترسل وعلم
التاريخ فأشار بتغيير هذا اللقب وقال ما لقب به احد فأفلح لقب به
القاهر بن المعتضد فلم تطل ايامه وخلع وسمل ولقب به الملك القاهر

(١) هو فارس الدين اقطاي المستعرب كما في هامش النجوم (ج ٧ ص ٨٤) (٢) هو
الخضر بن الحسن بن علي السنجاري مات في رجب سنة ٦٨٦ - ك (٣) هو
يعقوب بن عبد الرفيق وزرلقطر في ذي القعدة سنة ٦٥٧ فعزل في ربيع الآخر
سنة ٦٥٩ وتوفي سنة ٦٦٨ - ك .

ابن صاحب الموصل فسمّ فلم تزد ايامه في المملكة على سبع سنين فأبطل الملك الظاهر اللقب الاول ولقب نفسه الملك الظاهر .

واما حوادث الشام في العشر الاخر من ذى القعدة امر الامير علم الدين الحلبي بتجديد عمارة قلعة دمشق وزفت بالمغاني والطبول ٤ / الف والبوقات وفرح اهل دمشق بذلك وحضر كبراء الدولة وخلع على الصناع والتقياء وعمل الناس في البناء حتى النساء وكان يوم الشروع في تجديد عمارتها يوما مشهودا .

وفي العشر الاول من ذى الحجة دعا الامير علم الدين الحلبي الناس بدمشق الى الحلف له بالسلطنة فأجابوه وحضر الجند والاكابر وحلفوا له ولقب الملك المجاهد وخطب له على المنابر وضربت السكة باسمه وكاتب الملك المنصور صاحب حماة ليحلف له فامتنع وقال انا مع من يملك الديار المصرية كائنا من كان .

ذكر دخول التتر الى الشام

واندفاع عسكر حلب وحماة بين ايديهم

ولما صح عند التتر قتل الملك المظفر رحمه الله وكان النائب بحلب ابن صاحب الموصل وقد اشرنا الى سوء سيرته مع الجند والرعية فاجمع رأى الامراء بحلب على قبضه واخراجه من حلب وتحالفوا على ذلك وعينوا للقيام بالامر الامير حسام الدين الجوكندار العزيزي فينام على ذلك وردت عليهم بطاقة والى البيرة يخبر أن التتر قد قاربوا البيرة لمحاصرتها واستصرخ بهم لينجدوه بعسكر وكان التتر قد

هدموا ابراج البيرة واسوارها وهي مكشوفة من جميع جهاتها فجرد الملك السعيد عسكرا اليها وقدم عليهم الامير سابق الدين امير مجلس الناصري فحضر الامراء عنده وقالوا له هذا العسكر الذي جردته لا يمكنه رد العدو ونخاف ان يحصل النشب بيننا وبين العدو وعسكرنا قليل فيصل العدو الى حلب ويكون ذلك سببا لخروجنا منها فلم يقبل فخرجوا من عنده وهم غضبانون وسار العسكر المسير الى البيرة من حلب فلما وصلوا الى عمق البيرة صادفوا التتر بمجموعهم فوقع النشب معهم فترأت الفتان فلم يمكن سابق الدين لقاءهم فقصد البيرة واتبعه التتر وقتلوا من اصحابه جماعة كثيرة وما سلم منهم الا القليل ، وورد الخبر بذلك الى حلب فحفل اهل حلب الى جهة القبلة ولم يبق بها الا القليل من الناس وندم الملك السعيد على مخالفة الامراء فيما اشاروا به عليه وقوى بسبب ذلك غضبهم عليه وقاطعوه وباينوه ووقعت بطاقة من البيرة فيها ان طائفة من التتر توجهوا الى جهة منبج وهم على عزم كبس العسكر بحلب فاثني عزم الامراء عن القبض عليه لئلا يطمع العدو فيهم وأخذ يتبذل (١) للامراء ويتذر اليهم مخالفتهم وطلب ان يشيروا عليه بما يعتمد فآشاروا عليه بالخروج الى جهة التتر وان يضرب دهليزه بيا بلا وهي شرقي حلب وان يكون العسكر حوله وان يجمع اليه العرب والتركمان ويكون على اهبة لقائهم فأجابهم الى ذلك وضرب دهليزه بيا بلا ونزل العسكر حوله واخذ في تجهيز عصية (٢) وهو احد امراء

(١) اي يمزح - ك (٢) بصيغة التصغير - ك .

العرب الى منيج للكشف واستطلاع اخبار العدو فوق التتر عليه وقاتلوه
فقتلوه وورد الخبر بذلك الى حلب فاشتد خوف الملك السعيد من
غائلة هذا الامر وبعد يومين وصل الامير بدر الدين ازدرم الدوادر
العززي .

وكان قطز رحمه الله قد رتبته نائباً باللاذقية وجبله فقصده
خشداشيته بحلب فلما قرب منها ركبت العززية والناصرية والتقوه
فأخبرهم ان الملك المظفر قتل وان ركن الدين البندقداري ملك الديار
المصرية وتلقب بالملك الظاهر وان الامير علم الدين الحلبي قد خطب له
بالسلطة في دمشق وصار مالكا لها ولبلادها ، قال ونحن نعمل ايضا مثل
عمل اولئك وتقيم واحدا من الجماعة مقدما ونقبض على هذا المدبر يعني
ابن صاحب الموصل ونقتصر على حلب وبلادها مملكة استاذنا فأجابوه
الى ذلك وتقرر بينهم ان حال وصولهم الى المخيم تمضي اليه الامراء
حسام الدين الجوكندار وسيف الدين يكتمر الساقى وبدر الدين ازدرم
الدوادر وكان الملك السعيد نازلا ببابلا في دار القاضي بهاء الدين (١)
ابن الاستاذ قاضي حلب وهو فوق سطحها والعساكر حوله وكانت هـ / الف
الاشارة بين هؤلاء الامراء وبين باقي الامراء انهم متى شاهدوا هؤلاء
المذكورين معه على السطح يشرعون في نهب وطاقه والذين عنده
(١) لعل الصواب كمال الدين وهو احمد بن عبد الله بن عبد الرحمن الملقب بابن
الاستاذ الذي كان قاضي قضاة حلب حينئذ توفي سنة ٦٦٢ و له ترجمة في هذا
الكتاب وفي طبقات السبكي ج ٥ ص ٨ - ك .

يقبضون عليه ، فلما حضر المذكورون بابه وطلبوا الإذن للدخول عليه اذن لهم فلما حضروا عنده على السطح و اعينُ الباقيين من الخشداشية ممتدة اليهم شرعوا في نهب وطاقه و خيله واصحابه فسمع الضجة فاعتقد ان التتر قد كبست العسكر ثم شاهد نهب العزيزية والناصرية لوطاقه ووثب الامراء الذين عنده ليقبضوا عليه فطلب منهم الامان على نفسه فأمنوه وشرطوا عليه ان يسلم اليهم جميع ما حصله من الاموال ثم نزلوا به الى الدار وقصدوا الخزانة فاجدوا فيها طائلا فتهددوه وقالوا اين الاموال التي حصلتها وطلبوا قتله او المال فقام الى ساحة بستان في الدار المذكورة وحفر تحت اشجار نارنج هناك و اخرج اموالا كثيرة ذكر انها كانت تزيد على اربعين الف دينار فقرقت على الامراء على قدر منازلهم ورسموا عليه جماعة من الجند وسيروه الى شغروبكاس (١) معتقلا وبقى في الاعتقال اياما ثم اخرجوه بعد ان اندفعوا بين يدي التتر كما سنذكره إن شاء الله ، و بعد ايام دم العدو حلب فاندفع الامير حسام الدين الجوكندار المقدم بمن معه من العسكر الى جهة دمشق فلما اندفعوا دخلت التتر حلب وملكوها واخرجوا من فيها من المسلمين الى قرّنيا (٢) قهرا ببيالاتهم واولادهم واحاط التتر بهم في ذلك المكان

(١) الشغروب (بضم الشين) وبكاس قلعتان قريتان حصيتان من النواحي الغربية من حلب والشغروب قلعة صغيرة قرية من بكاس يعبر من احديهما الى الاخرى بحسروهما على جانب نهر الارند - الدر المنتخب ص ١٧٥ - ك (٢) قال في الدر المنتخب في شرق حلب مشهد قرنيا بفتح القاف والراء وسكون النون كان يعرف قديما بمقر الانبياء فخرته العامة - ك .

ووضعوا السيف في بعضهم فأبادوهم واطلقوا الباقيين فدخلوا حلب في أسوأ حال .

ووصل الأمير حسام الدين الجوكندار ومن معه من العسكر الى حماة وبها صاحبها الملك المنصور فزلوا ظاهرها من جهة القبلة وقام ضيافتهم وهو مستشعر منهم ثم تقدم التتر الى جهة حماة فلما قربوا منها رحل الجوكندار والملك المنصور بمسكريهما الى حصص ووصلت التتر الى حماة ونازلوها فقلقت ابوابها فطلبوا منهم فتح الابواب وانهم ه/ب يؤمنونهم كالمرءة الا اني فلم يجيبوهم ولم يكن مع التتر خسرو شاه ولم يكن اهل حماة يثقون الا اليه واخرجوا لهم شيتا من المأكول واندفعوا عن حماة طالبين لقاء العسكر وجفل الناس بين ايديهم وخاف اهل دمشق خوفا شديدا .

فصل

فيها توفي ابراهيم (١) بن يوسف بن ابراهيم بن عبد الواحد بن موسى ابن احمد بن محمد بن اسحاق بن محمد ابواسحاق الشيباني الوزير مؤيد الدين المعروف بابن القفطي ومولده بالقدر في رابع عشر المحرم سنة اربع وتسعين وخمسة (٢) سمع من ابي هاشم عبد المطلب بن الفضل الهاشمي (٣) وغيره وحدث بحلب ، دمشق ووزر بحلب بعد اخيه القاضي الاكرم مسدة

(١) هو علي بن يوسف بن ابراهيم بن عبد الواحد توفي سنة ٦٤٦ له ترجمة في فوات الوفيات (٢/١٢١) والشذرات (٥/٢٣٦) - ك (٢) وفي الفوات (ج ٢ ص ١٩٢) وهامشه خلاف ذلك فراجع (٣) توفي سنة ٦١٦ - ك .

الى ان اقتضت الدولة الناصرية وملك الترحلب فأمروه بالاستمرار
في تنفيذ الاشغال وهو متمرض فباشر على كره منه وتوفى عقيب ذلك
في احد الربيعين بحلب وكان من الصدور الرؤساء الفضلاء الاعيان
رحمه الله .

ابراهيم بن ابي بكر بن ابي زكري الامير مجير الدين كان من
ايمان الامراء الاكابر كثير الخير والدين والمعروف عظيم القدر
جوادا شجاعا مدحا من بيت كبير في الاكراد خدم الملك الصالح
نجم الدين وهو بالشرق وقدم معه الى الشام واعتقله الملك الصالح
عماد الدين اسماعيل لما امسك الملك الصالح نجم الدين واعتقل بالكرك
ثم افرج عنه فكان في خدمة الملك الصالح نجم الدين بالديار المصرية
وغيرها الى ان توفى وقتل ولده الملك المعظم ثم اتصل بخدمة الملك
الناصر صلاح الدين يوسف رحمه الله وحج بالناس من دمشق سنة
ثلاث وخسين وفعل من البر والمعروف والاتفاق في سبيل الله تعالى
في تلك الحجة ما هو مشهور ومذكور، ولما ضرب البحرية وعسكر الملك
المغيث فتح الدين عمر صاحب الكرك المصاف مع بعض عسكر الملك
الناصر صلاح الدين يوسف رحمه الله امسكوه وامسكوا معه الامير
نور الدين علي بن الشجاع الاكتع فاعتقلا بالكرك مدة ثم افرج عنها
٦/ الف عند ما تقرر الصلح بين الملك الناصر والملك المغيث وجعله الملك الناصر
بعد ذلك بنابلس وامر تلك الناحية وما حولها من البلاد عائد اليه ، ثم
جعل عنده قطعة من العسكر بنابلس منهم الامير نور الدين علي بن
الشجاع (٢) ٨

الشجاع الاكثع عند ما رحل الملك الناصر رحمه الله عنها الى غزة في هذه السنة قدم عليه جمع عظيم من التتر فهجموا نابلس فلقاهم بوجهه وقتلهم قتالا شديدا وقتل منهم يده جماعة كثيرة وانكى فيهم نكابة عظيمة واستشهد رحمه الله تعالى مقبلا غير مدبر وكذلك استشهد معه الامير نور الدين علي بن الشجاع الاكثع وكان بينهما اشتراك في الكردية والإمرة وخدمة الملك الناصر والدين والفضيلة والكرم والشجاعة وأمسكا جميعا واعتقلا بالكرك وافرغ عنهما معا وجردا في نابلس واستشهدا في يوم واحد وكان بينهما مصافاة واتحاد جمع الله بينهما في الفردوس الأعلى وتقدمهما برحمته ورضوانه .

وكان الامير مجير الدين من حسنات (١) الدهر وعلى ذهنه جملة كثيرة من الشعر وعنده فضيلة حسن المحاضرة والمذاكرة كريم العشرة كثير الادب يصل بره الى الفقراء والاغنياء قال القاضي جمال الدين بن واصل (٢) انشدني في الديار المصرية مقطعات حسنة لبعض الشعراء فيها:
دنف نأى عن من يحب فشاقه اطلاله سحرا على اطلاله
سأل الحمى عنه وأصغى للصدى كيما يحجب فقال مثل مقاله
ناداه ابن ترى محط رحاله فاجاب ابن ترى محط رحاله
قلت انشدني الفقيه نجم الدين (٣) موسى بن ابراهيم بن يحيى بن ابراهيم الشقراوى للامير مجير الدين ابراهيم المذكور رحمه الله :

(١) الاصل «جنات» خطأ (٢) هو ابو عبد الله محمد بن سالم بن نصر الله بن واصل توفي سنة ٦٩٧ - ل (٣) توفي سنة ٧٠٢ الدرر الكامنة (ج ٤ ص ٣٧١) - ك .

جعل العتاب الى الصدود سيلا لما رأى سقمى عليه دليلا
وظللت اورده حديث مدامعى عن شرح جفى مسندا متقولا
من ايات وانشدنى نجم الدين للامير مجير الدين المذكور رحمه الله :
قضى البارق التجدى فى حالة اللح بفيض دموعى اذ تراءى على السفح
ومنها :

٦/ب ذبحت الكرى ما بين جفى وناظرى فمحرم دمعى الآن من ذلك الذبح
من ايات وكان مقتله رحمه الله فى احد الربيعين من هذه السنة بتابلس
شهيدا على ايدى التتر .

احمد بن يحيى بن هبة الله بن الحسن بن يحيى بن محمد بن على بن يحيى
ابن صدقة بن الحياط ابو العباس صدر الدين التغلبى الدمشقى الشافى قاضى
القضاة بدمشق واعمالها المعروف بابن سنى الدولة و سنى الدولة هو الحسن
ابن يحيى الكاتب كان كاتب درج لملك دمشق فى ذلك الوقت وله نعمة
ظاهرة وقف من عرضها اوقافا على ذريته وهى مشهورة بدمشق واعمالها
يبد اربابها الى الآن وتاريخ وقعه الاوقاف المذكورة فى العشر الاول
من شهر ربيع الاول سنة ثمان وعشرين وخمسمائة ، والشاعر المشهور
المعروف بابن الحياط (١) وهو ابو عبد الله احمد بن محمد بن على بن يحيى
ابن صدقة التغلبى هو عم سنى الدولة اخو والده كان كاتباً شاعراً طاف
(١) بلاقط فى الاصل ذكر ابن خلكان فى ترجمة ابن حيوس ان الشاعر المعروف
بابن الحياط هو ابو عبد الله احمد بن محمد وانه وصل حلب سنة ٤٧٢ فلقى ابن
حيوس ، وتوفى ابن الحياط سنة ٥١٧ هـ له ترجمة فى الوفيات (ج ١ ص ١٥٠ -) .

البلاد وامتدح الناس ودخل بلاد العجم ولما اجتمع بأبي الفتيان بن حيوس الشاعر المشهور بحلب وعرض عليه شعره قال قد نعانى هذا الشاب الى نفسى فقلما نشأ ذو صناعة ومهر فيها الا وكان دليلا على موت الشيخ من ابناء جنسه ودخل مرة حلب وهو رقيق الحال فكتب الى ابن حيوس المذكور :

لم يبق عندي ما يباع بحجة وكفالك متى (١) منظرى عن مخبرى
الا بقية ماء وجه صتها عن ان تباع واين اين المشتري
فلما وقف عليهما ابن حيوس قال لو قال وانت نعم المشتري لكان
احسن وديوانه مشهور ومن مشهور شعره قوله :

خذنا من صبا نجد أمانا لقلبه فقد كاد رأيا يطير بلبه
واياكا ذاك النسيم فانه اذا هب كان الوجد ايسر خطبه
خليلى لراحيتما (٢) لعلتما محل الهوى من مغرم القلب صبه
تذكر والذكرى تشوق وذو الهوى يتوق ومن يعلق به الحب يصبه
غرام على يأس الهوى ورجائه وشوق على بعد المزار وقربه الف
وفى الركب مطوى الضلوع على جوى متى يدعه داعى الغرام يلبه
اذا خطرت من جانب الرمل نفحة تضمن منها داؤه دون حجه
ومحتجب بين الاسنة معرض وفى القلب من اعراضه مثل حجه
أغار اذا آنت فى الحى أنه حذارا وخوفا ان تكون لجه
وهى طويلة ومن شعره ايضا :

(١) الوفيات (ج ١ ص ١٢٨) «علما» (٢) كذا فى الوفيات وفى الاصل «اجبتما» خطأ.

سلوا سيف الحاظه الممشق أعند القلوب دم للحدق
 اما من معين ولا عاذر اذا عَنف الشوق يوما رفي
 تجلّى لنا صارم المقلّين مضى الموشح والمتطق
 من الترك ما سهمه اذ رمى بأقلك من طرفه اذ رمق
 وليلة وافيه زائرا سمر السهاد ضجيع القلق
 دعنى الخفاة من فلك اليه وكم مقدم من فرق
 وقد راضت الكأس اخلاقه ووقر بالسكر منه النزق
 وحق العناق قبله شهي المقبل والمعتق
 وبت اغالج فكرى به أזור طرا ام خيال طرق
 افكر فى الهجر كيف اقضى واعجب للوصل كيف اتفق
 وللحب ما عزمى وهان وللحسن ما جلّ منه ودق
 وقال يعتب على اهله واصحابه :

يا من بمجتمع الشطين ان عصفت بكم رياحى فقد قدمت أعذارى
 لا تكررّن رحيلى عن دياركم ليس الكريم على ضيم بصّار
 وله ايضا :

أتظننى لا استطيع احيل عنك الدهر ودّى
 من ظن ان لا بد منه فان منه الف بدّ
 وله من جملة قصيدة :

وبالجزع حى كلما عن ذكرهم امات الهوى منى قوادا واحياه
 ب / ٧ تمنيتهم بالرفقتين ودارهم بوادى الغضا يا بعد ما أمناه
 كانت (٢) ١٢

كانت ولادته سنة خمسين واربعمائة بدمشق وتوفي بها في
 حادى عشر شهر رمضان المظلم سنة سبع عشرة وخمسمائة رحمه الله تعالى
 وقيل مات سابع عشر شهر رمضان ومولد القاضى صدر الدين سنة
 تسع وثمانين وخمسمائة وقيل تسعين وخمسمائة سمع من ابى طاهر بركات
 بن ابراهيم الخشوعى (١) وابن طبرزد (٢) وحنبل وابى المعالى محمد بن
 على القرشى وابى اليمن زيد بن الحسن الكندى وابى الفضل عبدالصمد
 ابن محمد الحرستانى (٣) وغيرهم واجازله جماعة كثيرة من بلاد عديدة
 وحدث ودرس فى عدة مدارس وافق وكان فقيها اماما عالما عارفا
 بالمذهب مشكور السيرة فى ولاياته لين الجانب دمث الاخلاق كثير
 الإدارة والصفح والاحتمال تنقلت به الاحوال فولى وكالة بيت المال
 بدمشق ثم ناب فى الحكم بها مدة ثم ولى القضاء بها وباعمالها استقلالا
 لما فتح عماد الدين بن شيخ الشيوخ دمشق للملك الصالح نجم الدين (٤)
 ولم يتقد عليه فى حكم من احكامه فى جميع ولاياته ولم يزل مستمرا
 فى الحكم الى حيث انقضت الدولة الناصرية فقوض هولاء الحكم
 بالشام وغيره الى القاضى كمال الدين التفلىسى (٥) رحمه الله وكان
 ينوب عن قاضى القضاة صدر الدين المذكور بدمشق فتوجه صدر الدين

(١) توفى سنة ٥٩٨ - ك (٢) توفى سنة ٦٠٩ هو عمر بن محمد ابن معمر - ك

(٣) توفى سنة ٧١٤ - ك (٤) سنة ٦٢٦ عماد الدين هو عمر بن محمد بن عمر بن على

الجوينى احد الاخوة الاربعة القواد - ك (٥) هو عمر بن بندار بن عمر توفى

سنة ٦٧٢ - ك .

صحة القاضي محي الدين أبي الفضل يحيى بن الزكي (١) إلى هولاكو واجتمعوا به ففوض هولاكو القضاء بالشام إلى القاضي محي الدين وعاد القاضي صدر الدين صحبه على غير شيء من الولايات فلما وصل حماة تمرض فركب في محفة ووصل إلى بعلبك وهو مثقل بالمرض فأنزله في منزلي لقراية كانت بينه وبين والدتي فانه ابن عمها وابن خالتها وزوج اختها فبقى يومين في منزلي وتوفي إلى رحمة الله تعالى وحضر والدي رحمه الله غسله فغسله الشيخ زكي الدين إبراهيم بن المعري وصلى عليه والدي ودفن بالقرب من ضريح الشيخ عبد الله البونيني ٨/الف الكبير قدس الله روحه قبلي مدينة بعلبك وكانت وفاته يوم الأحد عاشر جمادى الآخرة وكان الملك الناصر صلاح الدين يوسف يحبه ويثني عليه كثيرا وكذلك الملك الأشرف مظفر الدين موسى بن الملك العادل يثني على والده قاضي القضاة شمس الدين أبي البركات يحيى (٢) لما كان متوليا القضاء بالشام في أيامه ويقول عنه ما ولى دمشق مثله .
رحمهم الله اجمعين .

الملك السعيد نجم الدين أيل غازي بن الملك المنصور ناصر الدين أبي المظفر ارتق أرسلان بن نجم الدين أيل غازي بن أبي بن تمر تاش ابن أيل غازي بن ارتق أبو الفتح صاحب ماردين كان ملكا جليلا كبير المقدار شجاعا جوادا حازما عمدا وتوفي في ذي الحجة من هذه السنة

(١) هو يحيى بن محمد بن علي بن أبي المعالي توفي سنة ٦٦٨ - ك (٢) مات سنة ٦٣٥ - ك .

وقيل في سادس عشر صفر سنة تسع وخمسين والاول اصح وسبب موته وباء وقع في اهل القلعة فاهلك اكثرهم ووصل الخبر الى التتر بموته من رجل يسمى احمد بن الفارس على الشافضى (١) رمى بنفسه من القلعة اليهم فبعثوا الى ولده الملك المظفر رسولا وطلبوا منه الدخول في الطاعة وكان قد قام مقام ابيه فاجابهم جوابا ارضاهم واظهر لهم الدخول في طاعتهم والعمل على مداراتهم .

توران شاه بن يوسف بن ايوب بن شاذى ابوالمفاخر وقيل ابو منصور نحر الدين الملك المعظم بن السلطان الكبير الملك الناصر صلاح الدين ابى المظفر رحمه الله وقد تكرر ذكره في مواضع من هذا الكتاب وكان قديقى كبير البيت الايوبى وكان الملك الناصر صلاح الدين يوسف رحمه الله يعظمه ويحترمه ويثق به ويسكن اليه كثيرا لعله بسلامة جانبه وانه لا يتحدث نفسه بالتوثب عليه فكان عنده في اعلى المنازل يتصرف في قلاعه وخزائنه وعساكره وغلباهه ، ولما استولى التتر على مدينة حلب اعتصم بقلعتها ثم نزل منها بالامان على ما شرحنا ومولده بالديار المصرية في شهر ربيع الاول سنة سبع وسبعين وخمسائة سمع من ابى عبد الله محمد بن على بن صدقة الحرانى (٢) وغيره وحدث وخرج له الحافظ ابو محمد التونى مشيخة في جزء حديثى وكانت وفاته بحلب في السابع والعشرين من ربيع الاول ودفن بدهلين داره رحمه الله تعالى .

(١) بفتح الفاء وسكون الصاد - ك (٢) توفى سنة ٥٨٤ - ك .

٨/ب

الحسن بن عثمان بن ابي بكر محمد بن ايوب بن شاذي الملك
 السعيد بن الملك العزيز بن الملك العادل كان والده الملك العزيز
 عماد الدين عثمان قد توفي في سنة ثلاثين وستمائة وملك باناس والصبيبة
 وماعها بما كان يده من البلاد ولده (١) الملك الظاهر فلم تطل مدته وتوفي
 بعد اشهر يسيرة دون السنة فلك بلاده اخوه الملك السعيد حسن المذكور
 ولم تزل في يده الى ان ملك الملك الصالح نجم الدين الديار المصرية
 والشام فانزعها من يده واعطاه خبزا بالديار المصرية وبقي في خدمته
 الى ان مات وملك ولده الملك المعظم وقتل على ماهو مشهور فلا
 حاجة الى شرحه فنجد ذلك هرب الملك السعيد الى غزة واخذما فيها
 من المال وقصد قلعة الصبيبة فسلها اليه نواب الملك الصالح نجم الدين فملكها
 ولما وصل الخبر بذلك الى القاهرة احتيط على داره بها وما فيها من
 الاثاث الذي لم يمكنه استصحابه معه فلما ملك الملك الناصر صلاح الدين
 يوسف الشام اخذ منه الصبيبة وجرت منه اسباب اوجبت اعتقاله في بعض
 القلاع ثم نقله الى قلعة البيرة فلما ملكها التتر في هذه السنة اخرجوه
 من الاعتقال وحضر عند هولاء بقيده فرق له وافرج عنه وخلع
 عليه قباء زربفت (٢) وسراقوج (٣) ومن عادة التتر انهم اذا خلعوا
 سراقوج على احد من غيرهم يلبسه يومه ثم يقلعه ويلبس العمامة فامتنع
 الملك السعيد من قلعه ولزم لبسه دائما ومال اليهم بظاهره وباطنه

(١) كذا في الاصل ولعله من بلاد والده (٢) كلمة فارسية معناها نسج الذهب -

ك (٣) السراقوج قبعة مغلية - ك .

وكان يقع في الملك الناصر صلاح الدين يوسف عندهم ويحرضهم عليه وعلى استئصال شأفته فأمر هولاء لكتبغا نوين باستصحابه معه الى الشام وتسليم بلاده اليه فاستصحبه معه وسلم اليه بلاده وبقي مع كتبغا (١) لا يفارقه وشهد معه سائر وقائمه وحصاراته في هذه السنة ورأيتهم معه ظاهر بعلبك وعليه السراقوج وحضر معه المصاف بعين جالوت وقاتل قتالا شديدا وكان شجاعا مقداما، فلما من الله تعالى بنصرة الاسلام ٩ / الف احضر بين يدي الملك المظفر سيف الدين قطز رحمه الله فامر به فضربت رقبته صبرا بين يديه ولم يقله عثاره واخذت بلاده وحواصلها، وكان قتله يوم المصاف بعين جالوت وهو نهار الجمعة خامس عشر شهر رمضان المعظم او ثلثي يوم المصاف .

الحسين بن علي بن القاسم بن علي بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله ابن الحسين ابو حامد الدمشقي الشافعي المعروف بابن عساكر الملقب بالحافظ ومولده في ليلة الرابع والعشرين من جمادى الاولى سنة عشر وستمائة بدمشق وسمعه ابوه الكثير من جماعة كثيرة واستجازله في رحلته الى العجم الجمل الغفير وحدث بدمشق ومصر وابوه سمع الكثير ببلده ورحل الى بلاد عديدة وحصل كثيرا وكان فاضلا حافظا وتوفي ولم يبلغ الاربعين وجده القاسم سمع الكثير وحدث به وكان حافظا مشهورا، وله تخارج وجوع وجدّ ابيه على احد الائمة المشهورين صاحب (١) لعله كتبغا نوين المتقدم وكتبغا هو الملك العادل الغلي وفيات (ج ٢ ص ٢٨٢) .

التصانيف والفوائد من جملتها تاريخ دمشق الذي لم يسبق الى مثله وله الرحلة الواسعة والتصانيف النافعة وكانت وفاة ابي حامد المذكور في شهر شعبان من هذه السنة بنابلس وهو متوجه من مصر الى دمشق رحمه الله .

رسلان شاه بن داود بن يوسف بن ايوب بن شاذي الامير اسد الدين كان جميل الاوصاف حسن الشكل شجاعا كريما واسع الصدر على الهمة والده الملك الزاهر مجير الدين داود كان صاحب البيرة وجدّه السلطان الملك الناصر صلاح الدين الكبير رحمه الله واستشهد الامير اسد الدين المذكور بايدى التتر في ثاني صفر من هذه السنة ببواشير حلب رحمه الله تعالى ، وكان والده الملك الزاهر مجير الدين داود يحب الفضلاء واهل العلم ويقصدونه من البلاد ولما ولد بالقاهرة لسبع بقين من ذى القعدة او ذى الحجة سنة ثلاث وسبعين وخمسة كان والده السلطان صلاح الدين رحمه الله بالشام وكان الثاني عشر من اولاده فكتب اليه القاضي الفاضل رحمه الله رسالة يشره بولادته من جملتها ، وهذا المولود المبارك هو الموفى لاثني عشر ولدا بل لاثني عشر نجما متقددا فقد زاد الله سبحانه في انجمه عن انجم يوسف عليه السلام بحما ورآهم المولى يقظة ورأى تلك الانجم حلما ورآهم المولى ساجدين له ورأينا الخلق لهم بمجودا ، وهو تعالى قادر ان يزيد في حدود المولى الى ان يراهم آباء وجدودا .

وحكى عن الملك الزاهر جماعة انه كان يقول من اراد ان يبصر صلاح الدين فليصرفني فانا اشبه اولاده به وكان الزاهر شقيق الملك

(١) حاشية الاصل « وفاة نور الدين الشهيد رحمه الله يوم الاربعاء حادى عشر شوال سنة شمسى - ك (٢) البداية (ج ١٢ ص ٢٥١) « الحسن » .

الشيخ وكتب بخطه وحصل جملة من الكتب وحدث وكانت وفاته في
تاسع عشر ذى القعدة بمئة ابن خصيب (٢) من صعيد مصر رحمه الله وبيته
مشهور بالرياسة والتقدم .

عبد الله بن بركات بن ابراهيم بن طاهر بن بركات بن ابراهيم
ابن علي بن محمد بن احمد ابن العباس بن هاشم ابو محمد القرشي الدمشقي
المعروف بابن الخشوعي سمع جماعة وحدث هو وابوه وجدّه وجدّ ابيه
وهو من بيت الحديث والرواية وابوه ابو طاهر بركات ابن ابراهيم
احد مشايخ الشام وعنه يروي معظم المحدثين والطلبة وكان على السند
رحمه الله وكانت وفاة ابي محمد عبد الله المذكور بدمشق في الثامن
والعشرين من صفر رحمه الله .

عثمان بن محمد بن عبد الله بن محمد بن هبة الله بن علي بن المطهر بن أبي
عصرون ابو عمرو شرف الدين التميمي الدمشقي الشافعي مولده بدمشق في
ثامن عشر ذى الحجة سنة احدى وثمانين وخمسة كان رئيسا جوادا
كبير الهمة مفرط الكرم يستقل الكثير في العطاء وانفق من الاموال جملا
عظيمة طائلة وتوفي وهو فقير من فقراء المسلمين لم يخلف الا ما قام
بمؤونة تجهيزه ودفنه وهو مركوبه وثياب بدنه لا غير ، وكانت وفاته
في العشر الاول من صفر هذه السنة وهو في عشر الثمانين ولما حضر
نعشه الى جامع دمشق للصلاة عليه وضع شمالا مقصورة الخطابة وانفق
(١) في معجم البلدان لياقوت « مئة ابى الخصيب بالضم ثم السكون ثم
ياء مفتوحة » .

في ذلك الوقت حضور نواب التتر الى الجامع لقراءة الفرامين (١) الواردة من هولاكو المتضمنة الأمان لأهل دمشق فقرئت وجازته موضوعة ثم صلى عليه ودفن رحمه الله سمع من أبي الفضل محمد بن يوسف الغزنوي (٢) وغيره واجازله جماعة من الشيوخ البغداديين وحدث ويحكى عنه في تكرمه وسعة صدره غرائب من جملتها انه توجه الى الديار المصرية مرة ومعه هدية جليلة نفيسة لأولاد شيخ الشيوخ ١٠ / ب ولغيرهم وكان ينهوين اولاد شيخ الشيوخ قرابة فان والدتهم ابنة عمه فلما سير للامير نحر الدين نصيبه من الهدية استعظمها وقال بما تقابل هذا الرجل واتفق حضور سكر مكرر غال عمل للامير فخر الدين بالقصد من بعض الاماكن الجارية في اقطاعه فسير له منه حملا وقال هذا يشربوه غلبان الشيخ شرف الدين فلما جاءه السكر عمله جميعه حلوى متنوعة وكان في خدمته حلاوى من الشام ماهر في صناعته وسير الحلوى للامير فخر الدين فلما أكل منها اعجبته اعجابا كثيرا ورأى لها طعما غريبا لم يعهد في غيرها فأحضر الحلوى الذى في مطبخ نفسه واطعمه من تلك الحلوى ورام منه ان يعمل مثلها فقال ما ادرى ما هذه ولا اعرف كيف عملت ثم سألت من ساعد حلاوى شرف الدين على عملها عن كيفيتها فذكر انها ليست بشيرج وانما هى بدهن لوز استخرج وطبخت به مع كثرة الفستق والمسك وغيره ولعلها ارادت (٣) ارادب عدة

(١) جمع فرمان كلمة فارسية بمعنى المنشور الرسمي - ك (٢) توفى سنة ٥٩٩ هـ - ك (٣) لعله ازدردت .

قلب لوز فأخبر الحلاوى الامير غر الدين بذلك فاستهاها وقال
هذا جنون .

وحكى لى العماد مظفر ابن سنى الدولة رحمه الله ما معناه قال خرجت
معه الى عيون الفاسريا (١) فى زمن البطيخ وكانت له فتقدم الى اصحاب
المقات ان يجمعوها ثم جمعوها فجاءت شيئا كثيرا فأمر ان ينقى الفجل
الجيد الذى فى المجموع فجاء قريب اربعمائة حمل فكتب ورقة بفرقة
ذلك جميعه على الأعيان والمبارف بدمشق وقال لى تركب وتروح
الى الدار تستدعى بالغلان وتقف ظاهر البلد ومعك الورقة وتسير
لكل انسان ما عين باسمه فقلت يامولانا هذا يساوى اكثر من سبعة
آلاف درهم فقال واذا اطعمنا اصحابنا بطيخ بسبعة آلاف درهم ما هو
كثير فقلت ما قال ثم ان شرف الدين المذكور اباع عيون الفاسريا (٢)
وافترق ثمنها وكان يدعى النظر على الاوقاف النورية بحلب وحماة
وحص وبعبك وغيرها وقد اثبت مال ذلك اليه فقال بعض الناس
من بيع العيون ما يستحق النظر .

حكى لى الجبال نصر الله رحمه الله وكان فى خدمته مامنه قال خلف
له والده من الاموال والاثاث والقماش والحيول والبغال والجمال
الف / ١١ والماليك والجوارى والخدام ما لا يحصى كثرة ومن الاملاك كذلك
(١) كذا بلاقط للياه وفى الجوم (ج ٩ ص ١٥٦) « الفارستا » وعلق عليه « كذا فى
الاصليين وفى المهمل الصافي » « الفارسيا » وفى فوات الوفيات « بعيون الفاسها »
وكذا فيما يأتى (٢) تقدم آنفا .

وخلف له سطل بلور اكبر من المد الشامي له طوق ذهب وعلاقة ذهب وهو ملآن جواهر نفيسة لو وضع عليها حبة واحدة سقطت فاذهب الجميع يعا وهبة وكان في آخر عمره قد نقد مامعه من المال والاملاك وغيرها ولم يبق له الا ما يتناوله على سبيل النظر من الاوقاف النورية ومع هذا فنفسه وسعة صدره على ما يعهد منه لم يغيره الاقلال وخلف من الورثة ولدين احدهما يقال له كمال الدين محمد ويلقب الجنيد ومولده في رابع عشر صفر سنة اثنتين وستائة وكان شيخا في حياة والده وكان والده كثير الانحراف عنه لا يلم به ويسميه الولد العاق وكان الكمال المذكور يسمى والده الشيخ الضال وبلغ ذلك صاحب شرف الدين عبد العزيز (١) رحمه الله وزير حماة فقال على سبيل المداعبة كلاهما صادق واتفق ان كمال الدين اثبت بعد وفاة والده انه اسند النظر اليه في الاوقاف النورية وغيرها وتحديث في ذلك ثم ادعى انه اطلع على مطالب مدفوعة بالديار المصرية واتصل ذلك بالملك الظاهر ركن الدين بيبرس رحمه الله فطلبه على البريد فلما وصل ذكر انها في اماكن يحتاج في استخراجها الى خراب آدر عظيمة وبنابات كثيرة فعزم الملك الظاهر على خراب ذلك لما ابداه له الكمال من عظم المال المدفون وجلالة قدره وشرع في ذلك فعُدَّ الكمال عند الشروع فيه ولم يطلع له على خبر فيقال على سبيل الحدس ان بعض ارباب تلك الاملاك عمل على اغتياله والله اعلم .

(١) هو ابن محمد بن عبد المحسن توفي سنة ٦٦٢ - ك .

وكان قدده وانقطاع خبره في اواخر سنة ستين وستائة وخلف
ابنة واحدة كانت زوجة تاج الدين عبد القادر بن السنجاري الحنفي (١)
وله منها اولاد فأثبت ان كمال الدين كان اسند اليه النظر في الاوقاف
النورية وغيرها وباشر التناول منها من ذلك الوقت واما ولد شرف الدين
١١ / ب الصغير كان يلقب شمس الدين وكان يشهد في مركز العسرونية وتوفي
الى رحمة الله تعالى وخلف ولدا ذكرا وهو الآن في حدود العشرين
سنة عند كتابة هذه الأسطر وذلك في سنة تسعين وستائة .

علي بن (٢) يوسف بن محمد بن عبد الله بن شيان بن الحسن بن
عامر بن عبد الله ابوالحسن جلال الدين النميري الماردني المعروف بابن
الصفار ولد بماردين سنة خمس وسبعين وخمسمائة كان شاعرا مجيدا وله
معرفة بالعربية ويستعمل المعاني الغريبة ومن شعره :

تعشقتك (٣) زاهي حسن فإله أتى بكتاب ضمنه سورة النمل

ومالي والمجنون (٤) فيه وشعره اذا مر بالكثيران خط على الرمل
وله في غريق :

يا ايها الرشأ المكحول ناظره بالسكر حسبك قد احرقت احشائي
ان انغماسك في التيار حقق ان الشمس تغرب في عين من الماء
وله في المعنى :

(١) هو ابن محمد بن ابي الكرم توفي سنة ٦٩٦-٦٩٧ (٢) نقل هذه الترجمة صاحب فوات
الوفيات (٢٢١/٢) باختلاف (٣) كذا في الفوات وفي الاصل « تعلقته »
حسن (٤) كذا في الفوات وفي الاصل « ومالي انا »

غريق كأن الموت رَقَّ لحسته فلان له في صفحة الماء جانبه
ابن الله ان يسلوه قلبي فانه توفاه في الماء الذي انا شاربه
وله :

واعجب شيء أن ريقك مأؤه يولد دراً وهو عذب مروق
وانك صاح وهو في فيك مسكر وانت جديد الحسن وهو معتق
وله في فهد :

ومشتهر بالفتك يوم اكتسابه على ظفره اثر الدماء ونابه
كأن مهاة الفلك لما انتهى به مداه الى سرب المها وانتباهه
رمت به بشهب الجوخوف انتباهه فاطفاها في عسجد من إهابه
وله [في فحم يوقد] (١) :

كأن وقيد الفحم خوف شراره اذا النار مست (٢) جرمه قتلونا
تذكر ايام الشباب (٣) الذي جرى (٤) بمنبتسه لما ترشح اغصنا
فأزهر منه الابنوس بنفسجا واثمر عنباً واورق سوسنا
وله من ابيات :

فتمى تقوم قيامتي بوصاله ويضم شملينا معاد شامل ١٢/الف
واكون من اهل الخطايا خده ناري وصدغاه (٥) على سلاسل
وله في مليح اسمه اسماعيل :

لحاظك اسماعيل في القلب اسهم فلا مفصل الا وفيها له (٦) فعل

(١) من اياصوفيا ص ٤١٨ (٢) في الاصل «صبت» خطأ (٣) في الاصل «السحاب»
خطأ (٤) اياصوفيا «مضي» (٥) الاصل «صدغاه» خطأ (٦) لعله وفيه لها .

وكيف يرجى البرء من سيف لحظه وشيعته قد حلّ عندهم القتل
وله في قصر النهار :

ويوم حواشيه مملومة علينا تُحاذر ان تفرجا
قصت غزالته والتفت اريد اختها فاحتمت بالدجى
وله :

اذا هبّ النسيم بطيب نشر طربت وقلت : ايه يا رسول
سوى انى اغار لان فيه شذاك وانه متلى عليل
وله :

افدى الحيال الذى اسرى على وجل فصادف الحرب بين النوم والمقل
يلقى الرقاد على الاجفان كلكله فيلقيه من الاهداب بالاسل
عوامل من جفونى ربما قطرت دما فهل احدثت فى النوم من عمل
مازال يخطر بين العسكرين الى ان خالط القلب فعل العارس البطل
وراح بالسبي من يريهما غزلا بحال بين نشاط الجفن والكسل (١)
ومرسل صدغه فى جاهليتة مؤيد دعوة الاوثان بالرسل
سنّ الهوى حسنه للناس فاتبعوا ما سنّ وانتقلوا عن سنة العذل
حتى اذا اخضر من ماء الشباب عذا راه كما احمر خداه من الحجل
خافت زمرد خطيه ذؤابه فاستخبأت خلفه فهى ابنة الجبل
وقال :

من لم يكن فاسيا هوى ذاكره ما ينكر أن يصد عن عاذره

(١) كذا .

في الصد (١) اشارة له تخبرني من حالي اني على خاطره
وقال :

اسرار هواك كلها في ظي منك انكشفت الى الوري لامي
ما فئت بذكرها ولكن فطنوا من حيث تصدون (٢) غيري عي ١٢ / ب
وذكر قاضي القضاة شمس الدين (٣) رحمه الله صاحب (٤) هذه الترجمة
في بعض مجاميعه وساق نسه كما ذكر وقال هو من بني كزاز بن
خليد بن عبد الله بن نير بن عامر بن صعصعة بن بكر بن هوازن بن
منصور بن عكرمة بن خصفة بن قيس عيلان نشأ بماردين وحفظ القرآن
الكريم ونظر في علم العربية وكتب الانشاء للملك المنصور ناصر الدين
ابن ارتق صاحب ماردين ثم عزل عن الكتابة وتولى الاشراف
بديوان دنيسر ثمانى عشرة سنة وهو شاعر في فنه بارع له المعاني الغريبة
والالفاظ الرائقة ووصل الى اربل في اواخر ذى الحجة سنة سبع
وعشرين وسمائة مرتزقا قلت ومن شعره :

بعي بأعلى ثمن نظرة احيا بها يا طلعة المشنري

امن هلال انت يا وجهه ال سبادى بهذا المظر المقعر

وكانت وفاته في شهر ربيع الآخر هذه السنة وقيل في رجب منها
في سابع عشره قتله التتر لما دخلوا ماردين رحمه الله .

عمر بن احمد اوحد الدين الدويني قاضي ميج كان من العلماء

(١) في الاصل « في الصدا » (٢) الاصل « تصددون » خطأ (٣) اي ابن خلكانك

(٤) الاصل « لصاحب » .

الفضلاء الأعيان المتبحرين في العلوم واشتغل عليه جماعة كثيرة واتفقوا به وكانت وفاته بحلب عقيب اخذ التتر لها في العشر الاوسط من صفر هذه السنة وهو في عشر التسعين رحمه الله تعالى .

عيسى بن موسى بن ابي بكر خضر بن ابراهيم بن احمد بن يوسف ابن جعفر بن عرفة بن المأمون بن المؤمل بن قاسم بن الوليد بن عتبة ابن ابي سفيان الامير شهاب الدين بن شيخ الاسلام القرشي الاموي الهكاري درس بدمشق مدة بالمدرسة الجاروخية وكان عالما فاضلا شجاعا صالحا متزهدا متدينا حدث بفوائد جمّة وجده ابو بكر هو ابن اخي شيخ الاسلام وكانت وفاة الامير شهاب الدين المذكور في ليلة الثامن والعشرين من جمادى الاولى بقرافة مصر الصغرى ودفن بها من الغد رحمه الله .

١٣/ الف قطز بن عبد الله الملك المظفر سيف الدين رحمه الله كان اخص ممالك الملك المعز عز الدين ابيك التركاني رحمه الله به واقربهم اليه واثقهم عنده وهو الذي قتل (١) الامير فارس الدين اقطاي الجندار وكان الملك المظفر بطلا شجاعا مقداما حازما حسن التدبير ولم يكن يوصف بكرم ولا شجاعة بل كان متوسطا في ذلك وقد ذكرنا استيلاءه على السلطنة يوم السبت سابع عشر ذي القعدة سنة سبع وخمسين وستمائة فملك سنة واحدة وخروجه للقاء التتر وهو اول من اجتراً (٢) عليهم بعد علاء الدين خوارزم شاه وضرب معهم مصافاً فكسروهم كسرة عظيمة

(١) قتله سنة ٦٥٧ - ك (٢) الاصل « اجتبر » .

مشهورة جبر بها الاسلام فرحه الله ورضى عنه .

ومأحكي عنه انه قتل جواده في يوم المصاف بعين جالوت ولم يصادف في تلك الساعة احدا من وشاقيته الذين معهم جنائبه فبقى راجلا ورآه بعض الامراء الاكابر الشجعان المشهورين قترجل من حصانه وقدمه له ليركبه فامتنع وقال مامعناه ما كنت لآخذ حصانك في هذا الوقت وامنع المسلمين الانتفاع بك واعرضك للقتل وحلف عليه ان يركب فرسه فامثل امره ووافاه الوشاقية بالجنايب فركب فلامه بعض خواصه على ذلك وقال يا خوند لوصادفك والعياذ بالله بعض المغل وانت راجل كنت رحت وراح الاسلام فقال اما انا فكنت اروح الى الجنة ان شاء الله واما الاسلام فما كان الله ليضيه فقد مات الملك الصالح وقتل الملك المعظم والامير غفر الدين بن الشيخ مقدم المساكر ونصر الله الاسلام بعد اليأس من نصره يشير الى نوبة المنصورة والقصة معروفة لاحتياج الى شرح، ولما قدم دمشق بعد الكسرة اجرى الناس كافة على ما كانوا عليه الى آخر الايام الناصرية في روايتهم واطلاقاتهم وجميع اسبابهم ولم يتعرض لمال احد ولا الى ملكه ثم توجه بعد تقرير قواعد الشام وترتيب احواله على اجمل نظام الى جهة الديار المصرية كما ذكرنا، فرزقه الله الشهادة فقتل مظلوما بالقرب من القصير وهي المنزلة التي بقرب ١٣/ ب الصالحية من منازل الرمل وبقى ملقى بالعراء فدفنه بعض من كان في خدمته بالقصير المذكور فكان قبره يقصد للزيارة دائما واجتزت به وترحمت عليه وزرته وكثر الترحم عليه والدعاء على من قتله، وكان

الملك الظاهر ركن الدين يبهرس رحمه الله قد شارك في قتله أتم مشاركة بل كان مدار ذلك كله عليه وتملك بعده فلما بلغه ذلك سير من نبشه ونقله الى غير ذلك المكان وعفى اثره ولم يعف خبره رحمه الله وجزاه عن الاسلام خيرا ولم يخلف ولدا ذكرا له بل سمعت انه خلف ابنتين وكان قتله يوم السبت سادس عشر ذى القعدة .

حكى لى المولى علاء الدين على بن غانم (١) حرسه الله فى غرة شوال سنة احدى وتسعين وستمائة يعطيك قال حدثنى المولى تاج الدين احمد بن الاثير (٢) تغمده الله برحمته ورضوانه ما معناه ان الملك الناصر صلاح الدين يوسف رحمه الله لما كان على برزة فى اواخر سنة سبع وخمسين وستمائة وصله قصاد من الديار المصرية بكتب يخبرونه فيها ان قطز تسلطن وملك الديار المصرية وقبض على ابن استاذة قال المولى تاج الدين فطلبى السلطان قرأت عليه الكتب وقال لى خذ هذه الكتب ورح (٣) الى الامير ناصر الدين القيمرى والامير جمال الدين ابن يغمور واقف كلامهما عليها قال فأخذتها وخرجت فلما بعدت عن الدهليز لقينى حسام الدين البركة خانى وسلم على وقال جاءكم بريدى (٤) اوقاصد (٥) من الديار المصرية وريت (٦) وقلت ما عندى

(١) هو على بن محمد بن سلمان بن حمائل توفى سنة ٧٣٧ - ك (٢) هو احمد بن سعيد ابن محمد بن الاثير توفى سنة ٦٩١ - ك (٣) كذا فى النجوم وفى الاصل «وروح» (٤) كذا فى النجوم وفى الاصل «بريد» (٥) النجوم «قصاد» (٦) النجوم «فوريت» .

علم بشيء (١) من هذا قال قطز يتسلطن ويملك (٢) الديار المصرية ويكسر التتر قال المولى تاج الدين فقيت متعجبا من حديثه وقلت له ايش هذا القول؟ ومن اين لك هذا؟ قال والله هذا قطز هو خشداشى كنت انا و اياه عند الهيجاوى من امراء مصر ونحن صبيان وكان عليه قل كثير فكنت اسرح رأسه على اتنى كلما أخذت عنه قلة آخذ منه فلما اوصفته (٣) فلما كان فى بعض الايام اخذت عنه قل كثيرة وشرعت ١٤/ الف اصفهه ثم قلت فى غضون ذلك والله ما انتهى الا ان الله يرزقنى إمرة خمسين فارسا (٤) فقال لى طيب قلبك انا اعطيك امرة خمسين فارسا قال فصفعته وقلت [والك] (٥) انت تعطينى امرة [خمسين] (٦) قال نعم فصفعته فقال لى والك علة ايش يلزمك لك (٧) الا امرة بخمسين فارسا انا والله اعطيك قلت والك (٨) كيف تعطينى قال انا املك الديار المصرية واكسر التتر واعطيك الذى طلبت قلت والك (٨) انت مجنون انت بقملك تملك الديار المصرية قال نعم رأيت النبي صلى الله عليه وسلم فى المنام وقال لى انت تملك الديار المصرية وتكسر التتر وقول النبي صلى الله عليه وسلم حق لاشك فيه قال فسكت وكنت اعرف منه الصدق فى حديثه وعدم الكذب، وتنقلت به الاحوال وارتفع شأنه الى أن صار هو المتحكم

(١) كذا فى النجوم وفى الاصل « ايش » (٢) النجوم « تسلطن وتملك » (٣) كذا فى النجوم وفى الاصل « صفعه » (٤) الاصل « فارس » خطأ (٥) سقط من النجوم (٦) من النجوم (٧) النجوم « يلزم لك » (٨) النجوم « ويك » وبها مشه « فى الاصلين هنا وما سياتى بعد قليل » والك « وما ابتناه عن شذرات الذهب » .

في الدولة وما اشك انه يملك الديار المصرية مستقلا ويكسر التتر كما
اخبره النبي صلى الله عليه وسلم في المنام .

قال المولى تاج الدين رحمه الله فلما قال لي هذا قلت له والله قد وردت
الايخبار انه تسلطن في الديار المصرية قال لي والله هو يكسر التتر فما
مضى عن هذا الامدة يسيرة حتى خرج وكسر التتر على ما هو مشهور
قال المولى تاج الدين فرأيت الامير حسام الدين البركة خاني الحاكى لي
ذلك بالديار المصرية بعد كسرة التتر فسلم على وقال يا مولاي تاج الدين
تذكر ما قلت لك في الوقت القلاني قلت نعم قال والله حال ما عاد الملك
الناصر من قطيا ودخلت انا الى الديار المصرية اعطاني إمرة خمسين
فارسا كما قال رحمه الله لا زائد على ذلك، قال المولى تاج الدين
وشرعنا تعجب من هذه الصورة .

حكى لي المولى الامير عز الدين محمد بن ابي الهيجاء رحمه الله ما
معناه ان الامير سيف الدين يلقاق (١) حدثه ان الامير بدر الدين بكتوت
الاتابكي حكى له قال كنت انا والملك المظفر قطز والملك الظاهر
ركن الدين رحمهما الله في حال الصبي كثيرا ما نكون مجتمعين في ركوبنا
وغير ذلك فاتفق ان رأينا منجما في بعض الطرق بالديار المصرية فقال
له الملك المظفر ابصر نجمي فضرب بالرمل وحسب وقال له انت تملك
هذه البلاد وتكسر التتر فشرعنا نهزأ به ثم قال له الملك الظاهر
فابصر نجمي فضرب وحسب وقال وانت تملك ايضا الديار المصرية

(١) النجوم (ج ٧ ص ٨٩) « يلقاق »

وغيرها فتزايد استهزاؤنا به ثم قالوا لا بد ان تبصر بحكمك فقلت له
ابصرلى فضرب وحسب وقال لى وانت تحصل امرة مائة فارس يعطيك
هذا واثار الى الملك الظاهر فاتفق ان وقع الامر كما قال لم يخرم منه
شئ، وهذا من عجيب الاتفاق اهذا مضمون ما حكاه لى الامير عز الدين
المذكور فى خامس ربيع الآخر سنة اثنين وتسعين وستمائة بدمشق .
كتبنا نوين مقدم عساكر التتر كان عظيما عندهم يعتمدون على
رأيه وشجاعته وتدييره وكان شجاعا بطلا مقداما مدبرا سائسا (١) خيرا
بالحروب والحصارات وافتتاح الحصون والمعقل والاستيلاء على الممالك
وهو الذى افتح معظم بلاد العجم والعراق وكان هولاء ملك
التتر يثق به ولا يخالفه فيما يشير اليه ويترك برأيه ويحكى عنه العجائب
فى حروبه وحصاراته، من ذلك انه نازل عدة حصون فكان اذا فتح
حصنا ساق جميع من فيه من الناس الى الحصن الذى يليه فان مكنهم اهله
من دخوله ضيقوا عليهم فى المأكل والمشروب وان منعهم من
الدخول هم بضرب اعناقهم فيمكنوهم وان اصرروا على المنع ضرب
اعناقهم فاذا تيسر فتح الحصن الآخر فعل كذلك الى ان استكمل فتح
سائر الحصون المقصودة، ومن ذلك انه نازل حصنا لا يرام وتحقق
ان فيه مؤنا كثيرة وعدة آبار فيها من الماء قدر كفايتهم فقال لهم
ما معناه أما حصنكم فنيح والمؤنة عندهم كثيرة لكن الماء الذى عندهم
على فراغ فانا اصابرهم الى ان يفرغ واخذهم فقالوا المياه عندنا

(١) الاصل « ساوسا » .

كثيرة والذي بلغك من قتلها باطل لاحقيقة له وسير من ثقاتك من
يصر ذلك ويكشف لك حقيقته، ويخبرك وكان قد هيا عنده رماحا
١٥/ الف جوفها وملاها سما قاتلا وسدها عليه فسير جماعة من اصحابه ويدكل
واحد رما منها فكانوا يأتون الى البئر فيزولون الرمح فيها كأنهم
يخضعضون الماء، وينفضون الرمح بقوة فتفتح السدادة بحركة دبروها
فيزل جميع ما في الرمح من السم في تلك البئر فسموا بهذا الفعل
جميع ما عندهم من المياه ونزلوا من عندهم الى كتبتا (١) واخبروه
باتهاهم الى ما امرهم به واقام كتبتا (١) ومن معه على حالهم اياما
فهلك من شرب من ذلك الماء وتسلم الحصن، وهو الذي اقتح حصون
الشام، ورأيت لما حضر الى بعلبك لحصار قلعتها وقد دخل جامع المدينة
وصعد منارته ليشرف منها على القلعة ثم نزل وخرج من الباب الغربي
الذي في صحن الجامع ودخل حانوتا خرابا فقضى حاجته به والناس
يشاهدونه وعورته مكشوفة ومعه بعض التتر فلما فرغ مسحه ذلك
الشخص بقطن كان معه مسحة واحدة وركب وكانت لحيته شعرات
يسيرة في حنكه وهي مضفورة دبوقه (٢) لطولها وربما جعل طرفها في
حلقة في اذنه (٣) وربما ارسلها على صدره فتبلغ سرته وكان مهيا مطاعا
في جنده لا يجبرون على مخالفته ولا الخروج عن امره وكان يردعهم
عن كثير من افعالهم وكان اذا أمن احدا وكتب له امانا كان اقرب
الى الوفاء به من غيره من التتر وهذا على ما فيه من الغدر وكان شيخا

(١) تقدم «كتبتانوين» (٢) البداية «مثل الدبوقه» (٣) البداية «من خلفه باذنه».

مستأ ادرك جنكزخان الاخير جد هولاکو وكان عنده ميل الى دين النصرانية لكنه لا يظهر الميل الى التصارى لتمسكه بأحكام اسة جنكزخان (١) وسائر ارباب الاديان عنده سواء وهذا من احكام الأسة، وكان اذا كتب عنه كتاب يقول فى اوله من كلام كيد بوقانونين والتونين عندهم مقدم عشرة آلاف فارس فازاد عليها ولا يقال لمن هو مقدم على من تنقص عدتهم عنها .

ولما بلغه خروج العساكر مع الملك المظفر رحمه الله وكثرتها تلوم وتوقف واستشار فأشار عليه بعض الناس بالتأخر وأشار عليه بعضهم بالملتي فحملته نفسه وشجاعته وما قد ألفه من النصر فى سائر المواطن على اللقاء فتوجه لذلك ولقيهم على عين جالوت بالقرب من بيسان فكانت الوقعة المشهورة التى نصر الله تعالى فيها الاسلام وحزبه ١٥/ب واخرى الكفر واهله فحمل على الميسرة فهزمها هزيمة شنيعة كادت تستمر لولا تدارك الله الاسلام بنصره ورحمته فحملوا عليهم فكسروهم كسرة لا يرجى بعدها جبر، فولوا على وجوههم والسيوف تأخذهم واعتصم منهم طائفة بتل هناك فأحدثت بهم العساكر وقتلوا عن آخرهم واسر من كان صغيرا أو مرأهقا، واما كتبغا فلم يفر ولم يكن الفرار من عادته فثبت وقاتل الى ان قتل وعجل الله بروحه الى النار وكان الذى تولى قتله على ما قيل ولم يعرفه الامير جمال الدين آقوش الشمسى (١) البداية والهاية (ج ١٣ ص ٢٢٨) « لكنه لا يمكنه الخروج من حكم جنكيزخان فى اليا ساق » .

رحمه الله واسر ولده وكان جميل الصورة جدا ولما تمت الكسرة قيل
للك المظفر ان كتبنا (١) هرب وكان قد احضر اليه ولده اسيرا وهو
واقف بين يديه فقال له ابوك هرب قال لا ابى ما يهرب ابصره في
القتلى فدوروا عليه في القتلى واحضروا عدة رؤوس وعرضوها على
ولده وهو يقول ما هو هذا الى ان احضروا رأسه فقال هذا هو وبكى
ثم قال لللك المظفر ما معناه نام (٢) طيبا ما بقى لك عدو تخاف منه
هذا هو كان سعادة التربة يهزمون الجيوش وبه يفتحون الحصون
وكذا كان لم يفلحوا بعده والله الحمد والمنة، واما ولده فقد كنت رأيته
معه يعطيك لما حضر الحصار قلعتها ثم رأيته بالديار المصرية في سنة
تسع وخمسين وقد لبس زى الترك، وكان مقتل كتبنا (١) يوم المصاف وهو
يوم الجمعة خامس وعشرين شهر رمضان المعظم من هذه السنة.

لاحق بن عبد المنعم بن قاسم بن احمد بن حمد بن حامد بن مفرج بن
غياث ابوالكرم الانصارى المصرى المولد والدار والوفاة، مولده سنة
ثلاث وسبعين وخمسائة تقديرا سمع من محمد بن حمد بن حامد (٢)
وكانت له اجازة من ابى محمد المبارك بن على بن الطباخ (٣) وحدث بها
كثيرا ونشرها علما جما وكان شيخا صالحا عفيفا رحمه الله وتوفى في ليلة
السادس عشر من جمادى الآخرة ودفن من الغد بسفح المقطم.

١٦/الف المبارك بن يحيى بن المبارك بن مقبل ابوالخير مخلص الدين النساني

(١) تقدم (٢) البداية والنهاية « انام » ولعله نم (٣) هو الارناؤى توفى سنة
٦٠١ - ك (٤) توفى بمكة سنة ٥٧٥ - ك .

المحصى كان من الفضلاء المشهورين بمعرفة الادب والانساب وايام
الناس سنى المذهب (١) اختصر كتاب الجهرة فى الانساب لابن الكلبي
اختصارا حسنا دل على غزارة فضله ومعرفة وله كتاب المشجر فى
النسب ايضا وغير ذلك من جموع مفيدة ولما ورد التتر الى الشام
فى هذه السنة خرج من حصص بجفلا فى شهر ربيع الآخر ولجا الى جبل
لبنان يعتصم فى بعض القرى الوعرة التى بالجبل فأدر كته منيته وقديف
على الستين سنة من العمر ودفن حيث توفى رحمه الله تعالى، ومن شعره
بما نقلته من خطه على ظهر مجلد :

بدا لى وقد خطّ العذار بوجهه حبيب له منى (٢) على رقب
كمثل هلال العيد لاح وقد دنا من الافق مرماه وحان مغيب
وله فى غلام اهدى تفاحة من يده :

أتى بهزّ قضيب البان حين مشى من تحت طلعت بدر فوق جديرشأ
حيا (٣) بتفاحة من خده اكتسبت لونا ومن ريقه طعما وطيب نشأ
لاتعجبوا وهى من اوصافه خلقت إن العليل اذا ما شمها انتعشا
وله :

طرق الخيال على البعاد ولم يخف خطر الطريق
يلوى العقيق واين من دار الحبيب لوى العقيق
وافى الى الوافى بما اعطى من العهد الوثيق

(١) ذيل مرآة الزمان يا صوفيا طبع دائرة المعارف (ص ٣٨٥) « وهو واحد
مشايخ الشيعة » (٢) لعله منه (٣) لعله حبا اى اتحف كما يدل عليه السياق.

اهدى له المسك السحيق وزار من بلد سحيق
يا طيب من هو في حشاى يطوف بالبيت العتيق
لاتحسبن كرى جفوني عن سلو او عقوق
صامت لهجرك بالسها دفا فطرت عند الطروق
وله :

بأبي من حوى الجمال بديما وبدا لى يوما قفلت بديها (١)
يا حييا اذا تأمله طرفى رأى كل طرفة يشتهيها
حق من كنت وجهة لهواه ان يرى حظه لديك وجهها
ففى الوصل قال من دون وصلى شقة حارت الادلاء فيها
ولعمري بحق من تاهت الالباب فى بر (١) حسنه ان تبها
وله :

تمثلت حين لقيت الحبيب على غضب منه لم ينقض
وقبل كفى ولم يتسم وقبلته وهو كالمعرض
ومن يك فى سخطه محسنا فكيف يكون اذا ما رضى
هذا البيت مضمن : وهو لمبارك بن يحيى بن المبارك بن مقبل بن
الحسن بن يونس الغساني قفله من خطه .

محمد بن احمد بن عبد الله بن عيسى بن ابي الرجال ابو عبد الله بن ابي
الحسين اليوناني الحنبل والذى (٢) رحمه الله مولده فى السادس من شهر
(١) كذا (٢) ترجمته ها كما تراها وفى اياصوفيا (ص ٤٢٩) طبع الدائرة فى اثنى
عشر سطرا و راجع ذيل الروضتين ص ٢٠٧ .

رجب سنة اثنتين وسبعين وخمسمائة بقرية يونين من عمل بعلبك الامام
الحافظ كان عديم النظير في معرفة الحديث على اختلاف فنونه سمع
من ابي طاهر بركات بن ابراهيم الخشوعي وابي علي حنبل بن عبد الله
المكبر وابي اليمن زيد بن الحسن الكندي وغيرهم ممن لا يحصى كثرة
وحدث بالكثير وهو احد الحفاظ المشهورين الجامعين بين العلم والدين
وكانت وفاته بعلبك في تاسع عشر شهر رمضان المعظم ودفن من يومه
بتربة الشيخ عبد الله اليونى (١) ظاهر بعلبك رحمه الله صاحب الشيخ عبد الله
اليونى وانتفع بصحبته واخذ عنه علم الطريق وكان اخص اصحابه به
يقدمه على جميعهم ولبس الخرقة من الشيخ عبد الله البطائحي رحمه الله
تبركا وهو شيخ شيخه ولم يزل ملازما للشيخ عبد الله اليونى سفرا
وحضرا الا أن يامر به بالتوجه الى مكان والاقامة به فيفعل ذلك وفي
حال ملازمته له يصلى به ويفتيه ويقتدى به (٢) في الامور الشرعية ويرجع
فيها الى قوله الى حين توفي الشيخ عبد الله رحمه الله واشتغل بالفقه
على الشئخ موفق الدين (٣) عبد الله بن احمد المقدسى رحمه الله وعلى
غيره واشتغل بالحديث على الحفاظ عبد الفنى (٤) رحمه الله وغيره وكان
الحافظ يعظمه واذا سئل عن مسألة بحضوره يقول له ما تقول في كذا ١٧/الف
وكذا فاذا اجاب بحواب قال لصاحب المسألة ذلك الجواب بعينه وتقديم

(١) هو ابو عثمان عبد الله بن عبد العزيز بن جعفر توفى سنة ٦١٧ وقد تكرر
ذكره في هذا الكتاب - ك (٢) البداية « يقدمه ويقتدى به » (٣) هو ابن قدامة مات
سنة ٦٢٠ - ك (٤) هو ابن عبد الواحد بن علي بن سرور توفى سنة ٦٠٠ - ك .

في علم الحديث على الحفاظ المبرزين في زمانه وعلى كثير من تقدمه وحفظ الجميع بين الصحيحين بالفاء والواو وكان يكرر عليه وكذلك صحيح مسلم ومعظم مسند الامام احمد رحمة الله عليه وغير ذلك من كتب الحديث قال قاضى القضاة شمس الدين عبد الله بن عطاء الحنفى (١) رحمه الله قرئ عليه مسند الامام احمد رحمة الله عليه فكان يعلم على احاديث تمر به فلما انتهى قراءة المسند سئل عن ذلك فقال هذه لا احفظها فانما اعلمها لا احفظها فاعتبرناها فكانت مقدار مجيليد (٢) صغير وكان اذا سئل عن حديث هل هو صحيح ام لا اجاب فى الوقت واشتغل فى علم العربية والنحو على الشيخ تاج الدين الكندى رحمه الله ولازمه وكان الشيخ تاج الدين (٣) يقدمه على سائر من اشتغل عليه من الطلبة والملوك وغيرهم وسمع عليه جميع مسموعاته وكتب خطا منسوباً بقل من كان يكتب فى زمنه اجود منه وهذا فى حال شبابه اما لما اسن ضعفت يده واشتغل عليه خلق لا يحصون كثرة بالعلوم الشرعية والحديث والعربية وعلى الطريق وسمع ما لا يحصى كثرة واسمع زمانا طويلا فسمع عليه خلق كثير وانتفع به جم غفير ونال من السعادة الدنيوية والدينية ما لم ينله غيره فيما علنا فان الملوك كانت تحضر الى بابيه وتقف به الى ان يؤذن لهم فاذا دخلوا عليه عاملوه بالتعظيم الخارج عن الحد وامثلوا اشاراته .

حكى لى ان الملك الاشرف مظفر الدين شاه ار من موسى بن

(١) توفى سنة ٦٧٣ - ك (٢) لعله مجلد (٣) وهو ريد بن الحسن ابو اليمن - ك .

الملك العادل رحمه الله تعالى ربما قدم مداسه وانه توضحاً يوماً و اراد ما يظاً عليه فخلع عمامته وبسطها له وحلف انها طاهرة واقسم عليه ان يمشى عليها ففعل ذلك وكان يخدمه بنفسه وكذلك كان يفعل منه الملك الصالح اسماعيل رحمه الله ولما توجه والدى رحمه الله الى دمشق في آخر سنة خمس وخمسين حضر عنده اولاده ومعهم اجازة وقلوا ١٧/ ب بما عهد به الينا والدنا ان نقصدك ونلبس منك خرقة كالبس وتكتب لنا في هذه الاجازة او ما هذا معناه فأخذ عليهم العهد والبسم الخرقه ولما قدم الملك الكامل دمشق ايام كانت للملك الاشرف رحمه الله اقترح عليه ان يجتمع بوالدى فيسير بطاقة الى بلبك يلتبس منه الحضور فحضر وانزله في دار السعادة لان الملك الاشرف كان سكها عند قدوم الملك الكامل وانزله في قلعة دمشق فلما قدم والدى رحمه الله عرف الملك الاشرف الملك الكامل بقدمه فزل اليه واجتمع به في المكان الذي نزل فيه بدار السعادة وبالغ الملك الكامل في التأدب معه وبحثوا في فون من العلوم مها القتل بالثقل واستدل الملك الكامل بحديث الذي (١) رضى رأسه بين حجرين وانه سأل من فعل بك هذا: الحديث ولم يذكر فيه فاعترف واحتج بان قول المقتول يؤخذ به فقال والدى في الحديث فاعترف وهو في صحيح مسلم فقال الملك الكامل فانا اختصرت صحيح مسلم وامر بطلب الكتاب فاحضر في خمس مجلدات فتناول الملك الكامل (١) صوابه التي رضى رأسها... وانه اسئل في البداية والنهاية (٢٢٨/١٣)

« بحديث الجارية التي قتلها اليهودي فرض رأسها » .

مجلدا و الملك الاشرف مجلدا و الملك الصالح مجلدا و اظن (١) عماد الدين ابن موسك (٢) مجلدا و شرعوا يتصفحون الكتاب ليظهروا الحديث وبقى مجلد فأخذه والدى وفتح فظهر الحديث حال فتح الكتاب وهو كما قال فأوقف عليه الملك و الجماعة فتعجبوا من ذلك و عظم في عين الملك الكامل و عزم على اخذه الى الديار المصرية و شعر الملك الاشرف بذلك فجهره لوقته الى بعلبك و كان الملك سيره جملة من الذهب فامتنع من قبولها و قال انا في كفاية فلما سافر سأل عنه فاخبره الملك الاشرف بسفره و انه لا يوافق على مفارقة الشام .

حكى الملك الاشرف لوالدى رحمه الله قال لما كسرنا في الروم و خرجنا منه قال لى الملك الكامل و قد جرى ذكرك تبصر كيف نصره الله علينا في مجلسنا من كتبنا فقلت له هو رجل موفق فقال نعم و كان ١٨/الف الملك الامجد يتردد اليه و يكثر الاجتماع به و له فيه عقيدة عظيمة و يعظمه غاية التعظيم و كذلك اسد الدين شيركوه و كان بين الملك الصالح نجم الدين و عمه الملك الصالح اسماعيل من الوحشة و العداوة ما هو مشهور فلما خرجت البلاد عن الملك الصالح اسماعيل و تملكها الملك الصالح ايوب حصل منه تحامل على والدى و اوقف رواتبه و اتفق انه حضر الى بعلبك فاجتمع عند والدى جماعة من اصحابه و سألوه الركوب لتلقيه و قالوا هذا رجل جبار و متى تأخرت عن تلقيه توهم ان ذلك كراهة فيه لاجل عمه فلا يؤمن شره و ان لم ينالك (٢) قال اصحابك فركب قبولاً لقولهم (١) البداية « و اخذ » (٢) هو داود بن موسك الهذلي الامير - ك (٣) الاصل « ينالك » .

وتلقاه فند ما عاينه بالغ فى الاقبال والترحيب والمؤانسة ولم يشتغل عنه بغيره الى ان فارقه قال الامير ناصر الدين محمد بن التبنينى رحمه الله فلما فارقه شرع فى شكره والثناء عليه وتعظيمه فقلت له يا خوند الا انه يجب عمك الملك الصالح فقال حاشى ذاك الوجه وامر ان يحمل اليه جميع ما كان اوقف من الكسوة والرواتب وغير ذلك للدة الماضية واجراها فى المستقبل ولما نزل الى دمشق فى آخر سنة خمس وخمسين خرج الملك الناصر صلاح الدين يوسف الى زيارته بزاوية الشيخ على الترشى رحمه الله فلما دخل عليه بالغ فى التأدب معه والتعظيم له واستعراض حوائجه .

وكان والدى رحمه الله يكره الاجتماع بهم ولا يؤثره، وما جرى له مع الملك الاشرف انه كان اذا حضر اليه عرض عليه قصصا كثيرة للباس ويسومه قضاء ما فيها فيفعل ذلك فاتفق حضوره اليه فى بعض الايام وعنده فصوص كثيرة جدا فشرع الملك الاشرف فى قراءتها فقرأ بعضها وضجر من اتمامها فقال له والدى انا اجعل كفارة اجتماعى بكم قضاء لحوائج الناس فان قضيتموها والآ ما اجتمع بكم فاعتذر اليه وتلافاه وتم قراءة تلك القصص وقضى جميع ما فيها وكانت مدة ١٨/ب اجتماعه بالملوك وترددهم اليه ثلاثا (١) واربعين سنة وكان قبل ذلك ربما اجتمع بهم مصادفة اما ترددهم اليه بالقصد فن ذلك التاريخ وكان يعد ذلك من كرامات شيخه الشيخ عبد الله اليونينى رحمه الله فان الشيخ (١) الاصل « ثلاثة » .

عبد الله كان له زوجة ولها ابنة [من غيره] (١) فقال لها زوجي ابتك من محمد فقالت يا سيدى هو فقير ما له شيء وانا اشتهى ان تكون بتي سعيدة فقال لها زوجيه فاني ارى له دارا مليحة وفيها بركة ماء وبنتك عنده في الليوان (٢) والملوك يترددون (٣) الى خدمته وله كفاية تامة على الدوام فزوجته بها وهي اول زوجاته .

حكى لى ان الملك الصالح استأذن عليه مرة وهو في دارالقاضي الفاصل بدمشق وهو في المرحاض (٤) فاخبر بذلك فقال دعوه حتى يدخل وحده فدخل وقعد في الايوان واتفق ان والدى حصل له ما احتاج معه الى النزول في البركة الى وسطه فخرج وقال له ادر ظهرك فأداره ونزل في البركة وتطهر وتوضأ وجالسه بعد ذلك وكانوا يبذلون له الكثير من الدنيا فلا يتناول الا قدر الكفاية (٥) ويقول انا استحق في بيت المال اكثر من هذا القدر الذى يصلى منهم وملكه الملك الاشرف قرية يونين وكتب به كتاب واعطاه لمحى الدين يوسف بن الجوزى رحمه الله وكان عنده رسولا من جهة الخليفة ليأخذ عليه خط الخليفة فبلغ والدى ذلك فطلب الكتاب ومزقه فعاتبه (٦) الملك الاشرف فقال (١) ليس في البداية والنهاية (٢) لعله الايوان (٣) الاصل يترددونك (٤) الاصل « المباحض » (٥) كذا وفي البداية والنهاية (ج ١٣ ص ٢٢٨) « قل ولده قطب الدين : كان والدى يقل بر الملوك ويقول اتالى في بيت المال اكثر من هذا » وبقيده ما في ديل الروضتين ص ٢٠٧ « وفق على كثير من الملوك والامراء فحصل منهم دنيا واسعة ورفاهية عيش » (٦) الاصل فعتته - ك وفي البداية « ومزقه وقال انا في غنية عن ذلك » .

انالى قدر الكفاية ولا آخذ من بيت المال أكثر منها ولم يكن والدى رحمه الله يقبل صلة احد من الامراء لاسر الوزراء ولا غيرهم الا ان اهدى له هدية من المأكول او ما اشبهه فانه يقبل ذلك من بعض الناس عن يتحقق حل ماله وكان هو ربما سير للذك هدية مختصرة من مأكول او نحوه فيتبركون بها ويستشفون .

حكى لى خادمه الشمس محمد س . رد رحمه الله قال سير الشيخ معى للملك الكامل هدية بعلبك كان فيها كشك (١) فلما احضرت ذلك كان الكشك قد جعل فى طبق فجعل الملك الكامل يستف منه وهو يتأثر على لحيته وثيابه وكان صاحب فلك الدين بن الميرى (٢) ١٩/الف حاضرا فقال يعرف الشيخ ان السلطان له سين يحتجى عن اللبن وما يعمل منه وتراه قد أكل من هذا الكشك تركا بهدية الشيخ واما اكار الامراء والوزراء ونواب السلطنة فكأوا يعاملونه باضعاف ذلك من التأديب معه والامثال لامرء واحترام اصحابه واتباعه والمبالغة فى ذلك الى حد لا يوصف .

ولما انتقل النعل الشريف النبوى صلوات الله وسلامه على صاحبه الى الملك الاشرف ووصل اليه وهو بدمشق اراد ارساله الى والدى ليزوره ويتبرك به ثم قال نحن قد اشتقنا الى الشيخ والاولى ان نسير اليه نخبه ليحضر يزور هذا الاثر الشريف ويصره وكتب اليه بذلك

(١) الكشك بفتح الكاف وسكون الشين نوع من اللبن يعمل من اللبن الخاثر - ك (٢) هو عبد الرحمن بن هبة الله توفى سنة ٦٤٣ - ك .

وكانت جدتي في قيد الحياة فقالت لوالدي كنت اشتهي زيارة هذا
 الأثر الشريف فزره عنى فلما قدم دمشق وزار الأثر الشريف اخبر
 الملك الأشرف بما قاله والدته فجهز الأثر الشريف الى بعلبك لاجلها
 فزارته وقضت وطرها من ذلك وكان جرى لهذا الأثر الشريف قصة
 اوجبت انتقاله الى الملك الأشرف وذلك ان صاحبه ابن ابى الحديد
 كان يسافر به الى الملوك فيعطوه الاموال واتبع للملك (١) الأشرف رحمه الله
 في بعض السنين وكان يحزل له العطاء فقال له الملك الأشرف اشتهي
 ان تعطيني من هذا الأثر الشريف بقدر الحصّة لاجعله في كفى اذا مت
 فأجابه الى ذلك واعطاه ثلاثين الف درهم وتقرر انه في غد ذلك
 اليوم يحضر العلماء والمشايخ ويقطع من ذلك مطلوبه واعتبط ابن ابى
 الحديد بذلك فلما كان في الليل اتى عزم الملك الأشرف وسير الى
 ابن ابى الحديد بذلك فسقط في يده لتوقه فوات المبلغ الذي سمح
 له به فلما اصبح حضر بين يديه وسأله عن السبب الموجب لذلك
 فقال فكرت في اننى متى اخذت من هذا الأثر الشريف هذا القدر
 تشبه بى الملوك فيفضى الحال الى عدم هذا الأثر الشريف من الوجود
 واكون انا السبب فنركته الله تعالى واما القدر الذى سمحت لك به
 ١٩/ب نخذه لا ارجع فيه فاستطار فرحا واخذ تلك الجملة وسافر الى بلاد
 الشرق فأدركه اجله اظن في حران فأوصى قبل وفاته بالأثر الشريف
 للملك الأشرف فصار اليه بحسن نيته فبنى لاجله دار الحديث المجاورة
 (١) لعله الملك .

للقلعة وجعله فيها يزار في عصر الاثنين والخميس وكان والدى رحمه الله اذا جمعه وعلما عصره مثل الشيخ تقي الدين بن العز والشيخ شرف الدين ابن الشيخ ابي عمر (١) والشيخ عز الدين بن عبد السلام (٢) والشيخ تقي الدين بن الصلاح (٣) وقاضى القضاة شمس الدين بن سنى الدولة (٤) وقاضى القضاة شمس الدين الخوى (٥) والشيخ ابي عمرو بن الحاجب (٦) والشيخ الحصىرى (٧) وغيرهم من تلك الطبقة بالغوا في التأدب معه ولا يترفع احد منهم عليه في الجلوس ولا الكلام ويرجعون الى قوله وكذلك كان حال اكابر مشايخ عصره من الزهاد يتمثلون بين يديه ويمثلون امره حدثي غير واحد من اعيان الفقهاء ان الشيخ عثمان العدوى رحمه الله قدم مرة دمشق وكان والدى بها فدخل امين الدولة وزير الملك الصالح على على والدى في انه يعمل للشيخ عثمان ومن معه من الفقهاء ضيافة فاجابه والدى فعمل ضيافة احتفل لها واستدعى اليها مشايخ البلد فلما حضر والدى والشيخ عثمان ومد السباط شرع والدى يأكل وامتنع الشيخ عثمان من الاكل فقال له امين الدولة في ذلك فقال والدى المقصود بركة الشيخ عثمان ويترك في الاكل على اختياره فلما خرج الجماعة قال بعض الفقهاء للشيخ عثمان يا سيدى انت ليس لك

(١) هو ابن محمد عبد الله بن ابي عمر محمد توفى سنة ٦٤٣ - ك (٢) هو عبد العزيز توفى سنة ٦٦٠ - ك (٣) هو ابو عمرو عثمان بن عبد الرحمن توفى سنة ٦٤٣ - ك (٤) هو احمد بن يحيى بن هبة الله توفى سنة ٦٣٥ - ك (٥) هو احمد بن خليل بن سعادة توفى سنة ٦٣٧ - ك (٦) هو عثمان بن عمر بن ابي بكر توفى سنة ٦٤٦ - ك (٧) هو جمال الدين محمود بن احمد بن عبد السيد توفى سنة ٦٣٦ - ك .

من تقتدى به في امور دينك و آخرتك الا الشيخ وقد رأيت أكل فلم
امتعت فقال والله لما مد السباط شاهدته وهو نار تشتعل فكان
سدى الشيخ الفقيه بمد يده وأخذ اللقمة من السباط ويرفعها فتستحيل
وما تصل الى فيه الا وهى نور يتلألأ وانا فلم يكن لى هذا التمكين
فامتعت .

وحكى لى القاضى تاج الدين عبد الخالق (١) رحمه الله ما معناه قال
قدم بعلبك فى الايام الایجدية شخص كاتب وادعى انه من ذرية شاور
٢٠/الف وزير العاضد بمصر او من اقاربه فولاه الملك الایجد المواريث الحشرية
يعلبك واتفق غية الملك الایجد فمات شخص وله اولاد عم فاحتاط
على تركته فطلبه الشيخ وقال له هذا الرجل له وارث وانا اعرف انهم
اولاد عمه ومستحقى (٢) ميراثه فليس لكم عليه اعتراض فقال السلطان
امرى أن من مات احتاط على تركته وانا ما افرج من هذه التركة
فغضب الشيخ وقال له قم قطع الله يدك ويد السلطان معك فقام ذلك
الشخص وتوجه الى الملك الایجد بالمكان الذى كان فيه وشكا اليه
فقال له كنت امتلت ما امرك به فأنت ترى لا اخالفه وانكر عليه
فما وسعه المقام يعلبك فتوجه الى دمشق واقام بها مدة وعثر عليه انه
زور توفيقا فقطعت يده واما الملك الایجد فبعد اخذ بعلبك منه نزل
الى دمشق واقام بدار السعادة وهى داره فضربه بملوك له بالسيف على
يده فقطعها وجرحه جرحا (٣) آخر وبقى يومين ومات رحمه الله، وبما

(١) هو ابن على بن محمد توفى سنة ٦٦٦ - ك (٢) كذا (٣) الاصل « جرح » .

يقارب هذا ان خالي تاج الدين يعقوب بن سني الدولة (١) رحمه الله قدم بعلبك في الايام الناصرية زائرا ونزل في دار ابن عمه الشرف خضر وكان والدي كثير البر بأقارب والدي (٢) فاتفق انه قصد رؤيته وانا معه فلما دخل قام خالي وقبل يده وقعد بين يديه وهناك فقير موته يقال له علي وقد احسن خالي فيه الظن فلما دخل والدي قعد ذلك الفقير في الصفة فحضر الشمس محمد بن داود خادم والدي ومعه رأس مشوى ومدت السفرة وطلبوا علي الفقير ليأكل فوضع يده علي أنفه وقال افوه افوه وجعل يكرر هذا القول فلما سمعه والدي زعق فيه وقال قم قطع الله أنفك تخرج من البيت لوقته وطلب طريق الزيداني فلما كان بعد المغرب صادف جندي سكران في الرماة فضربه بالسيف فاصطم أنفه بالكلية فساد من الغد وهو علي هذه الصورة وخوط في عقله فلم يتفزع بنفسه الى ان مات .

ولما قصد التتر الشام في اوائل سنة ثمان وخمسين وستمائة وكثر الارجاف بهم قال والدي رحمه الله للشيخ محمود بن الشيخ سلطان وكان الشيخ محمود يجتمع برجال جبل لبنان قد جمع بينه وبينهم والده فقال ٢٠/ب له والدي سلم عليهم وسلهم عن امر هذا العدو وما يكون عاقبة الناس معهم فسألهم وحضر عند والدي فقال له ما الذي اجاك به فقال قالوا قل له يسألنا عن مثل هذا ونحن لانعلم الا ما يفضل عنه وسمعت الشيخ محمود رحمه الله يقول غير مرة ما توفي سيدي الشيخ الفقيه (١) هو ابن نصر الله توفي سنة ٦٦٥ - ل (٢) الاصل « والدي » خطأ .

الابعد ان قطب اثنتي عشرة (١) سنة اوقال فوق ذلك الشك منى في المدة وكان شرف الدين محمد بن عطاء حنبل المذهب وكان يحب والدى محبة مفرطة بحيث ترك وطنه وانتقل الى بعلبك لمحبه فيه واقراً ولده قاضى القضاة شمس الدين عبد الله الحنفى (٢) رحمه الله القرآن الكريم فلما فرغ منه قال له ولدى يا سيدى يقرأ المقنع او مختصر الخرق فقال والدى يقرأ فى القدورى ويشغل على مذهب ابن حنيفة فانه يسود فيه فاشتغل وساد كما قال وكذلك قال لجماعة آخر من الشافعية وغيرهم فجرى الامر كما قال رحمه الله وقال كنت عزمت على السفر الى حران للاشتغال بالفرائض على شخص بلغنى تفرد بهذا العلم وتبحره فيه واريد السفر فى غد ذلك اليوم فجاءنى كتاب الشيخ عبد الله قال اورسالته اتنى امضى الى القدس فشق على ذلك واردت امضاء ما عزمت عليه فاستفتحت فى المصحف الكريم فظهر قوله تعالى : (اتبعوا من لا يسألكم اجرا وهم مهتدون) فقلت هذا الشيخ لا يسألنى اجرا ولا شك انه مهتدى فسافرت الى القدس كما امرنى وحضر عندى جماعة من اهل القدس يشتغلون على بالفرائض وغيرها فاشتغلهم مدة والى جانى رجل لا اعرفه فلما كان بعد مدة ايام سأله من اى البلاد هو فذكر انه من حران فسأله عن ذلك الشخص الذى كنت عزمت على قصده فوجدته هو بعينه فقلت يا سبحان الله وانا اشغل بالفرائض بحضرتك ولا تقول لى شيئا فقال لم تخط وانما تسلك طريقا بعيدة وتترك ما هو اقرب منها

(١) الاصل اثنا عشر (٢) توفى سنة ٧٧٣ - ك .

فلازمته واخذت جميع ما عنده حتى ظننت اننى قد صرت اخبر بذلك منه ثم سأله عن سبب قدومه الى القدس فذكر انه توفي له نسيب بالقدس ومعه تجارة احتاط عليها ديوان القدس وحضر لاستخلاصها وكان ٢١/الف ناظر القدس وتلك الاعمال المتصرف فيها جمال الدين عبد الرحيم ابن شيث (١) رحمه الله وهو صاحبى جدا ولا ينقطع عنى فلما حضر قلت له بسببه فسلم اليه التركة بكاملها فابات فى القدس تلك الليلة وسافر الى بلده وكان جمال الدين المذكور يحب والدى محبة شديدة وله محبة مع الشيخ عبد الله .

وحكى والدى رحمه الله قال اقامت بالقدس مدة زمانية وكان ثم فقير يخدمنى فلم اشعر الا بشخص قد حضروا حضر عشرة دراهم وشرع يعتذر ويسأل الصفح فقلت له ما خبرك فقال صاحب جمال الدين امرنى ان اعطى لهذا الشخص الذى يخدمك كل يوم عشرة دراهم برسم النفقة منذ قدمتم وكل يوم يحضر يأخذها من بكرة النهار فلما كان فى هذا اليوم حضر وما معى دراهم فخاصمنى وقال انه يشكونى الى جمال الدين فقلت له طيب قلبك ما عليك بأس واذا عاد اليك يطلب منك شيئا لاتعطه (١) وقل له اننى امرتك بذلك فأخذ الدراهم العشرة وراح وحضر ذلك الفقير عندى فلم اقل له شيئا وعاد الى ذلك الشخص يطلب منه الدراهم فأخبره انه قال لى وانى امرته ان لا يعطيه شيئا فسافر الفقير لوقته من القدس فكان آخر العهد به وحضر جمال الدين

(١) توفي سنة ٦٢٥ بدمشق - ك (٢) الاصل « لاتعطيه » .

فقال لمن تأمر بقبض تلك النفقة قد كفى ما تفضلت والله لا عدت تناولت منها شيئا فتألم لذلك فلاطفته الى ان طاب خاطره بقطعها .

وكان لوالدى رحمه الله ابن عم يدعى ادريس لو كان مشوّه الخلق زرى الشكل ليس له قوت الا ما يعطيه والذى فركب والذى والملك الصالح اسماعيل الى ظاهر البلد فصادفه داخلًا من قرية يونين الى المدينة فحين رآهم تكب الطريق وابتد فطلبه والذى وسلم عليه ورحّب به وسأله عن حاله وقال للملك الصالح هذا ابن عمى ولولا شرف العلم والتقوى لكنت مثله فتعجب الملك الصالح من ذلك وعظم في صدره

٢١/ب وقال والذى رحمه الله مرضت في حال شبابي بذات الجنب والشقيقة وبالي من ذلك شدة عظيمة فدخل على فقيران (١) عاداني وسألاني عما اجد فأخبرتهما فقال احدهما لصاحبه اختر احد المرضين وانا الآخر فقال انا احمل عنه ذات الجنب وقال صاحبه وانا احمل الشقيقة فتلبس كل واحد منهما لوقته بالمرض الذى اختاره وبرئت انا بالكلية لوقى فاما الذى اصابه ذات الجنب فبقى اياما ومات رحمه الله واما صاحب الشقيقة فبقى مدة وعوفي .

وحكى لى العماد محمد بن عوضه (٢) رحمه الله ما معناه انه قال كنت يوما في خدمة سيدى الشيخ بجامع دمشق وقد احضر شخص له دراهم قريب ثلاثمائة درهم من ضيان بستان كان له بدمشق فأخذتها وجعلتها

(١) الاصل فقيرين - ك (٢) سماه في مكان آخر محمد بن عوض بن على بن عوض ابا عبد الله ولم اقب على ترجمة له - ك .

تحت طرف السجادة فر في صحن الجامع رجل اعشى فقال لى يا عمادخذ
هذه الدراهم اعطها لهذا الرجل فأخذت الدراهم وقت الى الاعشى
ودفعنها اليه وجعلتها فى مئزره فدعا لى وتوهم انها فلوس فقلت له هذه
دراهم فاضطرب من السرور الى ان كادت تسقط منه فقلت له هذه سيرها
لك الشيخ الفقيه فدعا وانصرف ثم ان شخصا اهدى للشيخ ثوب صوف
نادر المثل فسأله ان اخيطه له فقصصه وخيطته وتأقت فيه واحضرته
اليه وهو بجامع دمشق قلبسه وصلى فيه ركعتين وقعد وهو على اكتافه
وذلك الاعشى مار فى الجامع فقال لى يا عمادخذ هذه الفرجية اعطها
لهذا الرجل ففعلت ذلك قال ثم كنت عنده يوما آخرو ذلك الاعشى
عارفأعطاني شيئا له جنب(١) وقال اعطه (٢) اياه فاعطيته ذلك وبقيت
متعجا من تخصيصه بذلك فلما رأته منشراحا سأله عن سبب ذلك
فقال جئت مرة من جبل الصالحية ودخلت من باب الفراديس وانا
محتاج الى الخلا فدخلت الطهارة التى بين البابين عند الازهارية
وقضيت حاجتى واغترفت غرفة من الجرن استعملتها ثم تأملت الجرن
فوجدت فيه بعرفار والماء مقطوع فورد على ما ضيق صدرى وكان
هذا الرجل يسكن فى المجاهدية وما كف بصره فلم استعربه الاوقدفتح ٢٢/الف
على باب بيت الطهارة وناولنى ابريقا مملؤا ماء من النهر فسررت بذلك
وتطهرت بالماء وخرجت واعطيته الابريق ولم يكن لى فى ذلك الوقت
ما اعطيه فأنا لا اراه وعندى ما يمكننى ان ابره به الابررتة مجازاة لفعله

(١) كذا (٢) الاصل اعطيه - ك .

قال العباد فحجبت من هذه المكارم والمجازاة على ما ایسر شيء بمثل هذا ، فكان والدى رحمه الله یبالغ فی مجازاة من یخدمه ولو بإیسر (١) شيء بما یمكنه ولا یرى انه وفى ذلك الشخص حقه .

وسمعتہ رحمه الله یحكى ان الشیخ عبد الله نزل دمشق واقام بالریة والملك العادل غائب عن دمشق ونائبه بها المعتمد رحمه الله فجعل نساء الملك العادل وبناته و اخواته یترددن الى زیارة الشیخ وكثر ذلك ولا یقدر المعتمد على منعهن وخشى من الملك العادل وان ذلك یبلغه فینكر علیه تمكینهن فحضر الى عندى وكان صدیق وهو من اصحاب الشیخ وعییه وعرفنی الصورة و طلب منی ان احسن للشیخ السفر فوعده بذلك هذا والشیخ فی الطهارة وقام المعتمد ركب ودخل البلد و خرج الشیخ فتوضأ للصلاة وصلى ركعتین ولبس الججم وقال قم بناوسافر لوقتہ ولم احده بشيء بما قال المعتمد وكان عادة المعتمد ان یسیر للشیخ فی كل سنة فرجیة قرض (٢) یصلی بها فی الشتاء وتوهم المعتمد ان سفر الشیخ كان لقوله (٣) فكتب الى یسألنی ان اطیب قلب الشیخ علیه وسیر الفرجیة القرض (٢) فأحضرتها عند الشیخ وقلت یاسیدی المبارز المعتمد یقبل یدك وقد سیر هذه الفرجیة فقال یا محمد انا اذا احسن الشخص علی فی العمر مرة واحدة واساء بقية عمره ما اراه الا محسنا وهذا المعتمد عمره یخدمنی وقد اخطأ مرة واحدة وعرفنی انه طیب القلب علیه او ما هذا معناه .

(١) الاصل « ولولا یايسر » خطأ (٢) كذا (٣) لعله لقولى .

حدثني الشمس محمد بن داود (١) رحمه الله ما معناه قال وجدت ابن الشهاب على النهر يعلبك وهو يشتم الشيخ شتما قبيحا وطلعت الى القلعة ووجدت الملك الاعمجد في شباك مجلس السباط لحين رأني من بعيد طلبني فحكيت له الصورة فسير جندارية وامرهم باحضاره ورميه في الجب الى بكرة النهار يوقع فيه الفعل ويشهره فأحضره عند غلوق باب القلعة وجسوه وحكيت للشيخ رحمه الله فخاصني وانكر فعلى وسير فتوح الباب الى الملك الاعمجد وطلب منه اطلاقه وانه لا يتعرض اليه بأذية وأكد في ذلك فأملت انا والجماعة لذلك وظهر علينا الاذى وشرعنا نعد ما صدر منه غير مرة وانه يستحق غاية العقوبة والنكال فقال صدقم وانما له والدة عجوز ما آذنتي ومتى فعل به شيء مما قلتم تأملت فانا اترك مقابلته لذلك .

دخل على الملك المعظم شرف الدين عيسى بن الملك العادل رحمهما الله تعالى الشيخ جمال الدين بن الحافظ المقدسي (٢) رحمه الله وييد الملك المعظم مجلد فيه احاديث غير معزوة فقال له اشتهى ان تعزى هذه الاحاديث الى الكتب الصحاح وتبين ما اتفق عليه وما وقع لبعض المصنفين دون بعض ويكون ذلك بسرعة فقال له هذا يحتاج الى مدة ويكشف من الاطراف وغيرها واقل ما يكون ذلك في شهرين فاستطال المدة ودخل عليه في اثر ذلك الشيخ تميم الدين سبط ابن (١) توفي سنة ٦٧٩ ك - (٢) هو ابو موسى عبد الله بن عبد الغني توفي سنة ٦٢٩ ك .

الجوزي (١) رحمه الله وهم في الحديث فقال للملك المعظم تعطيني هذا الكتاب والمقصود يحصل في عشرة ايام فاعطاه الكتاب فركب من وقته وحضر الى بعلبك واجتمع بوالدى وقال له اشتهى ان تعزو هذه الاحاديث فأخذ الكتاب منه وعزاها على ما اقترح المعظم في مدة ثلاثة ايام وعثر على العاظم سقطت فألحقها بخطه وكان ذلك المجلد في نهاية حسن الخط ، فلما فرغ منه اخذه الشيخ شمس الدين وعاد به الى دمشق وحمله الى الملك المعظم فسر بذلك واثى على الشيخ شمس الدين وفضيلته فلما عاد وحضر عنده الشيخ جمال الدين بن الحافظ عرفه ان الشيخ شمس الدين عزا تلك الاحاديث في مدة يسيرة ووقفه على المجلد فتعجب من ذلك لأن الحديث لم يكن في الشيخ (٢) شمس الدين وتصفح المجلد فوجد تلك الالحاقات التي (٢) بخط والدى فقال اما عزا هذه الاحاديث الشيخ الفقيه البويني فقال وكيف صنع قال هو يحفظ هذه الاحاديث جميعها ويعرف مظاهرها (٣) فما يتعذر عليه ذلك وهذا خطه فقال اشتهى ان اجتمع به فقال ما يفعل بجيء الى هاهنا .

وكان والدى رحمه الله لا يتناول من وقف شيئا ولا يقبل برّاحد ولا أكل في عمره صدقه ولا ما يجرى مجراها وكان يقبل الهدية من بعض الناس ممن يتيقن حلّ ماله ويكافى عليها ، وحدثني اخي ابو الحسن عليّ رحمه الله ان والده رحمه الله اخبره قبل وفاته انه من ذرية

(١) هو يوسف بن قراوغلي المتوفى سنة ٦٥٤ - ك (٢) ك (٣) الاصل مضاهها - ك

جعفر الصادق بن محمد الباقر رضى الله عنهما واما اخبره بذلك ليعلم ما يحرم عليه من الصدقة وما يترتب على ذلك وكان لا يصرح بذلك واما اظهره قبل وفاته لولده خاصة لهذا المعنى والله اعلم، ووقعت على ورقة بخط اخي رحمه الله يذكر فيها نسبه ومن مضمونها محمد بن ابي الحسين احمد بن عبد الله بن عيسى بن احمد بن علي (١) بن محمد بن محمد ابن احمد بن محمد بن الحسين بن اسحاق بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن زين العابدين علي بن الحسين شهيد كربلاء بن علي المرتضى امير المؤمنين رضى الله عنهم اجمعين ابن ابي طالب عبد مناف بن عبد المطلب ابن هاشم بن عبد مناف وذكره الحافظ عز الدين عمر (٢) بن الحاجب الآميني رحمه الله في معجمه فقال محمد بن ابي الحسين بن عبد الله بن عيسى بن ابي الرجال الشيخ الفقيه الزاهد يكي ابا عبد الله اصله ومولده بقرية يوفين قرية من بعلبك وترعرع ونشأ في ستر وسلامة وصحب الشيخ الزاهد عبد الله اليوناني واظنه نسيه وتلذذ له وعرف بصحته واختص بخدمته وعادت انوار الشيخ وركته عليه وتخلق بأخلاقه وقرأ واشتغل بالفقه والحديث وغيرهما الى ان صار اماما عالما حافظا ثقة زاهدا ورعا وقورا وصار متقدم الطائفة وسالك الطريقة ولم يرق زمانه مثل نفسه في كماله وبراعته جمع بين على الشريعة والحقيقة وكان مليح الشية فصيح اللهجة حسن الوجه والشكل ظريف الشبائل مليح الجركات

٢٣ / ب

(١) كتب فوق علي، بخط مختلف ابو المواب و فوق محمد ابو سالم و فوق محمد الثاني الحرائي و فوق احمد البخاري - ك (٢) هو عمر بن محمد بن منصور توفي سنة ٦٣٠ - هـ.

والسكنات له القبول التام في تلك الديار حميد المساعي والآثار وله
الصيت المشهور والافضال على المتأين وكان من المقبولين المعظمين
عند الملوك لكمالته وفضله وحسن سيرته حسن الخلق والخلق نقاعا
للخلق مطرعا للتكلف كرم النفس بشوش الوجه وكان من جملة
محفوظاته الجمع بين الصحيحين للحميدي وغيره مليح الخط وذكر غير
ذلك ثم قال حكى لي الشيخ الفقيه رحمه الله تعالى قال مكثت مدة
اريد ان اسأل شيخنا الامام العلامة موفق الدين بن قدامة (١) رحمه الله
عما يقال عن الحنابلة في التشبيه والتجسيم هل [هو] مجرد شناعة او قال
به بعضهم فحصلت به الشناعة على الجميع او هو شيء يخفيه المشايخ فلا
يظهره (٢) الآلمن يثق (٣) اليه الى ان صعدت معه الى جبل قاسيون وقلت
الطريق وهو بين يدي وانا خلفه فقلت الآن اسأله عما في نفسي فقلت
يا سيدي وما زدت على ذلك فائتفت الي وقال التشبيه مستحيل فقلت
لم قال لأن من شرط التشبيه ان ترى الشيء ثم تشبهه من الذي رأى
الله تعالى ثم شبهه لنا.

قال وحكى لي ايضا قال حضرت مجلس شيخنا عبد الله اليونيني
رحمه الله وقد سأله ابن خاله حميد بن برقي (٤) فقال زوجتي حامل ان
جاءت بولد ما اسميه قال سم الواحد سليمان والآخر داود فأتت زوجته
بتوأم (٥) فسمى الواحد سليمان والآخر داود قال وانشدنا لنفسه:

(١) هو ابو محمد عبد الله بن احمد بن محمد بن قدامة توفي سنة ٦٢٠ - ك (٢) لعله يظهره
(٣) لعله يثقون (٤) برقي بلا نقط - ك (٥) الاصل بتوأم - ك

خذمليك الناس قولاً شافياً شافياً قولاً ملك الناس خذ
لُذِيَابَ اللَّهِ صَبّاً مغرماً مغرماً صَبّاً يبابَ اللَّهِ لَذِ
اذشباب المرء ظل زائل زائلاً ظل شباب المرء اذ
قال وحكى لى ايضاً انه حفظ صحيح مسلم جميعه وكرر عليه فى اربعة
اشهر وكان يكرر على الجمع بين الصحيحين واكثر مسند الامام احمد
رضى الله عنه من حفظه وانه كان فى الجلسة الواحدة يحفظ ما يزيد
على السبعين حديثاً، انتهى ما نقلته مختصراً من معجم الامينى رحمه الله
واورد له الشيخ عز الدين احمد بن على بن معقل الازدى المهلبى (١)
رحمه الله اياتاً فى الروضة فى وصف بعلبك وكان نظمها فى ايام الشيبه
من اولها :

لله بلدة بعلبك بقعة رَقَّ النسيم بها وراق الماء
فتغردت اطيافها وتمايدت اشجارها وامتدت الافياء
فالجوّ صافٍ والنسيم معطر والماء ناف ما جناه غذاء (٢)
طابت ما اكلمها (٣) وقد طابت بها امواها والتراب والاهواء
صحت جسوم رجالها ونمارها فتولدت عنها قوى وذكاه
من ايات ، ووقفت على جزء ألفه بعض المقادسة جمع فيه شيئاً من
احوال الشيخ عبد الله الكبير اليوناني وذكر بعض اصحابه وذكر والذى
رحمه الله وذكر بعض مضمون ما تقدم ظم اذكره للاستغناء عن اعادته
وذكرت مختصراً بعض ما لم اذكره فى هذه الاوراق ، قال ومنهم يعنى

(١) توفى سنة ٦٤٤ - ك (٢) كذا (٣) الاصل « ما اكلمها » .

اصحاب الشيخ عبد الله الكبير رحمة الله عليه قطب الاسلام وقدوة الأنام
الشيخ محمد بن أبي الحسين الفقيه كان اماما عالما علامة قطب ثمان
عشرة سنة (١) وكان احسن اهل زمانه خلقا وخلقا .

ذكر بدايته

: قيل انه كان بين يدي الشيخ عبد الله رحمة الله عليه
فقال له انت تكون قضايا وارسله الى الشيخ موفق الدين فقرأ عليه
الفقه وعلى الامام الحافظ عبد الغني رحمه الله الحديث وقرأ القرآن الكريم
على الشيخ عماد الدين ابراهيم المقدسي (٢) رحمه الله وجمع الله له بين
الحديث والفقه وكان يكرر على الجمع بين الصحيحين واعطاه الله الحال
في صفه قال ابو الحسن علي بن الامام أبي العباس احمد بن عبد الدائم (٣)
وكان يخدمه مدة سنين كثيرة وكان للشيخ الفقيه اوراد لوجاء ملك من
الملوك ما أخرها عن وقتها .

نبذة من كراماته

قال ابو العباس احمد بن محمد بن سعد (٤) كان بين يدي
الشيخ الفقيه جماعة فذكروا السرقة فقال الشيخ انا سرفت كنت صغيرا وكان
لوالدتي في طاعة ثلاثة عشر درهما فحدثني نفسي ان آخذ منها درهما
٢٤/ب فأخذته ثم لم ازل آخذ درهما بعد درهم حتى اخذت الجميع فلما كان
بعد مدة احتاجت والدتي الى ثوب فقال لي والدي لأملك في الطاعة
(١) قد تقدم قريبا عن بعضهم « اثنتي عشرة سنة » (٢) هو ابراهيم بن عبد الواحد
اخو عبد الغني توفي سنة ٦١٤ - ك (٣) عذبه التتالي ان مات سنة ٦٩٩ وله ٨٢
سنة - ك (٤) توفي سنة ٧٠٠ - ك .

ثلاثة عشر درهما خذها واشتر لها بها ثوبا قال الشيخ فبقيت حائرا
أفكر وقت الى الطاقة فوجدت الخرقه وفيها ثلاثة عشر درهما
او كما قال .

وقال المؤلف حدثني ابو الحسن علي بن احمد بن عبد الدائم قال
كنت اخذم الشيخ الفقيه فلما كان في بعض الايام ورد الشيخ عثمان (١)
من دير ناعس وكان الشيخ عند صفاره اوفى مكان آخر قال فقال الشيخ
عثمان كنت اشتى يكشف الشيخ الفقيه صدره واعاقه بصدري
ويعطينى الثوب الذى عليه قال فلما جاء الشيخ عثمان ومن معه من
الفقراء واحضر الطعام فلما اكلوا وفرغوا قال لأصحاب الشيخ عثمان
قوموا الشيخ عثمان ما يخرج الساعة فلما خرجوا قال قم يا شيخ عثمان
فلما قام كشف عن صدره وعاقه ونزع الثوب الذى كان عليه واعطاه
للشيخ عثمان وقال كلما تقطع اعطيتك غيره او ما هذا معناه .

قال المؤلف واخبرني ابو الحسن علي بن احمد المذكور قال ما كان
الشيخ الفقيه يرى اظهار الكرامات ويقول كما اوجب الله على الانبياء
صلى الله عليهم وسلم اظهار المعجزات اوجب على الاولياء اخفاء الكرامات
قال وذكروا عنده الكرامات فقال ويلمكم ايش الكرامات كنت وانا
صغير عند الشيخ عبد الله يعنى يعلبك وكان عنده بغادة يعملوا مجاهدات
وكنت ارى من يخرج من باب دمشق وأرى الدنيا قدامى مثل الورد
فكنت اقول للشيخ ياسيدى يحى (٢) الى عندك من دمشق اناس

(١) مات سنة ٦٥٠ لك (٢) الاصل « ينجى » خطأ .

ومعهم كذا وكذا ومن حصص ومن مصر فاذا جاء ما اقول يقولون
يا سيدي نحن نعمل مجاهدات وما نرى وهذا يرى فيقول هذا ما هو
بالمجاهدات هذا من الله تعالى او ما هذا معناه ، قال وحدثني الشيخ اسرايل
ابن ابراهيم قال كان وقع لبعض اصحاب الشيخ الفقيه امر كره الشيخ
وقوعه فلما كان بعد مدة ورد الشيخ عثمان من دير ناعس فلما حضر
٢٥/الف عند الشيخ الفقيه سأله مسألة غليظة ان يمكنه بجعل قدمه على وجهه
فقال له يا شيخ عثمان ايش هذا الخاطر فقال انا قد سألتك فلما مكنته
من ذلك قال له يا شيخ عثمان اعاد الله على المسلمين بركتك اشتهى زوال
كذا وكذا فلما صلى العشاء رمق الشيخ عثمان فا كان الا قليلا واقضت
الحاجة فلما بلغ الشيخ الفقيه قال احسنت يا شيخ عثمان احسنت يا شيخ
عثمان فسأل بعض الجماعة الشيخ عثمان فقال له انت ما عندك احد مثل
الشيخ الفقيه فلم لا قام هو في هذا الأمر بنفسه فقال الخليفة اذا اراد
شغلا او قال امرا من الامور ما يقوم هو فيه بنفسه ولكن يأمر بعض
من عنده يقوم فيه او ما هذا معناه .

قال وكان الشيخ الفقيه يكرر على الجمع بين الصحيحين وعلى اسماء
الرجال فشذ عنه بعض الاسماء فنظر الى السماء ففرقه فسأله خادمه
ابن باقى فقال له يا سيدي رأيتك اذا نسيت الاسم ترفع رأسك الى
السماء فتذكره فقال له اذا نظرت الى السماء رأيت مكتوبا في الهواء
او كما قال قال واخبرني المعري عامر قال غضب الشيخ الفقيه على خادمه
ابن باقى وروحه من خدمته فسافر الى حلب واقام بها مدة ورجع في

يوم عيد و الشيخ يخطب للعيد عند ضريح الشيخ عبد الله اليوناني و الشيخ عثمان يومئذ حاضر فسأل ابن باق الشيخ محمد بن الشيخ عبد الله و الشيخ عثمان ان يشفعا (١) فيه عند الشيخ الفقيه وكان للشيخ عادة اذا صلى العيد يأخذ الجماعة الى منزله قال فلما صرنا في منزله غمز ابن باق للشيخ (٢) محمد فنظر الى الشيخ الفقيه وقال يانسيدى اشتهى تصفح عن خادمك ابى بكر وكان حاضرا وكشفنا نحن رؤوسنا فاحمر وجه الشيخ الفقيه واطرق وقال اذا كان الانسان نحس ايش اعمل انا ما يدخل احد الى المسجد الا واصر قلبه مثل هذا الثوب وامسك كفه ونظر الينا وصاح غطوا رؤوسكم من فعل هذا حتى تفعلوه انتم واما الشيخ عثمان فانه ما تكلم و التفت الى ابن باق فما رأيت اوما هذا معناه .

قال و اخبرني الفقيه ابو الحسن على بن عثمان بن عمر الموصلي الشافعي قال اخبرني المقرئ نصر المرداوى قال كنت اقرئ القرآن بمسجد الحنابلة ببلبك و قد تجمع على عشرة دراهم دين ضاق منها صدرى فخطرتلى ٢٥ / ب
اخرج الى بعض الاماكن واعمل واحصلها فلما صليت الصبح وكنت بالزاوية الغربية من المسجد و الشيخ الفقيه بالشرقية فلما صلى طلبني فبحث اليه فقال روح الى فلان و خذ منه عشرة دراهم اوما هذا معناه قال و اخبرني ابراهيم بن محمد بن حمدان قال ارسلت بكتاب من جهة الملك الصالح اسماعيل الى عند الشيخ الفقيه فوصلت ببلبك و رحت الى الشيخ واولته الكتاب قهراً بعضه ونظر الى وقال ما جاءك اولاد قلت يانسيدى خليت

(١) الاصل يشفعو - ك (٢) لعله الشيخ .

المرأة على ليالها وتم قراءه الكتاب وقال لارأى لحاقى وقام وتوضاً للصلاة، فلما كان العصر من يوم الاثنين والمؤذن يقول اشهد ان محمداً رسول الله رفع يديه وقال اللهم خلصها قال فلما رجعت الى المزة اخبروني اني جاءني صغيره فسألت متى جاءت قالوا يوم الاثنين ومؤذن العصر يقول اشهد ان محمداً رسول الله او كما قال .

قال وحدثني الشيخ اسماعيل بن علي بن ابراهيم (١) قال كنت عند الشيخ الفقيه فنظر الى وقال رحم الله والدك فلان وامك فلانة قال فحصل عندي شيء فقلت له يا سيدي اسمع يقولون كرامات الفقراء وقد سمعتها منك واذا انسان ينادى على بالاقلاء فقال الشيخ خذ قرطاس واشتر به باقلاء وخذه الى حجر ك وكل ما قلت لك كرامة اعطى باقلاء، ثم قال والله ايراد حديث واحد عن النبي صلى الله عليه وسلم يتفجع به الناس احب الى من ملء الارض كرامات او ما هذا معناه، قال وحدثنا ابو محمد عبد الرحيم بن عبد الوهاب قال جاءني فقيران من حلب يسألان الشيخ الفقيه عن احاديث حتى استأذن لهما عليه فلما استأذنت بالدخول وكان بالزاوية التي قبلي المسجد يبعلبك فلما دخلنا عليه سلموا (٢) وتحادثوا فابتدأ الشيخ وحدثهم (٢) بمعنى الاحاديث وذكرها لهم (٢) فحصل عند احدهما شيء فقال الشيخ لا اله الا الله لو اراد الفقيران يكون كل كلامه كرامات فعل او ما هذا معناه .

(١) ذكر في الجملد الثاني اسماعيل بن ابراهيم بن علي العراء الذي توفي في سنة ٦٨٤ لعله هو - ك (٢) كذا والسياق يقتضي التسمية .

قال واخبرني ابو محمد عبد الرحمن بن يوسف بن محمد (١) قال ٢٦ / الف
 اخبرني الشيخ عثمان قال كان في خاطري ثلاث مسائل اريد أن اسأل
 الشيخ الفقيه عنها قال فأجابني عنها قبل أن أسأله أو ما هذا معناه . وقال
 ابو محمد عبد الرحمن المذكور طالعت في كتاب الترغيب والترهيب في
 باب الاستغفار ثم سألت الشيخ الفقيه عن الاستغفار فقال ذكر البخاري
 كذا وذكر مسلم كذا وما اتفقا عليه كذا ثم ذكر ما في الترغيب
 من فضائل الاستغفار قال قال الشيخ حسن بن ابراهيم الحداد حضرت
 مجلس الشيخ الفقيه بجامع دمشق وقد سئل عن اختلاف الائمة الأربعة
 فقال هذا الجامع الذي نحن فيه له اربعة ابواب فاذا دخل كل انسان
 من باب صار فيه وهكذا الائمة وكلهم على الحق .

قال المؤلف قرأت في سيرة الشيخ موفق الدين تأليف الشيخ الضياء
 محمد المقدسي (٢) قال سمعت الفقيه الامام الزاهد ابا عبد الله محمد بن
 ابي الحسين اليوناني قال ومع ما رأيت منه وسمعت منه يعني الشيخ
 موفق الدين رحمه الله ما اعلم انه اشكل عليّ موضع في اصول الدين
 وفروعه الا رأيت في المنام ورفع عني الاشكال مرة جاءني فيها مشكلة
 في الفروع فتحيرت في الجواب فرأيت في المنام فقال لي الجواب .

قال المؤلف قرأت في بعض الكتب ما صورته سمعت من لفظ
 شيخنا الفقيه الامام العالم محمد بن ابي الحسين بن عبد الله اليوناني اثابه الله
 الجنة بكرمه يلهه بطلبك فيما رفعه الى الجنيد رحمة الله عليه قال كان
 (١) توفي سنة ٦٨٨ - (٢) هو ابن عبد الواحد بن احمد توفي سنة ٦٤٣ - ك .

في نفسى مسألة في التوحيد فسألت عنها جماعة من اهل العلم فاشق
احد فزادى فرأيت النبي صلى الله عليه وسلم في المنام فسألته عنها فثنى
فزادى قلت يا رسول الله ما التوحيد قال كل ما حده ففكرت واحاط (١)
به عليك او ادر كنه حركه حركه او اصبته بفهمك فالله تعالى بخلاف ذلك وانما
يسأل العبد يوم القيامة عن الشك والشك والتشبه والتعطيل قلت
يا رسول الله فما العقل قال ادناه ترك الدنيا واعلاه ترك التفكير في ذات
الله تعالى قلت يا رسول الله ما التصوف قال ترك الدعوى
وكنان المعاني .

في ذكر قطبيته رحمه الله

قال المؤلف اخبرني الشيخ ابو اسحاق ابراهيم بن الشيخ عثمان
بدير ناعس قال اخبرني والدي قال قطب الشيخ الفقيه ثمانى عشرة سنة
او كما قال قال المؤلف حدثنا الشيخ محمود بن الشيخ سلطان بمنزله يعطيك
قال قال لي الشيخ الفقيه حاجة فلما سألت عنها اخبرت انه قطب من
اثنى عشرة سنة (٢) فلما سألتني عن الجواب قلت له من يكون قطب من
اثنى عشرة سنة يسألني عن حاجة فاحر وجهه ولبس مداسه وخلاني
وخرج او كما قال .

قال المؤلف وحدثني علي بن احمد بن عبد الدائم قال قدم علينا
فقير بغدادى اسمه عبد الله وكان امام قرية زحلة واخبرنا انه رأى خلقا
وسمع تقاربات فسأل ايش هذا فقيل له قد قطب الشيخ محمد الفقيه قال
(١) الاصل « اخط » خطأ (٢) الاصل من اثناعشر .

فما كان الآقليلا واذا بالشيخ عثمان قد اقبل من دير ناعس قتلنا له
ياسيدى ماتسمع ما يقول هذا الفقير فقال وايش قال قلنا قال كذا
وكذا فقال الشيخ عثمان صدق لأجل هذا جئت او ما هذا معناه ، فان
المؤلف واخبرنى الشيخ تقي الدين ابو اسحاق ابراهيم بن على بن فضل
الواسطى (١) قال رأيت للشيخ الفقيه رؤيا تدل على انه اعطى ولاية
او كما قال .

ذكر ادب الملوك والوزراء بين يدي

قال المؤلف سمعت قاضى القضاة ابا المفاخر (٢) محمد بن عبد القادر
الانصارى الشافعى يقول سأل (٣) الملك الاشرف الشيخ محمد الفقيه فقال
له يا سيدى اشتهى ابصر شيئا من كرماتك فقال له الشيخ ايش يكون
هذا فلما اراد الشيخ الخروج بادر الملك الاشرف الى مداس الشيخ
وقدمه فقال له الشيخ يا فلان هذا الذى كنت تطلبه قد وقع قال كيف
باسيدى قال انت الملك الاشرف بن الملك العادل وانا ابن رجل من اهل
يونين تقدم مداسى قال فاطرق الملك الاشرف او ما هذا معناه .

قال المؤلف حدثنى اسرائيل بن ابراهيم قال كنت مرة عند الشيخ
الفقيه وعنده ولده عبد القادر فاذا بأمين الدولة وزير الملك الصالح
قد دخل فلم يقم له الشيخ فقال لى ولده عبد القادر ما الشيخ الا عجيب يدخل
عليه مثل هذا ما يقوم له فلما خرج امين الدولة وانسط الشيخ قال له
ولده يا سيدى يدخل عليك مثل هذا الوزير ما تقوم له فقال ايما
(١) توفى سنة ٦٩٢ - ك (٢) توفى سنة ٦٧٢ - ك (٣) الاصل سألت - ك .

اميز (١) هذا او الملك الاشرف كان اذا دخل على وانا متكى على جنبي يسألني اني لا اقمع ويقف يقول ما اراد ويخرج وكان ابن الملك العادل وهذا من هو او كما قال .

وقال المؤلف اخبرني الامير سيف الدين بكتمر الساقى العزبى قال لما عبر التار الى الشام قصدت زيارة الشيخ الفقيه فلما حضرت عنده ذكرت له التار فأخبرني انهم ينكسروا فلما اردت اودعه قلت له ياسيدى اشتهى تدعولى قال فرفع يديه ورفعت يدى ودعا بدعاه لاهو بالعربى ولا بالتركى وقال لى ما بقيت بعدها ترانى قال فلما انكسر التار رجعت الى دمشق وطلعت الى بعلبك وسألت عن الشيخ قالوا توفى او كما قال، قال المؤلف اخبرني الشيخ يوسف بن محمد بن موسى (٢) قال رأيت الشيخ الفقيه والشيخ عبد الله بن عزيز فى المنام وفى حجر الشيخ الفقيه دنانير ودرهم وفلوس وفى حجر الشيخ عبد الله ايضا قال فسست التى فى حجر الشيخ الفقيه فوجدتها مسكوكة ولمست التى فى حجر الشيخ عبد الله فوجدتها بلا سكة فسألت الشيخ الفقيه كما انا من هذا فى النوم فقال حالى ظاهر وباطن وحال الشيخ عبد الله باطن قال فلما رأيت فى اليقظة اخبرته بما رأيت فقال صحيح او ما هذا معناه . قال واخبرني احمد بن عباس قال اخبرني الشيخ ابراهيم بن الشيخ عثمان بدير ناعس قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم فى المنام فقلت له يا رسول الله انا مشتاق اليك فقال لى زر قبر الشيخ الفقيه وقال

(١) كذا (٢) لعله ابن منعة الموصلى رسول غازان الذى توفى سنة ٧١٦ - ك .

ابوالفداء اسماعيل بن علي بن ابراهيم (١) الفراء درت اطراف الحجاز والعراق ومصر وما رأيت مثل الشيخ الفقيه وكنت مرة عنده ففطر الى وقال يا شيخ اسماعيل اراك بعض الاوقات تؤذن على سجادتي وعلى باب المسجد وعلى باب دارى وانا قد عجزت عن الركوب فحج عني ولا تروح على البر الآلى البحر فانك تروح طيبا بخالفته وشارطت عربا واعطيتهم مائة وخمسين درهما فأخذوها وراحوا، فلما ٢٧/ ب طلعت اليه قال لى ما قلت لك ما تروح على البر فقلت يا سيدى وايش ادراك فقال قولك ايش ادراك اعجب من مخالفتي قال فتجهزت ورحت على البحر فلما طلعت من البحر جئت الى مكان فيه عين ونخل ورجل اسمر شديد السمرة فلما رآنى سلم على وقال لى طيب قلبك تروح طيبا فلما رجعت ودخلت على الشيخ سألتى عن طريقى وقال ايش حسن المكان والنخل والرجل الأسود يوم فارقتك جاء الى واخبرنى انك طيب وكان احد الابدال او ما هذا معناه. قال وارسلنى الشيخ الفقيه مرة الى مصر فى حاجة فاوردت منزلة الأوخرج الى انسان وخدمنى الى ان جئت الى سفط الحنى (٢) ظاهر بليس فرأيت بها مسجدا وسفرة وباريق فدخلته فقال شخص هذا مكان للصلاة ما هو للقعود فينا (٣)

(١) لعل الصواب اسماعيل ابن ابراهيم بن علي وله ترجمة فى هذا الكتاب توفى سنة ٦٨٤ - ك (٢) كذا وفى النجوم (ج ٧ ص ١٢٨) « السفطى » وبهامشه « نسبة الى سفط الحناء وهى التى تعرف اليوم بصفط الحنة احدى قرى الزقازيق بمديرية الشرقية » (٣) الاصل « فيتنا » .

نحن كذلك واذا شيخ قد اقبل فقال لى يا أخى من اين انت قلت
 من دمشق فقال من تعرف قلت اعرف مشايخ الصالحية فلان وفلان
 ومشايخ بعلبك الشيخ الفقيه فصاح . قال هذا الشيخ الذى أخذت
 عنه امور دينكم فاعتذر الى واكرمنى تلك الليلة ودخلت القاهرة وقضيت
 حاجتى ورجعت فلما دخلت على الشيخ سألتنى عن طريقى فقلت له
 ما جئت الى مكان الآ وخرج الى من يخدمنى فأغرورقت عينه (١)
 بالدموع وقال يا الهى ما هذا الاحسان وانا ابن فلان من يونين قال وقلت له
 يا سيدى انتهى ابصر الشيخ فلان فقال كان فقيرا يخدم الشيخ فقال
 له يا سيدى انتهى ابصر القطب فقال له القطب يحضر فى المكان الفلانى
 فى السنة مرة وعند جماعة فسافر الفقير الى ذلك المكان ورأى اولئك
 الجماعة فقالوا له مالك فقال جئت ابصر القطب فقالوا له اليوم راح
 من ههنا فبقى عديم سنة ، فلما كانت تلك الليلة التى عادة القطب يجئ
 فيها قاموا فقال لهم الفقير مالكم قالوا الساعة يجئ القطب فقام معهم
 واذا به قد اقبل فتلقوه واذا هو شيخه فقال له يا سيدى وانت هو
 قال نعم لو قلت لك انى هو ما سلبت لى او ما هذا معناه .

٢٨/ الف

قال المؤلف سمعت الشيخ عبد الدائم بن احمد (٢) يقول كان
 الشيخ الفقيه فى مبتدأه زاهدا وفى منتهاه عارفا او ما هذا معناه قال
 المؤلف وذكره سيف الدين احمد بن مجد الدين عيسى بن الشيخ
 موفق الدين (٣) عن سمع بقاسيون فقال محمد بن ابى الحسين اليونينى

(١) الاصل « ضرغرت عينيه » خطأ (٢) توفى سنة ٦٩٩ هـ ك (٣) توفى سنة ٦٤٣ هـ ك

و ذكر مولده وغير ذلك وقال كان عالما سريع الحفظ كثير المحفوظ سمعته يقول حفظت اكثر مسند الامام احمد رضى الله عنه وكرر على الجمع بين الصحيحين وحفظ سورة الانعام فى يوم واحد وحفظ صحيح مسلم فى اربعة اشهر وحفظ ثلاث مقامات من مقامات الحريرى الى نصف نهار الظهر انتهى ما نقلته من الجزء تأليف بعض المقدسة .

قلت وتزوج والدى رحمه الله فى عمره ست زوجات ورزق عدة اولاد درج مهم فى حياته جماعة وتوفى الى رحمة الله تعالى وفى عقده (١) والدى رحمه الله تعالى اما بقية النساء فندجن الى رحمة الله فى حياته لم يفارق احدا منهم ولا جمع بين زوجتين وخلف من الاولاد اخى ابا الحسين على وخديجة وآمنة، أمهم ابنة الهمام تركانية وموسى وامة الرحيم وأمهما زين العرب بنت نصر الله بن هبة الله بن الحسن بن يحيى ابن محمد بن على بن يحيى بن صدقة بن الخياط التغلبية وجدّها الحسن ابن يحيى هو المعروف بسنى الدولة فأبو الحسين رحمه الله استشهد يوم الخميس حادى عشر شهر رمضان المعظم سنة احدى وسبعائة كان وثب عليه من جرحه فى رأسه بكرة يوم الجمعة خامس شهر رمضان المذكور بمسجد الحنابلة ودفن بباب سطحا وكان سيدا كبيرا اماما عالما حافظا متقنا محققا رحمه الله ورضى عنه ومولده فى شهر رجب سنة احدى وعشرين وستمائة ببعلبك، واما خديجة فكانت امرأة سالحة كثيرة العبادة والخير توفيت الى رحمة الله تعالى فى شهر رجب سنة ثمانين وستمائة

يعطيك ودفت في تربة الشيخ عبد الله اليونني الكبير رحمه الله تعالى
وزين العرب والدق رحها الله تعالى توفيت سحر ليلة الجمعة خامس
عشرى شوال سنة ثلاث وتسعين وستائة بمنزلى يعطيك ودفت بعد
صلاة الجمعة في مقابر باب سطحا وقد نيفت على الثمانين سنة من العمر
وكانت امرأة سالحة كثيرة العبادة وقيام الليل .

٢٨/ب محمد بن خليل بن عبد الوهاب بن بدر ابو عبد الله البيطار المعروف
بالآكل (١) اصله من جبل بنى هلال ومولده بقصر حجاج خارج
دمشق سنة ستائة وتوفى بدمشق في خامس شهر رمضان من هذه
السنة رحمه الله وكان رجلا صالحا كثير الايتار وحكاياته في أخذ الأجرة
على ما يأكله وما يقبله من بر الامراء والملوك وغيرهم مشهور
ولم يسبقه الى ذلك احد ولا اثنى اثره من بعده ولا شك انه كان له حال
ينفع له بها ذلك وجميع ما يفتح به عليه على كثرته يصرفه الى القرب
ويفقد (٢) المحاييس وغيرهم من المحاييج والارامل والمقطعين وكان
بعض الناس ينكر على من يعامله بهذه المعاملة وينسبه الى التهور في
فعله فاذا اتفق اجتماعه به افعل له انفعالا كليا ولا يستطيع الامتناع
من اعطائه كل ما يروم وكان مع هذا حسن الشكل مليح العبارة حلو
الحديث له قبول تام من سائر الناس وكان كثير المحبة في والدى
رحمه الله والتردد اليه لما نزل دمشق في سنة خمس وخمسين والاكمل
عنده بغير أجرة وهو مطلق عنده دون غيره رحمه الله .

(١) له ترجمة في ذيل مرآة الزمان اياصوبيا (ص ٣٨٩) ابسط ماها (٢) لهه يتفقد .

محمد بن عبد الله بن ابى بكر ابو عبد الله القضاعى البلسى المعروف
بابن الآبار (١) الكاتب الاديب المحدث ذو القضايل الجملة كان اماما
عالما عارفا بانواع كثيرة من العلوم ومولده بيلنسية من شرقى بلاد
الاندلس فى احد الربيعين من سنة خمس وتسعين وخمسة و نشر بتلك
البلاد علما كثيرا وصنف تصانيف مفيدة فى علوم متعددة وتوفى بتونس
فى يوم الثلاثاء العشر من المحرم هذه السنة رحمه الله .

محمد بن عبد الهادى بن يوسف بن محمد بن قدامة بن مقدام بن
نصر ابو عبد الله شمس الدين المقدسى الشيخ الصالح العالم العابد المسند
سمع من محمد بن حمزة بن ابى الصقر وغيره واجاز له ابوطاهر السلفى
والكتابة شهدة رحمهما الله وهو آخر من روى عنها فيما علم بالاجازة ٢٤ / الف
المعينة واستشهد يد التار فى قرية ساوية من عمل نابلس فى شهر
جمادى الاولى ودفن بها وقدينف على المائة سنة رحمه الله تعالى .

محمد بن عبد الواحد بن عبد الجليل بن على ابوبكر زكى الدين
المخزومى البنى (٢) الشافعى كان فقيها عالما فاضلا خيرا بالاحكام
وعنده مشاركة جيدة فى الادب وغيره وله نظم حسن ولى القضاء
بانياس مدة ويصرى وولى اعادة المدرسة الناصرية بدمشق وتدرس
المدرسة القليجية الشافعية بدمشق وغير ذلك ثم ولى القضاء بعلبك
بعد وفاة صدر الدين عبد الرحيم قاضيا (٢) رحمه الله واستمر بها الى ان

(١) ترجم له فى القوات (ج ٢ ص ٤٥٠) (٢) بضم اللام وفتح الباء المشددة - ك

(٣) هو ابن نصر بن يوسف توفى سنة ٦٥٦ - ك .

جفل الناس من التتر في اول هذه السنة فتوجه الى قلعة الصبيية صحبة
الامير ناصر الدين التبنيني رحمه الله فلما سلبت الى التتر دخل دمشق
واقام بها الى ان انقضت دولة التتر وسأل العود الى بعلبك فأعيد اليها
فتوجه نحوها وهو متعرض فأقام بها اياما وتوفي الى رحمة الله تعالى
في ذى القعدة ودفن في مقابر باب سطحا ظاهر باب دمشق من مدينة
بعلبك هو في عشر الثمانين وكان كرم الاخلاق حسن العشرة لطيف
المحاضرة على ذهنه من الاشعار والحكايات والنوادر شيء كثير وكان
شديدا في احكامه مشكور السيرة في ولاياته متفتنا في فضائله رحمه الله
وكان يزعم انه من ذرية خالد بن الوليد رضى الله عنه واللبن قرية
بين القدس و نابلس وانشدني من نظمه اشعارا كثيرة لم يعلق بذهني
الآن منها شيء. وسألت ولده معين الدين عن شيء من شعره فكتب
لي هذه القطعة :

سل سائل العبرات في الاطلال كم قد خلوت بها بذات الخال
وجنيت باللحظات من وجناتها ما غصّ منه الغص من عذالي
وهممت ارتشف الى (١) قترنحت فحمت جنى المعسول بالعسل
لو لم تكن مثل الغزالة لم تكن بمنى لها غنى (٢) نفور غزال
صدت ولولاها (٣) صدت لي لما وصل الغرام حبالها بجالي
وبروض خديها تنعم ناظري ولنار وجتها قوادى صالى
فاجب لجذوة خديها ولما نه ضدان مجتمعان من صلصال

٢٩ / ب

(١) في الاصل « الماء » خطأ (٢) الاصل « غنى » كذا (٣) لعله لولا ما .

انا في هجير محرق من هجرها فتى اطفيه ببرد (١) وصالى
 ان كا اعرض اوتعرض طيفها فدامعى كالعارض الهطال
 ومن المحال (٢) نزور من عبراته طوفاتها قد طمَّ طيف خيالى
 قالت وقد جدت العقيق بمثله هلابد معك جدت وهو لآل
 فأجبتها ذى مهجتي من مقلتي سالت فكيف زعمت انى سالى
 فتضاحكت فبكيت من فرط الجوى شوقا فمارقت لركة حالى
 فعليها ما ان ييل وغلقى ما ان تبل بريقها الجريال
 ومنها فى مديح الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن محمد
 رحمها الله تعالى .

رفعت عوامله لمجروح الظبي قماً بها نصبت بحكم الحال
 ورماحه رقصت فنقطها الظبي يوم الوغى بجماجم الابطال
 وسألت معين الدين المذكور عن عمر والده رحمه الله حال وفاته
 فقال كان نيف على ست وستين سنة من العمر وكنت انا اتوهم ان
 عمره فوق ذلك بسنين عدة وولده اخبر بحاله والله اعلم .

محمد بن غازى بن ابى بكر محمد بن ايوب بن شاذى ابو المعالى
 الملك الكامل ناصر الدين صاحب ميافارقين (٣) وتلك البلاد ملك فى
 ستة ائتين واربعين وستمئة عقيب وفاة والده الملك المظفر شهاب الدين
 غازى بن الملك العادل وكان اولاً يدارى التتر فلما خبر باطن امرهم
 (١) الاصل « يبرد » (٢) الاصل « المجال » (٣) له ترجمة فى ذيل المرآة ايا صوفيا
 (ص ٤٣٠) .

وان المداواة لا تفيد معهم انجذب منهم فلما علم انهم على عزم قصده
 قدم على الملك الناصر صلاح الدين يوسف رحمه الله بدمشق مستغيثا
 ومستنجدا على التتر فوعده بالنجدة بعد ان اكرمه غاية الاكرام و قدم
 له من التحف والخيل وغيرها ما يحل مقدارده وعاد الملك الكامل
 ٣٠/الف الى ميفارقين ولم يمكن الملك الناصر انجاهه لما رأى من تخاذل اصحابه
 وضعف قلوبهم عن مقابلة التتر لكثرتهم ولانه لم يتفق الى تلك الغاية
 من اتصف منهم وقد ملكوا العراق والحجم والروم وغير ذلك من
 الاقاليم والبلاد وسير هو لاكم اشموط لحاصرة الملك الكامل فحصره
 حصرا شديدا وبقي الملك الكامل رحمه الله مجاهدا للتتر صابرا لقتالهم حتى
 فنى اكثر اهل ميفارقين وعمهم الموت قتلا وفناء لكثرة الغلاء
 وعدم الاقوات وبقي محصورا دون نستين فمند ذلك ضعفت القوى
 عن محاربة العدو فاستولوا على ميفارقين واستشهد الملك الكامل قدس
 الله روحه وحل رأسه على رمح وطيف به في البلاد فوصلوا به الى
 حلب ثم الى حماة وحصص وبعطبك وشاهدته رحمه الله وهو يطاف به
 بمدينة بعطبك ثم وصلوا به الى دمشق يوم الاثنين سابع وعشرين
 جمادى الاولى وطافوا به بالمغاني والطبول ثم علق الرأس بسور باب
 الفراديس فلم يزل معلقا في شبكة الى ان عادت دمشق الى المسلمين
 فدفن بمشهد الرأس داخل باب الفراديس وقد ذكرنا كيفية دفنه
 وما قيل في ذلك فأغنى عن اعادته .

وكان رحمه الله ملكا جليلا دينا خيرا عادلا عالما محسنا الى رعيته

وسائر من في خدمته كثير التعبد والخشوع لم يكن في البيت الايوي من يضاهيه في ديانته وحسن طريقته رحمه الله ورضي عنه وكان التار قد استولوا على جميع بلاده ومعاقله ومعظم اولاده وحرمه واهله وهو محصور بمياقارقين ثم ختم له بالشهادة على هذا الوجه الجليل بعد ان افنى في مدة الحصار من التار مالا يحصى كثرة رحمه الله تعالى .

ابو علي بن محمد بن ابي علي بن باسك الامير حسام الدين الهذباني (١) كان اميرا كبيرا جليل المقدار قوى النفس حسن التدبير كثير الرياسة عنده تعاضل وتعدد (٢) حكى لى الامير عز الدين محمد بن ابي الهيجاء رحمه الله ما معناه ان الامير حسام الدين لما حضر الى دمشق في الايام الناصرية طلبه الملك الناصر للحضور مشورة فظهر عليه كراهية الحضور وقال كنت اود لو عاجلنى الموت في هذه الساعة فقلت لم ياخوند ب / ٣٠ فقال قد طلبنى السلطان الى مجلسه العام وعنده ناصر الدين القيمرى عن يساره وجمال الدين بن يغمور عن يمينه وهما عنده في المنزلة العليا فيقتضى الحال القعود دون احدهما وهذا ارى الموت دونه فهووت عليه ذلك وقلت ياخوند مكاتك معروفة لا ينقصها ذلك فقال لكن على كل حال اذا كان ولا بد انتهى ان يقعدونى في جهة الامير ناصر الدين فهو كردى ثم امرنى بالتوجه الى باب دار السلطان لكشف الخبر فلما صرت ياب دار السلطان وجدت بعض من كان حاضرا قد خرج فحدثنى ان بعد توجه الرسول لطلبه تشاوروا اين يقعدونه اذا حضر فقال (١) له ترجمة في اياصوفيا في عدة اسطر فقط وترجمته ها كما تراها (٢) كذا ولعله وتقطرس .

الامير ناصر الدين هذا رجل كبير القدر وقادم على مولانا السلطان فيقعد بين مولانا السلطان وبين المملوك وتقرر انه يقعد فوق الامير ناصر الدين القيصرى فعدت اليه مسرعا فصادفته عند باب القلعة فرفته ما جرى فتهلل وجهه ودخل فاحترمه الملك الناصر احتراماً كبيراً واقعده الى جانبه بينه وبين الامير ناصر الدين القيصرى فلما خرج قلت له ياخوند اجلسك السلطان الى جانبه فوق الامير ناصر الدين فقال نعم ما كان يمكن غير هذا وهذا التعاضل والمنافسة في مثل ذلك ومايجرى بحراه انما اقتبسه من مخدمه الملك الصالح نجم الدين فانه كان اتصل بخدمته في حياة الملك الكامل ولازمه واختص به اختصاصاً كبيراً وجعله استاذ داره وكان يعتمد عليه في مهماته ويثق به وثوقاً عظيماً ويسكن اليه بخلاف وثوقه بسائر من في خدمته ولما امسك الملك الصالح واعتقل بالكرك اراد الامير حسام الدين المذكور التوصل الى آمد باشارة من الملك الصالح اليه عند ما امسك فعمل على ذلك فقبضه الملك الصالح عماد الدين اسماعيل واعتقله في حبس الخيالة بقلعة دمشق ثم نقله الى قلعة بعلبك فحبس في جب مظلم لايفرق فيه بين الليل والنهار وهو مضيق عليه وينزل اليه في كل يوم قليل خبز وقليل من الماء وربما انزل اليه مع الخبز جرزة بقل في بعض الاوقات قال الامير حسام الدين فكنت احسب في نفسى انى ربما امنع الطعام والشراب لاموت فكنت ادخر من الخبز المرتب شيئاً قليلاً وكذلك من الماء اجمعه في جرة طلبتها فاجتمع عندى من ذلك شئ كثير ثم طين على الجب

الجب ومنعت من الطعام والشراب فارتفعت بذلك الذي جمعه مدة الى ان فتح الجب وازل الى ما كان يجرى على اولا الى ان فرج الله تعالى غنى ولما اخرج من الجب سنة احدى واربعين حمل الى دمشق ونزل في برج كان الملك المغيث بن الملك الصالح نجم الدين معتقلا فيه ثم أذن له في الانتقال من القلعة وان يتجهز للسير الى الديار المصرية فخرج من البرج ومضى الى مدرسة الامير عز الدين ايلك المعظمى صاحب صرخد التي على شرف الميدان واطلق (١) له ما كان اخذ له من القماش والخيول والماليك وغير ذلك وخلع عليه واطلق له مال فتوجه الى مخدومه وحكى لى ناصر الدين على بن قرقين (٢) ان الامير حسام الدين المذكور لما نقل الى قلعة بعلبك حبس في بيت مفرد ولم يكن يدخل عليه كل احد قال ناصر الدين المذكور وكنت ادخل عليه في كثير من الاوقات واطيل الجلوس عنده والحديث معه وهو غير مضيق عليه فاتفق ان الملك الصالح عماد الدين سير اسد الدين الزرزاري بكتاب منه الى والى القلعة بان يمكنه من قتل حسام الدين فغظم ذلك على والى القلعة وكان رجلا دينيا خيرا فطلبني وعرفني ما ورد به المرسوم فقلت له وللزرزاري اذا قتلتموه ايش في عزمكم تفعلون به بعد القتل قالوا ندفنه قلت ادفنوه وهو حي ولا تتلوثوا بدمه واجعلوه في الجب وشاوروا السلطان قال فكتبوا الى الملك الصالح عماد الدين وشاوروه على ذلك ففسح فيه وامر أن يزل

(١) الاصل « اعلى » (٢) هو على بن محمد بن قرقين توفي سنة ٦٩٢ - ك .

اليه في كل اسبوع رغيفا خبز وجرة ماء فامثل المرسوم وكان
ينزل له رغيفان كبيران ولم يزل على ذلك الى ان افرج عنه وفي
سنة ثلاث واربعين فوض اليه الملك الصالح نجم الدين النيازة بدمشق
فرضى اليها واقام بها، وفي سنة اربع واربعين توجه الى بعلبك بمن
معه من الاسكر ونازل قلعتها وضائقها وكان بها الملك المنصور
شهاب الدين محمود بن الملك الصالح عماد الدين اسماعيل واخوته فاشتد
عليهم الحصار فسلخوا الى الامير حسام الدين بالامان فرتب امورها
وسار الى دمشق واولاد الملك الصالح عماد الدين معه فاعتقلهم بدمشق
ثم بعث بهم الى ابن عمهم الملك الصالح نجم الدين قال الامير حسام الدين
لما كنت في الجب بقلعة بعلبك لافرق بين الليل والنهار حدثني نفسي
يوما وانا في تلك الحال التي تشعر باليأس من الحياة بالكلية اني
اخرج من الحبس وارجع الى منزلي التي كانت لي عند الملك الصالح
نجم الدين وانه يسيرني الى بعلبك واقتحها واحتاط على اولاد الملك
الصالح اسماعيل واحملهم بين يدي الى دمشق فقلت لنفسي هذا من
الاماني الكاذبة التي تبعد في العقل ان تكون فاما كان الامدة يسيرة
وحصل لي ما تمنيت عيانا لم يخرم منه شيء، وفي سنة اربع واربعين ايضا
اطلق صاحب حصص الامير بدر الدين محمد بن ابي علي والد الامير
حسام الدين وكان الملك المجاهد حبسه بقلعة حصص مع الامير سيف الدين
ابن ابي علي وجماعة الحمويين فقدم بدر الدين علي والده حسام الدين
وهو يومئذ نائب السلطنة بالديار المصرية في سنة خمس واربعين ثم
توفي (١٠) ٨٠

توفى بعد قدومه بمدة يسيرة فدفعه ولده بالرصد وبنى عليه تربة، وفي سنة ست واربعين تقدم الملك الصالح نجم الدين الى الامير حسام الدين المذكور بالمسير الى الصالحية مقدما على العساكر المتوجهة الى الشام واستتاب الملك الصالح بالديار المصرية عوضه الامير جمال الدين موسى بن يغمور نخرج واقام بالصالحية اربعة اشهر ثم رجع الى القاهرة ثم سار الى الشام مقدما على الحلقة السلطانية ومعه الدهليز السلطاني الى حصص .

وفي المحرم سنة سبع واربعين دخل الامير حسام الدين الى الديار المصرية نائبا بها وتوجه الامير جمال الدين موسى بن يغمور الى الشام نائبا بدمشق فالتقى في الرمل واستمر في نيابة السلطنة بالديار المصرية الى حيث مات الملك الصالح قبله ان الامير نخر الدين بن الشيخ (١) قد عزم (٢) استدعاء الملك المنيع فتح الدين عمر بن الملك العادل بن الملك الكامل من عند عماته القطيات (٣) ويفوض السلطنة اليه ويكون اتا بكة فتقدم الامير حسام الدين الى شمس الدين بن باخل (٤) والى القاهرة اذ ذاك ان ينقل المنيع الى قلعة الجبل وامر بالاحتياط عليه وسير قصاده الى حصن كيفا يستحوا الملك المعظم توران شاه على سرعة ٣٢ / الف

(١) هو ابو الفضل يوسف بن محمد بن عمر الجويني قتل سنة ٦٤٧ - ك (٢) كذا ولعله سقط من هنا لفظ « على » (٣) هن بنات الملك العادل الكبير ابن ايوب نسبة الى شقيقهن الملك المفضل قطب الدين بن الملك العادل، وراجع النجوم الزاهرة (٥/٧) (٤) هو ابو عبد الله محمد بن باخل - ك .

الوصول ويعرفوه المفاصد المترتبة على تأخره بخروج الامر عنه الى الملك المغيث فلما وصلت قصاده الى الملك المعظم سار مجداً لاحدى عشرة ليلة مضت من شهر رمضان سنة سبع واربعين وترك بالحصن ولده الملك الموحد عبد الله وعمره نحو عشر سنين وعنده من يقوم بتدبيره وسار يعتسف القفار خوفاً من الملوك الذين فى طريقه فوصل دمشق واستقر بقلعتها فامتدحه بعض الشعراء بقصيدة مطلعها :

قل لنا كيف جئت من حصن كيفا حين ارغمت للاعدى انوفا
فاجابه الملك المعظم فى الوقت :

الطريق الطريق يا الف نص مرة آمنة وطورا مخوفا
فاستظرف الناس ذلك من الملك المعظم ولما توجه استصحب معه شرف الدين الفاترى ولما وصل الرمل اسلم على يده نشو الدولة ابن حشيش كاتب انشائه ولقبه معين الدين ورشحه لان يكون وزيره كما كان معين الدين بن الشيخ (١) وزير ابيه فكان الامير حسام الدين أكد الاسباب فى حضور الملك المعظم وسلطنته بالديار المصرية والعجب منه كيف اجتهد فى ذلك بعد ما سمع من الملك الصالح نجم الدين ما يقتضى العمل على خلافة فاته قال لما ودعت الملك الصالح حين سفره الى الشام قال لى انا مسافر الى الشام واخاف ان يعرض لى موت واخى الملك العادل بقلعة مصر فآخذ البلاد وما يجرى عليكم منه خير فان عرض لى فى سفرى هذا مرض ولو انه وجع

(١) هو الحسن بن عمر بن محمد الجوينى - ك .

اصبح اوحى فاعدمه فانه لآخر فيه لكم وولدى توران شاه لا يصلح
 للملك فان بلغك موتى لاتسلم البلاد لأحد من اهلى بل سلها الى الخليفة
 المستعصم بالله وقال الامير حسام الدين قلت للملك الصالح وهو مريض
 مشرف ما يسير مولانا السلطان يطلب ولده الملك المعظم فا اجاب
 فلما الححت عليه قال اجيبه اليهم يقتلوه فكان الامر كما قال وفى
 جمادى الآخرة سنة تسع واربعين استأذن الامير حسام الدين الملك
 المعز فى الحج فاذن له وامر له بحراقة يسافر عليها الى قوص وبالف ٣٢/ب
 دينار وطلب من الملك المعز الامير عز الدين ازدر الجمدار ليصح صحبته
 فاذن له ودخلا مكة فى أواخر شعبان ونزل الامير حسام الدين بدار
 الضيافة التى بقرب الصفا وقضى الحج وعاد الى المدينة صلوات الله
 وسلامه على ساكنها فزار وتوجه الى ينبع واقام بها اياما لآمر بلغه
 ثم عاد الى الديار المصرية على الهجن وفى سنة احدى وخمسين استأذن
 الملك المعز فى التوجه الى الشام وكان قد ترك الخدمة فاذن له وسافر
 الى دمشق فاقطعه الملك الناصر خبزا جليلا واحترمه غاية الاحترام
 واقام عنده مكرما معظما، ثم توجه الى الديار المصرية فتوفى بها وورد
 الخبر الى دمشق بوفاة فى أواخر شهر شعبان من هذه السنة رحمه الله
 ودفن بالرصد عند والده رحمهما الله وكان الامير حسام الدين قد عرض
 له صرع قبل وفاته بسنين ثم تزايد به وكثر فكان سبب وفاته ومولده
 بحلب سنة اثنتين وتسعين وخمسائة واصله من اربل وكان فاضلا وله
 نظم جيد قال الامير عز الدين محمد بن ابى الهيجاء رحمه الله انشدنى

الامير حسام الدين المذكور بالمدينة الشريفة النبوية صلوات الله على ساكنها
وسلامه لنفسه :

بتنا على حالة ماشايها ريسه لم نعدما سته (١) المدفون في طيه

حتى بدا الصبح يرقل في ضياثيه وفارق الليل مشكورا على طيه

وانشدني الامير عز الدين المذكور للامير حسام الدين ايضا :

ليست داعى هواكم حين ناداني وقلت شأن الهوى العذرى من شأني

حفظي لعهدهوى ديني مع (٢) ايماني وحكم صاحبي في طي أكفاني

وانشدني الامير عز الدين للامير حسام الدين ايضا :

اهوى رشامن خالص الترك رشيق في الصحو معريد وفي السكر مفيق

في فيه لعاشقيه در وعقيق ما احسنه عندي عدو و صديق

وقد تقدم في هذه الترجمة ان صاحب حصص اطلق بدر الدين محمد

والد حسام الدين وان الملك المجاهد كان حبسه بقلعة حصص مع الامير

٣٣ / الف سيف الدين بن ابي علي وشرح القصة في ذلك أن الامير سيف الدين

كان هو المشار اليه من بنى ابي علي ولما ملك الملك المظفر تقى الدين

محمود حماة ستة ثمان وعشرين وستمائة اجتذبه اليه واقطعه سلمية وزوجه

اخته وجعله عديل روحه والمتصرف في جميع ماتحويه يده وكان الملك

المجاهد اسد الدين شيركوه صاحب حصص كثير التعدي على صاحب حماة

وينها عداوة عظيمة ثم بعد موت الملك الكامل اتفق معه الملك الصالح

عماد الدين على مثل ذلك فضعف عنها فاستجده بالقرنج وحضر اليه جماعة

(١) الاصل « سنة » كذا (٢) لعله وايماني .

من خيالهم وبنى لهم في حماة كنيسة ولبس التفارة تقربا اليهم ليعضد
 بهم على دفع الملك المجاهد والملك الصالح واتفق حضور الملك الصالح
 نجم الدين من المشرق وتسلمه دمشق من الملك الجواد على ما هو
 مشهور وعزم على قصد حصص واتزاعها من صاحبها فحضر اليه جماعة
 من الامراء المصريين فطلبوه ليملكوه الديار المصرية وقالوا له لا تشتغل
 بجمص اذا ملكت مصر كانت حصص وغيرها لك فتوجه الى نابلس
 واقام بها في انتظار عمه الملك الصالح وكان الملك الصالح والملك
 المجاهد قد اتفقا على اخذ دمشق وكان الملك الصالح نجم الدين مصافيا
 للملك المظفر صاحب حماة فسير اليه يقول انا متوجه الى الديار المصرية
 وتبقى دمشق شاغرة واخاف من الملك الناصر داود ومن غيره من المجاورين
 فاحفظها كيف شئت فاقضى رايه ان يجهز اليها الامير سيف الدين
 وخشى عليه من صاحب حصص فاطهرا منافرة وقال له سيف الدين في
 ملاء من الناس انت تواطىء الفرنج وتريد تسليم البلاد اليهم وانا
 ما بقيت اقيم عندك وقام خرج على غضب وتوجه في قريب اربعمائة
 فارس وجماعة كثيرة من اعيان الحمويين وجاءوا الى حصص ونزلوا
 على البحيرة فخرج الملك المجاهد الى الامير سيف الدين وهناه بالسلامة
 وسير له الاقامات وسأله عن سبب حركته فاجابه فشرع صاحب حصص
 يشتم صاحب حماة ويلعنه بكل لسان ويشكر سيف الدين على مفارقه
 وصار يركب اليه كل يوم ويسيران ويتحدثان فعمل صاحب حصص
 حسابا ورتب له جماعة كثيرة وركب معه وسايره واشغله بالحديث

الى ان قربوا من المدينة فتوقف سيف الدين وقال للملك المجاهد بسم الله يدخل المولى مدينته فقال لى بك اجتماع فى المدينة واشتهى اتحدت معك فى مهم لى واطلعت على ما فى نفسى منه وهذا ما يمكن الآفى المدينة ولا بد من دخولك على كل حال فرأى الامير سيف الدين انه مقهور معه فدخل ونزلوا فى دار بالمدينة وقال له الامير سيف الدين ما هو المهم الذى ذكره المولى قال لى شغل اريد اقضيه واشتهى تعبرنى جماعتك يحيئون (١) معى مدة ثلاثة ايام استعين بهم على قضاء شغلى واعود بهم الى خدمتك خذهم ورح قال فانا وهم نجيء معك قال ما يمكن المولى كبير المقدار وانما تقيم انت هنا الى ان نعود فما امكنه مخالفته وقد صار فى قبضته فقال له الملك المجاهد تسير اليهم وتستدعى فلان وفلان وفلان (٢) جماعة عينهم منهم الامير بدر الدين محمد والد الامير حسام الدين فاستدعاهم فحضروا فقال تكتب الى بقية العسكر ان يتوجهوا صحبى فكتب اليهم فاخذهم وتوجه بهم هو والملك الصالح عماد الدين الى دمشق فهجموها على الصورة المشهورة ، فلما عاد صاحب حصص قال لعسكر الامير سيف الدين من اراد ان يخدمنى استخدمته ومن اراد يروح فيروح حيث شاء فخدم عنده جماعة يسيرة وراح الباقون ونقل الامير سيف الدين ومن معه الى قلعة حصص وضيق عليهم ولم يزل الامير سيف الدين فى حبسه الى ان مات فيه رحمه الله ، ومات الملك المجاهد وجميع اصحاب الامير سيف الدين ومن كان فى صحبته من الحمويين

(١) الاصل يجلو - ك (٢) كذا .

في الحبس ثم افرج عن الامير بدر الدين كما ذكرنا وافرغ عن من سلم منهم بعد طول مدة ومشقة عظيمة ومصادرة نالت من هو متهم بمال وكان هذا الفعل من سوء التدبير وضعف الرأي فانهم لو توجهوا على البرية لوصلوا دمشق وحفظوها بمشيئة الله تعالى ولولم يقرر الامير سيف الدين بنفسه لما قدر صاحب حمص عليه فانه كان معه عسكر يضاهي عسكر حمص ويزيد عليه لكن اذا اراد الله امرا لامرد عليه وكان الشيخ شرف الدين عبد العزيز وزير صاحب حماة اذا جرى عنده ذكر الامير سيف الدين وماتم عليه يقول دعونا من دم ضيعه اهله .

السنة التاسعة والخمسون وستمائة

اولها يوم الاثنين لايام خلون من كانون الاول (١) دخلت هذ السنة وليس للسليين خليفة وصاحب مكة (٢) حرسها الله تعالى نجم الدين ابونعمى بن ابي سعد بن علي بن قتادة الحسنى وعمه ادريس بن علي بن قتادة ومكة بينهما بالسوية وصاحب المدينة (٢) الشريفة صلوات الله وسلامه على ساكنها الامير عز الدين جهاز بن شيحة الحسيني (٢) وصاحب دمشق وبعلبك وبانياس والصصية الامير علم الدين الحلبي الملقب بالملك المجاهد وصاحب الديار المصرية ومعظم الشام السلطان الملك الظاهر (٢) والمستولى على حلب واعمالها الامير حسام الدين لاجين الجوكندار وهو في طاعة

(١) اى السادس من كانون الاول سنة ١٢٦٠-ك (٢) مثله في النجوم الزاهرة (ج ٧ ص ٢٠٠) وذكر هذه الحوادث في ذيل مرآة الزمان ايا صوفيا (ص ٥٥٠) في سنة اثنتين وستين وستمائة فلتحذر .

الملك الظاهر وصاحب الموصل الملك الصالح اسماعيل بن بدر الدين
 لؤلؤ وصاحب جزيرة ابن عمر اخوه الملك المجاهد سيف الدين اسماعق
 وصاحب ماردين الملك السعيد نجم الدين ايلغازي بن ارتق وصاحب
 بلاد الروم ركن الدين قليج ارسلان بن السلطان غياث الدين كيخسرو
 ابن علاء الدين السلجوقي واخوه عز الدين كيكاوس (١) والبلاد بينهما
 مناصفة وصاحب صهيون وبرزية مظفر الدين عثمان بن ناصر الدين
 منكورس وصاحب الكرك والشوبك الملك المغيث فتح الدين عمر بن
 الملك العادل سيف الدين ابي بكر بن الملك الكامل وصاحب حماة الملك
 المنصور ناصر الدين محمد بن الملك المظفر تقي الدين محمود، وصاحب
 حمص وتدمر والرحبة الملك الاشرف مظفر الدين موسى بن الملك
 المنصور ابراهيم بن الملك المجاهد اسد الدين شيركوه بن الملك المنصور
 ناصر الدين محمد بن اسد الدين شيركوه بن شاذي والمستولى على حصون
 الاسماعيلية الثمانية التي بالشام من اعمال حلب رضى الدين ابو المعالي
 ابن ابي المنصور ونجم الدين اسماعيل الشعرائي وصاحب مراکش ابو حفص
 عمر بن ابي ابراهيم بن يوسف ويلقب بالمرتضى، وصاحب تونس ابو عبد الله
 محمد (٢) بن ابي زكريا يحيى بن ابي محمد بن الشيخ ابي حفص عمر بن
 يحيى، وصاحب اليمن الملك المظفر تمس الدين يوسف بن الملك المنصور

ب / ٣٤

(١) النجوم « كيكاوس » (٢) هو ابو عبد الله محمد بن يحيى بن عبد الواحد بن عمر
 الامير المستنصر بالله الهستائي البربري الموحدى المغربى صاحب تونس توفى سنة

ستائة وخمس وسبعين وراجع لذلك النجوم (ج ٧ ص ٢٠١) .

نور الدين عمر، وصاحب ظفار موسى بن ادريس بن محمود بن محمد
الحضرمي وصاحب دلى ناصر الدين محمود بن شمس الدين ايلتمش وصاحب
كرمان ترکان خاتون (١) زوجة الحاجب براق وولدا قطب الدين
براخمه (٢) وصاحب بلاد فارس ابوبكر بن اتابك سعد بن زكي
ابن دكلا (٣) .

متجددات الاحوال في هذه السنة

. في المحرم منها جاء الخبر الى دمشق بجفل اهل حلب وما والاها
وسبب ذلك تجمع التار الذين كانوا بحران وغيرها من بلاد الجزيرة
وانضم اليهم من سلم من كسرة عين جالوت وضعفوا لشدة الغلاء
عندهم فأجأتهم الضرورة الى الغارة على بلد حلب فاجفل الناس من
بين ايديهم .

وفيها في اوائل المحرم كانت كسرة التار على حمص وكانوا في
سنة آلاف فارس فلما وصلوا حمص وجدوا عليها الامير حسام الدين
الجوكندار العزيزي ومن معه والملك المنصور صاحب حماة والملك
الاشرف صاحب حمص في الف واربعماية فارس فحملوا على التار حملة
(١) الصواب قتلغ ترکان ام الحاج بن قطب الدين تاييغو بن مبارك خواجه
ابن براق الحاجب ملكت کرمان من سنة ٦٥٠ الى سنة ٦٨١ - ك (٢) في تواريخ
العجم تكله بضم التاء وسكون الكاف - ك (٣) كذا في الاصل ولكن ملكت قتلغ
ترکان کرمان نيابة عن ولدها وولد قطب الدين تاييغو الى ان اخرجه الى
بلاد الهند سنة ٦٦٦ - ك .

رجل واحد هزمومم وقتلوا منهم مقتلة عظيمة وهرب يدرة في نفر
يسير وأتى القتل على معظمهم وكانت الوقعة عند قبر خالد بن الوليد
رضي الله عنه ولما عاد قل التار الى حلب اخرجوا من فيها من الرجال
والنساء ولم يبق الآمن اختفى خوفا على نفسه ثم نادوا من كان من
اهل حلب فليعتزل فاختلط على الناس امرهم ولم يعلوا المراد فاعتزل
بعض الغرباء مع اهل حلب وبعض اهل حلب مع الغرباء فلما تميز
الفرقان اخذوا الغرباء وساروا بهم الى ناحية بابلي فضرَبوا رقابهم
وكان فيهم من اهل حلب جماعة من اقارب الملك الناصر رحمه الله ثم
عدوا من بقي من اهل حلب وسلبوا كل طائفة منهم الى رجل من
الاكابر ضمنهم له ثم اذنوا لهم في العود الى البلد واحاطوا بها
ولم يمكنوا احدا من الخروج منها ولا من الدخول اليها اربعة اشهر فقلت
الاسعار وبلغ رطل اللحم سبعة عشر درهما ورطل السمك ثلاثين
درهما ورطل اللبن خمسة عشر درهما ورطل الشيرج سبعين درهما ورطل
الأرز عشرين درهما ورطل حب الرمان ثلاثين درهما ورطل السكر
٣٥/ الف خمسين درهما والحلواء كذلك ورطل العسل ثلاثين درهما ورطل
الشراب ستين درهما والجدي الرضيع اربعين درهما والدجاجة خمسة
دراهم والبيضة درهما ونصف والبصلة نصف درهم والحسك (١) نصف
درهم وباقة البصل درهما والبطيخة اربعين درهما والتفاحة خمسة دراهم
حتى اكلت الميتة من شدة الغلاء .

(١) الاصل الحسد - لك كذا.

واما الامير حسام الدين الجوكندار والامير نور الدين علي بن مجلي ومن معها من الناصرية لما تحققوا عود التتر الى حلب ساقوا على حمية وعبروا المريج ولم يقربوا دمشق وقصدوا الغور ثم الى مصر فاقبل الملك الظاهر عليهم وكتب لهم المناشير بالاجاز بحلب ودمشق وعادوا بعدما استولى الملك الظاهر على دمشق .

وفي يوم الاثنين سابع صفر ركب الملك الظاهر من قلعة الجبل بأبهة الملك ونزل من وراء القاهرة ودخل من باب النصر وشق البلد وخرج من باب زويلة عائدا الى القلعة والامراء واعيان الاجناد مشاة بين يديه وكان هذا اول ركوبه في دست السلطنة ثم استمر بعد ذلك على الركوب للعب بالكرة وغيره .

ذكر انتزاع دمشق من يد الامير

علم الدين الحلبي

كان الملك الظاهر قد كتب الى الامراء الذين بدمشق يستميلهم اليه ويحضهم على منابذة الامير علم الدين والقبض عليه فأجابوه وخرجوا عن دمشق منابذين له وفيهم الامير علاء الدين البندقدار والامير بهاء الدين بغدي قُبِيعهم الامير علم الدين الحلبي بمن بقي معه من الامراء والجنود فهزموه والجأوه الى القلعة فأغلقها دونهم وذلك يوم السبت حادى عشر صفر ثم خرج من القلعة تلك الليلة وقصد بعلبك فدخل قلعتها ومعه قريب عشرين نفرا من مماليكه ودخل علاء الدين البندقدار دمشق

واستولى عليها وحكم فيها نيابة عن الملك الظاهر وجهر الى بعلبك لمحاصرة
الامير علم الدين الحلبي بدر الدين محمد بن رحال والامير ١٠٠٠ (١) التركاني فحال
وصولهما دخلا المدينة ونزلا بالمدرسة النورية وكان الامير علم الدين
الحلبي عند ما وصل جعل عنده في القلعة طائفة كبيرة من اهل نخله (٢)
مقدمهم علي بن عبود فسير اليهم بدر الدين بن رحال وافسد هم
قتلوا من القلعة ليلا ونزلوا وترددت المراسلات بين الحلبي والبندقدار
واستقر الحال على نزوله وتوجهه الى خدمة الملك الظاهر حسبما يحتاج
٣٥/ب يخرج من القلعة راكبا حصانه وفي وسطه عدته وفي قربانه قوسان
وهو كالاسد الهصور فحال ما بعد عن القلعة قدم له بغلة فتحول اليها
وقلع العدة ووصل الى دمشق وسار منها الى الديار المصرية فادخل
على الملك الظاهر ليلا بقلعة الجبل فقام اليه واعتقه وادنى مجلسه
وعاتبه عتابا لطيفا ثم خلع عليه ورسوم له بخيل وبغال وجمال وقاش
وغير ذلك .

وفي يوم الاثنين ثامن ربيع الاول فوض الملك الظاهر امر
الوزارة وتدير الدولة الى صاحب بهاء الدين علي بن محمد (٣) .

وفي ربيع الآخر (٤) حضر عند الملك الظاهر احد اجناد الامير
عزالدين الصيقل وانهى اليه انه فرق ذهابا في جماعة من حاشيته وقرر
(١) يياض في اكسورد (٢) لعله نخله (٣) يياض في اكسورد وموضعه في اياصوفيا
« ابن سليم بن حنا وامر الجيوش وجميع الامور وخلق عليه » الى آخره وراجع
آياصوفيا (ص ٤٣٩) (٤) ذكرت هذه الحادثة في اياصوفيا (ص ٤٣٩) في شهر
ربيع الاول .

معهم الوثوب على السلطان واتفق معه الامير علم الدين القنسى و بهادر
والشجاع بكتوت قبض الملك الظاهر عليهم .

وفي ربيع الآخر بعث الملك الظاهر عسكرا الى الشوبك فسله
من نواب الملك المغيث ياطن كان بينهم وبين الملك الظاهر .

وفيه قبض الملك الظاهر على الامير بهاء الدين بقدى الاشرى في
بدمشق وحمل الى قلعة الجبل فلم يزل محبوسا بها الى ان مات .

ذكر نزوح التتار عن حلب وما حدث

بعد نزوحهم

كان الملك الظاهر جهز الامير فخر الدين الطنبا الحمصى والامير حسام الدين
لاجين العيتابى في عسكر لترحيل التتار عن حلب فلما وصلوا غزة كتب
الفرنج من عكا الى التتار يخبرونهم فرحلوا عنها في اواخر جمادى الاولى فتغلب
عليها جماعة من احدائها وشطارها منهم نجم الدين ابو عبد الله بن المنذر
وعلى بن الانصارى وابو الفتح ويوسف بن معالى قتلوا ونهبوا وقالوا
اغراضهم ثم وصل اليها فخر الدين الحمصى والعيتابى بمن معهم من العسكر
فخرجوا هارين ولما دخلها العيتابى صادر اهلها وعذبهم حتى استخرج
منهم الف الف وستمائة الف درهما يروتية واقام بها الى ان وصل

اليها الامير شمس الدين آقوش البرلى في جمادى الآخرة فخرج لتلقيه ظنا ٣٦ / الف

منه انه جاء نجدة له وكان قد خرج من دمشق هاربا لما استشعر من
الملك الظاهر فلما دخلها تغلب عليها فخافه فخر الدين الحمصى فاعمل الحيلة

في الخلاص منه بأن طلب السفر الى الملك الظاهر ليستميله اليه فكنه من الخروج فلما توجه اخذ البرلى في مصادرة من كان في صحبة الحمصى وابقى على العيتابى وامر واقطع ووقد عليه زامل بن على بن حذيفة في اصحابه ففرو عليهم تسعة آلاف مكوكا بما احتاط عليه من الغلال التى كانت مطمورة بحلب و فرق في التركان اربعة آلاف مكوكا اخرى .
وفي يوم الثلاثاء عاشر جمادى الاولى عرض الملك الظاهر ولاية القضاء بالديار المصرية على القاضى تاج الدين عبد الوهاب بن القاضى الاعز ابى القاسم خلف بن القاضى رشيد الدين ابى التناء محمود بن بدر العلامى (١) فشرط شروطا اغلظ فيها فأجابها السلطان اليها و صلى به الظهر وحكم بقية النهار وعزل القاضى بدر الدين ابو المحاسن يوسف بن على السنجارى (٢) وعوق عشرة ايام ثم افرج عنه .

وفي الثامن والعشرين منه ولى الامير جمال الدين موسى بن يغمور ولاية البحر وشد العبائر والجيزة وولى الامير صارم الدين قايمار المسعودى القاهرة وولى شجاع الدين جلدك الفأزى شد الدواوين .

ذكر وصول المستنصر بالله الى القاهرة ومبايعته

كان هذا وهو ابو القاسم احمد بن الظاهر بامر الله ابى نصر محمد ابن الناصر لدين الله ابى العباس احمد محبوسا بيغداد مع جماعة من بني (١) بالفتح والتخفيف نسبة الى قبيلة من لحم كما فى العوات (٢) هو يوسف بن الحسن بن على الزرارى بضم الزاى توفى سنة ٦٦٣ - ك .

العباس فلما ملكت التار بغداد اطلقوهم فصار المستنصر الى عرب العراق واختلط بهم فلما ملك الملك الظاهر وقد عليه مع حماة من بني مهارش وهم عشرة امراء مقدمهم ابن قيسا والامير ناصر الدين مهنا وكان وصوله الى القاهرة في ثامن رجب (١) فركب السلطان للقاءه ومعه الوزير بهاء الدين وقاضى القضاة تاج الدين والشهود والروساء والقراء والمؤذنون واليهود بالثورة والنصارى بالانجيل في يوم الخميس فدخل من باب النصر وشق القاهرة وكان يوما مشهودا، ولما كان يوم الاثنين ثالث ٣٦٠/ب عشر الشهر جلس السلطان والخليفة في الايوان بقلعة الجبل وحضر صاحب بهاء الدين وولده غفر الدين وقاضى القضاة تاج الدين والامراء والناس على طبقاتهم وقرئ نسب الخليفة على القاضي وشهد عنده بصحته فأتمجّل عليه بذلك وحكم به وبويع وركب من يومه وشق القاهرة في وجوه الدولة واعيانها .

باب في مبايعته

وهو الثامن والثلاثون من خلفاء بني العباس رضى الله عنه وهو الامام المستنصر بالله ابوالقاسم احمد بن الامام الظاهر بامر الله ابى نصر محمد بن الامام الناصر لدين الله ابى العباس احمد بن المستنصر بامر الله ابى محمد الحسن بن ابى المستجد بالله ابى المظفر يوسف بن المقتدى لأمر الله ابى عبد الله محمد بن المستظهر بالله ابى العباس احمد امير المؤمنين بويع بالخلافة في قلعة الجبل ظاهر القاهرة من الديار المصرية يوم

(١) في كتاب حسن المحاضرة ثاني رجب - ك .

الاثني ثالث عشر شهر رجب سنة تسع وخمسين وستمائة واول من
 بايعه قاضى قضاة الديار المصرية تاج الدين عبد الوهاب بن خلف الشافى
 عند ما ثبت نسبه عنده ثم بايعه الملك الظاهر والشيخ عز الدين عبدالعزيز
 ابن عبد السلام والامراء والاعيان من اولى الحل والعقد وكانت
 بيعته فى الايوان الكبير بالقلعة المذكورة وكان المسلمون (١) بغير خليفة
 منذ قتل التتار ابن اخيه الامام المستصم بالله ابا احمد عبد الله بن
 المستصم بالله ابي جعفر المنصور بن الظاهر بأمر الله ابي نصر محمد رحمه الله
 فى اوائل سنة ست وخمسين مدة ثلاث سنين ونصف وكان المستصم بالله
 شديد السمرة جسيما وسيما على الهمة شديد القوى عنده شجاعة واقدام
 وهو اخو المستصم بالله ابي جعفر المنصور ونعت بنمته وهذا مما لم يجر به
 العادة فيما تقدم أن خليفة يلقب بلقب خليفة تقدمه من اهل بيته وقد ولى
 الخلافة اخوان وثلاثة اخوة اما اربعة اخوة ولوا الخلافة فاولاد
 عبد الملك بن مروان لاغير وثلاثة اخوة الامين والمأمون والمستصم
 اولاد هارون الرشيد والمستصم والمعتز والمعتمد اولاد المتوكل والمكتفي
 والمقتدر والقاهر اولاد المعتضد والراضى والمتقى والمطيع اولاد جعفر
 ٣٧ / الف مقتدر و اخوان فالسفاح والمنصور ولدا محمد بن على بن عبد الله بن
 العباس رضى الله عنه والهادى والرشيد ابنا المهدي والواثق والمتوكل ابنا
 المعتصم والمسترشد والمقتنى ابنا المستظهر والمستصم منصور والمستصم
 هذا ابنا الظاهر ومنه الى العباس رضى الله عنه اربعة وعشرون نفرا وولى

(١) الاصل السليبي - ك .

الخلافة بعد ابن اخيه و لم يل احد بعد ابن اخيه قبله الا جده المقتنى (١) بن المستظهر فانه ولى ايضا بعد الراشد بن المستظهر ، واما من ولى الخلافة بعد عمه فالوليد بن يزيد بن عبد الملك من بنى أمية ولى بعد عمه هشام ابن عبد الملك و المعتضد ابن الامير الناصر بن المتوكل ولى بعد عمه المعتضد ابن المتوكل و الراضى بالله بن المقتدر بن المعتضد ولى بعد عمه القاهر بالله ابن المعتضد و مدة خلافة المستنصر منذ بويج الى ان قد خمسة شهور وعشرون (٢) يوما فدة خلافته اقصر المدد من اهل بيته ، اما من بنى أمية فعاوية بن يزيد بن معاوية رحمه الله مدة خلافته اربعون (٣) يوما و يزيد ابن الوليد خمسة اشهر و اخوه (٤) ابراهيم بن الوليد سبعون (٥) يوما ، و من بنى العباس رضى الله عنه لم يستكملوا سنة اولهم المستنصر بن المتوكل بقى فى الخلافة ستة اشهر و المهتدى بن الواثق بقى فيها احد عشر شهرا و اياما و الحسن بن على رضى الله عنهما بقى فى الخلافة منذ بويج بعد قتل امير المؤمنين رضى الله عنه الى ان نزع نفسه و بايع معاوية رضى الله عنه سبعة شهور و احد عشر يوما و قيل غير ذلك .

ولما كان يوم الجمعة ركب من البرج الذى كان مقبلا به فى القلعة و عليه ثياب سود الى الجامع بالقلعة للصلاة فصعد المنبر و خطب خطبة ذكر فيها شرف بى العباس ثم استفتح و قرأ سورة الانعام حتى بلغ قوله تعالى : (ولا تموتن الا و اتم مسلمون) ثم صلى على النبي صلى الله عليه

(١) الاصل المتقنى - ك (٢) الاصل « عشرين » (٣) الاصل « اربعين » (٤) الاصل

اخاه - ك (٥) الاصل « سبعين » .

وسلم وترضى عن الصحابة رضى الله عنهم ودعا للسلطان ثم نزل وصلى بالناس .

وفي مستهل شعبان تقدم الخليفة بتفضيل (١) خلعة سوداء وبعمل الطوق وقيد من ذهب وبكتب (٢) تقليد السلطنة للكل الظاهر ونصب خيمة ظاهر القاهرة، فلما كان يوم الاثنين رابعه ركب الخليفة والسلطان والوزير ووجوه الدولة والامراء والقضاة والشهود الى الخيمة فألبس الخليفة السلطان الخلعة بيده وطوقه وقيدته وصعد غر الدين ابراهيم بن لقمان رئيس الكتاب منبرا نصب له فقرأ التقليد وهو من انشائه وبخطه ثم ركب السلطان بالخلعة والطوق والقيد ودخل من باب النصر وشق القاهرة وقد زينت له وحمل صاحب بهاء الدين التقليد على رأسه راكبا والامراء يمشون بين يديه وكان يوما يقصر اللسان عن وصفه.

نسخة التقليد (٣)

الحمد لله الذى اصنى (٤) على الاسلام ملابس الشرف، واظهر بهجة درره وكانت خافية بما استحکم عليها من الصدف، وشيد ما وهى من علائمه حتى انسى ذكر من سلف، وقيص لنصره ملوكا اتفق عليهم من اختلف، أحده على نعمه التى رعت الاعين منها فى الروض الأنف، والطافه التى وقف الشكر (٥) عليها فليس له عنها منصرف . واشهد أن لا اله الا الله وحده لا شريك له شهادة توجب من المخاوف أمنا، وتسهل

(١) لعله بتفضيل (٢) الاصل « يكتب » (٣) نقل السيوطى فى حسن المحاضرة

(٤/٥) هذا التقليد - ك (٤) الاصل « اصنى » خطأ (٥) السيوطى « الشاكر » - ك .

من الامور ما كان حزنا، واشهد ان سيدنا محمدا عبده ورسوله الذي جبر من الدين وهنا، ورسوله الذي اظهر من المكارم فنونا لا فناء، صلى الله عليه وعلى آله الذين اصبحت مناقبهم باقية لا تفتى، واصحابه الذين احسنوا في الدين فاستحقوا الزيادة من الحسنى (١)، وبعد فان اولى الاولياء بتقديم ذكره، واحقهم ان يصحح القلم راكعا وساجدا في تسطير مناقبه وبره، من سعى فأخى بسعيه الحميد متقدما، ودعا الى طاعته فأجابه من كان منجدا ومتها، وما بدت يد في المكرمات الا كان لها زندا ومعصا، ولا استباح بسيفه حى وغى الا اضرمه نارا واجراه دما .

ولما كانت هذه المناقب الشريفة محتصة بالمقام العالى المولى السلطاني الملكى الظاهرى الركنى شرفه الله واعلاه ذكرها (٢) الديوان العزيز النبوى الامامى المستصرى أعز الله سلطانه تنويها بشريف قدره، واعترافا بصنعه الذى تنفذ العبارة المسهبة ولا تقوم بشكره، وكيف لا وقد اقام الدولة العباسية بعد ان اقمدها زمالة الزمان، واذهب ما كان لها من محاسن واحسان، وعتب، دهرها المسمى لها فأعتب، وارضى عنها زمنها وقد كان صال عليها صولة مغضب، فاعاده لها سلما بعد ان كان عليها حربا، وصرف اليها اهتمامه فرجع كل متضايق من امورها ٣٨/الف واسعا رجبا، ومنح امير المؤمنين عند القدوم عليه خنوا وعطفا، واطهر من الولاء رغبة في ثواب الله ما لا يخفى، وابدى من الاهتمام (١) السيوطى « بالحسنى » كشولمه والحسنى (٢) السيوطى « ذكره » ك.

بأمر البيعة (١) امرأ لورامه غيره لامتتع عليه، ولو تمسك بجبله لا تقطع به قبل الوصول إليه، لكن الله ادخر هذه الحسنة ليثقل بها ميزان ثوابه ويخفف بها يوم القيامة حسابها، والسعيد من خفف من حسابها، فهذه منقبة ابي الله الآ ان يخلدها في صحيفة صنعه، ومكرمة قضت لهذا البيت الشريف بجمعه (٢) بعد ان حصل الايام من جمعه، وامير المؤمنين يشكر (٣) هذه الصنائع، ويعترف انه لو لا اهتمامك لاتسع الحرق على الراقع، وقد قلدك الديار المصرية والبلاد الشامية والديار البكرية، والحجازية واليمينية والفرازية وما يتجدد من الفتوحات غورا ونجدا وفوض امر جندها ورعاياها اليك حين اصبحت بالمكارم فردا، ولا جعل منها بلدا من البلاد ولا حسنا من الحصون مستثنى، ولا جهة من الجهات تعد في الأعلى ولا في الأدنى، فلاحظ امور الامة فقد اصبحت لها حاملا، وخلص نفسك من التبعات اليوم ففي غد تكون مسئولاً عنها لاسائلا، ودع الاعتزاز بأمر الدنيا فما نال احد منها طائلا، وما رآها احد بعين الحق الا رآها خيالا زائلا، فالسعيد من قطع منها آماله الموصولة، وقدم لنفسه زاد التقوى، فتقدمة غير التقوى مردودة لا مقبولة، وابسط يدك بالاحسان والعدل فقد امر الله بالعدل والاحسان، وكرر ذكره في مواضع من القرآن، وكفر به عن المرء ذنوبا كتبت عليه وآثاما، وجعل يوما واحدا منه كعبادة العابد متين عاما، وما سلك سبيل العدل

(١) السيوطي «أمر الشريعة والبيعة» (٢) اياصوفيا (ص ٤٤٥) بجمع شمله
(٣) السيوطي «يشكر لك».

الآ واجتبت ثماره من افان ، ورجع الأمن بعد تداعى اركانه مشيد
الأركان ، وتحصن من حوادث الزمان فكانت ايامه فى الانام ايمى
من الاعياد ، واحسن فى العيون من الفرر فى اوجه الجياد ، واحلى من
العقود اذا حلى بها عطل (١) الاجياد ، وهذه الاقاليم منوطة بنظر ك (٢) تحتاج
الى نواب وحكام ، واصحاب رأى من اصحاب السيوف والاقلام ، فاذا
استغنت بأحد منهم فى امورك فتقب عليه تقبياً ، واجعل عليه فى تصرفاته
رقباً ، وسل عن احواله فى يوم القيامة تكون عنه مسئولاً وبما
اجترم مطلوباً ، ولا تولّ منهم الا من تكون مساعيه حسنات لك لاذنوباً
ومرهم بالاناة فى الامور والرقق ومخالفة الهوى اذا ظهرت لهم ادلة
الحق ، وان يقابلوا الضعفاء فى حوارهم بالثغر الباسم والوجه الطلق
وان لا يعاملوا احداً على الاحسان والاساءة الا بما يستحق ، وان
يكونوا لمن تحت ايديهم من الرعية اخواناً ، وان يوسعهم برا واحساناً
وان لا يستحلوا حرماهم اذا استحل الزمان لهم حرماناً ، فالمسلم اخو
المسلم وان كان اميراً عليه وسلطاناً ، فالسعيد من نسج ولاته فى الخير
على منواله ، واستنوا بسته فى تصرفاته واحواله ، وتحملوا عنه ما تجز
قدرته عن حمل اثقاله ، وبما يؤمرون به ان يحى ما احدث من سيىء
السنن ، وجدد من المظالم التى هى على الخلائق من اعظم المحن ، وان
يشترى بابطالها المحامد فان المحامد رخيصة باغلى ثمن ، ومهما جى منها
من الاموال فانها باقية فى الذمم وان كانت حاصلة ، واجياد الخزائن

(١) السيوطى « عطل » (٢) السيوطى « المنوطة بك » .

ولإن اضحت بها حالة، فإنها هي على الحقيقة عاطلة، وهل اشقى من احتقبت
أثماً، واكتسب بالمساعي الذميمة ذمًا، وجعل السواد الاعظم يوم
القيامة له خصماً، وتحمل ظلم الناس فيما صدر عنه من اعماله وقد خاب من
حل ظلمها، وحقيق بالمقام الشريف السلطاني الملكي الظاهري الركني أن تكون
ظلامات الانام مردودة بعدله، وعزائم تخفف عن الخلائق ثقلاً لا طاقة
لهم بحمله، قد اضحى على الاحسان قادراً، وصنعت له الايام مالم تصنعه
لمن تقدم من الملوك وان جاء آخرها، فأحمد الله على ان وصل الى
جناحك إمام هدى اوجب لك منزلة التعظيم، ونبه الخلائق على ما خصك
الله به من هذا الفضل العظيم، وهذه الامور ينبغي (١) ان تلاحظ
وترعى، وان يوالى عليها حمد الله فان الحمد يجب عليها عقلاً وشرعاً،
وقد تبين انك صيرت في الامور اصلاً، وغيرك فرعاً، وما يجب تقديم
ذكره الجهاد الذى اضحى على الامة (٢) فرضاً، وهو العمل الذى يرجع
به مسود الصخائف ميضاً، وقد وعد الله المجاهدين بالاجر العظيم،
واعدهم عنده المقام الكريم، وخصهم بالجنة التى لا لغوف فيها ولا تأثيم،
وقد تقدمت لك في الجهاد، يد يضاء اسرعت في سواد الحساد، وعرفت
منك عزمة هي امضى مما تجته ضمائر الاغناد، واشتهرت لك مواقف في
القتال هي ايهى واشهى الى القلوب من الاعياد، وبك صان الله حى
الاسلام من أن يتنذل، وبعزمك حفظ على المسلمين نظام هذه الدول،
وسيفك الذى أثر في قلوب الكافرين قروحاً لا تدمل، وبك يرجى ان
(١) السيوطي «امور يجب أن» (٢) كذا في السيوطي وفي الاصل «الائمة» .

يرجع مقر الخلافة المعظمة الى ماكان عليه في الايام الاول، فابقظ
لنصرة الاسلام جفنا ما كان غافيا ولا هاجبا، وكن في مجاهدة اعداء
الله اماما متبوعا لا تابعا، وايد كلمة التوحيد فما تجدد في تأييدها الامطيا
سامعا، ولا تخل الثغور، من اهتمام بأمرها بتسم له الثغور، واحتفال
يبدل ما دجا من ظلماتها بالنور، واجعل أمرها على الامور مقدما،
وشيد منها ما غادره العدو متداعيا متهدما، فهذه حصون بها يحصل
الانتفاع، وبها تحسم الاطماع، وهى على العدو داعية اقراق لاجتماع
واولاها بالاهتمام ما كان البحر له مجاورا، والعدو اليه ملتفتا ناظرا،
لا سيما ثغور الديار المصرية فان العدو وصل اليها رابحا ورجع خاسرا
واستأصلهم الله فيها حتى ما اقال منهم عاثرا، وكذلك الاسطول الذى
ترى خيله كالأهلة وركابته ماثرة بغير سائق مستقلة، وهو اخوالجيش
السيلاني فان ذك غدت الرياح له حاملة، وهذا تكفلت بحمله المياه
السائلة، واذا لحظها الطرف جارية فى البحر كانت كالاعلام، واذا
شبهها قال هذه ليال تطلع فى ايام (١) وقد سنى الله لك من السعادة
كل مطلب، واناك من أصالة الرأى الذى يريك المغيب، وبسط بعد القبض
منك الأمل، وتنشط بالسعادة ما كان من كسل، وهذاك الى مناهج
الحق ومازلت مهتديا اليها، وألهمك المرشد فلا تحتاج الى تنبيه عليها،
والله يمدك بأسباب نصره، ويوزعك شكر نعمه فان النعم
تستمر (٢) بشكره .

(١) الاصل «تقلع بالايام» خطأ (٢) السيوطي «النعمة تستمر» - ك .

ولما تمت البيعة اخذ السلطان في تسييره الى بغداد ورتب له الطواشي بهاء الدين صندل الصالحى شرايا والامير سابق الدين بوزبا (١) اتا بكا والامير الشريف مجم الدين جعفر استاذدار والامير فتح الدين ابن الشهاب احمد امير جاندار والامير ناصر الدين محمد بن صرم خازندار والامير سيف الدين بلان والشمسى وفارس الدين احمد بن اُزدمر اليغمورى دويدارية والقاضى كمال الدين بن عزالدين (٢) السنجارى وزيرا وشرف الدين محمد بن على بن ابى جرادة كاتباً وعين له خزانه وسلاح خاناة وممالك كبارا وصغارا عدتهم اربعون مملوكا رتب منهم جمدارية وسلاح دارية وزردكاشية ورمع دارية وامر له بمائة فرس وعشرة قطر بنال وعشرة قطر جمال وفراش خاناة وطبل خاناة وطست خاناة وشراب خاناة وحوايج خاناة وإماما ومؤذنا وكتب لمن وفد معه من العراق توابع باقطاعات ، واستتب (٣) هذا الحال الى ان تجهز الملك الظاهر الى الشام لسبب يذكر فيما بعد ، فبرز فى تاسع عشر شهر رمضان الى بركة الجب فأخرجه معه ورغب اليه فى الباسه سراويل الفتوة فألبسه ثم سافرا .

ذكر ولاية الامير علم الدين الحلبى نيابة السلطنة بحلب

لما خرج غر الدين الحمصى من حلب كما قدمنا ذكره وبلغ الرمل (١) النجوم «بوزنا» (٢) الاصل «عزير الدين» - ك (٣) كذا فى ابصوفيا وفى الاصل «اسبلت» خطأ .

كتب اليه الملك الظاهر يأمره بالعود وكان البرلى (١) لما تطلب على حلب خرج منها في حشد من التركان والعربان لشن الغارة على عيسى بن مهنا وكان على حصص فلما مر البرلى بجحاة طلب من صاحبها موافقته فأبى واغلق دونه ابواب البلد فأحرق غلالا للعشر بالباب الغربي وعاث في نواحيها وافسد وذلك في نصف رجب وبلغ الملك الظاهر فولى الحلبي نيابة السلطنة بحلب واقطعه ما يقوم بوظائف المملكة ورتب معه علاء الدين بن نصر الله مدبر الامور وبعث معه عسكريا لمحاربة البرلى (١) وقدم عليه الامير جمال الدين آقوش الحمدي فصار الحلبي ومن معه في شعبان فلما قرب من حلب والبرلى (١) على تل السلطان رحل بمن معه وقصد الرقة ودخل الحلبي حلبا وسار الحمدي يتبع البرلى (١) فادركه ٤٠ / الف بالركة فركب ودخل على الحمدي خيمته وقال له انا مملوك السلطان وما هربت الا خوفا منه وقد رغبت اليك في ان تستغفنه بحيث يبق على حران فابى فطردت نواب التتر عنها ووليت فيها ومتى لم يسمح بالابقاء على لم يجد بدا من التجأ الى التار فتكفل له الحمدي بما التمسه ورحل عائدا وعبر البرلى (١) الى حران وكان ذلك خديعة منه .

ذكر اخذ البرلى (١) البيرة وعوده الى حلب

كان الحلبي قد كاتب الاسد حاجب الجوكندار والبهاء على أن يسلمها اليه وكان ولاء بها علاء الدين بن صاحب الموصل فطلب ذهباً يقرروا عيـنه فأجابـه الحلبي وسير اليه المال ولم يسلمها ثم استدعى البرلى من حران فصار اليه وتسلمها ثم قصد حلب فلما كان بقل باشر خرج عن طاعة الحلبي اكثر من كان معه ولحقوا بالبرلى فخرج الحلبي من حلب ليلا فلما علم البرلى بذلك بعث اليها علم الدين طقصبا الناصري

(١) النجوم « البرنلى » وسيأتى قريباً ما فيه .

وسيف الدين كيكلي الخلي فسلماها ثم دخلها في اوائل شهر رمضان
وبعث طائفة ممن كان معه في اثر الخلي فلم يدركوه .

ذكر وصول ولدي صاحب الموصل الى القاهرة

في العشر الآخر من شهر رجب خرج الملك الصالح ركن الدين
اسماعيل بن صاحب الموصل منها واستخلف فيها زوجته التريسة
ولم يستصحب معه شيئا من المال وسبب خروجه خوفه من التار فانهم
كانوا قد اخذوا يخلقون له ذنوبا يريدون بذلك القبض عليه فاستشعر
منهم فلما وصل قرقيسيا كتب الى اخيه الملك المجاهد سيف الدين اسحاق
وكان بالجزيرة يعرفه بحركته ويشير عليه بقصد الملك الظاهر ثم ساروا
فوصل القاهرة في اواخر شهر رجب فخرج الملك الظاهر الى لقائه
واكرمه واحترمه وامر له بمال وثياب وانزله في دار الفائزى خارج
باب القنطرة بمصر ثم وصل اخوه الملك المجاهد في ثاني شهر رمضان
٤٠/ ب فخرج السلطان للقاءه وفعل معه كما فعل مع اخيه وانزله بجواره في
دار انشأها معين الدين ابن الشيخ ورتب لمن وصل معها من الحريم
راتبا مجرى عليهم في كل شهر .

ذكر توجه الخليفة والسلطان الى الشام

لما وردت الاخبار بأخذ البرلى (١) البيرة وعوده الى حلب وخروج
(١) النجوم « البرلى وبهامشه » هو الامير آقوش بن عبيد الله العزيزي شمس الدين
المعروف بالبرلى والبرنلو كما في المنهل الصافي وفي ابني الغداة والسلوك « البرلى »
وقد تقدم

الحلبى عنها برز السلطان بالعساكر الى بركة الجب ومعه الخليفة واولاد صاحب الموصل فى تاسع عشر شهر رمضان بعد أن رتب الامير عز الدين ايدمر الحلبى نائب السلطنة بقلعة الجبل والصاحب بهاء الدين مدبر الامور وخرج مع السلطان الامير بدر الدين يليك الخزندار بعد ان فوض اليه امور الجيوش واقامه مقام نفسه وغر الدين بن الصاحب بهاء الدين وزير الصحة واقام ببركة الجب الى عيد الفطر وخلل هذه الايام وصل المحمدي فانكر عليه ابقائه على البرلى وانخذاعه له ووصل رسول الملك المغيث صاحب الكرك بكتاب يتضمن الاعتذار وطلب الصفح عنه وابقاء الكرك عليه وكان سبب الغضب عليه انه كتب الى يعقوب بن بدل والى جمال الدين اغل والى جماعة من امراء الشهرزورية بعد ان تسلطن الملك الظاهر وهم بالقاهرة يستميلهم اليه فخرجوا عن الطاعة ثم ان العرب عثروا على قصاص منه الى التتر وعلى ايديهم كتب مضمونها انه مستمر على طاعتهم فلما ورد كتابه اجابه بالرضا عنه فقتصر فى حق الشهرزورية فقارقه ثم رحل السلطان فى ثلث شوال وفيه ولى قاضى القضاة برهان الدين الحضرمى قضاة مصر وعزل عنها تاج الدين المعروف ببن بنت الاعز .

ذكر مصاهرة الخزندار المواصل

لما وصل الملك الظاهر غزة فى ثلث عشر شوال استدعى اولاد صاحب الموصل وعرضهم مكانة الامير بدر الدين الخزندار عنده ومحلّه معه وطلب منهم ان يزوجوه باختهم فاجابوا فعقد عقده وملكه باناس

وقلعة الصيعة بعقد البيع والشراء .

ذكر وصول الخليفة و السلطان الى دمشق وخروج الخليفة منها

ثم رحل السلطان من غزة فدخل دمشق يوم الاثنين سابع ذى القعدة
٤١ / الف / وقدم عليه الملك الاشرف صاحب حمص فخلع عليه و اعطاه ثمانين
الف درهم و حملين ثيابا وزاده من البلاد تل باشر وكان الملك
المظفر رحمه الله قدحلقها عنه وقدم عليه الملك المنصور صاحب حماة
فخلع عليه واعطاه ثمانين الف درهم و حملين ثيابا و كتب له توقيعا
يلاده التي يده ثم جهز الخليفة و اولاد صاحب الموصل صحبه فكان
الذي غرم على تجهيز الخليفة و اولاد صاحب الموصل فوق الالف
الف دينار عينا و جهز الامير علاء الدين ايدكين البندقدارى لنيابة السلطنة
بحلب و اعمالها و بعث معه عسكريا لمحاربة البرلى و قدم عليه الامير سيف الدين
بلبان الرشيدى فخرجا من دمشق فى منتصف ذى القعدة فلما وصلا
حماة خرج البرلى من حلب و قصد حران فبعه الرشيدى و دخل البندقدارى
حلب ولما وصل الرشيدى الفرات رحل البرلى عن حران و قصد قلعة
القرادى فحاصرها حتى اخذها من نواب التار عنوة و نهبها و عاد
الرشيدى بعسكره الى انطاكية فشن الغارة على بلدها و دام ذلك سنة (١)
حتى بذلوا له مالا فى طلب المهادنة فأبى ثم بلغه ان الملك الظاهر خرج
من دمشق قاصدا مصر فى سبع عشر ذى الحجة فرحل عن انطاكية .

(١) الاصل « سنة » .

ذكر توجه الخليفة الى العراق واولاد صاحب الموصل

لما سير الملك الظاهر البندقدارى والرشىدى كما تقدم اشار على الخليفة بالتوجه الى العراق واعتنى بتجهيزه فرغب اولاد صاحب الموصل وهم الملك الصالح وولده علاء الملك و الملك المجاهد سيف الدين صاحب الجزيرة و الملك المظفر علاء الدين صاحب سنجار و الملك الكامل ناصر الدين محمد فى العود الى بلادهم فخرجوا من دمشق فى الحادى والعشرين من ذى القعدة فلما وصلوا الرحبة وافوا عليها الامير بريد بن على بن حذيفة (١) من آل فضل (٢) واخاه الاخرس فى اربعمائة فارس من العرب وفارق الخليفة اولاد صاحب الموصل من الرحبة وكان التمس منهم المسير معه قابوا وقالوا ما معنا مرسوم بذلك فاستمال من ممالك والدم نحو ستين نفرا فاضافوا اليه ولحقهم بالرحبة الامير عز الدين ابن كر (٣) من حماة ومعه ثلاثون فارسا ثم رحل الخليفة بمن معه عن الرحبة بعد مقام ثلاثة ايام فزلوا مشهد على رضى الله عنه ثم رحل الى زاوية الشيخ برى ثم الى قائم عتقه (٤) ثم الى عانة فوافوا الامام

٤١ / ب

(١) بضم الباء - ك كذا - وفى النجوم (ج ٧ ص ١١٥) «يزيد بن على بن حذيفة» وبها مشه فى الاصلين هنا «بن حذيفة» والتصحيح عن الحاشية رقم (١ ص ١٠٩) من هذا الجزء (٢) النجوم «امير آل فضل» (٣) بضم الكاف وتشديد الراء - ك كذا - وفى النجوم (ج ٧ ص ١١٥) «ايدكين» وبها مشه فى كتاب السلوك «عز الدين بركة» (٤) مثله فى النجوم - وبها مشه كذا فى الاصلين وفى تقويم =

الحاكم بالله على عانة من ناحية الشرق ومعه نحو سبعمائة فارس من التركمان وكان البرلى قد جهزهم من حلب فبعث المستنصر بالله اليهم واستمالهم فلما جاوزوا الفرات فارقوا الحاكم فبعث المستنصر بالله يطلبه اليه ويؤمنه على نفسه ويرغب اليه في اجتماع الكلمة فأجاب ورحل اليه فوفى له وانزله معه في الدهليز وكان الحاكم لما نزل على عانة امتنع اهلها منه وقلوا قد بايع الملك الظاهر خليفةً وهو اصل فما نسلها الا اليه فلما وصل المستنصر بالله نزل اليه واليها وكريم الدين ناظرها وسلمها اليه وحملها فاقامه فأقطعها للامير ناصر الدين اغلش (١) اخي الامير علم الدين الحلبي ثم رحل الخليفة عنها الى الحديثة ففتحها اهلها له فجعلها خاصا له ثم رحل عنها ونزل على شط قرية الناورسة ثم رحل عنها قاصدا هيت، ولما اتصل ذلك بقرا بقا مقدم عسكر المغل بالعراق وبهادر على الخوارزمي شحنة بغداد خرج قرا بقا بخمسة آلاف من المغل على الشط العراق (٢) وقصد الانبار فدخلها اغارة وقتل جميع من فيها ثم ردفه بهادر بمن بقي ببغداد من العساكر وكان قد بعث ولده الى هيت متشوقا لما يرد من اخبار المستنصر بالله وقرر معه انه اذا اتصل به خبره (٣) بعث بالمراكب الى الشط الآخر واحرقها، فلما وصل الخليفة هيت اغلق اهلها الباب دونه فنزل عليها وحاصرها حتى

== البلدان لابي الفداء اسماعيل « قائم عنقا » وهي بلدة بجانب الفرات تدخل في واد الى عانة (١) النجوم « اغلش » (٢) لعله الفراتي (٣) كذا في النجوم وفي الاصل « قريه » .

فتحها ودخلها في التاسع والعشرين من ذى الحجة ونهب من فيها من اليهود والنصارى ثم رحل عنها قزل الدور (١) وبث طليعة من عسكره مقدمها الامير اسد الدين محمود بن الملك المفضل موسى نائباً عن بوزبا (٢) فبات تجاه الانبار تلك الليلة وهي ليلة الاحد ثالث المحرم سنة ستين وستمائة وكان ينبغي ذكر تمة هذه الواقعة في حوادث سنة ستين وانما لارتباط الحديث وسياقه ذكرتها في هذه السنة، فلما رأى قرايضا الطليعة امر من معه من العساكر بالعبور اليها في الخاض والمراكب ليلاً، فلما ٤٢ / الف اسفر الصبح افرد قرايضا من معه من عسكر بغداد [مسلباً] (٣) ناحية، ورتب الخليفة اثني عشر طلباً لجمل الركبان والعربان ميمته وميسرة وباقي العسكر قلباً ثم حمل بنفسه مبادراً وحمل من كان معه في القلب فانكسر بهادر ووقع معظم عسكره في الفرات ثم خرج كمين من التار فلما رآه التركبان والعرب هربوا واحاط الكمين بعسكر الخليفة فصدق المسلمون الحملة فافرج لهم التتر فنجح الحاكم وناصر (٤) الدين بن مهنا وناصر الدين بن صيرم وبوزبا (٥) وسيف الدين بلبان الشمسي واسد الدين محمود وجماعة من الجند نحو الخمسين نفراً وقتل الشريف نجم الدين [جعفر] (٥) استاذ الدار وفتح الدين بن الشهاب [احمد] (٥) وفارس الدين [احمد] (٥) بن ازدمر اليعموري ولم يوقع للخليفة على خبر قتل في الوقعة وعنى اثره وقيل نجما مجروحاً (١) بهامش النجوم (ج ٦ ص ١١٦) « هي سبعة مواضع بارض العراق من نواحي بغداد » (٢) النجوم « بوزبا » (٣) ليس في النجوم (٤) النجوم « شرف » وبهامشه « في الاصلين » ناصر الدين « (٥) من النجوم .

في طائفة من العرب فأت عندهم وقيل سلم واضمرت البلاد .
وفيهما بعث الملك المظفر صاحب ماردین بعد موت ابيه الملك السعيد
رحمه الله عز الدين يوسف بن الشجاع الى التتر ليتعرف له ما اضمرته
نفوسهم فلما اجتمع بمقدمهم وهما قطزنون وجرمون قالوا له بين
الملك المظفر وبين ايل خان يعنون هولاءكو وعد ان والده متى مات
دخل في طاعته فقال لهم عز الدين هذا صحيح لكن اتم اخبرتم بلادهم
وقتلتم رعيته فأبى شيء يدخل في طاعته حتى يدارى عنه فقالوا نحن
نضم (١) له ان ايل خان يعوضه عما خرب بلادا عامرة بما جاوره، فلما عاد
عز الدين واخبره رده اليهم برسالة مضمونها ان اردتم ان اسير رسل
الى ايل خان فابعثوا رهاث من جهتكما تكون عندى الى ان يرجعوا
وترددت الرسل الى ان بعث قطزنون ولده وبعث جرمون ابن اخيه،
فلما صعدا القلعة بعث الملك المظفر نور الدين محمود بن كاجار اخا الملك
السعيد لآمه واصحبه قطزنون من جهة سابق الدين بلبان فوصلا الى
هولاءكو وهو بمراغة واديا الرسالة فأجاب الى ما ضمنه قطزنون
وجرمون وكتب لهم بذلك فرامين وبعث بها من جهته مع قصاص
٤٢ / ب وابقى الرسل عنده و امر بالرحيل عن ماردین، فرحلوا في شهر رجب
ثم بعث هولاءكو الرسولين واصحبهما كوهداى فوصلا الى ماردین
وانتظم الصلح والهدنة بين الملك المظفر والتتر واسلم كوهداى على
يد الملك المظفر فازوجه اخته .

(١) لعله نضمن .

ثم توجه الملك المظفر في شهر رمضان الى هولاءكو واستصحب معه هدية سنية من تحف ادخرها ابوه واجداده من جلته باطية بجوهره قيمتها اربعة وثمانون الف دينار، فاجتمع به بصحراء ادرته بنهر الباع من اعمال سلباس فأقبل عليه واكرمه وقال له بلغني ان اولاد صاحب الموصل هربوا الى مصر وانا اعلم ان اصحابهم كانوا السبب فأترك اصحابك الذين وصلوا صحبتك عندي فاني لا آمن ان يحرفوك عني ويرغبوك في النزوح عن بلادك الى مصر واذا دخلت انا البلاد استصحبتهم معي فأجابه الى ذلك ثم انفصل عنه عائدا الى بلده فلما كان في اثناء الطريق لحقته رسل تأمره بالعود فعاد وجلا فقال له هولاءكو اخبرني اصحابك أن لك باطلا مع صاحب مصر وقد رأيت ان يكون عندك من جهى من يملك التسحب اليه ثم عين له اميرا يدعى احمد بغا وردّه الى ماردين وزاده نصيين والخابو وامره بهدم شراريف القلعة ثم ضرب بعد مفارقه له رقاب الجماعة وكانوا سبعين رجلا منهم الملك المنصور ناصر الدين ارتق بن الملك السعيد ونور الدين محمد واسد الدين البحى (١) وحسام الدين عزيز البحى (١) وغر الدين ابن جاجرى (٢) وعلاء الدين والى القلعة وعلم الدين بن حيدر ولم يكن لاحد منهم ذنب لكن قصد بقتلهم قص جناح الملك المظفر .

وفيها كان المصاف بين الاخوين ركن الدين وعز الدين صاحبي الروم على قوم (٣) من قونية في الخامس والعشرين من شهر رمضان فكسره

(١) بلاقط في الاصل، اياصوفيا «التحى» (٢) اياصوفيا «الحاجرى» (٣) كذا .

ركن الدين لأنه كان معه نجدة من التتر وخامر على عز الدين العربان
واحد مقدمى التركان وتأخر محمد بك الا وحي عنه وقتل من اصحاب
عز الدين خلق كثير وامسك منهم جماعة فشنقوا على الاسوار وانحاز
عز الدين الى انطاكية واقام بها وترك في بلاده شمس الدين ارتاش
نائبا عنه .

وفيهما وصل رسول رضى الدين ابى المعالى ونجم الدين اسماعيل
ابن الشعرانى المستولين على حصون الاسماعيلية الى الملك الظاهر بدمشق
٤٣ / الف وعلى يده هدية ومعه رسالة مضمونها التهديد والوعيد وطلب ما كان
لها من الاقطاعات فى الدولة الناصرية والرسوم فأجابها الى ذلك
فلما عزم على التوجه الى مرسله (١) وحضر لوداع الملك الظاهر قال
له بلغنى ان الرضا قد مات وقد رأيت ان اوليك مكانه ولم يكن اتصل
به شيء من ذلك فكان ذلك سببا لاستزاله له عن سره (٢) ثم كتب
له توقيعا بالولاية فتوجه المذكور فوجد الرضى فى عافية فكتب التوقيع
ولم يلبث الا عشرة ايام حتى مرض الرضا اياما قلائل ثم مات فولى
مكانه فلم ترض به الاسماعيلية وقتلوه فقم عليهم الملك الظاهر قتله
وشرع فى اعمال الحيلة عليهم الى ان استأصل شأقتهم واحتوى على
بلادهم، قلت هذا خلاصة ما كان على خاطرى وما نقلته من مسودات
كانت عندى من حوادث هذه السنة وقد ذكر القاضى جمال الدين محمد
ابن واصل بعض الحوادث المتقدمة على وجه آخر ربما هو أتم من

(١) لعله مرسله (٢) الاصل عرسه - ك - كذا ولعله - عن سره .

ذلك فذكرت ما قاله واثبتته هنا والله اعلم .

قال القاضي جمال الدين ابو عبدالله محمد بن واصل (١) في حوادث هذه السنة لما وصل عسكر حلب وحماة الى حمص على ما تقدم شرحه في حوادث سنة ثمان وخمسين اجتمعوا بالملك الاشرف صاحبها وعزم عسكر حلب على التوجه الى دمشق وقارب التتر حمص فلام الملك الاشرف الجوكندار على هذا الرأي وقال له ما يقال عنا في البلاد وبأى وجه تلقى صاحب مصر واخذ في تنيته (٢) هو وصاحب حماة وحرصاه على لقاء العدو وكان قد وقع بين الجوكندار وبعض خشداشيته منافرة من اجل الاموال التي اخذت من ابن صاحب الموصل فما زال بهم الملك الاشرف والملك المنصور حتى اصلحا بينهم، ووصل التتر فحمل عليهم المسلمون يوم الجمعة خامس المحرم ورزقهم الله النصر عليهم فبددوا شملهم واخذتهم سيوف المسلمين وكان فيهم جماعة كثيرة من شجعان المغل، قال مبارز الدين استاذدار صاحب حماة كان من بهادرية المغل في هذه الواقعة اكثر من الذين كانوا منهم في وقعة عين ٤٣ / ب جالوت بالغور وانهزم من سلم من التتر والمسلمون في آثارهم ومدح صاحب شرف الدين عبدالعزيز (٣) شيخ الشيوخ رحمه الله الملك المسعود صاحب حماة وهناه بهذا الفتح بقصيدة مطلعها :

لك في الندى وردى ذوى الاشراك شيم تفوق بها على الاملاك

(١) توفي سنة ٦٩٧ - ك (٢) كذا ولعله تميمته (٣) هو عد العزيز بن محمد بن عبد المحسن الحموي ابن الرقاء توفي سنة ٦٦٢ - ك .

ومنها:

لما شكا دينُ الهدى اشكيته بشديد باسك والسلاح الشاكي
دعت المعالي يا اباها دعوة لامت عليك ققلت لبي فاك (١)
جردت يوم الاربعاء عزيمة خفيت عواقبها عن الادراك
واقفت في يوم الخميس مبالغا في الجمع بين طوائف الاتراك
ووقفت في يوم العروبة موقفا اوسعت فيه الفتك بالفتاك
قيدت ابطال التار بصولة تركتهم كالصيد في الاشراك
وأطرت منهم هام كل مدجج لله كل موحد سفاك
فالطعن والطاعون اسلمهم الى ضرب كاشداق المخاض دراك
بردت اكباد الورى بقواضب قذفت عليهم كالضرام الذاكي
اضحكت سن ثغورنا من بعد ما ظفروا بها فبكى عليها الباكي
غادرتهم صرعى كأن كما تهم في المرج من سلاف جناك (٢)
ثم ارتحلت الى دمشق موضعا سبل الرشاد المحض للسلاك
ورجعت في غرر الجيوش معاجلا منا رهان تقوسنا بفكاك
فلقد انمت الحصنات اوأما ولقد اقلت شعائر النساك (٣)
سأمت مهجة كل برّ مسلم وهزمت كل معاند آفاك
نوهت باسمك في سماء مدائح اعلمه فوق بحيرة وسماك
تسبي العقائل والعقول جميعها من صائع لنضارها سباك
فلك الهناء بما منحت ولا تزل يجرى بسعدك دائر الافلاك

(١) كذا ولعله نذاك (٢) كذا (٣) الاصل « السباك » خطأ .

ولما بلغ خبر هذه الواقعة الى حماة وكان بها جماعة يميلون الى التتر وربما اراد بعضهم ان ينقب من السور اليهم موضعا يدخلون ٤٤/ الف منه الى البلد فثار اهل حماة عليهم قتلوا بعضهم منهم رجل من اطراف الناس يقال له ابن دخان (١) قتلته العامة واعتقل بعضهم ووصل الملك المنصور الى حماة وبعد هذه الواقعة رجع التترو نازلوا حماة وكانت قواهم تضعف لقتلهم والرعب الذي داخلهم عن المقام على حصار البلد فرحلوا ولم يقيموا الا يوما واحدا واراد الملك المنصور السفر الى دمشق ليستصحب عسكريا يتقوى به على التتر ففتمت العامة من ذلك حتى استوثقوا منه بأنه يعود اليهم عن قرب فكنوه من السفر بطائفة قليلة من خواصه ومماليكه وترك عندهم الطواشي شجاع الدين مرشدا والعسكر وسار الى دمشق، وتوجه الملك الاشرف صاحب حمص الى دمشق ايضا والمتولى عليهم علم الدين الحلبي الملقب بالملك المجاهد وكان حين ورد الخبر الى دمشق بهذا الفتح زين البلد وضربت البشائر ووصل الى دمشق رؤوس التتر محمولة في الشرائح (٢) فرميت في الطرق ووصل الامير حسام الدين الجوكندار ومن معه من العزيزة والناصرية ونزلوا المرج ولم يدخل دمشق خوفا من الحلبي ثم رحل الى الكسوة وتوجه الى الديار المصرية بمن معه وكان يتوهم ان الملك الظاهر يقلده حلب واعمالها نيابة عنه فلم يتم له ذلك، واما التتر فانهم اندفعوا الى ناحية اقامية ونزلوا في تلك الارض وطمع فيهم المسلمون ودخل عليهم

(١) الاصل دخان - ك (٢) له الشرائح .

الشتاء واشتد البرد وورد الى أفامية الامير سيف الدين الديلى الاشرفى
ومعه جماعة فأقام بها وواتر الاغارة عليهم والقتل والنهب ثم رحلوا
طالبين الشرق .

ذكر القبض على علم الدين الحلبي

فى ابرائل هذه السنة قدم عسكر من الديار المصرية مقدمهم الامير
علاء الدين ايدكين البندقدارى وهومن اكابر الامراء الصالحية واليه
ينسب الملك الظاهر قبل السلطنة وكان علاء الدين هذا ملوكا قبل الملك
الصالح نجم الدين للامير جمال الدين بن يغمور وورد الامر من مصر
الى الامير شمس الدين البرلى ومن معه من العزيزية والناصرية ان يقدموا
الى دمشق فقدم بهم، فلما قدمت العساكر خرج الحلبي باصحابه ومالئكه
وحمل العسكر المصرى فانهزم من مع الحلبي وجرح وقتل من مالئكه
جماعة وعاد الى القلعة فأقام بها الى ان اجته الليل وهرب الى جهة
بعلبك فاتبع وقبض عليه ثم حل الى الديار المصرية واعتقل بها ثم
اطلق بعد ذلك .

وكان ورود العسكر المصرى الى دمشق فى ثالث عشر صفر
واستقرت العساكر الظاهرية بدمشق واقامت الخطبة بها ويلاذها
وبحماة وحمص وحلب للملك الظاهر وكان قبل ورود العسكر المصرى
قد سير الملك المنصور صاحب حماة وهو مقيم بدمشق ابن عمه الامير
ناصر الدين محمد بن الملك المسعود عثمان بن الملك المنصور وكانت منزلته
عالية عنده رسولا الى الملك الظاهر فانزل باللوق واكرم اكراما
كثيرا

كثيرا واجيب مما طاب به قلب الملك المنصور ورجع الى صاحبه
مكرما، وكان ناصر الدين هذا متميزا عنده فضيلة وله نظم جيد منه:
لله در عصابة تغشى الوغى تهوى الحياطة لاله تتعى
ذرعوا الفوارس بالوشيع وفضلوا بالمرهفات وخطوا بالاسهم

ذكر خروج الامير شمس الدين البرلى والعزيزية من دمشق على حمية واستيلائهم على حلب

لما استقرت العزيزية مع مقدمهم الامير شمس الدين بدمشق وكان
التتر قد نازلوا البيرة وضايقوها من غير محاصرة والامير علاء الدين
البندقدارى مقيم بدمشق وقد جرد الى حلب الامير فخر الدين
الحصى مقدما وصحبه جماعة من الامراء فوصلوا حلب وحكم الامير
نغر الدين فيها وضم بها تمل الرعية وتوجه الملك المنصور والملك
الاشرف الى بلديهما واشتدت مضايقة التتر البيرة فكتب نغر الدين
الحصى الى الملك الظاهر وطلب اجماعه على التتر فكتب الملك الظاهر
الى البندقدارى بأن يكون على أهبة المسير الى حلب بجميع من عنده
من العسكر وان يقبض على شمس الدين البرلى وبهاء الدين بغدى
وعلى جماعة من العزيزية والناصرية وبلغ ذلك هؤلاء الامراء واتفق
رأيهم على الخروج من دمشق يدا واحدة على حمية وان يتوجهوا
الى حلب ويقبضوا على نغر الدين الحصى وقيموا في تلك الجهات

وتحالفوا على ذلك فتوجه بهاء الدين بغدى الى الامير علاء الدين البندقدارى رجاء ان يسلم بذلك ويتقدم عنده فحين دخل اليه قبض عليه وقيده ورسم عليه جماعة، وورد الخبر بذلك الى الامير شمس الدين البرلى ومن معه من العزيزية والناصرية فركبوا وخرجوا من دمشق ليلا ووقع بسبب هذه الحركة ازعاج شديد بدمشق ونزل البرلى باصحابه فى المرج فبعث اليه البندقدارى يلومه على ذلك وحلف له ان الامر ماورد الا قبض بهاء الدين خاصة وارسل اليه مثالا ورد من مصر بما يرضيه وكان الامير شمس الدين قد تحقق ان الامر بخلاف ذلك من جهة من ورد اليه من مصر فتوجه بأصحابه طالبا حلب، ولما وصل الى حمص راسل الملك الاشرف بان يتفق معه فلم يجبه الى ذلك وكان قد كاتب بعض امراء حماة بان يفتح له احد ابواب حماة ليدخل اليها ويستولى عليها فأجابه الى ذلك وكان فى معسكر البرلى وهو نارل بظاهر حمص ناصر الدين ناصر الجندامى وهو من اصحاب صاحب حماة ومحتص بخدمته وانما كان فى عسكر البرلى ليكشف الاخبار لصاحبه فحين بلغه ذلك سار مسرعا الى حماة واخبر الملك المنصور بذلك وكان الذين كاتبوا البرلى على الباب الذى واعدوه الدخول منه فجعل الملك المنصور على الباب غيرهم، ووصل الامير شمس الدين الى حماة فنزل ظاهرها وقد فاته ما طلب ولم يظهر الملك المنصور تغيرا على الذين كان منهم ذلك ولا غير اخبازهم ولا اشعرهم انه عرف شيئا من امرهم، ولما نزل الامير شمس الدين ظاهر حماة ارسل الى الملك المنصور يدعوه الى الاتفاق

٤٤ / ب

معه وانه يقيم الملك المنصور سلطانا ويكون في خدمته .
قال الملك المنصور رحمه الله ارسل الى الامير شمس الدين يقول
ينبغي ان تقوم وتحيي يتيك الكريم فما بقى في البيت الايوى من يصلح
لهذا الامر سواك وتكون بين يديك وتقاتل معك وتملكك البلاد
فارسلت اليه ناصر الدين البدوى اقول له متى وفيتم اتم لاحد من بيت
استاذكم حتى تفوا الى وانا مالى حاجة بالملك وانا انا قانع بهذه البلدة
واكون فيها مطيعا لمن يكون مالكا للديار المصرية ، ولما يش الامير
شمس الدين من اجابة الملك المنصور غضب وامر باحراق بيدر الشعير
غربي البلد فاحترق واعقب ذلك جذب وغلاء شديد ثم توجه
الامير شمس الدين ومن معه الى شيزر ونازلوها اياما ثم ساروا الى حلب
فلما وصلوا الوضيحي جمع الامير شمس الدين اصحابه واستشارهم فيما
يفعل فاشاروا عليه بأن يكون الدخول في صبيحة الغد وانهم لا يلبسون
لامة الحرب ولا يظهرون الاطاعة الملك الظاهر ويقولون انا خفنا على
انفسنا لما سمعنا تغير خاطره علينا فالتجأنا الى اطراف البلاد الى ان يصلنا
امانه ونعود الى خدمته فوافقهم على ذلك وفي صبيحة الغد رحلوا
الى حلب وقد خرج نحر الدين الحصى ومن معه من العسكر لابسين
لامة الحرب مستعدين للقاء وجاء البرلى ومن معه ودخلوا بينهم
واختلطوا جميعا بهم ودخلوا حلب ونزل الامير شمس الدين في دار
الامير شمس الدين لؤلؤ ونزل امراء العزيزة والناصرية حوله ثم طلبوا
من نحر الدين الحصى ان يتوجه الى الملك الظاهر ويطلب لهم الامان

والرضا بشرط ان يكون الامير شمس الدين مقدم العساكر بحلب والامراء الذين في صحبته عنده ويصلهم المناشير من الديار المصرية بما يختاره الملك الظاهر ويكون الامير شمس الدين مستقلاً بنبابة السلطنة ولا يكلف الاجتماع بالملك الظاهر وتوجه فخر الدين الى مصر ليدر هذه القاعدة فلما وصل الى الرمل وجد الامير جمال الدين المحمدي قد جرد معه عسكرياً ليتوجهوا الى الامير شمس الدين البرلي حيث كانت ويقاقلوه فكتب فخر الدين الى الملك الظاهر يخبره بما قدم لاجله فورد عليه الجواب ينكر عليه غاية الانكار ويأمره أن ينضم الى المحمدي بمن معه من العسكر ويقصلون (١) البرلي ثم رضى الملك الظاهر عن الامير علم الدين الحلبي وجهزه وراهم في جمع من العسكر ثم جهز بعدهم الامير عز الدين الدمياطي في جمع آخر وتوجهوا كلهم الى جهة حلب ليقبضوا على الامير شمس الدين البرلي او يطردوه عن حلب وكان الامير شمس الدين لما توجه فخر الدين المحصي علم ان الملك الظاهر لا يوافق على ما طلب فاخرج من عنده من العسكر المصري واستبد بالامرو جمع اليه من العربان والتركمان واخرج ما كان مخبأ في حلب وبلادها من الغلال وفرقه على الشود (٢) وكان قصده اخلاء حلب من الغلال لئلا تبقى ميرة لعسكر مصر واستعد للقاء عسكر مصر وبلغه توجههم الى قتاله وانقضت هذه السنة والامر على ذلك .

وفي السابع من جمادى الاولى عقد عزاء بجامع دمشق للملك الناصر

(١) لعله ويقبضوا (٢) لعله الجنود .

صلاح الدين يوسف رحمه الله وذلك لما ورد الخبر بمقتله .

ذكر بيعة المستنصر بالله

أبي القاسم أحمد بمصر

ورد الى مصر في رجب من هذه السنة أبو القاسم أحمد ومعه جماعة من العرب وذكروا انه ابن الظاهر بأمر الله أبي نصر محمد بن الناصر وهو أسود اللون وذكروا انه خرج من دار الخلافة لما ملكها التتر فاراد الملك الظاهر ان يقلده الخلافة فعقد له مجلس بقلعة الجبل وحضر الاعيان والاكابر والشيخ عز الدين عبد العزيز بن عبد السلام رحمه الله والقاضي تاج الدين عبد الوهاب بن خلف وكان الملك الظاهر قد عزل القاضي بدر الدين السنجاري عن قضاء الديار المصرية في اوائل هذه السنة وقد القضاء لتاج الدين المذكور فشهد اولئك العربان بأن أبا القاسم هذا هو ابن الظاهر بأمر الله وعم المستعصم بالله و أقام القاضي تاج الدين جماعة من الشهود اجتمعوا باولئك العرب وسمعوا شهادتهم ثم حضروا عند القاضي تاج الدين فشهدوا بالنسب بحكم الاستفاضة فقام القاضي تاج الدين على قدميه وقال ثبت عندى نسب أبي القاسم هذا وانه ابن الامام الظاهر بأمر الله فبايعه الملك الظاهر والشيخ عز الدين والقاضي تاج الدين والحاضرون ونودي بالقاهرة ومصر بخلافته ولقب المستنصر بالله لقب اخيه ويوم الجمعة التالية لهذه البيعة حضر الملك الظاهر والاكابر والقضاة وخطب الخليفة خطبة مختصرة وصلى بالباس صلاة العصر ونثرت الدراهم والدنانير باسمه وخلع على الملك الظاهر خلعة

سوداء و عمامة مذهبة و طوق ذهب و ركب بالخلعة .

ذكر تبريز الملك الظاهر والخليفة للمسير الى الشام

في شهر رمضان برز الملك الظاهر و ضرب دهلذه خارج باب النصر و برزت العساكر للتوجه الى الشام و كان قد قدم الى خدمة الملك الظاهر الملك الصالح ابن صاحب الموصل و اخوه صاحب الجزيرة قزلا في انخم السلطان خارج البلد ، كنا ذكرنا ان الملك المظفر رحمه الله لما كسر التتر و قدم دمشق عزل القاضي محي الدين يحيى بن الزكي (١) و ولى عوضه القاضي نجم الدين ابن سني الدولة و استمر الى اثناء هذه السنة فتحدث الناس فيه بامور نسبت اليه و بلغ الملك الظاهر ذلك فاستشار الامير جمال الدين ايدغدو العزيزي فأشار عليه ان يولى القضاء بدمشق القاضي شمس الدين احمد ابن خلكان و كان ينوب عن القاضي بدر الدين السنجاري (٢) بالديار المصرية زمن ولايته لها فأجاب الملك الظاهر الى ذلك و تقدم بان يسافر القاضي شمس الدين صحبه .

و في هذه الايام ولى الملك الظاهر القاضي رهان الدين الخضر ابن الحسن القضاء بمدينة مصر و عملها و هو الوجه القبلي و بقيت القاهرة و عملها و هو الوجه البحري في ولاية القاضي تاج الدين .

و في هذه الايام و الملك الظاهر مبرز بالعساكر خارج القاهرة عزم

(١) هو يحيى بن محمد بن علي بن محمد العثماني توفي سنة ٦٦٨ - ك (٢) هو يوسف ابن الحسن بن علي توفي سنة ٦٦٣ - ك .

على انفاذ رسول الى منفريد بن الانبرطور فرديك وكان الملك الكامل ارسل الى ابيه الانبرطور الامير نجر الدين يوسف بن شيخ الشيوخ (١) يطلب منه القدوم الى الشام ليشغل سرأخيه الملك المعظم وذلك لما ٤٧ / الف اتمى الملك المعظم الى السلطان جلال الدين سلطان العجم فقدم الى الشام بعد موت الملك المعظم وندم الملك الكامل على استقدامه اذ لم يبق له حاجة اليه وجرت المراسلات بينه وبين الملك الكامل واتفقا على ان يتسلم الانبرطور البيت المقدس فتسلمه ثم رحل الى بلاده ثم توفي الملك الكامل وصارت مصر لابنه الملك العادل ثم لآخيه الملك الصالح نجم الدين بن الكامل فارسل اليه الملك الصالح نجم الدين الشيخ سراج الدين الارموى (٢) قريب الشيخ اخضر الدين الخوجي (٣) قاضى مصر وكان اماما فى المعقولات وكان الانبرطور محبا للفضائل والعلوم الحكيمية وغيرها فاقبل على سراج الدين واقام عنده مدة طويلة وصار بين الانبرطور وبين الملك الصالح نجم الدين مودة عظيمة كما كانت بينه وبين ابيه الملك الكامل ثم عاد سراج الدين الى الديار المصرية ولما توفي الانبرطور ملك بعده انبولى والانبردية وجزيرة صقلية ولده كنراد (٤) ثم توفي وملك منفريد اخوه وكان كنراد (٤) واخوه منفريد يريان رأى ابيهما فى محبة الفضائل العلية وبينهما وبين البابا خليفة الفرنج البداوة الشديدة .

(١) توفي سنة ٦٤٧ - ك (٢) هو محمد بن ابي بكر بن احمد توفي سنة ٦٨٢ - ك (٣) هو محمد بن ناسا ورد بن عبد الملك توفي سنة ٦٤٦ - ك (٤) الاصل كنرا - ك .

فصل

وفيهما توفي ابراهيم بن عبد الله بن هبة الله بن احمد بن علي بن مرزوق ابو اسحاق صني الدين العسقلاني الكاتب التاجر مولده في شهر رجب سنة سبع وسبعين وخمسمائة سمع بمصر من أبي محمد عبد الله بن محمد بن مجلي واجاز له غير واحد وحدث وكان احد الرؤساء المعروفين بالثروة وسعة ذات اليد وله الوجاهة الوفرة والتقدم عند الملوك وارباب الدول وله برو معروف واولاف مسوبة اليه وتوفي في ثاني عشر ذي القعدة بمصر ودفن من الغد بسفح المقطم رحمه الله .

اسحاق بن يعيش بن علي بن يعيش بن ابي السرايا بن علي بن المفضل ابو ابراهيم الحلبي الكاتب كان من الفضلاء الرؤساء ومولده بحلب في ثالث شهر رجب سنة احدى وستمائة وتوفي بالقاهرة في السادس والعشرين من ربيع الآخر هذه السنة ودفن من يومه بالقرافة ب / ٤٧ رحمه الله .

اسماعيل بن شير كوه بن محمد بن شير كوه الملك الصالح نور الدين ابن صاحب حصص كان له اختصاص كبير بالملك الناصر صلاح الدين يوسف رحمه الله وقرب منه وكان عنده حزم وعزم وسياسة وكان من رأيه مداراة التتر وعدم مشاققتهم وكان يعضد الزين الحافظي (١) عند الملك الناصر ويثني عليه ويشكره فكان يقال ان الزين الحافظي احضره فرمانا من هولاكو وان للملك الصالح باطنا مع التتر وانه لم

(١) هو سليمان بن المؤيد بن عامر قتله هولاكو سنة ٦٦٢ بعد ان خدمه - ك

يدخل الديار المصرية مع العساكر لذلك لا محافظة للملك الناصر وتوهم انه اذا وصل الى هولاء كو اتقى عليه ووفى له بما فى فرمان فعاد مع الملك الناصر من قطيا وحسن له قصد هولاء كو وتوجه صحبته اليه فلما امر هولاء كو بقتل الملك الناصر ومن معه على ما سيأتى فى ترجمة الملك الناصر رحمه الله إن شاء الله أمر بقتل الملك الصالح ايضا فقتل فى اطراف بلاد العجم وكان يلقب السيس ومولده ومرباه حمص وانما انتقل عنها بعد موت والده الملك المجاهد نسطور الدين شيركوه وكان مقتله فى اوائل هذه السنة وقيل فى او اخر سنة ثمان وخمسين وستائة رحمه الله تعالى، وحكى انه قال يوما للامير عماد الدين ابراهيم بن المحر (٢) رحمه الله وهما فى مجلس السلطان الملك الناصر نريد ان نعمل مشورا وكان عماد الدين رأيه قتال التتر وعدم مداراتهم فقال له لم هذا المفسر فقال له الملك الصالح انت كما قيل طويل ولحيك طويلة فقال له عماد الدين الا انى ما ريت فى حمص اشار الملك الصالح الى ان الطويل القامة واللحية غالبا يكون قليل العقل و اشار عماد الدين رحمه الله الى ان من ربي بحمص يكون اجدر بقلة العقل وهذا انما هو على ما يقوله العوام لاعلى الحقيقة .

اسماعيل بن عمر بن قرناص ابو العرب مخلص الدين الجوى كان فقيها متادبا وله شعر حسن وعنده معرفة بطرف من العربية وكان يدرس بحماة فى مدرسة نسيية مخلص الدين بن قرناص ومدرسة الشيخ

(١) كذا فى الاصل - ك .

٤٨ / الف / تقي الدين ابن البقعى ويقربى العرية بالجامع ومولده سنة اثنتين وسبعمائة وتوفى فى جمادى الآخرة هذه السنة بحجة وله اشعار حسنة منها قوله :
 فقد الاجة مولم وبنا اذا غاب (١) شخصك فوق ذاك المولم
 اذانت بين (٢) الاجة منعم واحقهم بالشوق وجه المنعم
 وله :

اما والله لو شقت قلوب ليعلم ما بها من فرط حبي (٣)
 لأرضاك الذى لك فى فؤادى وارضاى رضاك بشق قلبى
 ايل غازى الملك السعيد نجم الدين صاحب ماردین توفى فى سادس
 عشر صفر هذه السنة وقيل فى ذى الحجة سنة ثمان وخمسين وقد
 ذكرناه هناك .

الحسن بن عبد الله بن عبد الغنى بن عبد الواحد بن على بن سرور
 ابن رافع بن حسن بن جعفر ابو محمد شرف الدين المقدسى الحنبلى
 مولده سنة خمس وستائة سمع الكثير من ابى اليمن الكندى وغيره
 وكان من العلماء الفضلاء وهو من اولاد المشايخ الائمة من بيت الحفظ
 والحديث حدث هو وابوه وجده وكانت وفاة شرف الدين المذكور
 فى ليلة الثامن من المحرم بدمشق رحمه الله وجده الامام الحافظ
 عبد الغنى (٤) رحمه الله عليه صاحب التصانيف والفوائد واليه انتهى
 علم الحديث ومعرفة الآثار النبوية فى وقته رحمه الله .

(١) لعله ما غاب (٢) لعله من بين (٣) مثله فى الشذرات وبهامشه « كذا ولعل
 الاحسن : اما والله لو شقت قلبى : لتعلم ما به من فرط حبي (٤) توفى سنة ٦٠٠ - ك .
 ١٢٨ (١٦) عبد الرحمن

عبد الرحمن بن محمد بن عبد القاهر بن موهوب ابو البركات زين الدين
الحوى الشافى خطيب الجامع الاعلى بحماة كان فاضلا عالما حسن
الخطابة متمولا وله وجاهة كبيرة وكرم ومعروف مشهور وكان الملك
المظفر صاحب حماة يحترمه كثيرا وترسل بعد وفاة الملك المظفر الى
الملك الصالح نجم الدين بالديار المصرية فآكرمه واحترمه وبى زين الدين
المذكور بحماة مدرسة جليلة ووقف عليها وقفا كثيرا ودفن بها لما
توفى ومولده فى سنة ثمانين وخمسائة وتوفى بحماة صبح يوم الجمعة
ثالث شهر ربيع الاول وقيل توفى ليلة الثامن والعشرين منه حدث عن
عمر بن ابى اليسر وغيره وكان من المشايخ المشهورين بالخير والصلاح ٤٨ / ب
والعلم والنبيل والجلالة رحمه الله وقيل فى نسه هو عبد الرحمن بن محمد
ابن عبد القاهر بن موهوب والله اعلم .

عثمان بن منكورس بن خردكين (١) الامير مظفر الدين صاحب
صهيون وبرزية كان حازما يقظا مهيبا كثير السياسة والنهضة تملك
صهيون وما معها بعد وفاة والده الامير ناصر الدين منكورس فى
جمادى الاولى سنة ست وعشرين وجده بدر الدين خردكين (١) كان
عتيق الامير مجاهد الدين بزان صاحب صرخد وكانت وفاة مظفر الدين
المذكور فى ثابى عشر ربيع الاول بقلعة صهيون ودفن بها عنده والده
وقد نيف على تسعين سنة رحمه الله وولى بعده الامير سيف الدين
محمد مكانه .

(١) النجوم «نهار تكين» .

على بن محمد بن غازي بن يوسف بن ايوب بن شاذي الملك الظاهر .
 سيف الدين كان جميل الاوصاف حسن الصورة كريم الاخلاق شجاعا
 جوادا مدحا وهو شقيق الملك الناصر صلاح الدين يوسف رحمه الله
 امهما ام ولد تركية وكان الملك الناصر يحبه محبة شديدة ولما كان في
 اواخر سنة سبع وخمسين اعطاه الملك الناصر اما كن من جملة ما الصلت
 وقلعتها واتفق ان جماعة من الناصرية والعززية مالوا اليه وارادوا
 تملكه والقبض على الملك الناصر فأوجب ذلك وحشة اقتضت ان
 الملك الظاهر فارق الملك الناصر في اوائل سنة ثمان وخمسين وتوجه
 بحريمه الى قلعة الصلت تركهم بها وقصد غزة فاجتمع على طاعته الامير
 ركن الدين يبرس البندقداري بمن معه من البحرية وجماعة من الناصرية
 والعززية والشهزورية وسلطنوه عليهم ثم لما بلغهم ان التتر قد دهموا
 البلاد وملكوا قلعة حلب اتفق هو والامير ركن الدين ان يرسلوا الى
 الملك المظفر قطز رحمه الله ويقررا معه الاتفاق معها ليكون عضدا
 لهما فارسلوا رسولين اما رسول الامير ركن الدين فكان الامير علاء الدين
 ٤٩/الف طبرس الوزير وحمله رسالة باطنة مضمونها ان يستوثقوا له من
 الملك المظفر ليقدم عليه وظهرها ما اتفقا عليه فلما وصلا الى الملك
 المظفر اجاب الملك الظاهر سيف الدين بأنه عضده وان (١) الجأته ضرورة
 الى دخول الديار المصرية وآواه واحسن اليه واجاب الامير ركن الدين
 الى ما طلب وحلف له فعند ما عاد بالجواب توجه الامير ركن الدين

(١) كذا .

الى الديار المصرية وقدم في اثر ذلك الملك الناصر الى غزة فانضاف
اليه اخوه الملك الظاهر ومن معه فصفح عنهم وصاروا في خدمته وتوجه
الملك الظاهر مع اخيه الملك الناصر الى قطيا وعاد معه ولولا اتسامه
بالسلطنة تلك الايام لدخل الديار المصرية لكنه خاف ان يتخيل منه
الملك المظفر فيقبضه ولما توجه الملك الناصر الى هولاكو كان معه فلما
قتل قتل معه ايضا وكان قتله في اوائل هذه السنة اوفى اواخر سنة ثمان
 وخمسين وخلف الملك الظاهر ولدا ذكرا اسمه زباله كان مفرط الجلال
وامه تعرف بوجه القمر كانت من حظايا الملك الناصر فوهبها لآخيه
الملك الظاهر فلما قتل تزوجها الامير جمال الدين ايد غدى العزيزي فلما
مات عنها تزوجها الامير بدر الدين يسرى الشمسى ثم درج الولد زباله
المذكور رحمه الله تعالى بالديار المصرية .

على بن يوسف بن ابي المكارم بن ابي عبد الله بن عبد الجليل
ابو الحسن نورالدين (١) الانصارى المصرى العطار كان شاعر فاضلا
وتوفى في هذه السنة ولم يبلغ الاربعين سنة من العمر، ومن شعره لغزا
في كوز الزير :

وذى أذن بلا سمع له قلب (٢) بلا لب
مدى الايام فى خفض وفى رفع وفى نصب
اذا استولى على الحب فقل ماستك فى الحب (٣)
محمد بن احمد بن عبد الله بن محمد بن يحيى بن سيد الناس ابو بكر

(١) فى ايا صوفيا والشذرات « الدولة » (٢) الشذرات « جسم » (٣) فى
الشذرات « الصب » .

اليعمرى الاندلسى مولده فى صفر سنة سبع وتسعين وخمسة ، سمع الكثير وحصل جملة من الكتب وحدث وصنف وجمع وكان احد حفاظ المحدثين المشهورين وفضلائهم المذكورين وبه ختم هذا الشأن بالمغرب ، وكانت وفاته فى الرابع والعشرين من شهر رجب بمدينة تونس رحمه الله .

٤٩/ ب محمد بن صالح بن محمد بن حمزة بن محمد بن على ابو عبد الله التنوخى الفقيه الشافعى ، لقي بدمشق عمر بن طبرزد وزيد بن الحسن الكندى وعبد الصمد الحرساى وولى نظر ثغر الاسكندرية وجميع امورها من الاحباس والمساجد والجوامع والمدارس وحدث بالثغر وكان ذا سيرة مرضية ومولده بمدينة المحلة من غربية مصر سنة ثمان وسبعين وخمسة قال ابو المظفر منصور بن سليم (١) انشدنا القاضى ابو عبد الله محمد بن صالح نفسه بمنزله بالثغر :

سلام على ذاك المقر فانه مقر نعيمى وهو روحى وراحى
فان تسمح الايام منى بنظرة اليه فقد اوتيت مأمول منى
قال وانشدنا ايضا لنفسه مكاتبة :

لو بقدر الحنين ارسل كبتى كنت افنى الاوراق والانقاسا
غير انى ارجو اللقاء قريبا فى سرور ويتدى (٢) الاعراسا
قال وانشدنا لنفسه فى ولايته الثالثة بالثغر :

اصبحت من اسعد البرايا فى نعم الله بالقناعه

(١) توفى سنة ٦٧٣ - ك (٢) لعله وتبتدى .

مع بلغة من كفاف عيش وخدمة العلم كل ساعه
طلقت دنياهم ثلاثا بلا رجوع ولا شناعه
وارتجى من ثواب ربى حشرى مع صاحب انشفاعه
قال وانشدنا لنفسه :

اقول لمن يلوم على انقطاعى واينارى ملازمة الزوايا
أاطمع ان تجدد لى حياة وقد جاوزت معترك المنايا
توفى القاضى تاج الدين ابو عبد الله محمد بالثرى فى ليلة الاحد
خامس صفر سنة تسع وخسين وستمائة ودفن فى محرس سوار جوار
الشيخ ابى الدباس الرأس رحمهما الله تعالى .

محمد بن عبد الله بن ابراهيم بن عيسى بن معتبر (١) بن على بن
يوسف ابو عبد الله الاسكندرى الفقيه المالكى العدل من اهل العلم
والحديث كان صالحا ثبتا ثقة وكان ينظم ، ومن شعره كتبها فى الاجازة : ٥٠ / الف

اجزت لهم اعلى المهيمن قدرهم وحلام ذكرا جميلا معطرا
رواية ما اروه شرقا ومغربا وما قلته نظما ونثرا محبرا
على شرط اهل العلم والصنعة (٢) التى يكون بها معنى الاجازة مظهرا
وهذا جوابى ثم واسمى محمد عفا الله عنه ما مضى وتأخرا
اقول وعبد الله اسم لوالدى و ابراهيم جدى قد نصصت (٣) مخبرا
و يعرف بالثيحي نسبة بلده (٤) وسطرت خطى بالقريض معبرا

(١) بلا نقط - ك (٢) الاصل «الصنيعة» خطأ (٣) له: و ابراهيم جدى نصصت :

(٤) كذا والوزن غير مستقيم .

توفى ابو عبد الله المتيحي (١) ليلة الاثنين الثامن والعشرين من جمادى الآخرة سنة تسع وخمسين وستمائة ودفن يوم الاثنين بجوار والده بمحروسة ثغر الاسكندرية رحمه الله .

محمد بن عبد الله بن موسى ابو عبد الله شرف الدين الحوراني المتأني الشيخ الفاضل العارف الزاهد كان له رياضات وخلوات وانقطاع ومعرفة جيدة بفنون متعددة من العلوم وكانت وفاته في هذه السنة بمدينة حماة وعمره مقدار سبعين سنة رحمه الله ، ومثان بضم الميم قرية من عمل حوران .

محمد بن عبد الملك بن درباس ابو حامد كمال الدين الضير الماراني الشافعي العدل مولده في ثاني عشر ربيع الاول سنة ست وسبعين وخمسمائة سمع من القاسم بن علي (٢) الدمشقي والبوصيري وغيرهما ودرس بالمدرسة السيفية بالقاهرة مدة وكان من الفضلاء ، والده صدر الدين عبد الملك قاضي قضاء الديار المصرية (٣) في الايام الصلاحية كان كبير القدر وافر العلم والفضل ، توفى كمال الدين المذكور في خامس شوال بالقاهرة ودفن من يومه بسفح المقطم رحمه الله .

يوسف بن محمد بن غازي بن يوسف بن ايوب بن شاذي ابو المظفر السلطان الملك الناصر صلاح الدين ومولده في يوم الاربعاء تاسع شهر

(١) بالاصل بالحاء المهملة متيحة بالفتح وكسر التاء المشددة - ك ، كذا وفي الشذرات «يفتح أليم وكسر التاء المتناة ومحتية وجيم» (٢) توفى سنة ٦٠٠ - ك وفي الشذرات «القاسم بن عساكر» (٣) ولى القضاء من سنة ٥٦٠ الى سنة ٥٩٠ - ك

رمضان المعظم سنة سبع وعشرين وستة مئتين بحلب بقلعتها ولما ولد زين البلد
ولبس العسكر احسن زي وظهر من السرور والابتهاج بمولده ما جاوز ٥٠ / ب
الحد، وتوفي والده الملك العزيز غياث الدين ابى المعالى محمد بن الملك
الظاهر فى عنفوان شبابه وعمره ثلاث وعشرون سنة وشهور وكان
قد توجه الى جازم (١) للتنزه وكان له بها جوسق تحته نهر والى جانبه
بستان فرل به ثم حضر الحلقة (٢) لرمى البندق واغتسل بماء بارد فحم ودخل
حلب وهو موعوك ودامت به الحمى وقوى مرضه فاستحلف الناس
لولده الملك الناصر وارسل كمال الدين ابن العديم الى اخيه الملك الصالح
صلاح الدين احمد بن الملك الظاهر صاحب عين تاب فاستحلفه لآبته
بعد نفسه، وكان الملك العزيز عادلا رقيق القلب رحوما مشققا على
رعيته متوددا اليهم مائلا الى اهل الخير محبا لاهل العلم والفضل وخلف
من الولد الملك الناصر المذكور والملك الظاهر على وقد تقدم ذكره
وامهما ام ولد تركية وشقيقتها تزوجها الملك الامجد مجد الدين الحسن
ابن الملك الناصر داود رحمه الله فماتت عنها بعد ان اولدها الامير صلاح الدين
محمود ثم ماتت وخلف ابنتين غيرها احدهما عائشة خاتون وامها
فاطمة خاتون بنت الملك الكامل تزوجها الملك المنصور صاحب حماة
واولدها الملك المظفر تقى الدين محمود، والاخرى غازية خاتون امها
ام ولد فقد عقدها بحلب على السلطان غياث الدين كيخسرو بن كيقباز
ملك الروم فمات ولم تحمل اليه ثم تزوجها الملك السعيد فتح الدين

(١) كذا (٢) الاصل « الملقية » خطأ .

عبد الملك بن الملك الصالح عماد الدين اسماعيل فاتح، عنده، وكان الملك العزيز على الهمة كريم الاخلاق واسع الصدر كثير الصنع والتجاوز حازم الرأي جوادا ممدحا (١) مدحه جماعة من الشعراء فكان يجيزهم الجوائز السنية ولما اخذ شيزر في سنة ثلاثين وستائة من الامير شهاب الدين يوسف بن عز الدين مسعود بن سابق الدين عثمان بن الداية قال شهاب الدين يحيى بن خالد بن القيسراني يهنته :

يا مالكا عم اهل الارض نائله وخص احسانه الداني مع القاصي

٥١/ الف لما رأت شيزر رايات نصرك في ارجائها لقت العاصي الى العاصي

فأعطاه حملة (٢) عظيمة وكان عمر الملك الناصر لما افضى اليه الملك

بعد وفاة والده نحو سبع سنين وقام بتدبير مملكته الامير شمس الدين لؤلؤ

الأميني والامير عز الدين عمر بن مجلى ووزير الدولة جمال الدين

القفطى (٣) ويحضر معهم جمال الدولة اقبال الخاتونى فى المشورة فاذا

اتفق رأيهم على شئ دخل جمال الدولة الى صاحبة ضيفة خاتون بنت

الملك العادل والدة الملك العزيز وعرفها ما اتفق الجماعة عليه فكانت

الامور منوطة بها، ولما تقرررت هذه القواعد توجه القاضي زين الدين

ابن الاستاذ (٤) وبدر الدين بدر بن ابى الهيجاء رسولين الى الملك الكامل

واستصجبا معها كراغند الملك العزيز وزرديته وخوذته ومركوبه فلما

وصلا الى الديار المصرية واجتمعا بالملك الكامل وأديا الرسالة واحضرا

(١) الاصل محمدا (٢) كذا واصله حلة (٣) هو على بن يوسف توفى سنة ٦٤٦ - ك

وفى القوات ابن القفطى (٤) هو عبداقه بن عبد الرحمن الحلبي توفى سنة ٦٣٥ - ك .

ما معها اظهر الألم والحزن وقصر في اكرامها وعطايتها وحلف
 للملك الناصر على الوجه الذي اقترح عليه وخاطب الرسولين بما يشير به
 من تقدمه الملك الصالح احمد بن الملك الظاهر على العسكر وان يقوم
 بترية ابن اخيه الملك الناصر فلما رجع الرسولان الى حلب وانها
 الى الصاحبة ذلك لم تره صوابا، وكذلك الجماعة القائمون بترتيب الدولة
 ثم بعد مدة يسيرة سير الملك الكامل خلة للملك الناصر بغير مركوب
 وسير عدة خلع لامراء الدولة وسير مع رسول آخر خلة للملك
 الصالح احمد صاحب عين تاب على ان يمضى بالخلعة اليه فاستشعرت
 الصاحبة وارباب الدولة من ذلك وحصل عند الصاحبة وحشة من
 اخيها الملك الكامل بسبب ذلك فاتفق رأى الجماعة على أن يلبس الملك
 الناصر خلة الملك الكامل ولم يخلع على احد من الامراء شيء بماسير
 اليهم ورد الرسول الوارد الى الملك الصالح بخلعه ولم يكنه من الوصول
 اليه واستحكمت الوحشة في قلوبهم من الملك الكامل وفي سنة اربعين
 توفيت الصاحبة ضيفة خاتون بنت الملك العادل صاحبة حلب ام الملك
 العزيز فاستقل ابن ابنها الملك الناصر بالسلطنة واشهد على نفسه بالبلوغ
 وله نحو ثلاث عشرة سنة وامرو نهى وقطع ووصل وجلس في دار العدل
 والاشارة للامير شمس الدين لؤلؤ وجمال الدولة اقبال الخاتوني والوزير
 القاضي الاكرم جمال الدين (١) القفطي، وفي سنة ست واربعين خرجت عساكر
 حلب مع الامير شمس الدين لؤلؤ الى حمص فانزلوها ونصبوا عليها المجانيق

(١) القوات « ابن » .

وضايقوها شهرين ورسل الملك الاشرف صاحبها ووزيره مخلص الدين ابن قرناص (١) تتردد الى الامير نغر الدين بن الشيخ (٢) وهو بدمشق و الى الملك الصالح نجم الدين وهو بالديار المصرية يطلب النجدة وكان الملك الصالح بأشمون طنساج وقد عرض له ورم في مأبضه ثم فتح وحصل له منه ناصور (٣) تعسر بربوه وحصل في رثته بعد ذلك قرحة تيقن الاطباء انه لا خلاص له منها لكنه لم يشعر بذلك فاشغله ما به عن انجاء صاحب حصص ولما ضاق الامر بصاحب حصص راسل الامير شمس الدين لؤلؤ وطلب منه العوض فعوضه عن حصص تل باشر مضافا الى ما يده من الرحبة وتدمر وتسلم حصص منه واطلع الامير شمس الدين في اثناء ذلك على كتاب لمخلص الدين الى الامير نغر الدين بن الشيخ يستعجله ليقدم ويدفع عسكر حلب وقد بسط القول في الكتاب فغضب الامير شمس الدين وحمل الملك الاشرف على القبض على مخلص الدين فقبض عليه وعذبه حتى مات بتل باشر وتسلم الملك الاشرف تل باشر ولما بلغ ذلك الملك الصالح نجم الدين عظم عليه جدا وتوجه الى دمشق في محفة لما به من المرض وتقدم الى الامير نغر الدين بالمسير بالعساكر الى حصص لاتزاعها من يد نواب الملك الناصر فسارت العساكر ونازلوها وضايقوها ونصبوا عليها المجانيق ومنها منجنيق مغربي حجره مائة واربعون رطلا بالشامي

(١) هو اسماعيل بن عمر بن قرناص توفي سنة ٦٥٩ - ك (٢) هو يوسف بن محمد بن عمر الجويني قتل سنة ٦٤٧ - ك (٣) «قرحة على فيها صلابة وفي داخلها لحم ابيض» كتاب الجراحة (١/ ١٣٤).

وجدوا في حصارها لأن الزمان كان شتاء وخرج الملك الناصر من حلب في منتصف رمضان فزول بارض كفر طاب ولم يزل الحصار ٥٢ / الف مستمرا الى أن ورد الشيخ نجم الدين الباذرائي (١) للإصلاح بين الملك الصالح نجم الدين و الملك الناصر صاحب حلب على ان يقر حصص يد الملك الناصر فوقع الاتفاق على ذلك ورحلوا عنها وكان سبب اتزاع الملك الناصر حصص من الملك الاشرف انه سلم قلعة شيميس في سنة خمس واربعين الى الملك الصالح نجم الدين بسفارة مخلص الدين فمظم ذلك على الملك الناصر والامير تيمس الدين لؤلؤ وكرها مجاورة الملك الصالح لحلب وما والاها وخشيا ان تسلم اليه حصص ولهذا انتصر الملك الصالح للملك الاشرف وجهاز العساكر لتجدته لكن فات الامر فامرهم بمحاصرة حصص واتزاعها بغيرى الامر على ما ذكرنا .

وفي يوم الاثنين لعشر مضين من ربيع الآخر سنة ثمان واربعين تسلم الملك الناصر صلاح الدين يوسف دمشق صفوا عفوا بغير ثمانية ولاقتال ثم تسلم سائر الاعمال والقلاع المضافة اليها بعد ذلك .

وفي سنة اثنتين وخمسين قدمت ابنة السلطان علاء الدين كيقباز ابن كيخسرو الى دمشق وفي خدمتها الشريف عز الدين المرتضى وهي التي عقد عليها عقد الملك الناصر في بلاد الروم وكانت في تجمل عظيم يقصر عنه الوصف وامها ابنة الملك العادل سيف الدين ابى بكر محمد

(١) والصواب « الباذرائي بالهمزة » وراجع الشذرات (ج ٥ ص ٢٦٩)

وهو عبد الله بن محمد بن الحسن ابو محمد ابن ابى الوفاء توفى سنة ٦٥٥ - ك .

ابن ايوب، وفي سنة ثلاث وخمسين اولدها الملك الناصر ولده علاء الدين.

ذكر سيرة الملك الناصر رحمه الله

كان ملكا جليلا جوادا كريما كثير المعروف عزيز الاحسان حليما صفوحا حسن الاخلاق كامل الاوصاف جميل العشرة طيب المحادثة والمفاكهة قريبا من الرعية يؤثر العدل ويكره الظلم وزاد ملكه على ملك ابيه وجده فانه ملك بلاد الجزيرة كحران والرها والركة ورأس عين وما معها من البلاد وملك حمص كما ذكرنا ثم ملك الشام كما ذكرنا بعد قتل الملك المعظم فلك دمشق وبلبك والاعوار والسواحل والمعاقل والحصون الى غزة وصفا له الشام والبلاد الشرقية واطاعه صاحب الموصل وصاحب ماردين وعظم شأنه جدا، ثم دخل بعساكره الى الديار المصرية سنة ثمان واربعين وكسر عساكرها وخطب له بمصر وقلعة الجبل وكان (١) يملك الاقليم ويستولى على الممالك الصلاحية كلها لولا ما قدره الله من ظهور طائفة من عسكر مصر وانهزامه الى الشام ومقتل مدبر دولته الامير تيمس الدين ثوئو وقد اشرنا الى ذلك في ترجمة الملك المعز الدين ايبك التركاني رحمه الله فيما تقدم، واقام الملك الناصر بدمشق عشر سنين حاكما على الشام والشرق الى ان قدر الله تعالى ما قدر من استيلاء التتر على البلاد وذهاب اليهم ومقتله رحمه الله ولم يكن لاحد من الملوك قبله مثل ما كان له من التجميل بكثرة الطعام وغيره فانه كان يذبح في مطبخه كل يوم اربعمائة رأس من الغنم واما غير ذلك من الدجاج وفراخ

(١) صوابه وكاد.

الحمام والخراف الرضع والاجدية فلا يحصى فكانت تنزل فضلات السماء وبيعها الفراءشون والطباخون وارباب النوالات والجرايات عند باب قلعة دمشق بأبخس الاثمان فكانت تعم اهل دمشق وكان اكثر الناس بدمشق يفتنهم ما يشترونه منها عز الطبخ في بيوتهم، وقال علاء الدين علي بن نصر الله جاء السلطان الملك الناصر رحمه الله الى داري بئمة ومعه جماعة كثيرة من اصحابه فددت له في الوقت سباطا فيه من الاطعمة الفاخرة ومن انواع الدجاج المحشو بالسكر والمقلوبات (١) شيء كثير فبقى متعجبا وقال في اي وقت تهيأ لك عمل هذا كله قلت والله هذا كله من نعمتك ومن سباطك ما صنعت لك شيئا منه؟ واما اشتريته من عند باب القلعة وحكيت له ما يباع من ذلك، ومثل هذا لم يتفق لملك قبله وكان يصل الى الرسل والوافدين اليه والقاصدين بابه من احسانه وعطاياه وبره ما لم يصل من احد من الملوك الى من يقصدهم .

وحكى لي بهاء الدين عبد الله بن محبوب رحمه الله (٢) وكان متوليا نظر الخوايج خاانة التي له بدمشق ان نفقة مطابخه وما يتعلق بها في كل يوم فوق عشرين الف درهم، وكان الملك الناصر رحمه الله طيبا الى الغاية عظيم العفو عن الزلات لا يرى المؤاخذه والانتقام بل يمجته الصفح ٥٣ / الف والتجاوز تجاوز الله عنه وعفا عن سيئاته، اعترضه شخص يوما بورقة فامر بأخذها منه وقرأها فوجد فيها الواقعة فيه وذمه فقال لبعض غلمانه (١) البداية (ج ١٣ ص ٢٤٠) «القلوبات» (٢) راجع هذه الحكاية في اياصوفيا (ص ٤٦٣).

قل له يخرج من دمشق الى حيث شاء فأنا ما أؤذيه ولا أقبله على فعله ، وتقرب اليه جماعة من الادباء والفضلاء فكان يحاضرم احسن محاضرة وكان على ذهنه شيء كثير من الادب واشعار العرب وغيرهم من المتأخرين ، وينظم نظما حسنا وله نواذر حلوة واجوبة مسكتة ولما بي الشيخ نجم الدين الباذراني (١) رحمه الله مدرسته بدمشق وذكر فيها الدرس بنفسه حضر الملك الناصر رحمه الله والاكابر من الامراء والفقهاء وغيرهم وجرت المناظرة بين الفقهاء وكان بمن حضر تاج الدين الاسكندري المعروف بالشحرور وكان كثير الصياح قليل الفوائد فصاح في ذلك اليوم صياحا كثيرا والفقهاء معرضون عن جوابه فقال مالى نوبة وكرر ذلك مرارا فأشار الملك الناصر بأصابه الثلاث يعنى نوبة حمى ربيع وهى المعروفة عند العوام بالثلثة ، وكان رحمه الله حسن المباشطة مع جلسائه وكان فى خدمته جماعة كثيرة من الفضلاء والعلماء والادباء والشعراء وغيرهم ولهم عليه الرواتب السنية وكان حسن العقيدة والظن بالصالحين يكرمهم ويبرهم ويمجى عليهم الرواتب ولما توجه والدى رحمه الله الى دمشق سنة خمس وخمسين قصد زيارته الى جبل الصالحية بزاوية الشيخ على القرشى رحمه الله ولما دخل عليه بالغ فى التأدب معه وحسن الاستماع لحديثه ولم يستند الى الحائط فى جلوسه ، ثم لما عزم والدى رحمه الله على العود الى ببلبك ههز له محفة وعدة بغال وجماعة من المحفدارية وغيرهم فركب بها الى ببلبك واجرى للناس من

(١) تقدم ان صوابه « الباذراني » .

الفقراء والعلماء وارباب اليوت من الرواتب ما يحل مقداره ويعظم مبلغه هذا انشاءً هو خارجاً عما استمر به مما اطلقه الملوك قبله وكان اذا مات من له من ذلك شيء لا يخرج به عن ولده ومن مات من ارباب المناصب وله ولد فان كان كافياً رتبة عوض ابيه وان كان صغيراً ٥٣/ ب استتاب عنه الى حيث يتأهل للبشارة ، وكان صاحب شرف الدين عبد العزيز بن محمد الانصارى رحمه الله يتردد الى دمشق في مهمات مخدومه الملك المنصور صاحب حماة وكان الملك الناصر يكرمه ويعظمه جدا وكان يقيم في خدمته المدة الطويلة ، وبره الكثير واصل اليه ويحضر عنده في غالب الاوقات ويحاضره ويقع بينهما في حال الغيبة مكاتبات كثيرة (١) وللشيخ شرف الدين فيه مدائح نادرة وكان سافر في خدمته الى مصر سنة ثمان واربعين وكتب اليه الملك الناصر رحمه الله مرة كتاباً بخط نظام الدين بن المولى وكتب الملك الناصر بخطه بين اسطر الكتاب من شعره :

إن طال ليلك يا عبد العزيز لقد اسهرت في وصفك الشبان والشيا
وان رميت لأجلي إن عرضك لم يعرض له دنس يوما ولا شيا
وصبر يوسف ادناه الى شرف فاصبر ألسنت من (٢) الانصار منسوباً
واكرم به نسباً عز النبي به وصار في الثيرات الزهر محسوباً
وكتب بخطه الى وزيره مؤيد الدين (٣) القفطى رحمه الله .

(١) ومع ذلك كله فقد قال فيه في البداية (ج ١٣ ص ٢٤٠) «وقد كان خليعاً» .

(٢) لعله الى (٣) في القوات « ابن » .

ايا راكبا يطوى القلا بشملة عذافرة وجناء من نسل شديم
اذا حلبا وافيتها حتى اهلها وقل لهم مشتاقكم لم يوم
ومن شعره رحمه الله :

الاهل يمد الله وصل الجائب فقد طال حزني من دموعي السواكب
كجمر (١) جرت في حلبة الشوق من دمي وحرث دموعي الشهب مثل الجنائب (٢)
يروم اللواحى من سواى صبرا وكم غاب مى من عدو وصاحب
قضى الصبر فى توديع بعض ترائي وادع نارا فى سويدا ترائي
جفا النوم عني حين فاضت مدامعى وخاف هلاكا فى خلال السحاب
وكيف ارجى النوم بعد بعامكم وفى قلى الاشواق من كل جانب

٥٤/ الف وقيل انه انما قتل بالسيف كما قتل من معه رحمهم الله تعالى
وخلف عدة اولاد ذكورا واناثا درج اكثرهم بعده الى رحمة الله تعالى
وتزوج الملك المظفر تقي الدين محمود صاحب حماة لاحدى (٣) بناته، وقيل
كان قتله فى الخامس والعشرين من شوال سنة ثمان وخمسين وستمائة
وعمل عزاءه فى سادس وعشرين ربيع الاول سنة تسع وخمسين
وستمائة بقلعة الجبل من الديار المصرية رحمه الله، ورثاه غير واحد
من شعراء دولته وغيرهم فمن رثاه امين الدين على بن عثمان بن على بن
سليمان بن على السليمانى (٤) رحمه الله وسيأتى ذكره فى هذا الكتاب ان
شاء الله تعالى فقال حين توجه الملك الناصر الى التار وانقطعت اخباره
والتبس امره :

(١) كذا ولعله كجمر (٢) كذا (٣) كذا ولعله باحدى (٤) توفى سنة ٧٧٠ - ك

بكى الملاء الاعلى على الملك الاعلى واصبحت الدنيا لفقدائه ثكلى
تولى صلاح الدين يوسف واتقضت محاسنه الحسنى وسيرته المثلى
وفارق ملك الشام والشرق غنوة فريدا كما جردت من غمده نصلا
فأضحى اسيرا فى التار مروعا فبكوا عزيزا (١) لم يعرف الذلا
وانى لأرجو ان يكون كصارم يجرده قين ليحكمه صفلا
تناقضت الاخبار عنه لبعده فى الحديث ما أمر وما احلى
فيا ليت عيني عاينت كنه حاله لقد شفى حزنى عليه وقد ايلى
أبكيه فى الاسرى وارجو خلاصه رجاء بعيد (٢) أم اريته فى القتلى
ابن مخبرا يا يوسف بن محمد احنى ترجى انت ام ميت تسلى
والله (٣) يسلك قلب ابن حرة جعلت لهن طولك الفرض والنفلا
علام ثبت العزم عما قصدته ولم لاتبوات السماوة والرملا
وكنت كطير طالب غير وكره فحيث يحل الليل من وجهه حلا
وداومت أكل الایم (٤) والضربة وثورت فى البر النعامة والصعلا (٥)
الى ان يؤوب الحظ او ينجلى لنا

دجى الخطب او ان تأمن الخوف والخبلا

وقد كان محض الرأى قبل عوامل

ملا مشرعة عرصانها (٦) تسبق النبلا

ترى لهم عند اللقاء تسرعا الى الطعن صعبا عاينوا الامرا وسهلا

٥٤ / ب

(١) لعله ميقط «قط» او محوه (٢) لعله بعيدا (٣) لعله سمعط «لا» وده وانه لا يستقيم الوزن (٤) لعله الريم (٥) هو من النعام الدقيق الرأس (٦) كذا ولعله «خرصانها» .

كما فعلت ابطال مصر وقيلها فيا طيب ما اتق وياحسن ما ايلي
غزوا في سبيل الله غزوة واحد فما قفلوا الا وقد دمروا الكلا
وجاؤا بهم قتلى واسرى رؤوسهم على قصب المران تحسبها أثلا
واول ما ارضى الاله ورسله وكان دليل النصر أن قتل الرسلا
فلو بادرت اقبالك الحرب مثلهم ظفرتم ولم يهتز عرش ولا أثلا
لحا الله قوما اسلموك الى العدى فما حفظوا عهدا ولا راقبوا إلا
جعلت اليهم امر ملكك برهة فما احسنوا قولاً ولا احسنوا فعلا
وما عذر قوم خلفوك بقفرة ومروا كما فترت عن محرم رجلا
وحاق بهم ما اضمروه وصادفوا على أثر ذاك النهب والسبي والقتلي
لقد افسدوا آراءهم وحلومهم واموالهم والارض والحراث والنسلا
وما لعبيد فارقوك جهالة لقد واصطوا من بعدك الويل والخبلا
زوى ملك مصر عنهم وجه بره فخابوا ولا علاً اصابوا ولا نهلا
وكم اهيف يبدى لنا الذل قدّه وقد كان قبل اليوم يبدى لنا الدلا
وكم وجته صفراء بعد احمرارها وكم مقلة قرحاء عهدي بها كحلي
وكم راكب نعليه بعد مطهم من الجرد لا يرضى الهلال له نعلا
وعليك بالستر العلائى انها مروعة من يوم فارقتها ثكلى
تضم علاء الدين ضم غريبة زوى الدهر عنها الملك والآل والبعلا
فهل رقة او رحمة لغريسة غدت بعد ملك الشام كافة طفلا
قوادى وطرفى منزلك على النوى فقيرك لا يحلو لدى ولا يحلى
وها انا قد اعرضت عن كل منعم فلا احد ادعوه بعدك للجلي

ضممت يمينا تعرف البذل دونه وماصنت حباقل ما عرف البذلا (١)
 قنعت فما لى حاجة غير ما دعت اليه ضرورأتى ومن قنع استعلى
 فما نازع النمل الرجال بقوة ذخيرته لكنهم نازعوا النمل
 ولما بلغه ان التار قتلوه رحمه الله وتحقق وفاته قال يرثيه :
 رمت الخطوب فأقصدتك بنا لها

والارض من (٢) بعدك زلزلت زلزالها
 أبا المظفر يوسف بن محمد

لاقلت بعدك للحوادث يا لها
 خذلتك اسر تك الذين ذخرتهم
 للنائبات وقد وقفت حيا لها
 ماذا تقول جحافل ملمومة

ملأت سهول بلادها وجبالها
 رهبت وما شهدت وغى فاستسلت من قبل ان تضع الحروب سجالها
 تركوك منفردا بقطية ذاهلا تسقى عليك العاصفات رمالها
 تسبكك ولولة الحريم حواسرا من كل معولة تضم عيالها
 ومصونة فى خدرها ما شهدت قبل الرزية ما يروع بالها
 برزت ولم تك برزة من قبلها كبرا يشاهد ذو الحية حالها
 والقوم ارسالا يوالى بعضهم بعضا كسرب مها رات رثا لها
 حتى اذا دنت الجياد مغيرة ووقفت فردا لاتطبق نزالها

(١) كذا (٢) « من » زائدة كما لا يخفى على الخبير .

اقبلت وجه الاعوجى مغارة تردى الملحج راكبا احوالها
 ونزلتم بعد الكلال بقفرة عذراء يذعر جنها وغوالها (١)
 صرت جناديا وهجر يومها واشتف حر هجيرها اوشالها
 وانخليل غائرة العيون من الظمأ صبرا يقل على الوجى امثالها
 فاذا وردت بها المياه نواضبا جثمت تشف بركتها (٢) صلصالها
 وطئت سنابكها مواقد حره لو لا الحميم اذأ لذاب نعالها
 حتى اذا الكرك استبان منارها متأمل ورأى الفلام قلاها
 وافتتها فرأيت امر مليكها وقفا كما سميت (٣) اليمين شملها
 فى حيث يطرح المروع سيفه أمنا وتبذ قينة خلخالها
 حتى اذا ضاقت عليك رحبها ورأيت ابعد خطة اميالها
 جنح الشقى الى مسالة العدى ليريك عاجل صرعة ووبالها
 وطمعت فى عود الممالك عامدا نحو التار فكان ذاك زوالها
 كيف الخلاص من المنية لامرئى من بعد ما نصبت عليه جبالها
 عظم المصاب فلورأها شامت لبكى لها او حاسد (٤) لرئى لها
 أبا المظفر يوسف بن محمد جرعت (٥) نفسى صايها وجبالها (٦)
 ان الملوك اذا تخاذل بعضها عن بعضها (٧) فقعالها افى لها
 ذكرى مصيبات الملوك تعللا اذ كان حالك فى المصيبة حالها
 انى لاجتنب المراثى طامعا يقاء نفسك بالفا آمالها

ب / ٥٥

(١) لعله جنها أحوالها (٢) لعله بركتها (٣) كذا ولعله وقفا كما حمى (٤) الاصل
 «وحاسد» (٥) الاصل «جرعت» خطأ (٦) كذا (٧) الاصل عن بعض .

وقال السيف الشطر نجى يرثيه :

كل حتى مصيره للفناء ثم لم يبق غير رب السماء
مالك قادر رؤوف رحيم باسط الرزق كافل بالعطاء
حامل للقل كهف لذى الفا قة ارجوه عند يوم اللقاء
هو ربى وراحى ومجبرى ومعنى فى بكرنى وعشائى
فالسعيد الذى يؤمل نعماً بحسن اليقين فى الابتغاء
فاتتهز فرصة التقي غير وان لتكن فى غدٍ من الاتقياء
مالقى السعيد والبائس المسكين حالهما اداً بسواء
من له الله فهو عبد منيب ومن احتال فهو فى الاشقياء
انما هذه الحياة غرور ومتاع الدنيا لنا كالهواء
ينما المرء راتع فى رياض من شباب جار على الاستواء
غافل فى نهاره وليال به مجد فى اخذه والعطاء
اذ أناه داع من الموت يدعوه الى حفرة من الغبراء
ومنها:

اين من كان للانام جمال ومعينا على بلوغ الرجاء
اين من كان جوده يخجل السحب واين المرجو بالشهواء
اين (١) كانت الملوك لديه توارى من خيفة وحياء (٢)
سلبته ايدى المتون فأسمى ثاويلا لا يعد فى الاحياء
لم ترد الجيوش عنه قضاء لا وما قد اعد للانكاء

(١) لعله سقط «من» (٢) الاصل «وجاء» خطأ.

هتكت بعده وجوه نساء كن من قبل في حمى وخباء
واستيحت دماؤهم في ديار جمعهم في ساعة السراء
فلهم اسوة بآل رسول الله في حال شدة ورغاء
كان والله مالكا طالب اصلا وهو فرع متوج بالبهاء
ناصر الحق مالك الارض طرا جامع الفضل اوحدا في الذكاء
هو مولى ادعوه بالملك الناصر صر ملك سما (١) على الجوزاء
ما رأى الناس مثله في زمان نحن فيه فكيف لى بالبقاء
كان والله للقليل كنزا وجوادا ينهى عن الاغنياء
ورؤوفا بكل قاص ودان في دنو غال من الكبرياء
فضليه من الاله تعالى رحمة انزلت على الاولياء
وله الخور في جنان اعدت لاولى العزم شاكرا للعطاء
قدسقى يوسف الناس (٢) كأس صبر مرة لا تقر في الاحشاء
بفراق وبعد عهد وهجر وشتات خلا من الالتقاء
فهم في محل يعقوب في الحزن واجراء دمعهم بالبكاء
فسقى الله تربة هو فيها مزنة في صباحه والمساء
كى ترى تربها عيرا سحيقا طين نشرا عن روضة غناء
لست ارجو من بعده اليوم خلقا بخاب سعبي اذا وقل رجائي
كدت من حرقة الفؤاد عليه اجرى دمعنا من مقلتي كالدماء
فسقى عهده عهد سحاب من رضا الحق لا من الانداء (٣)

(١) الاصل « سماء » خطأ (٢) لعنه الناس يوسف (٣) هامتن : الوطياء - ك .

السنة الستون وستائة

دخلت هذه السنة والخليفة المستنصر بالله المتوجه الى العراق وملك الاطراف على القاعدة في السنة الحالية وقد استولى الملك الظاهر ٥٦ / ب على دمشق و بعلبك والصيصية وحلب واعمالها خلا البيرة فانها بيد البرلى مع ما كان مستوليا عليه وخلا الملك السعيد صاحب ما ردين فانه توفي وولى ولده الملك المظفر قرا ارسلان وخلا مظفر الدين صاحب صهيون فانه توفي ايضا وولى بعده ولده سيف الدين محمد والملك الظاهر على غيثاء من اعمال الشرقية عائدا من الشام ووصل يوم السبت ثاني المحرم وفي الثالث منه خلع على الامراء ومقدمى الحلقة والصاحب بهاء الدين وقاضى القضاة تاج الدين واكثر الحاشية وهو اليوم الذى كان فيه المصاف بين الخليفة رحمه الله والتار على ما تقدم في حوادث السنة الحالية .

وفي الثالث والعشرين منه اعرس الامير بدرالدين يليك الخزندار على بنت بدرالدين لؤلؤ صاحب الموصل وامر السلطان بعمل العرس في الميدان الاسود تحت القلعة واحتفل به احتفالا لم ير مثله وبسط يده بعد ايام في الجيوش والاقطاعات والنظر في امر الرعية .

وفي ثالث شهر صفر استدعى الملك الظاهر القاضى رهان الدين قاضى القضاة بمصر واعمالها وطلب منه محاققة بارباب الودائع المختصة بالصاحب شرف الدين الفائزى فتوقف عن ذلك فعضب الملك الظاهر

لتوقفه وعزله عن القضاء و اضاف ما كان اليه منه الى القاضي تاج الدين
ابن بنت الاعز .

ذكر عود البرلى الى حلب

و خروجه عنها

كان المشار اليه قد انهزم بين يدي الرشيدى وعبر الفرات الى
حران وشن الفارات على البلاد التي كانت في يد نواب التتر حتى
وصل آمد، فلما عاد الرشيدى الى مصر عاد البرلى الى اليرة وبعث
جماعة من اصحابه الى حلب فلما اتصل بالبندقدارى قربهم خرج من
حلب وقصد حماة فاقام في بلدها ودخل البرلى حلب مظهرا طاعة الملك
٥٧ / الف الظاهر واقام بها الى ان كتب اليه الملك الصالح صاحب الموصل يعلمه
بزول التتر عليه ويستجده فكتب الى الملك الظاهر يستأذنه في التوجه
لنصرته فاجابه وامره بالترتب بحران الى ان يصل اليه عسكر من
جهته فيجديه صاحب الموصل فلما وصل حران اقام بها ثم خاف من
العسكر الواصل من مصر ان يقبض عليه فتوجه الى سنجار وأما الملك
الظاهر فتقدم الى الامير شمس الدين سنقر الرومى بالمسير الى حلب ثم
الى الموصل وجهاز معه عسكرا وكتب الى الامير علاء الدين طبرس
نائب السلطنة بدمشق و الى الامير علاء الدين البندقدارى يأمرهما أن يكونا
معه بعسكرهما اذا وصل اليهما حيث توجه فلما وصلت العساكر تل السلطان
واتصل بهم توجه البرلى الى سنجار بعثوا الى حلب من تسلبها نيابة عن
البندقدارى (١٩) ١٥٢

البندقدارى ثم عادت العساكر الى انطاكية فزلوا عليها وشتوا الغارات على نواحيها فداراهم بها باقامة وضيافة وسألوهم ان يرحلوا عنهم وان يحملوا اليهم مالا مصانة فوقع الخطف في تقرير المال بين الامير علاء الدين طبرس والامير شمس الدين سنقر فرحلا بالعسكر ونزلا على تل السلطان فأتاهم امر السلطان ان يتوجه البندقدارى الى حلب ويعود طبرس الى دمشق وسنقر الرومى الى مصر فعاد الرومى في شهر رمضان فلما اجتمع بالسلطان اوغر صدره على طبرس فكان ذلك احد الاسباب في عزله وحجسه بقلعة القاهرة وكان ما قيل عنه اختلاق (١) لا اصل له وفى السابع والعشرين من ربيع الآخر وصل الى القاهرة الامام الحاكم بأمر الله ابو العباس احمد بن الامير ابى على القينى (٢) ابن الامير على بن الامير ابى بكر بن الامام المسترشد بن المستظهر بالله ابى العباس احمد وصحبه زين الدين صالح بن محمد بن ابى الرشيد الاسدى الحاكمى المعروف بابن البناء واخوه شمس الدين محمد بن (٣) نجم الدين محمد بن المشاء واحتفل الملك الظاهر بلقائه وانزل بالبرج الكبير داخل القلعة ورتب له ما تدعو حاجته اليه ووصل معه ولده

وفى ربيع الآخر عزل الامير جمال الدين آقوش النجيبى عن ٥٧/ب استاذدارية الملك الظاهر وولى الامير عز الدين ايدمر السعدى احد ممالك الملك الظاهر .

(١) الاصل « اختلاق » خطأ (٢) كذا في البداية (ج ١٣ ص ٢٣٣) وفى الاصل غير واضح (٣) النجوم « ونجم الدين » .

وفي يوم الثلاثاء تاسع شهر رجب حضر الملك الظاهر في محاكمة الى قاضى القضاة تاج الدين بدار العدل و سبب ذلك أنه كان في ايام الملك المعز حفر بئرا عند زاوية الشيخ ابى السعود وبنى بعضها ثم خرج الى الشام فاستولى عليها جمال الدين محمود استاذ دار بهادر و اتهمها وبنى حوضا يأتى اليه الماء من البئر و اتفق موت بعض ممالك الملك الظاهر فدفنه قريبا من الزاوية و ذكر امر البئر فأخبر بقصتها (١) فاستدعى جمال الدين المذكور و قال له البئر ملكى وانا انشأتها فقال يا خوندانى اتممتها و بنيت الى جانبها حوضا و وقفتها و لا يمكننى افعل الا ما يقتضيه الشرع فحضر الملك الظاهر دار العدل لمحاكمة المذكور فقام من فيها و اراد القاضى القيام فقال له لا تقم فانى جئت محاكما و وقف مع الغريم و ادعى بالبئر فأنكر الغريم و احضر الملك الظاهر من شهد له فتقدم القاضى الى الغريم بتسليم البئر اليه .

وفي شهر رجب خرج جماعة من الاسماعيلية على الامير علاء الدين ايدكين البندقدارى وهو راكب على جسر العاصى نهر حماة و جرحوه و سبب ذلك انه لما خرج من حلب عند مجيء البرلى اليها مر على سمرمين و كان بها وال من قبل الدعوة يدعى شرف الدين ثابت بن مدس فأخرج له ضيافة على يد تقيب الدعوة فلما حضر بين يديه قال له اين سكيتك ؟ قال سكاكيننا مخبأة لاعداء السلطان الملك الظاهر فامر بضربه فمضرب ضربا مبرحا و امر به فرمى فى مسيل ماء

(١) الاصل « بقصته » .

فجاء اهله واخذوه فأت من ليلته فاجتمع اقاربه وقصدوا الحصون وطلبوا من الرضا ثأرهم فداخهم وقالوا ان لم تأخذ بئارنا دخلنا بلاد الفرنج وتصرنا ، فسير من وثب عليه فقبض على جماعة منهم فقتلهم وحبس جماعة واخذ اموالهم ، ووصل الخبر الى الملك الظاهر فقبض على من بمصر من نوابهم ورتب له طبردارية يركبون بين يديه فوصلت اليه كتب الرضا يستطفه ويتضرع اليه ويتصل فرضى عنه . ٥٨ / الف

وفي شوال رتب الامير علاء الدين ايدكين الشهابي نائباً عن السلطنة بحلب ، وفيها اغار عسكر سيس ورجالة انطاكية على الفوعة من بلد حلب ونهبوا وافسدوا فركب اليهم الشهابي وصحبه عسكر فكسروهم واخذ منهم جماعة فسيرهم الى مصر فوسطوا .

وفي شوال سير الملك الظاهر الامير عز الدين الدماطي والامير على الدين الركني فقبضا على الامير علاء الدين طبرس الوزيري وحمل الى القاهرة وبارش الركني اليابة بدمشق الى ان قدم الامير جمال الدين النجبي متولياً .

وفي ذي القعدة خرج مرسوم الملك الظاهر الى قاضي القضاة تاج الدين ان يستيب من المذاهب الثلاثة فاستاب صدر الدين سليمان الحنفي (١) و الشيخ شمس الدين محمد بن الشيخ العماد الحنبلي (٢) وشرف الدين عمر السبكي المالكي (٣) .

(١) هو سليمان بن ابي العزبن وهيب توفي سنة ٦٧٧ - ك (٢) هو محمد بن ابراهيم ابن عبد الواحد توفي سنة ٦٧٢ - ك (٣) هو عمر بن عبدالله بن صالح توفي =

وفي يوم الخميس رابع وعشرين ذى الحجة وصلت طائفة من التتر الى القاهرة مستأمنين وهم اول من وصل اليه منهم فقير زيهم واقطعهم اخبازا وانفق فيهم و اضاف كل جماعة منهم الى مقدم ثم تواتروا بعد ذلك طائفة بعد اخرى .

ذ كر ما آل اليه امر اولاد صاحب الموصل بعد فراقهم المستنصر بالله

لما فارقه وصلوا سنجار وكاتب الملك الصالح لمن بالموصل يستشيرهم فأشاروا اليه بالتوجه اليهم فصار اليهم في العشرين من ذى الحجة من السنة الحالية ومعه نحو ثلاثة مائة فارس وكان بالموصل اربع مائة فارس فدخل الموصل وبقي اخوته بسنجار، فلما اتصل بهم قتل الخليفة وزول التتر على الموصل لحصار أخيهام الملك الصالح خرجوا من سنجار وتوجهوا الى الملك الظاهر فأحسن اليهم واقطع الملك المجاهد سيف الدين اسحاق فوق المائة الف درهم لخاصته ولأولاده كل منهم على اقتراده اقطاعا جزيلة ورتب لآخواته الثلاث راتبا واقطع للمالكة الذين معه ايضا و اضافهم اليه وكذلك اعتمد مع اخيه ب ٥٨ / ب الملك المظفر علاء الدين لخاصته ومالكة ايضا .

ذ كر حصار الموصل

في اوائل المحرم قصدت التتر الموصل ومقدّمهم صندغون ومعهم

= سنة ٦٦٩ - ل .

الملك المظفر صاحب ماردين بعسكره وشمس الدين ابن يونس المشد (١) وسيف الدين يبرس امير شكار البدرى ونصب عليها التتر اربعة وعشرين منجنيقا وضايقوها اشد مضايقة ولم يكن بها سلاح يقاتلون به ولا قوت يمسك رمق من يها وغلا فيها السعرحى بلغ المكوك بها ومقداره ربع اردب مصرى اربعة وعشرين دينارا فاستصرخ الملك الصالح بالبرلى فخرج من حلب وسار الى سنجار فلما اتصل بالتتر وصوله عزموا على الهرب واتفق وصول الزين الحافظى اليهم من عند هولاء كو يعرفهم ان الجماعة التى مع البرلى قليلة والمصلحة ان تلاقوم ققوى عزمهم الحافظى قاتله الله فسار صندغون بطائفة ممن كان على حصار الموصل عدتها عشرة آلاف فارس وقصد سنجار وبها البرلى ومعه تسع مائة فارس غزى واربع مائة من التتر كان ومائة من العرب فخرج اليهم بعد ان تردد فى ملتقام يوم الاحد رابع عشر جمادى الآخرة فكانت الكرة عليه فانهزم جريحا فى رجله وقتل من معه جماعة منهم الامير علم الدين الوباش والامير عز الدين ايبك السليمانى من العزيزية والامير بهاء الدين يوسف بن طرنتاى امير جاندار الظاهرى وسيف الدين كيكلى الحلبى الناصرى وعلم الدين سنجر الناصرى وهؤلاء من اعيان الامراء وشجعانهم وفرسانهم وقاتلوا فى ذلك اليوم قتالا عظيما وابلوا بلاء حسنا وانكروا فى العدو نكايات عظيمة ثم تكاثر التتر عليهم فاستشهدوا الى رحمة الله تعالى واستشهد معهم من اولى البصائر جماعة يطول ذكرهم واسر الامير

(١) لعله المشد كما فى السجوم.

علم الدين جلم الاشرفي وولده والامير سيف الدين بكتوت الحراني
الناصري وغيرهم ونجا الامير شمس الدين البرلي في جماعة يسيرة من
العززية والناصرية منهم الامير بدر الدين ازدر الدوادار العزيزي
٥٩/ الف وعلاء الدين آق سنقر الدوادار الناصري فوصلوا الى البيرة فقارقه
اكثرهم ودخلوا الديار المصرية ولما حل بالبيرة وصله قونون بن خاله
وزين الدين قراجا الجندار الناصري وكان اخذ اميرا من حلب [رسلا] (١)
من هولاء كوا يطلبونه اليه ليقطعه البلاد فقال انا مملوك السلطان الملك
الظاهر وما يمكنني مفارقه واختيار هولاء كوا عليه ثم سير الكتب الى
الملك الظاهر وكتب يطلب منه امانا فسير اليه كتابا بما سأل ويأمره
فيه بالمصير الى مصر فتوحه من البيرة في تاسع عشر شهر رمضان
واجتمع بالبندقاري بعد توثق كلاهما (٢) بالامان ثم وردت كتب
الملك الظاهر الى جميع نواب الشام ان يخلوا البلاد وينضموا الى دمشق
ودخل البرلي مصر يوم الاثنين غرة ذي الحجة فأنعم عليه الملك الظاهر
وعين له سبعين فارسا .

ذكر استيلاء التتر على الموصل وقتل

الملك الصالح صاحبها

لما انهزم البرلي من التتر عاد صيدغون (٣) الى الموصل بالاسرى
فأدخلهم من القنوب الى الملك الصالح ليعرفوه بكسرة البرلي وانهزامه
(١) اياصوفيا « من حلب لما اخذها التتر فيمن اخذ يطلبوه » (٢) كذا (٣) الاصل
صيدغون بالياء المثناة - ك وقد تقدم صيدغون ومثله في اياصوفيا .

ويشيروا عليه بالدخول في الطاعة ثم استمر الحصار الى مستهل شعبان فطلبوا علاء الملك بن الملك الصالح واوهموا انه وصل اليهم كتاب هو لاكو مضمونه أن علاء الملك ماله عندنا ذنب وقد وهبناه ذنب ايه فسيره البنا لنصلح امرك معه وكان الملك الصالح قد ضعف وغلبت المهاليك على رأيه فأخرج اليهم علاء الملك ولده فلما وصل بقى عندهم اثني عشر يوما ووالده يظن انهم سيروه الى هو لاكو ثم كاتبوه بعد ايام يأمرونه بتسليم البلاد وان لم يفعل لا يلوم الانفسه اذا دخلنا البلد بالسيف وقتلنا من فيه فجمع الملك الصالح اهل البلد والجند وشاورهم فأشاروا اليه بالخروج فقال تقتلوا لا محالة وأقتل بعدكم فصمموا على خروجه فخرج اليهم يوم الجمعة خامس عشر شعبان بعد الصلاة وقد ودع الناس ولبس البياض فلما وصل اليهم احتاطوا به واكلوا عليه وعلى من معه وحملوه الى الجوسق وامروا شمس الدين بن يونس الباعشقي بالدخول الى البلد فدخل ومعه الفرمان ونادى بالأمان فظهر الناس ٥٩/ ب بعد اختفائهم وشرع التتر في خراب الاسوار فلما اطمأن الناس وباعوا واشتروا ودخلوا (١) البلد واجالوا السيف على من فيه تسعة ايام وكان دخولهم في السادس والعشرين من شعبان وهدموا السور ووسطوا علاء الملك وعلق على باب الجسر ثم رحلوا في سلخ شوال فقتلوا الملك الصالح في طريقهم وهم متوجهون الى بيوت هو لاكو .

وفي شهر ذي الحجة ظهر باب بين القصرين عند الركن المخلق

(١) الظاهر انه حواب لما فلا بد من حذف الواو حيثئذ .

بالقرب من رحبة العيد بالقاهرة وفيه حجر مكتوب عليه هذا مسجد موسى بن عمران عليه الصلاة والسلام بقددت عمارته وهو الآن يعرف بمعبد موسى صلى الله عليه وسلم (١) .

ذكر رسل الملك الظاهر الى السلطان عز الدين صاحب الروم

لما بلغ الملك الظاهر خلف السلطان عز الدين لأخيه السلطان ركن الدين وخروجه عن بلاده وانحيازه الى انطاكية بعث اليه عماد الدين عبد الرحيم الهاشمي والامير شرف الدين الجاكي فوافياه بانطاكية فانها اليه رسالة الملك الظاهر ومضمونها تثبيت جنانه وترغيبه (٢) في انحيازه اليه ليعاضده ويساعده بخيله ورجله ويبدل نفسه لقصد البلاد الرومية حتى يستخلصها كلها له فاعتذر باعذار ظهر فيها التلوم والتوقف والتأني والتأقف ووعده انه متى لم يستتب (٣) له حال وضايقته التتر لم يكن له الا حرم السلطان ملجأ ففارقاه على ذلك وعاداً ثم اختلف حاله وثلاثت اموره بمضايقة التتر بلاده وذلك انه لما خرج عنها وقصد انطاكية قصد التتر نائبه الامير شمس الدين ارتاش البكر بكى مع مقدمهم على جق نوين فهزموا عسكره وقتلوه واستولوا على ما كان يده من البلاد خلا بلاد اوج فلم ير السلطان عز الدين بدا من قصد الاشكري فلما وصل اليه (١) زيادة من اياصوريا (ص ٤٩٩) : [وفي سنة احدى وسبع مائة لما كنت بالقاهرة مشيت الى هذا المعبد وزرته وصليت فيه ورأت فيه انسا كثيرا] (٢) الاصل « ترغيبه » خطأ (٣) بلا نقط في الاصل .

سأله المساعدة فوعده وسوفه تقاضاه فقال مبعدا له ان تنصرت ازوجتك ابنة اختي وساعدتك على عدوك فهم ان يفعل ذلك ليلغ غرضه من نصرته على اخيه فأشار عليه من معه ان لا تفعل فانه متى فعل ذلك نفرت قلوب من معه من الجند وخذلوه فأمسك وتغير باطن الاشكري عليه فبعث اليه مخادعا له انه قد ظهر لي رأى في معوسك ولا بد ٦٠ / الف من الاجتماع بك فخرج من قسطنطينية فر في طريقه على قلعة قزل جانيتها منها (١) وقبض عليه بوصية تقدمت من الاشكري فلم يزل محبوسا الى ان اغارت طائفة من اصحاب بركة على اطراف بلاد الاشكري وحاصروا القلعة التي فيها السلطان عز الدين فوقع الاتفاق بينهم على انهم ان سلوه لهم يرحلوا عنها فسلوه اليهم فانطلقوا به الى بركة .

ذكر الخلف الواقع بين هولاءكو وبركة

قال عز الدين محمد بن شداد رحمه الله حكى لي علاء الدين علي بن عبد الله البغدادي قال اخذت اسيرا من بغداد لما اخذتها التتر وكنت معهم مختلطا بهم مطلعا على اخبارهم فلما كانت سنة ستين ورد من عند بركة رسولان احدهما يدعى بلاغا والآخر ططر برسالة مضمونها ما جرت به العادة من حمل ما كان يحمل الى بيت باتو عما يفتح من البلاد وكانت العادة ان جميع ما يحصل في البلاد التي يملكونها ويستولون عليها من نهر جيحون مغربا يقسم خمسة اقسام قسمان لالقان (٢) وهو الملك الاعظم وقسمان للعسكر وقسم لبيت باتو فلما مات باتو وجلس

(١) كذا (٢) القوات (ج ١ ص ٢١١) للقان ومعه الخليفة .

بركة على التخت بدلا منه لم يوصل اليه هولاء كما اخذه من العراق ولا من الشام شيئا مما كان يوصله الى باتو ولما بعث بركة رسله بعث معهم سحرة ليفسدوا سحرة هولاء وكان عند هولاء ساحر يسمى تكنتا فأعطوه هدية ارسلها بركة اليه معهم فلما وصلت الرسل بعث اليهم هولاء كما من يخدمهم وساحرة من الخطا يسمى كشتا لتطلعه على احوالهم فعرفت احوالهم واخبرته فقبض عليهم وحبسهم في قلعة ثلاثين قتلهم بعد خمسة عشر يوما وقتل ساحره تكنتا معهم فلما بلغ بركة ذلك اظهر العداوة وبعث رسله الى الملك الظاهر يحرضه على اجتماع الكلمة على قتاله وسيأتي ان شاء الله .

وفي هذه السنة بعث هولاء الى مقدم عسكر المغل بالروم ٦٠/ ب يأمره بقتل من ارتاب منه من التركان فقصده طائفة منهم وقتل منهم خلقا كثيرا وكان هذا سبب انحياز بقيتهم الى الشام .

وفيها اشتد الغلاء بالشام فابيع (١) الرطل اللحم بالدمشق بستة دراهم وبسبعة دراهم والغرارة القمح باربعة مائة وخمسين درهما والشعير بمائتي (٢) وخمسين درهما والمكوك القمح بمائة واربعمائة درهم واللحم الرطل بالحلب ثمانية دراهم ورطل الخبز بثلاثة دراهم ثم بلغ خمسة ثم اشتد الغلاء في جميع الاصناف ومات خلق كثير من الجوع بحلب وحماة وغيرهما .

وفيها (٣) في ارها وصل الى الديار المصرية رسول يدعى جمال الدين

(١) القياس فبيع (٢) كذا و لعله بمائتين (٣) تقدمت هذه القصة في حوادث =

حسن بن ثابت من جهة رضى الدين ابى المعالى ونجم الدين اسمعيل بن الشعرانى المستولين على حصون الاسما علية بالبلاد الشامية برسالة تتضمنى طلب املاك الدعوة فى الديار المصرية والبلاد الشامية وطلب الاقطاعات المعروفة بهم وعلى يده هدية كجارى العادة واحضر ايضا السكين والتوب والامان الى بين يدى الملك الظاهر فأجابه الى جميع مطلوبه وقال له قد ثبت عندى انك من اكابر امراء الجبل وقد بلغنى ان رضى الدين قد مات وقد اخترت ان اجعلك نائباً عني فى سائر حصون الدعوة وتكون فى مقام الرضى فاجابه الى ذلك وكتب له الملك الظاهر تقليدا فأخذه وعاد الى الحصون فوجد رضى الدين مريضاً فكنتم الحال الى ان توفى الرضى فى اواخر هذه السنة فأظهر التقليد وقرأه على اهله واقاربه بحسن الكهف وعرف به ابن الشعرانى فامكنه الاموافقة خالفه جمال الدين واتفق معه وفى العين قذى وسمع صارم الدين مبارك ولد رضى الدين بذلك فصى عليها فى قلعة العليقة.

فصل

وفى درج الى رحمة الله تعالى

الامام المستنصر بالله

ابوالقاسم احمد امير المؤمنين ابن الامام الظاهر بأمر الله ابى نصر محمد بن الناصر لدين الله ابى العباس احمد وبقية نسبه الى العباس بن = سنة ٦٥٩ وليس بينهما كبير اختلاف الا فى امور طريفة ودكرهاتى اياصوبيا (ج ١ - ص ٤٥٨) فى حوادث سنة ٦٥٩ محررة مصححة ولم يهت على ذلك بهامشته.

عبد المطلب رضى الله عنه مذكور في ترجمة ابن اخيه المستعصم بالله رحمه الله في سنة ست وخمسين وستمائة فلا حاجة الى اعادته .

٦١/ الف

وقد ذكرنا قدومه الى الديار المصرية وثبوت نسبه ومبايعته وتجهيز الملك الظاهر له و وصوله الى العراق و ملتقاه عسكر التار و كسرهم لعسكره في حوادث السنة الخالية و ان كان المصاف الذي قد وقع فيه هذه السنة لكن ذكرته هناك لارتباط الحديث واتصاله و كان المستعصر بالله شجاعا بطلا مقداما جوادا ممدحا حسن الطريقة محمود السيرة قاتل يوم المصاف قتالا شديدا و ابلى بلاء حسنا و قد فلم يطلع له على خبر و لا ذكر احد انه رآه بعد المصاف و ظاهر امره و الله اعلم انه استشهد الى رحمة الله تعالى في المصاف و لحق بربه على الوجه الحسن رحمه الله و كان المصاف في ثالث المحرم من هذه السنة و قد ذكرناه و مدة خلافته خمسة اشهر و عشرون يوما لانه بويج له في ثالث عشر رجب سنة تسع و خمسين .

اسماعيل بن لؤلؤ بن عبد الله الملك الصالح ركن الدين بن الملك الرحيم بدر الدين صاحب الموصل قد ذكرنا وفوده على الملك الظاهر و عوده صحبة الخليفة المستعصر بالله و مفاقته له و توجهه الى بلاده و لما فرغ التتر من امر الخليفة المستعصر بالله حصروه في هذه السنة بالموصل و ضيقوا عليه الى ان ظفروا به على ما تقدم شرحه فقتلوا ولده قبله بأيام ثم قتلوه في ذى القعدة و هم متوجهون الى اردو هولواكو في طريقهم رحمه الله و كان ملكا عادلا لين الجانب لم يكن على طريقة والده في السفك

والقطع وما كان يسلكه من ذلك ورزقه الله تعالى الشهادة على ايدى التتر .

بليان بن عبد الله سيف الدين الزردكاش كان من اعيان الامراء بالشام وكان الامير علاء الدين طبرس الوزيرى رحمه الله نائب السلطنة بالشام اذا غاب عن دمشق فى بعض المهمات استتابه عنه فى دار العدل ونيابة السلطنة لكبر قدره ولما يعلم من سداه وحسن طريقته وكان دينا خيرا يحب العدل والصلاح وتوفى بدمشق فى ثامن ذى الحجة رحمه الله .

الحسن بن محمد بن احمد بن نجما الغنوى ابو محمد الضير الاربلى (١) المنشأ والمنقلب بالعر المشهور بعدم الدين والزندقة كان فاضلا ب / ٦١ فى العربية والنحو والادب وعلوم الاوائل منقطعا فى منزله يتردد اليه من يشتغل عليه فى تلك العلوم التى يعرفها فيتردد اليه جماعة من المسلمين وارباب العقائد المفسودة واليهود والنصارى والسامرة وكان يصدر منه من الاقوال ما يشعر بانحلاله وفساد عقيدته ولم يكن يصلح ولا يفعل شيئا من الفرائض فيما قيل عنه واشتهر وله مع ذلك حرمة وافرة عند كثير من الناس و اذا حضر اليه بعض الاكار لا يعنى بهم ولا يوفيهم حقهم ويهينهم بالقول وفيما يعاملهم به وهم مع ذلك لا يرجعون عن التردد اليه وابتلى مع العمى بطلوعات (٢) وقروح فى بدنه وكان قدرا زرى الشكل قبيح المنظر لا يتوقى التجاسات لكنه كان ذكيا جيد الذهن

(١) له ترجمة فى فوات الوفيات ١/ ١٧٣ - ك (٢) لعله بطلوعات .

حسن المحاضرة بالحكايات والنوادر والاشعار وعلى ذهنه من ذلك شيء كثير وله نظم جيد ولما ورد قاضي القضاة شمس الدين ابن خلكان رحمه الله الى دمشق في اواخر السنة الخالية ذهب اليه للبلدية وللفضيلة فلم ينصفه وعامله بما كان يعامله في حال صغر سن القاضي شمس الدين وقبل ترقيه بالعلوم والفضائل التي بذلها الاقران وتولية المناصب الجليلة فأهمله القاضي شمس الدين بالكلية ولم يعد اليه لنفسه الاية وشرفها وكانت وفاة العز الضير في اواخر ربيع الآخر بدمشق ودفن بسفح قاسيون قال عماد الدين الحضر بن دبوفا رحمه الله انشدني العز الضير لنفسه :

توم واشينا بيل مزاره فهم ليسعى يتنا بالتباعد
فماقتة حتى اتحدنا تعانقا قلنا اتانا ما رأى غير واحد

وقال العماد انشدني ايضا لبعضهم :

اصبر اذا فازلة اقبلت فهي سواء والتي ولت
وارهف العزم فليس الظبي تقوى وتبرى كالثي ككت

وانشدني الفقيه عز الدين احمد الاربلي للعز الضير المذكور :

لو كان لي الصبر من الانصار ما كان عليك هتكت استاري
ما ضرك يا اسمر لو كئت لنا في دهرك ليلة من السمار

وانشدني الامير عز الدين محمد بن ابي الهيجاء رحمه الله للعز الضير :

لو يسعدني على هواه صبرى ما كنت الذ فيه هتك الستر
حرمت على السمع سوى ذكرهم مالى سمر غير حديث السمر

وانشدني ايضا له :

ان اجف تكلفا وفي لى طبعاً اوخت عهوده عهودى يرعى
 يعنى لى فى ذاك دوام الاسر هذا ضرر بحسبه لى نفعا
 قال ومولد العز بقرية يقال لها افشا من اعمال نصيين فى سنة ست
 وثمانين وخمسة و كان عالماً بالنحو والادب والفقه والخلاف
 والاصولين (١) والمنطق والطبيعى والالاهى والمجسطى وشعره منقط
 عن فضيلته اقام باربل مدة طويلة واشتغل بها على الشيخ شرف الدين
 المذكور بالحكميات ثم انتقل الى الموصل ثم سافر الى الشام سنة اربع
 وعشرين وستائة وتصدر لقراءة العلوم والحكميات والاديات
 والاصولين (١) والخلاف وكان حسن الاخلاق طيب العشرة لآتمل
 مفاكهته ولما انشدت (٢) بيتيه المشهورة (٣): (توهم واشينا بليل مزاره)
 بحضرة الملك الناصر صلاح الدين يوسف رحمه الله استحسن الحاضرون
 ما اشار اليه من ضيق (٤) العناق وشدته فقال الملك الناصر لا تلوموه لزمه
 لزوم اعمى (٥) فلما بلغ العز قول الملك الناصر قال والله هذا الكلام احلى
 من شعرى وقد الم غرس الدين ابوبكر الاربلى تليذ العز بهذا المعنى فقال:
 هم الرقيب ليسعى فى تفرقنا ليلا وقد بات من اهواء معتقى
 عاقفته فاتحدنا والرقيب اتى فذ رأى واحدا ولّى على حقن

(١) لعله الاصلين (٢) عبارة الاصل كما تراها وفى النجوم (ج ٧ ص ٢٠٧) «وقال
 الشهاب محمود ولما انشدت هذين البيتين يعنى قول العز» وباقية كما هنا (٣) لعله
 المشهورين (٤) الاصل «ضيف» خطأ (٥) وفى الفوات والشذرات «قال
 القاضى كمال الدين ابن العديم لما مع هذين البيتين مسكه مسكه اعمى» .

و حكى لى الامير عز الدين محمد بن ابى الهيجاء رحمه الله ما معناه قال
 ٦٢/ ب لازمت العز الضير يوم وفاته فقال اشتهى آكل ارزا بلبن فقال له
 الكمال الحكيم رحمه (١) وابن القف ما يوافق فقال هذه البنية التى لى قد
 تحللت وما بقى يرجى بقاؤها فدعوتى آكل ما اشتهى فعمل له ذلك
 و آكل منه ولما احس بشروع خروج الروح منه قال قد خرجت الروح
 من رجلى ثم قال قد وصلت الى صدرى فلما اراد (٢) المفارقة بالكلية تلا:
 (ألا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير) ، صدق الله العظيم وكذب ابن سينا
 كذب ثم خرجت روحه وكان هذا آخر كلامه قال الامير عز الدين
 فحكيت ذلك فيما بعد للشيخ شمس الدين المقدسى الحنبلى رحمه الله فسر له
 وقال فرحتنى بذلك وحكى لى الامير عز الدين ان العز كان يصرح
 بتفضيل على رضوان الله عليه على الثلاثة الخلفاء مع المبالغة فى تعظيمهم
 رضى الله عنهم اجمعين وللعز يمدح عز الدين احمد بن معقل :

علا الخبر عز الدين فى العلم والدى على قومه مع فضلهم وعلى مضر
 عرفا به كيف الطريق الى العلا وانسى عظيم الخبر من امره الخبر
 اذا كان بيت فى القصيدة غرة فاشعار عز الدين اجمعها غرر
 هو البحر فاق الدر نظم قريضه ولا عجب للبحر ان قذف الدر
 املى على نسب العز على هذه الصورة الامير عز الدين محمد بن ابى الهيجاء
 رحمه الله، ثم رأيت بخط الشيخ تاج الدين عبد الرحمن رحمه الله قصائد
 عدة منسوبة اليه وكتب فى اولها للشيخ عز الدين الحسن بن على النصيبى
 (١) كذا (٢) العوات « ارادت ».

ورأيت ايضا بخط الشيخ نجم الدين احمد بن صصرى ايدى الله وقد كتب شعرا مندوبا اليه وقال فى اوله للشيخ عز الدين الحسن بن على النصيبى المكفوف والله اعلم .

وحكى لى نجم الدين موسى الشقراوى ما معناه ان العز الضريع حدثه انه كان فى مجلس سيف الدين الآمدى وهناك جماعة من العلماء منهم الشيخ عز الدين ابن عبد السلام رحمه الله فجرى البحث فى الامامة ومن الخليفة بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال بعض الحاضرين قد روى ان على بن ابى طالب رضى الله عنه بايع لأبى بكر رضى الله عنه مكرها وان اباعيدة بن الجراح رضى الله عنه قال له بايع والا قلت ٦٣ / الف فالتفت على رضى الله عنه الى قبر رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال : (يا ابن ام إن القوم استضعفونى وكادوا يقتلونى) قال العز فبكى السيف الآمدى فقال له ابن عبد السلام هذا لم يحجر وليس بصحيح وانما هو من اختلاق الرافضة ، فقال سيف الدين الآمدى ما قلت انه صحيح وانما وقع فى خاطرى شىء ابكاني قال العز فقلت للسيف يا مولانا قد احتملوك اهل دمشق على الكفر والزندقة تريد انهم يحتملوك على محبة اهل البيت هذا ما يصير ، وكان للعز المذكور هجو خيث فنه ، فى العماد بن ابى زهران (١) :

تعمم بالطرف من ظرفه (٢) وقام خطيبا لندمانه

(١) فى العوات المطوع حديثا « زهوان » وزاد فيه وكان يلقب اولابا لشجاع

(٢) الاصل بالظرف وفى العوات « بالطرف من طرفه » - ك .

وقال السلام على من (١) زنى ولواط وقاد لاخوانه
فردوا جميعا عليه السلام وكل يترجم عن شأنه
وقال يجوز الدواى بها وكل عليل بأشجانته
[فافق محل الزنى واللوا طقيقه الزمان ابن زهرا ه (٢)]
وله فى العماد المذكور وكان يلقب اولا بالشجاع فلما تفقه لقب
بالعماد فقال :

شجاع الدين عُدنا فُهِلّا كنت شمسنا
خطيبا قمت سكرانا وبالزكوة (٣) عممتنا
من ايات

وللعز يهجو مجد الدين الروذراورى (٤) رحمه الله تعالى :
الروذراورى تلعنونه وما آتى فى زعمه يبدعه
هل نال الاجازة فى حجرها (هـ) فى رمضان الظهر يوم الجمعة
الحضر بن ابى بكر بن احمد ابوالعباس كمال الدين الكردى قاضى
المقس كان الملك المعز عز الدين ايبك التركمانى رحمه الله قد قرب به وادناه
فى زمن سلطته فعلق به حب الرياسة والتقدم عند الملوك وكان عنده
اقدام وهوج وقلة فكر فى العواقب فصنع خاتما وجعل تحت فسه
ورقة لطيفة فيها اسماء جماعة ممن قصد أذاهم وإن عندهم ودائع
٦٣ / ب اشرف الدين الفائزى واظهر ان ذلك الحام كان اشرف الدين المذكور
(١) وقع فى الاصل «السلام لمن» خطأ (٢) سقط من العوات (٣) كذا (٤) هو
عبد المجيد بن ابى العرج توفى سنة ٦٦٧ - ك (هـ) لعله حارة فى حجرها .

وانه جعل تلك الورقة فيه تذكرة بما له من الودائع ورام بذلك التقرب الى السلطان وضرر اولئك القوم لإحزن قديمة بينه وبينهم واظهر ذلك الحاتم وحرى في امره خطوب آخرها انه اتضح امره فأهين الكمال وصفح فقال فيه بعض الادباء :

ما وفق الكمال في افعاله كلا ولا سدد في اقواله
يقول من ابصره يهك تأ ديبا على ما كان من محاله
قد كان مكتوبا على جبينه فقلت لابل كان في قذاله
ثم حبس وكان في الحبس شخص يدعى انه ولد الامير الغريب
وكان ورد الى اربل في ايام الامام الناصر شخص يسمى الامير الغريب
ويزعم انه ولد الامام الناصر ثم توفي في سنة اربع عشرة وستمائة
فادعى هذا الشخص انه ولده وكانت الشهرزورية ارادت مبايعته بغزة
فلما تبدد شملهم للاسباب التي تقدم شرحها من استيلاء التتر على الشام
وغير ذلك امسك هذا الشخص العباسي واعتقل فلما اعتقل الكمال
معه وجمعهما الحبس تحدث الكمال معه على ان يسعى له في اتمام ذلك
الامر الذي كان الشهرزورية راموا فعله ويكون الكمال وزره فاتفق
موت العباسي ، فلما خرج الكمال سعى في اتمام الامر لابنه وتحدث في
ذلك مع جماعة من الاعيان وغيرهم وكتب مناشير وتواقيع واتخذ
بنود اشعار الدولة فمى الخبر الى الملك الظاهر وكان وزيره صاحب
بهاء الدين وقاضى قضاة الديار المصرية تاج الدين عبد الوهاب وله المكاة
العلية والوحاهة النظمية : الكلمة المسموعة وكلاهما من اشد الناس

عداوة وبغضا للكمال لذاته وتوثبه ولكونه من اصحاب القاضي بدرالدين
السنجارى والمعرفين به فحصل التحريض عليه فشنق بالديار المصرية
والتواقيع والنود معلقة فى عنقه، وذلك فى ثامن عشر جمادى الآخرة
من هذه السنة رحمه الله .

٦٤ / الف المهذب ابو محمد عز الدين السلى الدمشقى الشافى الامام الفقيه العلامة
شيخ الاسلام ومولده سنة سبع اوثمان وسبعين وخمسمائة، حضر ابا الحسين
احمد بن حمزة بن الموازى (١) و ابا طاهر الخشوعى وسمع من الحافظ
أبى محمد القاسم بن على الدمشقى وابن طبرزد وحنبل وعبد الصمد بن
الحريستى وغيرهم وحدث ودرس فى عدة مدارس بالشام والديار
المصرية واقى سنين متطاولة وكانت الفتاوى تأتیه من الاقطار وكان
فى آخر عمره لا يتقيد فى فتاويه بما يقتضيه مذهب الامام الشافى
رحمه الله عليه بل يفتى بما يؤدى اليه اجتهاده و يرجع عنده بالادلة،
وصنف التصانيف المفيدة النافعة وتولى الحكم بمصر والوجه القبلى مدة
مع الخطابة بجامعها العتيق وكان ولى الخطابة بجامع دمشق مدة وكان
علم عصره فى العلم جامعاً لفنون متعددة عارفاً بالاصول والفروع
والعربية والتفسير معاجل عليه من ترك التكلف والصلابة فى الدين
ولما كان مباشراً للخطابة والامامة بجامع دمشق سلم الملك الصالح
عماد الدين رحمه الله الى الفرنج صفد والشقيف (٢) سنة تسع وثلاثين
(١) توفى سنة ٥٨٥ هـ - ك (٢) طبقات الشافعية « مدينة صيدا وقلعة الشقيف » .

وهما من الفتوحات الصلاحية ليعتضدهم فأذكر الشيخ عز الدين هذا
 الفعل غاية الإنكار وبسط لسانه بالقول وواقفه على ذلك الشيخ
 جمال الدين ابو عمرو بن الحاجب المالكي (١) رحمه الله وكان كبير القدر
 ايضا في العلم والدين وبلغ الملك الصالح عماد الدين انهما يتالان منه
 بسبب ذلك فغضب غضبا شديدا فقارقا دمشق فضى الشيخ جمال الدين
 الى الكرك فأقام عند الملك الناصر داود رحمه الله مدة فأقبل عليه واحسن
 اليه ثم سافر الى الديار المصرية واقام بها الى ان مات رحمه الله واما
 الشيخ عز الدين فضى الى الديار المصرية فأقبل عليه الملك الصالح
 نجم الدين غاية الاقبال لفصيلته وديانته ومكانته ولتثنيته (٢) على عمه الملك
 الصالح عماد الدين واتفقت وفاة القاضي شرف الدين بن عين الدولة (٣)
 قاضى القاهرة والوجه البحرى فنقل الملك الصالح القاضي بدر الدين الى ٦٤ / ب
 القاهرة وما معها وولاه قضاءها وولى الشيخ عز الدين القضاء لمصر والوجه
 القبلى مع الخطابة بجامع مصر وبقى على ذلك مدة واتفق ان بعض غلمان
 الصاحب معين الدين بن شيخ الشيوخ (٤) وزير الملك الصالح نجم الدين
 بنى على سطح بعض المساجد بمصر بنيانا وجعل فيه طبلخانة معين الدين
 وبلغ ذلك الشيخ عز الدين فانكره ومضى بنفسه واولاده فهدم ذلك
 البناء وامر بنقل ما على سطح ذلك المسجد وتمريره مما فيه وعلم الشيخ

(١) هو عثمان بن عمر بن ابي بكر توفى سنة ٦٤٦ - ك (٢) كذا ولعله لتثنيته
 (٣) هو محمد بن عبد الله بن الحسن بن على الصغراوى توفى سنة ٦٣٩ - ك (٤) هو
 الحسن بن محمد بن عمر الجويني توفى سنة ٦٤٣ - ك .

عز الدين ان ذلك يغضب الملك الصالح ووزيرة فأحضر شهودا واشهدهم على نفسه انه قد اسقط عدالة معين الدين وانه قد عزل نفسه عن القضاء بمصر وما معها معظم ذلك على الملك الصالح واتي نواب الشيخ عز الدين فقيل للملك الصالح ان لم تعزله عن الخطابة فربما يبدو منه تشجيع على المنبر كما فعل بدمشق لما سلم الملك الصالح عماد الدين صفد والشقيف فعزله عن الخطابة فأقام في بيته بالقاهرة يشغل الناس بالعلم وقال الامير حسام الدين ابن ابي علي (١) رحمه الله كان عندي شهادة تتعلق بالملك الصالح نجم الدين فقال لي السلطان والشيخ عز الدين متولى القضاء بمصر تؤدي الشهادة عنده قتل ياخوند ما يقبل شهادتي فألح على قتلتي ياخوند خذلي منه دستورا فبعث الى الشيخ عز الدين في ذلك فقال ما اقبل له شهادة فتوقفت القضية الى ان ولي القاضى بدر الدين السنجارى فذهبت اليه فتلقتني الى الباب فشهدت عنده قبل الشهادة وانقضى الشغل فكان الشيخ عز الدين رحمه الله لا يجابى احدا في الحق ولما حضرته الوفاة سير اليه الملك الظاهر رحمه الله فيفتقده ويقول له من تختار ان يتولى مناصبك من اولادك فقال ما في اولادى من يصلح لشيء من ذلك وهذه المدرسة يعي مدرسة الملك الصالح التي بين القصرين يصلح لتدريسها القاضى تاج الدين عبد الوهاب يعي ابن بنت الاعز فقوضت اليه بعده وكان بالديا المصرية رجل يعرف بالمبارز العاروة وهو كثير المال وكان يكثر التردد الى الشيخ عز الدين وهو صاحبه فحكى للشيخ عز الدين

٦٥ / الف

(١) توفي سنة ٦٥٨ - ك

عقب كسرة المنصورة الاخيرة وكان قد صودر قبل ذلك على قريب خمسين الف درهم قال صودرت على ذلك المبلغ فما مضى الآمدة سيرة حتى كانت وقعة المنصور فحصلت من مكاسبها قريب خمسين الف دينار فقال له الشيخ عز الدين هذا المبلغ في ذمتك لان الغنائم لم تخمس ولا قسمت على الوجه (١) الشرعى فلما مرض الشيخ عز الدين مرض الموت اشهد على نفسه انه يشهد على اقرار المبارز بما اقربه من ذلك واتصل الامر بالملك الظاهر فالزم المبارز بغرم ما اقربه فقال انما شهد على شاهد واحد فقال الملك الظاهر الشاهد الذى شهد اكثر من الف شاهد وكان الشيخ عز الدين رحمه الله معما هو عليه من هذه الاوصاف عنده رقة حاشية ويحضر السماع ويرقص ويتواجد [ويستحسن الصور الجميلة] (٢) ويحاضر بالحكايات والنوادر والاشعار ويستشهد بها فى مواضعها مرعى دار من دور القصر بالقاهرة وهى خراب وانقاضها تنقل فانشد متمثلا :

أهادمها شلت يمينك خطها لمعتبر او واقف اومسائل
منازل قوم حدثنا حديثهم ولم أر احلى من حديث المنازل
وهذان البيتان لعبد الواحد بن الفرج المعرى الشاعر قالها من جملة اربعة ايات فى قصر كان بالمرعة فى محلة شيات فأمر صاحب المرعة بنقضة فاجتاز عبد الواحد بالفعلة وهم يخربونه فقال بديها :

(١) وقع فى الاصل «الوضوح» (٢) ما بين الحاحرين مضروب عايه فى الاصل - لك
(٣) تقدم آفا « شيات » .

مررت بقصر في سيات (٢) فساءني به زجل الاحجار تحت المعاول
تناولها عبل الذراع كأنما جرى الحرب فيما بينهم حرب وائل
فقلت له شلت يمينك خلها

البيتين المتقدمين .

توفي عبدالواحد المذكور في سنة احدى وثمانين واربعمائة وكانت
وفاة الشيخ عز الدين رحمه الله في العاشر من جمادى الاولى بالقاهرة ودفن
ب / ٦٥ من القند بسفح المقطم ونزل الملك الظاهر لشهود جنازته وكذلك سائر
ارباب الدولة والجند والعوام وغيرهم ولم يتخلف عن شهود جنازته
الا القليل من الناس وشهرته تغى عن الاطناب في ذكره رحمه الله .

عبد العزيز بن يوسف بن قزأوغلي ابو محمد عز الدين الحنفي الواعظ
قد اشرنا اليه في ترجمة والده الشيخ شمس الدين ابى المظفر يوسف سبط
الشيخ جمال الدين ابن الجوزى رحمه الله في سنة اربع وخمسين وكان
درس بعد ابيه بالمدرسة العزية (١) ووعظ وكان فاضلا عنده اهلية
جيدة وتوفى في سلخ شهر شوال ودفن بمقبرة ابيه بسفح قاسيون
رحمه الله .

عبد الوهاب بن الحسن بن محمد بن الحسن بن هبة الله بن عبدالله
بن الحسين ابو الحسن تاج الدين الدمشقي الشافعي المعروف بابن عساكر
سمع الكثير من الخشوعي وابن طبرزد وحنبل وزيد والكندى
وعبد الصمد الجرستانى وغيرهم وحدث بدمشق ومصر وغيرهما وتولى

(١) الجوز « المعزية »

مشيخة دار الحديث النورية وغيرها بدمشق ومولده بدمشق ليلة عيد الفطر سنة احدى وتسعين وخمسة ، وكانت وفاته في حادى عشر جمادى الاولى بمكة شرفها الله ودفن بالحجون رحمه الله تعالى .

على بن محمد بن ابراهيم بن اسماعيل بن العباس بن الحسن بن العباس ابن الحسن بن الحسين بن على بن اسماعيل بن جعفر بن محمد بن على بن الحسين بن على بن ابي طالب ابو الحسن بهاء الدين بن ابي الجن الحسيني (١) نقيب الاشراف بدمشق واعمالها ، مولده ليلة الثامن عشر من شعبان سنة تسع وسبعين وخمسة بدمشق سمع من ابي عبد الله محمد بن على بن صدقة وابي الفرج يحيى بن محمود الثقفي (٢) وابي الفوارس بن شافع وغيرهم وحدث بدمشق ومصر ، وكان رئيسا جليل المقدار كريما مدحا وتوفي بدمشق في ليلة الثاني والعشرين من شهر رجب ودفن بها بمنزله بدرب الديماس رحمه الله وولى النقابة بعده نضر الدين ابو محمد الحسن ابن نظام الدين ابي الحسن على البعلبكي .

عمر بن احمد بن هبة الله بن محمد بن هبة الله بن احمد بن يحيى بن زهير بن هارون بن موسى بن عيسى بن عبد الله بن محمد بن عامر [بن] (٣) ابي جرادة بن ربيعة بن خويلد بن عوف بن عامر بن عقيل ابي القاسم كمال الدين العقيلي الحلبي الفقيه الحنفي الكاتب المجيد المعروف بابن العديم مولده بحلب في العشر الاول من ذى الحجة سنة ثمان ، وثمانين وخمسة سمع من ابيه ابي الحسن (٤) وعمه ابي غانم محمد (٥) و ابي هاشم عبد المطلب (١) كذا في النجوم والشذرات وفي الاصل « الحنفي » خطأ (٢) توفي سنة ٥٨٤ هـ - ك (٣) من النجوم والشذرات (٤) توفي سنة ٦١٣ هـ - ك (٥) توفي سنة ٦٢٨ هـ - ك .

ابن الفضل الهاتمي (١) وعمر بن طبرزد وأبي اليمن الكندي وأبي القاسم عبد الصمد بن محمد الحرستاني (٢) وجماعة كثيرة غيرهم وحدث بالكثير في بلاد متعددة ودرس وافق وصنف وكان اماما عالما فاضلا مفتتا في العلوم جامعا لها احد الرؤساء المشهورين والعلماء المذكورين وترسل الى الخليفة والملوك مرارا كثيرة وكان له الوجاهة العظيمة والحرمة الوافرة عند الخلفاء والملوك وغيرهم وهو مع ذلك كثير التواضع ولين الجانب وحسن الملتقى والبشر لسائر الناس مع ما هو منطوق عليه من الديانة الوافرة والتحرى في اقواله وافعاله ، واما خطه ففي غاية الحسن والجودة باع الناس منه شيئا كثيرا على انه خط على بن هلال بن البواب الكاتب المشهور، وله معرفة بالحديث والتاريخ وایام الناس وجمع لحلب تاريخا كبيرا احسن فيه ما شاء ومات وبعضه مسودة لم يبيضه ولوتكمل تبيضه كان اكثر من اربعين مجلدا ، وكان حسن الظن بالفقراء والصالحين كثير الرأفهم والاحسان اليهم وحضر عند الشيخ عبد الله اليونيني الكبير قدس الله روحه وطلب منه ان يلبسه خرقة فأعطاه قيصه كأنه تفرس فيه الخير والصلاح ، وكانت وفاته في العشرين من جمادى الاولى بظاهر مصر ودفن من يومه بسفح المقطم رحمه الله ، ولما وصل الى الديار المصرية رسولا في بعض سفراته اليها حمل اليه الشيخ ايدمر مولى وزير الجزيرة المسمى فيما بعد بابراهيم الصوفي ديوان شعره ليطلعه فتصفحه وطالعه وكتب عليه لنفسه :

(١) توفي سنة ٦١٦ - ك (٢) توفي سنة ٦١٤ - ك .

وكننت اظن الترك تتخصّ اعين^١ لهم [إن] (١) رنت بالسحر منها واجفان ٦٦ / ب
الى ان اتاني من بديع قريضهم قواف هي السحر الحلال وديوان
فأيقنت ان السحر اجمعه لهم يقر لهم هاروت فيه وسجبان
فكتب اليه ايدمر يشكره ويسأله ان يكتب اسمه تحت الشعر الذي كتبه
على الديوان :

لك الفضل اولى الناس بالحمد منعم تعرف بالاحسان اذ رث عرفان
وبارقة من افق عليك خبرت بأن سحاب الفضل عندك هتان
اتى (٢) على الديوان اياتك التي يفضل منها للبلاغة ديوان
فدلت وان قلت على ما وراءها كما شق عن سر الصحيفة عنوان
قلو عاينت عينا ابن مقلة خطكم لغض اتاه (٣) اورنا وهو خزيان
فكيف يكون السحر فينا وعندنا وخطك هاروت ولفظك سحبان
فيا مالك ابدى ندى كن متما لتشفع من يملك بالحسن احسان
وتوجه والمأمور عيرك باسمك الكريم فاسماء الاكارم تيجان
يحوك (٤) الحياوشى الرماض وينجلي وتبقى شهيدا عندها منه غدران
على انه الصبح المور شهرة وليس بمطلوب على الصبح برهان
وان امرأ اضحى الكمال يعبه فن ان يعروه وحاشاه قصان
محمد بن داود بن ياقوت الصارمى ابو عبد الله ناصر الدين كان
رجلا صالحا فاضلا عالما مفيدا لطلبة الحديث باذلا كتبه وخطه للشغلين
(١) من النجوم وقد سقط من الاصل (٢) لعله اتى (٣) الاصل اتاه بلا سقط - ك
ولم يضح ما كتبه في الاصل (٤) الاصل « مجول » خطأ .

سمع كثيرا وكتب مجلدات واجزاء كثيرة وطباق السماع التي بخطه
من احسن الطبايق وانورها واصحها ، وكانت وفاته بدمشق في السادس
والعشرين من جمادى الآخرة ودفن بمقابر باب الصغير رحمه الله تعالى .
محمد بن عبد الحق بن خلف ابو عبد الله جمال الدين الحنبلي كان
فاضلا ظريفا حسن الاخلاق يؤرخ الوقائع والمتجددات والوفيات
٦٧ / الف ويتولى الحسبة بمجمل الصالحية وكانت وفاته بالجليل المذكور ودفن به
في سادس وعشرين جمادى الآخرة رحمه الله .

يوسف بن عبد اللطيف بن يوسف بن محمد بن علي بن ابي سعد (١)
ابو الفضل شرف الدين الموصلى الاصل ويعرف بابن اللباد كان فاضلا
ادبيا شاعرا مترسلا وله معرفة بالطب وتوفي يوم الجمعة خامس
ذي القعدة بالقاهرة ودفن بالقرافة وهو في حدود الخمسين سنة رحمه الله
والده موفق الدين عبد اللطيف بغدادى المولد كان عالما بالنحو واللغة
وعلم الكلام والطب وله بدارجده بدرج الفالوذج سنة سبع وخمسين
وخمسة (٢) وغاب عن بغداد مقدار خمس واربعين سنة ودخلها عازما
على الحج فأدركته منيته بها في يوم الاحد ثاني عشر المحرم سنة تسع
وعشرين وستمائة ودفن بالوردية ، وله نحو مائتي مصنف مابين مطول
ومختصر وطاف البلاد ودخل دمشق والبيت المقدس والديار المصرية
 وغير ذلك رحمه الله .

(١) في دائرة البستاني (ج ١ ص ٦٦٨) « بن علي بن سعد » (٢) في دائرة البستاني
(ج ١ ص ٦٦٨) « سنة ٥٥٥ » .

يوسف (١) بن يوسف [بن يوسف] (٢) بن سلامة بن ابراهيم
ابن الحسن بن ابراهيم بن موسى بن جعفر بن سليمان بن محمد الفأفا (٣)
الزيني بن ابراهيم بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب
ابو العز (٤) وقيل ابوالخاسن محي الدين الهاشمي العباسي الموصل المعروف
بابن زيلاق (٥) مولده بالموصل في احد الربيعين سنة ثلاث و ستائة
وقتلوه التتر حين ملكوا الموصل بها في عاشر شعبان هذه السنة، وكان
شاعرا مجيدا فاضلا حسن المعاني رحمه الله، ومن شعره:

اني لاقضى نهارى بعدكم أسفا وطول ليلى بتسهد و تعذيب
جفن قريح و قلب حشوه حرق فن رأى يوسف في حزن يعقوب
وله:

بدا لنا من جبينه قر يضل في ليل شعره الفكر
احور يحلو الدجى تبسمه اسمر يحلو بذكره السر
حديث عهد الشباب ماحف بالريحان ورد في خده نضر (٦)
ولا رعت مقلة نبات عذا ربه فيحتاج عنه نعتذر
جوامع الحسن فيه كاملة فالقلب وقف عليه والبصر ٦٧/ب
خصر كما أثر التفرق في جسمي وثغر رضابه خصر
وقامة لدة اذا خطرت هان علينا في حبها الحظر

(١) له ترجمة في فوات الوفيات (٣/٤٠١) - ك (٢) ليس في البداية (٣) البداية
«القافاني» (٤) البداية «العز» (٥) البداية «زيلاق» (٦) في الفوات (٢/٦٣٧)
(جديد برد الشباب خف بريح سانب وورد بنحده نضر)

وله:

اغرى جفون المحب بالسهر اغيد حالى الجفون بالخور
 رخم لفظ جاءت تماثله بكل معنى فى الحسن مبتكر
 مؤنث الدل كاسر جفنه الساجى على نصل صارم ذكر
 حديث عهد الشباب طلعت بحمة من طلائع الشعر
 حياه وحدى ماء بوجته ما اغترفت صفوة بذو الخضر (١)
 ان يطل الفكر فى توردها فذاك والله موضع النظر
 يا مالكى شافى اليك هوى مذهب وردى فيه بلا صدر
 افوت ليلى بالطول واشتملت اجفان عيني به على القصر
 حالين اشكو اليك بينهما وفاء دمع وعذر مصطر
 وله:

هل انت يا وفد الصبا تخبرى مربع احبابى متى روضا
 وهل اقام الحى من بعدنا نخيما بالجزع ام قوضا
 وانت يا بارق نجد اذا اضاءت جيرانا بذات الاضا
 قل لهم ذاك الغريب الذى امرضتموه بجفام قضى
 حاشا لذك الوجد أن يتقضى وعهدنا بالخيف ان يتقضى
 ويا شفاء النفس لو أنه كان طيب الداء من ارضى
 احبابنا منذ وداع اللوى لم الق عيشا بعدكم يرتضى
 ولا رأت عيناي مذ غبتم يوما كأيامى بكم أيضا

(١) كذا.

وله :

يفديك جفن بمائه شرق جار عليه البكاء والارق
 ومهجة لم تزل حشاشتها منك بنار الجفاء تحترق
 يا رشا أصبحت محاسنه تسلب (١) ألبابنا وتسترق ٦٨ / الف
 تجمعت فيك للورى فن على تلاف النفوس تنفق
 طرف كحيل ووجهه كسيت حرة دمعى ومبسم يقق
 جالت على عطفه ذوائبه كالفضن (٢) زانت فروعه الورق
 حسن اسر الصديق لى حسدا على هواه وخان من اثق (٣)
 رأوه لى (٤) جنة معجزة ما وجدوا مثلها ولا رزقوا
 فأكثروا وافترروا كأنهم لغير قول المحال ما خلقوا
 هم حسدوني عليه (٥) فاختلفوا بكل زور اليه (٥) واختلفوا
 سعوا بتفريقنا فلا اجتمعوا على وصال يوما ولا اتفقوا
 بمن كسا وجتتيك من حلل ال حسن رياضا نسيما عبق
 واطلع الصبح من جينك محفوظا بهدغ كأنه غسق
 لا تئن عطفنا الى الوشاة فما سلاك قلبى لكنهم عشقوا
 انت بحالى ادرى وحالم قد وضحت فى حديثنا الطرق

(١) فوات يا قمر... تنهب - ك (٢) الاصل « كالفضن » خطأ (٣) ليس فى الفوات - ك (٤) الفوات نداءك لى - ك وهو خطأ بل هو محرف عن رأوك بصيغة الخطاب كما سيأتى الخطاب فى البيت الثالث عن الفوات (٥) الفوات عليك... عليك ك .

ماكنت يوما اليك معتذرا لو أنهم في حديثهم صدقوا
وله :

كذب الواشون قلبي ما سلا وفؤادي من هواكم ما خلا
لا تظنوني ان طال المدى ناسيا ذاك الغرام الاولا
لست بمن إن فأت دار به اصخط الشوق وارضى العذلا
يا ولادة الحسن ما آن لمن جار في عشاقه أن يعدلا
اخذ الاشراف عن بدر الدجى وروى النفرة عن ظبي الفلا
اي شهد ريقه لويجتي وهلال وجهه لويجتي
يحمد الليل إذا ولى ولا يعدم (١) الصبح اذا ما أقبل
ناعم الاطراف ما أسعد من ضمه معتقا او قبلا
ليس يأتي نعم في لفظه قوله في جده والمزح لا
٦٨/ ب أحياة اترجى بعدما حكمت الحاخذه ان اقتلا

وله :

يريك قوام السهرى قوامها ويحلو عليك التيرين لثامها
ويفتتا منها جفون تضمنت لواحظها ان لا تطيش سهامها
وليلة اعطينا الى من وصاها وعهدى لا يهدى اليها سلامها
توقد نارا خدما وحليها وخمرتها فانجباب عنها ظلامها
وطافت بكأسات الرقيق كأنما يفيض عن المسك السحيق ختامها
اذا ما ظللنا في غياهب شعرها هدا نا الى صبح الغرام ابتسامها

(١) لعله يهزل .

سألنكإ اي الثلاثة درها أمسمها ام عقدها ام كلامها
وأي الثلاث المسكرات سلبني أريقها (١) ام لحظها ام مدامها
وله:

أدمشق لازالت تجودك ديمة ينمي بها زهر الرياض ويؤق
اهوى لك السقيا ولوضن الحيا اغناك عنه ماؤك المتدق
ويسر قلبي لو تصيح الى (٢) المي أنى انال بك المقام وارزق
واذا امرؤ كانت ربوعك حظه من سائر الامصار فهو موفق
أنى التفت (٣) فجداول متسلسل او جنة مرضية او جوسق
يبدول طرفك حيث ملت حديقة غناء نور النور منها يسرق (٤)
تشدو الحمام بدوحها فكأنما في كل عود منه عود يخفق
واذا رأيت النخن ترقصه الصبا طربا رأيت الماء وهو يصفق
لبست جنان الثيرين عاسنا وقفت عليها كل طرف يرمق
لخامها غرد ونبت رياضها خضل وركب نسيمها مترق
وله:

واذا شكوت من الزمان ومسنى ضيم ونكس صعدق اعسار
وعلمت انى بكم متعلق فعلى علامكم لاعلى العار
ومن شعره ايضا:

بعثت لنا من سحر مقلتك الوسى سهادا يذود الجفن ان يألف الجفنا
واجر جسمي حسن خصرك ناحلا فأكاه لكن زاد في دقة (٥) المعنى ٦٩ / الف

(١) لعله أريقتها (٢) لعله لو تصح لي (٣) الاصل « التفت » خطأ (٤) لعله يشرق
(٥) الفوات رقة - ك .

وابرزت وجهها خجل الصبح (١) طالعا ومالت بقدر علم الهيف النصنا
حكيت اخاك البدر في حال تمه سنى وسناء اذ تشابهتما سنا (٢)
اسمراء ان اطلقت بالهجر عبرتى فان لقلبي من تباريحه سينا (٣)
وان تحجبى (٤) بالبيض والسمر فالهوى يهون عند العاشق الضرب والطعنا
وما الشوق الا ان ازورك معلنا فلامضرا خوفا ولا طالبا اذا
والفاك لا اخشى الفيور (٥) فأتنى ولومنت أسد الشرى ذلك المعنى

السنة الحادية والستون وستائة

دخلت هذه السنة والخليفة المستنصر بالله قد قتل و ملوك الاطراف
على حالهم في السنة الحالية والملك الظاهر بقلعة الجبل من الديار
المصرية .

فن المتجددات فيها مبايعة الحاكم بأمر الله، باب في مبايعته وهو
التاسع والثلاثون من خلفاء بنى العباس رضى الله عنه وهو الامام
الحاكم بأمر الله ابوالعباس احمد بن الامير ابى على القبى بن الامير على
ابن الامير ابى بكر بن الامام المسترشد بالله ابى منصور الفضل بن الامام
المستظهر بالله ابى العباس احمد بويغ بالخلافة في قلعة الجبل ظاهر القاهرة يوم
الخميس تاسع المحرم سنة احدى وستين وستائة ، وكان وصل الى قلعة
الجبل في السنة الحالية على ما تقدم شرحه .

(١) العوات : يخجل البدر . . . ومست - ا ك (٢) هذا البيت ليس في الفوات - ك
(٣) لعله شجبا (٤) الفوات «وان تحتمى» - ا ك (٥) العوات : العيون . . .
ولو حجت - ك .

فلما كان في التاريخ (١) جلس الملك الظاهر مجلسا عاما فيه اعيان الناس من القضاة والامراء والعلماء وجماعة من التار الوافدين وحضر الامام الحاكم الى الايوان الكبير بقلعة الجبل راكبا وبسط له الى جانب السلطان وذلك بعد ثبوت نسبه وامر الملك الظاهر بعمل شجرة نسب له فعملت وقرئت على الناس ، ثم اقبل الملك الظاهر اليه وبايعه على كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم والامر بالمعروف والنهي عن المنكر والجهاد واخذ اموال الله بحقها وصرفها في مستحقها والوفاء ب٦٩ / ب بالعهود واقامة الحدود وما يجب على الائمة فعله من امور الدين وحراسة المسلمين ، فعند ذلك اقبل الخليفة على الملك الظاهر وقلده امور البلاد والعباد ثم اخذ الناس على اختلاف طبقاتهم في المبايعه فلم يبق احد ممن يشار اليه من ارباب السيوف والاقلام وغيرهم الا وبايعه ، وكان المسلمون بغير خليفة منذ استشهد الامام المستنصر بالله في اوائل السنة الحالية ولم يل الخلافة من والده وجده غير خليفة بعد السفاح والمنصور الا الحاكم هذا فان والده وجده وجد والده لم يلوا الخلافة اما من ولي الخلافة ولم يكن والده خليفة بعد السفاح والمنصور من بني العباس فالمستعين احمد بن محمد بن المعتصم والمعتضد بن طلحة بن المتوكل والقادر بن احمد بن المقتدر والمقتدى بامر الله بن الذخيرة بن القائم وبقي اسم الخلافة على الامام الحاكم بأمر الله المذكور ويخطب له على المنابر وتضرب السكة باسمه الى اوائل جمادى الآخرة سنة احدى وسبعائة درج الى رحمة الله تعالى بالديار المصرية وصلى عليه في جامع (١) لعله سنة المذكور كما يدل عليه ما في الصوفيا (ص ٤٣) .

دمشق بالنية (١) يوم الجمعة عاشر جمادى الآخرة .
 وكانت وفاته رحمه الله في اواخر جمادى الاولى رحمه الله تعالى
 فكان مدة وقوع اسم الخلافة عليه اربعين سنة واشهر وبويع ولده
 ابو الربيع سليمان ولقب بالمستكني وحصل الحديث من الامام الحاكم
 في انقاذ رسل الى بركة فوافق على ذلك وافصل المجلس ، ولما كان
 يوم الجمعة ثاني يوم المبايعه اجتمع الناس وحضر الرسل الى الملك بركة
 وخطب الخليفة بالناس فقال :

الحمد لله الذي اقام لآل العباس ركنا وظهيرا ، وجعل لهم من نذنه
 سلطانا نصيرا ، احمده على السراء والضراء ، واستعينه على شكر ما سبغ
 من النماء ، واستصره على دفع الاعداء واشهد ان لا اله الا الله وحده
 لا شريك له وان محمدا عبده ورسوله صلى الله عليه وعلى آله وصحبه
 نجوم الاهتداء وأئمة الاقتداء الاربعة الخلفاء وعلى العباس عمه وكاشف
 الف / ٧٠ غمه ابي السادة الخلفاء الراشدين والائمة المهديين (٢) وعلى بقية الصحابة
 والتابعين باحسان الى يوم الدين ، ايها الناس اعلوا ان الامامة فرض
 من فروض الاسلام والجهاد ، محتوم على جميع الانام ولا يقوم علم
 الجهاد الا باجتماع كلمة العباد ، ولا سيئت الحرم الا بانتهاك المحارم
 ولا سفكت الدماء الا بارتكاب المآثم ، فلو شاهدتم اعداء الاسلام
 حين دخلوا دار السلام واستباحوا الدماء والاموال وقتلوا الرجال
 والاطفال وهتكوا حرم الخلافة والحريم ، واذاقوا من استبقوا العذاب

(١) كذا (٢) كذا ولعله المهديين .

الايام ، فارتفعت الاصوات بالبكاء وعلت الضججات من هول ذلك اليوم الطويل ، فكم من شيخ خضبت شيبته بدمائه وكم من طفل بكى فلم يرحم لبكائه فشمروا عن ساق الاجتهاد في احياء فرض الجهاد : (فأتقوا الله ما استطعتم واسمعوا واطيعوا وانفقوا خيرا لأنفسكم ومن يوق شح نفسه فاولئك هم المفلحون) فلم يبق معذرة في القعود عن اعداء الدين والمحاماة عن المسلمين .

وهذا السلطان الملك الظاهر السيد الأجل العالم العادل المجاهد المؤيد ركن الدنيا والدين قد قام بنصر الامامة عند قلة الانصار وشرذم جيوش الكفر بعد ان جاسوا خلال الديار فأصبحت البيعة باهتمامه منتظمة العقود ، والدولة العباسية به متكاثرة الجنود ، فبادروا عباد الله الى شكر هذه النعمة واخلصوا نياتكم تصروا وقاتلوا اولياء الشيطان تظفروا ولا يروعنكم ما جرى ، فالجرب بحال والعاقبة للمتقين والذهر يومان والآخر للمؤمنين جمع الله على التقوى امركم واعز بالايمان نصركم ، واستغفر الله العظيم لي ولكم ولسائر المسلمين فاستغفروه انه هو الغفور الرحيم .

الخطبة الثانية : الحمد لله حمدا يقوم بشكر نعماته واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له عدة عند لقائه واشهد ان محمدا سيد رسله وانبيائه صلى الله عليه وعلى آله وصحبه عدد ما خلق في ارضه وسمائه ، اوصيكم عباد الله بتقوى الله ان احسن ما وعظ به الانسان كلام الملك الديان : (يا ايها الذين آمنوا اطيعوا الله والرسول (١) واولى الامر ب / ٧٠

(١) التلاوة : واطيعوا الرسول .

منكم فان تنازعتم في شيء فردوه الى الله والرسول ان كنتم تؤمنون بالله واليوم الآخر ذلك خير واحسن تأويلا) فنعنا الله وآياكم بكتابه واجزل لنا ولكم ثوابه وغفرلى ولكم وللسلمين اجمعين .

وكتب بدعوته الى الآفاق وتعلل بذكرها الرفاق ، وكتب الله للسلطان هذه الحسنة التى يحدها يوم ينفد كل شيء ، وما عند الله باق ، وكتب السلطان الى الملك بركة يعلمه بذلك .

وفى ليلة الاربعاء ثالث شهر رمضان سأل السلطان الخليفة هل لبس الفتوة من احد من اهل بيته الطاهرين او من اوليائهم المتقين فقال : لا والله لا التمس من السلطان ان يصل سببه بهذا المقصود ، وسنخ هذا الامر الذى من بيته بدا و اليه يعود ، فلم يمكن السلطان الاطاعته المفترضة وان يمنحه ما كان ابن عمه اقرضه ، وان يحلى بالجواهر منضده ، وان يقلد بالسيف مجردة وان يعطى القوس لباريها ، ويسلم الصهوة لراقبها ، ويكون فى ذلك كمحجب الحلة للابسة ، ويقتدح بالجذوة لقابسة ، وليس فى الليلة المذكورة بحضور من يعتبر حضوره فى مثل ذلك وباشر ذلك الاتابك فارس الدين اقطاي بطريق الوكالة المعتمدة عن السلطان ، وقال السلطان الملك الظاهر ابا للامام المستنصر بالله امير المؤمنين ولد الامام الظاهر وابوه لجده الناصر لعبد الجبار (١) لعلى بن دغيم لعبيد الله ابن القتر لعمر بن الرصاص لآبى بكر بن الجحيش لحسن بن السارمار (١) لعبد الجبار هذا ذكر فى امر الفتوة فى تاريخ ابى الساعى واكثر رجال السند مجهولون - ك ، ولا يخلو اكثر هذه الاسماء عن تحريف فلتحرر .

لبقاء بن الطباخ لنفيس العلوى لأبي القاسم بن أبي حبة لمعمر بن الن
 لأبي على الصوفى لمهنا العلوى للقائد عيسى للامير وهوان لروزمة
 الفارسى للملك ابى كيجيار لابي الحسن التجار لفضل الفرقاشى للقائد
 شبل بن المكرم لأبي الفضل القرشى للامير حسان لجوشن الفزارى ٧١/ الف
 للامير هلال النبهانى لابي مسلم الخراسانى لأبي العز النقيب لعوف القناني
 للحافظ الكندى لابي على النوى لسلمان الفارسى رضى الله عنه صاحب
 رسول الله صلى الله عليه وسلم الذى قال له صلى الله عليه وسلم سلمان
 من اهل البيت للامام الظاهر التقي التقي على سلام الله عليه وحمل اليه
 السلطان من الملابس لاجل ذلك ما يليق بجلاله .

وفي الليلة الثانية حضر رسل الملك بركة الى القلعة والبسهم الخليفة
 تفويض الوكالة للتأبك وحمل اليهم من الملابس ما يليق بمثلهم .
 ولما كان يوم الجمعة ثامن عشرى شعبان خطب الخليفة ايضا
 بحضور رسل الملك بركة ودعا للسلطان ولللك بركة وصلى بالناس
 واجتمع بالسلطان وبالرسل وتحدثوا في مهمات الاسلام .

وفي يوم المبايعة افرج الملك الظاهر عن الامير علاء الدين
 طبرس ثم قبض عليه لما نزل من الطور وجسه بقلعة القاهرة ثانية .
 وفيها في العشر الاول من صفر جمع تكفور صاحب سيس جمعا
 كبيرا خيلا ورجلا وخرج من سيس وانغار على بلد الجومة الى بلد
 العمق وجبل ليلون (١) ومعصرة مصريين وسرمين والقوغة ، وكان دليله
 (١) بلاقط في الاصل - ك .

رجل من اهل الفوعة يعرف بابن ماجد فأخذ من الفوعة ثلاثمائة وثمانين نفرا وكبس سمرين وكان بها من الامراء المجريدين بهاء الدين الخضر الحميدى وركن الدين عيسى السروى وعلم الدين قيصر الظاهرى فانحازوا الى دار الدعوة بسمرين واجتمع عليهم خلق كثير وحاصروهم بها ثم ان ركن الدين عيسى السروى ركب واركب الامراء المذكورين وفتح باب دار الدعوة وخرج ثم حمل فيهم فصادف فى حلقته صاحب سيس ولم يعرفه فرماه من جواده فتفلت لأجله عزائم اصحابه فولوا هزيمة لا يولوى احد منهم على صاحبه وتخلص عن كان معهم من الاسراء جماعة كبيرة .

في ذكر توجه الملك الظاهر الى الشام وقبضه على الملك المغيث صاحب الكرك

برز الملك الظاهر يوم السبت سابع ربيع الآخر الى مسجد التبن (١) واقام به الى عاشر الشهر ورحل يوم الخميس حادى عشره ، و٧١ ب ولما وصل الى غزة وفد عليه فى السابع والعشرين من الشهر والده صاحب الكرك شافعة فى ولدها فأقبل عليها وكرمها واذن لها فى العود فغادت ثم رحل الى الطور يوم الاثنين حادى عشر جمادى الاولى وجاء من الأمطار ما منع السابلة فقلت الاسعار ولحق العسكر مشقة عظيمة والملك الظاهر يرسل الرسل الى صاحب الكرك يطلبه وهو (١) ذكره القرىزى فى الخطط (٤١٣/٢) - ك.

يسوف خوفا من القبض لما اسلفه من الافعال الذميمة منها رسالة سيرها على لسان الامجد رسوله اساء فيها الادب ومنها كتبه الى التتر يحرضهم على قصد البلاد، وما ثبته كتب وصلت اليه من امراء كانوا مع الملك الظاهر يحذرونه الوصول اليه ويعرفونه انه عازم على قبضه؛ فوقف عليها وسيورها الى الملك الظاهر فسير اليه في الجواب اني انا امرتهم بذلك لا تتحقق ما في نفسك، فخرج من الكرك خائفا، ولما وصل [بالقرب من العسكر] (١) ركب الملك الظاهر لثقيه فأراد ان يترجل فتمه الملك الظاهر وسيره الى باب الدهليز فدخل الملك الظاهر وعدل بالملك المغيث الى خركاه واحتيط عليه وبُعث به الى قلعة القاهرة محبة الامير شمس الدين آق سنقر الفارقاني [السلحدار يومئذ] (١) فوصل به ليلة الاحد خامس عشر جمادى الآخرة فكان آخر العهد به .

ولما قبض عليه ظهر في وجوه بعض الامراء كراهية ذلك فأحضر الملك الظاهر الامراء والملك الاشرف صاحب حصص وكان قد وفد عليه وقاضى القضاة بدمشق وكان قد استدعاه والشهود ورسل الفرنج واخرج اليهم كتب الملك المغيث الى التتر يحرضهم على قصد البلاد وكتب التتر اليه اجوبة منها مضمونها شكر هولاكو منه واعتزائه اليه ويعدّه بوعود حسنة ويقول له قد اقطعتك من بصرى الى غزة وقد عرفت ما اشرت اليه من طلب عشرين الف فارس نسيرها تفتح بها مصر ويعدّه بارسالها اليه ويوصيه بأمرور جمعة، ثم اخرج فتاوى الفقهاء بأنه ٧٢ / الف

(١) من اياصوفيا (ج - ا - ص ٥٣٢) .

لا يحل إبقاؤه على هذا الوجه فنذروه حينئذ وكان أوكد الأسباب في القبض عليه أن رسولا ورد عليه من التتر فاتصل ذلك بالملك الظاهر فبعث إليه بدر الدين لؤلؤ المسعودي أحد المماليك البحرية وطلبه فأكره فتوعده وتهده فآظهره (١) وحل إلى الملك الظاهر وأخذ يعدة ويمنيه حتى أخبره بما جاء فيه وهو أن هولاء كوسيره إليه ليكشف حاله وكتب الجواب وأخرجه ، فلما وقف عليه الملك الظاهر أخذ خطوط الفقهاء بوجوب قتاله (٢) ثم توجه إلى الكرك وكاتب من فيه بتسليمه فوقع الاتفاق على أن يؤمر الملك العزيز عثمان بن الملك المغيث على مائة فارس وتسلم الكرك يوم الخميس ثالث عشر (٣) جمادى الآخرة ودخله ثالثه (٤) نهار الجمعة ، ثم قصد الديار المصرية واستصحب أولاد الملك المغيث وحرّمه فلما حل بمصر أمر ولده كما تقرر وأنزله في دار القطية بين القصرين ، وكان وصوله إلى الديار المصرية يوم السبت سادس عشر شهر رجب .

وفي يوم الاثنين الثامن والعشرين منه قبض [الملك الظاهر] (٥) على الأمير سيف الدين بلبان الرشيدى والأمير عز الدين إيبك الدمياطى والأمير تمس الدين آقوش البرلى وجسهم [بقلعة الجبل] (٥) .

وفي حادى عشر شهر رجب وصل إلى الديار المصرية رسولان

(١) لعل الضمير يعود إلى كتاب حذف بعد «ورد عليه» من العبارة السابقة (٢) أعلاه قتله (٣) إياصوفيا (١١٣٣هـ) وفيها ما أتى به «الث وشرين» (٤) إياصوفيا «ودخل القلعة في الساعة الثالثة من يوم الجمعة رابع وعشرين» (٥) من إياصوفيا

من عند الملك بركة وهما جلال الدين بن (١) قاضى دوقات و الشيخ على التركانى وكان وصولها من الاسكندرية وصلها من بلاد الاشكرى وذلك انها خرجا من سقسين مدينة بركة فى نهر اتل الى بحر سوداق وركبوا فيه الى خليج القسطنطينية الى البحر الكبير فسلكاه الى الاسكندرية ومضمون الرسالة: انت تعلم انى عجب لهذا الدين وهو لاكو قد تعدى على المسلمين واستولى على بلادهم وقد رأيت ان تقصده من جهتك واقصده من جهتي ونصدمه صدمة واحدة فنقتله او نطرده عن البلاد ومتى كانت واحدة من هاتين اعطيتك ما كان فى يده من البلاد التى استولى عليها فشكر له الملك الظاهر ذلك وبعث اليه هدية سنية مع رسول يستصوب هذا رأى .

وفى اواخر شهر رجب وصلت طائفة كبيرة من التتر مستأمنين ٧٢ / ب
وهى الطائفة الثانية ثم وصلت طائفة اخرى كبيرة منهم ومقدمها كرمون
فخرج الملك الظاهر لتلقيهم وانعم عليهم بالاطعامات وغيرها .
وفى شعبان خلع الملك الظاهر على الامير جمال الدين موسى بن
يغمرور وفوض اليه الاستاذارية .

وفى سادس عشر شهر رمضان جهز الملك الظاهر من الديار المصرية
لعمارة مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم صناعات وآلات واخشابا
فطيف بها مصر والقاهرة وسوفر بها فى العشر الاوسط من شوال .
وفى رمضان زلزلت الموصل زلزلة عظيمة بحيث انشق الشط الذى

(١) اياصوفيا (١ / ٥٢٣) « الدين قاضى » .

يمر بضيمة دار بشا (١) نصفين وخربت أكثر دورها .
وفي سادس شوال توجه الملك الظاهر الى الاسكندرية وعاد
الى مصر في ثامن عشر ذى القعدة وبعد ذلك تقدم بعزل ناصر الدين
احمد بن المنير قاضى الاسكندرية (٢) وخطيبها فولى عوضه فى القضاء
برهان الدين ابراهيم بن محمد بن على اليوشى (٣) المالكى وكان خاملا بمصر
متواضعا قهيرا تغلغ عليه واعطى بغلة فتوجه اليها .

حرب جرت بين بركة وهولاكو

لما قتل هولاكو رسل بركة وصحبرته جمع عسكرا من سائر الآفاق التى استولى
عليها ورحل من علا دار ووصل الى دمر قانو وقطر نهر كونا
فصادف عسكرا لبركة فاوقع به واقام خمسة عشر يوما لجمع بركة
عساكره وقصده فالتقى به وتقاتلا فكانت الدائرة على هولاكو وقتل
من اصحابه خلق كثير وغرق منهم فى النهر المذكور اكثر مما قتل ونجا
هولاكو بنفسه فى شردة قليلة ، فلما رأى بركة كثرة القتلى بكى وقال
يمز على ان ارى المغل تقتل بسيوف بعضهم بعضا لكن كيف الحيلة فى
من غير آسة (٤) جنكز خان ، ولما عاد هولاكو مهزوما مر بيلاد اران
فوجد طائفة من اصحاب بركة بنواحي شروان وشماخى فاوقع بهم ولما
وصل اردوه استشار كبار دولته فى جمع عسكر ليقصد به بركة فقبضوه .

(١) كذا فى الاصل - ك ، وفى اياصوفيا « بجا » (٢) هو احمد بن محمد بن النصور
الجزائى توفى سنة ٦٨٣ - ك (٣) كذا فى الاصل بلاقط ولم اقب على ترجمته - ك
(٤) البداية « سنة » .

وفي شهر رمضان جهز الملك الظاهر رسل بركة وبعث معهم
عماد الدين عبد الرحيم العباسي والامير فارس الدين آقوش المسعودي
وجهاز معهما هدية سنية جليلة المقدار فيها من الحيوان الغريب وجوده
في تلك البلاد خدام حبش وجواري طبابخات وزرافة وقرود وبعجن
وخيل عربية وحمير مصرية وحمير وحشية وغير ذلك ومشاعل فضة
وتمعدانات فضة وحصر عبدانية وامتعة اسكندراني وثياب من
عمل دار الطراز وسكر نبات وياض وغير ذلك مما لا يحصى كثرة
وضمن الرسالة الدخول في الايلية والطاعة وطلب المعاودة على هولاء
على ان يكون له من البلاد التي تؤخذ من يده مما يلي الشام
نصيب ، فلما وصلوا القسطنطينية وحدوا بالاسلوس كرمينخايل صاحبها
غائبا في حرب كانت بينه وبين الفرنج فلما بلغه وصولهم طلبهم فساروا
اليه عشرين يوما في عمارة متصلة واجتمعوا به في قلعة اكشائنا فأقبل
عليهم ووعدهم بالمساعدة و وافوا عنده رسلا من هولاء فاعتذر
عن تأخير توجههم لخوفه من اطلاع هولاء على ما وصلوا بسببه
ثم امرهم بالرجوع الى القسطنطينية والمقام بها حتى يعود ويجهزم ولم
يزل يطلهم سنة وثلاثة اشهر فبعثوا اليه ان لم يمكنك المساعدة على
توجهنا فلتأذن في الرجوع فأذن للسيد عماد الدين بمفرده واعتذر من
منهم من التوجه لكونه بعيدا عن بلاده المجاورة للملكة السلطان
ركن الدين وأنه متى سمع اني مكنت صاحب مصر من التوجه الى بركة
توهم انتقاض الصلح بيني وبين هولاء فيسارع الى نهب ما جاوره

من بلادى واما انا قريب منها حتى اذب عنها فعاد عماد الدين و تأخر
 الفارس مدة ستين حتى هلك اكثر ما كان الحيوانات وفسد غيرها .
 وفى اثناء هذه المدة قصدت عساكر بركة القسطنطينية واغارت
 ب / ٧٣ على اطرافها وهرب الباسلوس من القلعة التى كان فيها الى القسطنطينية
 وبعث بالفارس الى مقدم عسكر بركة يعلمه ان البلاد فى عهد الملك
 الظاهر و صلحه وان بركة فى صلح من صالحه وعهد من عاهده فطلب
 منه ان يكتب له خطه بذلك فكتب وكتب ايضا انه يقيم باختياره
 بمنع التوجه لانه انكر عليه طول المقام فرحل العسكر واستصحب
 معه السلطان عز الدين وكان محبوسا فى قلعة من قلاع قسطنطينية
 فأخرجوه منها كما تقدم ، ثم ان الباسلوس جهز الفارس الى بركة
 وبعث معه رسولا من جهته برسالة ضمنها ان يقرر على نفسه بما يحمله
 كل سنة ثلاثمائة ثوب اطلس على ان يكون معاهدا ومصالحا له ومدا ف .
 عن بلاده صاحب زعوراء فتوجه الفارس الى بركة ، فلما اجتمع به سأل
 عن تأخره حتى هلك اكثر ما كان معه فاعتذر ان صاحب القسطنطينية
 منعه فأخرج له خطه بما كتب لمقدم عسكره ثم قال انا ما أواخذك
 لاجل الملك الظاهر وهو اولى من واخذك على كذبك و افساد
 ما بعته معك .

وكتب السلطان عز الدين الى الملك الظاهر يعرفه بما صدر عن
 الفارس من التقصير وكونه رحل عسكر بركة عن صاحب القسطنطينية
 بما اوهمه من كون البلاد فى عهد الملك الظاهر وكان قادرا على ان
 يأخذ

يأخذ منه في مقابلة ترحيله عنه قيمة (١) ما فسد من الهدية لاضطراره الى ذلك فلما قفل الفارس الى مصر واجتمع بالسلطان قم عليه ما فعله وقبض عليه واخذ منه ما كان وصل معه من البضائع وقيمتها اربعون الف دينار وكان وصوله في جمادى الآخرة سنة خمس وستين .
وفيه خلق (٢) المقياس وكسر الخليج يوم الاثنين ثالث عشر شوال سنة احدى وستين وانتهت الزيادة الى ثلاث عشرة اصبعاً من ثمان عشر ذراعاً وكان الملك الظاهر بالاسكندرية تخلف عنه الامير عز الدين ايدمر الحلبي نائب السلطنة بالقاهرة .

فصل

وفيه اتوفي

ريدا فرنس واسمه لويس (٣) وهو من اجل ملوك الفرنج واعظمهم قدراً واوسعهم مملكة واكثرهم عساكر واموالاً وبلاداً وكان قصد الديار المصرية واستولى على طرف منها وملك دمياط في سنة سبع واربعين واتفق موت الملك الصالح نجم الدين قمام بتدبير الامور وتقدمة العساكر الامير غر الدين يوسف بن شيخ الشيوخ فاستشهد ثم حضر الملك المعظم توران شاه بن الملك الصالح قتل على ما هو مشهور وقدر الله تعالى مع هذه الاسباب التي يوجب بعضها استيلاء الفرنج على الديار المصرية بجملة بل على البلاد وبأسرها ثم ان الله تعالى خذل (١) كذا في اياصوفيا (١ / ٣٣٩) وفي الاصل « فتمه » خطأ (٢) كذا ولعله خلف (٣) مثله في العوات وفي اياصوفيا (١ / ٥٤٩) « بولس » وفي النجوم « بواس » فخره .

الفرنج واهلكهم ورزق المسلمين النصر من حيث لم يحتسبوا فأسر ريدا فرنس وبقى اياما كثيرة بيد المسلمين ثم اطلق بعد تسلم دمياط من الفرنج وتوجه الى بلاده وفي قلبه ما فيه مما جرى عليه من ذهاب امواله ورجاله وأسره فبقى في بلاده ونفسه تحذته بالعود الى الديار المصرية واخذ تأرّه فجمع جموعا عظيمة واهتم اهتماما كثيرا لذلك في مدة سنين الى ستة سنين وستمائة عزم على التوجه اليها قهقري له انك ان قصدت ديار مصر ربما يجرى لك مثل ما جرى في المرة الاولى والاولى ان تقصد تونس من بلاد افريقية وكان ملكها يومئذ محمد بن يحيى بن عبد الواحد (١) ويلقب المستنصر بالله ويدعى له على منابر افريقية بالخلافة فانك ان ظهرت عليه وملكك افريقية تمكنت من قصد الديار المصرية في البر والبحر فاصنى الى هذا الرأى وقصد تونس في عالم عظيم ونازلها وكاد أن يستولى عليها وكان معه جماعة من الملوك فاقع الله تعالى في عسكره وباء عظيما فهلك ريدا فرنس وجماعة من الملوك الذين معه بظاهر تونس في هذه السنة ورجع من بقي منهم الى بلادهم بالحنة ووصلت البشرى بذلك الى الملك الظاهر ركن الدين رحمه الله فكتب الى سائر بلاده بها .

وكانت نوبة المنصورة المشار اليها من اعظم الوقائع واجلها نصر الله فيها الاسلام وتداركه بلطفه ورحمته فلا بأس بشرح الحال فيها على وجه الاجمال فقد يقف على هذه الترجمة من لم يطالع على تفصيل الحال

(١) ايا صوفى « عبد الوهاب » .

في ذلك فتوق نفسه الى الاطلاع عليه وكانت الفرنج جمعوا وحشدوا وقصدوا دمياط في عدد عظيم وجماعة من ملوكهم في سنة ثمانى عشرة وستائة ونزلوا بر دمياط ونازلوها وضايقوها قريب سنة فقتلت ازواد اهلها ومات اكثرهم في الحصار من وباء حصل لهم فتسلوها والملك الكامل نازل بالمنصورة وما حولها ولا يمكنه مهاجمتهم لكثرتهم وشدة بأسهم، وكان نزول الفرنج قبالة دمياط يوم الثلاثاء ثانى شهر ربيع الاول سنة خمس عشرة وستائة ثم نزلوا البر الشرقى يوم الثلاثاء سادس عشر ذى القعدة من السنة المذكورة، واخذ الثغر المذكور يوم الثلاثاء السادس والعشرين من شعبان سنة ست عشرة وستائة، واستعيد منهم ثغر دمياط المذكور يوم الاربعاء تاسع عشر شهر رجب سنة ثمانى عشرة وستائة، ومدة نزولهم على دمياط وتملكهم لها والى ان انفصلوا عنها ثلاث سنين وثلاثة اشهر وسبعة عشر يوما .

ومن الاتفاق العجيب نزولهم عليها يوما الثلاثاء واحاطتهم بها يوم الثلاثاء وملكهم لها يوم الثلاثاء وقد جاء فى الآثار ان الله تعالى خلق المكروه يوم الثلاثاء، ولما ملك الفرنج دمياط قالوا هذه البلاد ليس لنا بها خبرة ولا نعرف طرقها ومسالكها لا فى البر ولا فى البحر يعنون النيل وما ينبغى لنا ان نقرر بأنفسنا ونخرج الآلى بصيرة فاتفق رأيهم على ان جهزوا بعض ملوكهم الاكابر رسولا وكان خيرا بالحروب فطنا مجربا وسيريا جميع من معه من الخدم والحاشية والغلمان وغيرهم خيالة من اعيان فرسانهم واولى البصائر منهم وقد غيروا زى الجميع

وكان مقصودهم ان يكشفوا البلاد ويسلكوها ويخبروا طرقها ليقى لهم بذلك أنسه، فجاء الرسول الى الملك الكامل وقال له الملوك والمقدمون يسلبوا عليك وقالوا مقصودهم القدس وانما قصدوا هذه البلاد ليأخذوها ويتوصلوا بها الى القدس فأنت تسلم اليهم القدس وتأخذ دمياط فأجابهم الى ذلك وعادوا بالجواب بعد ان اقاموا ٧٥ / الف عنده اياما وليس قصدهم الاكشف البلاد لاغير، ثم جاء رسول آخر بالشرح في تقرير هذه القواعد واشترطات تقتضى المراجعة وتكرر ترداد الرسل ولم يزالوا على هذا المنوال وكل رسول بحضر لا يعود بنفسه ولا احد ممن معه الى ان لم يبق من اعيانهم من لاحضر ورأى البلاد وخبرها حسبما امكن، فلما بلغوا مقصودهم من ذلك حضر رسول يطلب تسليم ما تقرر فقال الملك الكامل سيروا نوابكم يتسلبوا القدس وسلبوا لنا دمياط فقال الرسول والكرك قال الملك الكامل والله هذا ما سمعته الى الآن وبعد فالكرك ليست لي ولا يحكمي الكرك لأخى الملك المعظم ولو رمت ان اراها بعينى ما مكنتى منها والقدس له ايضا ولكنى استطلقه منه فاتفصلوا على غير شئ. وقد حصل مقصود الفرنج من رؤية البلاد وكشفها بهذه الحيلة .

وقال الشيخ شمس الدين ابو المظفر لما اخذت دمياط كان الملك المعظم عند الملك الكامل فبكيا بكاء شديدا وتأخرت العساكر عن تلك المنزلة ثم قال الكامل للمعظم قد فات ما ذبح (١) وجرى المقدور بما (١) كذا .

هو كائن وما في مقامك هاهنا فائدة والمصلحة ان تنزل الى الشام تشغل
خواطر الفرنج وتستجلب العساكر من الشرق فعاد الى الشام ونازل
قيسارية وفتحها عنوة وفتح غيرها من حصون الفرنج وهدمه وعاد
الى دمشق بعد ان اخرب بلاد الفرنج، وكان الملك الكامل كثير الحزم
والثبوت والتأني لا يرى المخاطرة والمناقشة ما لم يكن على ثقة من
قوته ويغلب على ظنه الظفر غلبة تقرب من اليقين فسير الى اخوته
الملك الاشرف والملك المعظم يستجدهم فجاءه بالعساكر، فلما بلغ الفرنج
ذلك ضعفت انفسهم وقالوا نحن جئنا نقاتل الملك الكامل وفيئاله
ولعسكره (١) اما اذا اجتمع هو واخوته فلا واتفق ان الفرنج
ارادوا مناجزته قبل وصول النجد فخرجوا بفارسهم وراجلهم وارسوا
الى بعض الترع وكان النيل زائدا جدا ففتح المسلمون عليهم الترع
من كل مكان واحدقت بهم عساكر الملك الكامل وهم في الوحل
لا يقدر على السلوك ولم يبق لهم وصول الى دمياط وجاء اسطول
المسلمين فأخذوا مراكبهم ومنعهم من ان تصل اليهم ميرة من دمياط
وكانوا خلقا عظيما واقطعت اخبارهم عن دمياط وكان فيهم مائة ٧٥ / ب
كند (٢) وثمان مائة من الخيالة المعروفين وملك عكا ونائب البابا
وجماعة من الملوك ومن التركلية والرجالة ما لا يحصى، فلما عينوا
الهلاك ارسلوا الى الملك الكامل يطلبون منه الصلح والرهائن ويسلمون
(١) كذا وعلله سقط «قوة» او نحوه (٢) الرئيس عند الفرنج - ك.

دمياط فقال الملك الكامل للرسول ما افعل. اصالحهم وهم في قبضتي واخذهم
برقابهم فقال له الرسول وكان من ملوكهم ما كأنتك تدري ما تقول
هؤلاء ملوك الفرنج وفرسانهم وشجعانهم يسلمون. (١) انفسهم اليك
الآبعد ان يقتل كل واحد منهم واحدا من عسكرك او كل اثنين واحدا
او كل ثلاثة واحدا او كل اربعة واحدا او كل خمسة واحدا، فاذا قتلوا
من عسكرك بمقدار خسرهم من يبقى معك فلم الملك الكامل ان الصواب
معه مع ما كان يراه من المسألة وعدم المغاصمة والمخاطرة فأجابهم
الى الصلح، ووصل الملك الاشرف والملك المعظم في ذلك الوقت
جرائد على البريد والعساكر متقطعة وراهم فطلبوا من الملك الكامل
رهائن ليسلوا دمياط ويحضر عنده ملوكهم ونصّوا على الملك الاشرف
في الرهينة فقال الملك الكامل الملك الاشرف اكبر مني قدرا واكثر
بلادا وقلاعا وعساكر وقد ترك مملكته وجاء بنفسه لنصرني كيف
يسعني ان اخاطبه في مثل ذلك ولكن انا اسير لكم ولدى وابن اختي
فسير لهم الملك الصالح نجم الدين وابن اخته شمس الملوك، وجاء سائر
ملوكهم الى الملك الكامل فالتقاهم وانعم عليهم وضرب لهم الخيام
وجلس لهم مجلسا عظيما في خيمة عالية ودھليز هائل واعد سماطا عظيما
واحضر ملوك الفرنج وكنودهم واعيانهم ووقف الملك الاشرف
والملك المعظم في خدمته وقام شرف الدين راجح الحلبي الشاعر (٢) فأشدد
(١) لعله سقط لفظ «لا» (٢) هو راجح بن اسماعيل توفي سنة ٦٢٧-ك، وراجع
القوات (ج اص ٢١٨) بجواشيها .

قصيدة امتدحه بها من جملتها :

هنيئا فان السعد راح محلدا وقد انجز الرحمن بالنصر موعدا
 حبانا اله الخلق فتحا بدا لنا مينا وانعاما وعزا مؤبدا
 تهلل وجه الدهر بعد قطوبه واصبح وجه الشرك بالظلم اسودا
 ولما طغا البحر الخضم بأهله الا طغاة واضحى بالمراكب مزبدا
 اقام لهذا الدين من سل عزمه صقيلا كما سل الحسام مجردا
 فلم ينج الآكل شلو مجدل ثوى منهم أمن تراه مقيدا
 ونادى لسان الكون في الارض رافعا عقيرته في الخاقين ومنشدا
 أعباد عيسى ان عيسى وحزبه وموسى جميعا يخدعون محمدا
 من آيات،

ووقع الصلح بين الملك الكامل والفرنج يوم الارباء تاسع عشر
 شهر رجب و سار بعض الفرنج في البر وبعضهم في البحر الى عكا وتسلم
 الملك الكامل دمياط ووصلت العساكر الشرقية والشامية بعد تسلم دمياط،
 فهذه خلاصة نوبة دمياط الاولى .

وذكر القاضي جمال الدين محمد بن واصل ان الفرنج نازلوها سنة
 خمس عشرة وملكوها سنة ست عشرة وستمائة والاصح ان الواقعة
 سنة ثمانى عشرة وستمائة والله اعلم، واما نوبة دمياط الآخرة فان
 ريذا فرنس مقدم الافرنسية من الفرنج وهو المشار اليه في اول هذه
 الترجمة خرج من بلاده في جموع عظيمة طامعا في الديار المصرية وتملكها
 وشتا بجزيرة قبرص سنة ست واربعين، وكان اعظم ملوك الفرنج

واشدهم بأسا متدينا بدين النصرانية مرتبطا به فحدثه نفسه ان يستعيد
البيت المقدس وعلم ان ذلك لا يتم له الا بتملك الديار المصرية فقصدها
سنة سبع واربعين وكان جمعه يزيد على خمسين الف وقيل كان يزيد
على مائة الف بكثير، وبلغ الملك الصالح نجم الدين ما عزم عليه من قصد
الديار المصرية فأخذ في جمع الذخائر والاقوات والزرد خاانة وآلات
الحرب بدمياط واستكثر من ذلك وهيا الشواني بالصناعة وعمرها
بالرجال والعدد وامر الامير نحر الدين يوسف ابن شيخ الشيوخ ان
ينزل على جيزة دمياط في العساكر مقدما عليها فزل بها وبينه وبين
٧٦/ ب دمياط بحر النيل، واقام الملك الصالح بأشمون طنّاج فلما كان ثاني ساعة
من نهار الجمعة تسع بقين من صفر سنة سبع واربعين وصلت مراكب
الفرنج وفيها جموعهم العظيمة وقد انضم اليهم فرنج الساحل فأرسوا
بازاء المسلمين .

وفي يوم الجمعة ثاني يوم زولهم شرعوا في الخروج الى البر الذي
فيه المسلمون وضربت خيمة عظيمة حمراء لريدا فرنس وناوشهم
بعض المسلمين فاستشهد في ذلك اليوم الوزيرى وهو من امراء الديار
المصرية والامير نجم الدين بن شيخ الاسلام وكان رجلا صالحا
رحمها الله، فلما امسى المسلمون رحل بهم الامير نحر الدين وقطع بهم
الجسر الى البر الشرقى الذى فيه دمياط وخلا البر الغربى للفرنج ثم
رحل بالعساكر طالبا اشمون طنّاج وخلا البر الشرقى والغربى من
عساكر المسلمين فخاف اهل دمياط على انفسهم وكان بها جماعة شجعان

من الكنانية فألقى الله في قلوبهم الرعب فخرجوا هم واهل دمياط على وجوههم طول الليل ولم يبق بدمياط احد البتة، ورحلوا تحت الليل مع البسکر هارين الى اشمون طناج ولوغلقوا ابوابها واقاموا بها مع مشيئة الله لم يقدر العدو عليها ولما كان صباح الاحد جاء الفرنج الى دمياط فوجدوها صفرا من الناس وابوابها مفتحة فلكوها صفرا عفوا واحتوا على ما فيها من العدد والاسلحة والذخائر والاقوات والمجانيق، فلما وصلت العساكر واهل دمياط الى الملك الصالح خنق على الكنانين فشنقهم جميعهم وكان فيهم شيخ له ابن فسأل ان يشق قبل ولده لثلا يراه فحمل الملك الصالح ما عنده من الجبروت وقلة الرحمة والحنق على ان شق الولد قبل والده وعينه تراه ثم شق والده بعده وعظم على الناس شق الكنانين واطلقوا ألسنتهم بسب الملك الصالح وكونه تزود بدمائهم وهو في آخر رمق وقد يس من نفسه ولم يمكنه ان يقول للامير غر الدين وبقية الصكر شيئا لقوة مرضه وعجزه، ثم رحل الملك الصالح بالعساكر الى المنصورة وهي شرقي النيل ٧٧ / الف فغزل بقصرها الذي انشأه الملك الكامل بها وضرب دهليزه الى جانبه وكان استقراره بالمنصورة يوم الثلاثاء لخمس بقين من صفر وشرعت العساكر في تجديد الابنية وقامت بها الاسواق واصلح السور الذي كان على البحر وستر بالستائر وجاءت الشواني (١) والحراريق (٢) (١) هي المراكب المعدة للجهاد في البحر (٢) هي من السفن البحرية ايضا وفيها مرامي نيران يرمى بها العدو .

بالمعدد الكاملة والمقاتلة فأرسوا قدام السور وحضر من الرجال والغزاة المطوعة والعربان من سائر النواحي خلق لا يحصون وشرع العربان في الاغارة على الفرنج وحص الفرنج اسوار دمياط وشخوها بالمقاتلة وفي كل وقت يحضر المسلمون جماعة اسرى من الفرنج وافقت وفاة الملك الصالح في حدود منتصف شعبان سنة سبع واربعين، فلما تحقق الفرنج موته رحلوا بجملتهم من دمياط وشوانهم تحاذيهم في البحر ونزلوا على فارس كور ثم تقدموا منها مرحلة، وذلك يوم الخميس لخمس بقين من شعبان، ولما كان يوم الثلاثاء مستهل شهر رمضان وقع بين المسلمين والفرنج وقعة استشهد فيها جماعة من الجند وغيرهم، وفي يوم الاحد عشر شهر رمضان وصلت الفرنج طرف جزيرة دمياط وهي المنزلة التي نزلوها في ايام الملك الكامل واتصر المسلمون عليهم فيها والمسلمون قبالة الفرنج وبينهم النيل وخذق الفرنج على انفسهم واداروا عليهم سورا وستروه بالستائر ونصبوا المجانيق يرمون بها المسلمين وأرست شوانهم بازائهم في النيل وشوانى المسلمين بازاء المنصورة ونشب القتال بين الفريقين را وبحرا، وكل يوم يقتل من الفرنج ويؤسر جماعة وفي يوم الاربعاء لسبع مضين من شوال اخذ المسلمون من الفرنج شينيا (١) فيه مائتا رجل وكند كبير، وفي يوم الخميس منتصف شوال ركبت الفرنج والمسلمون ودخل المسلمون الى رهم واقتلوا قتالا شديدا فقتل من الفرنج اربعون فارسا، وفي يوم الخميس لثمان بقين من شوال احرق

(١) لعله تنوثة .

المسلمون للفرنج مرمة عظيمة في البحر واستظهر عليهم المسلمون استظهارا يتنا .

ومن غريب ما حكى ان شخصا من المسلمين دخل عسكرهم ومعه فرس يقصد بيعه عليهم فرّ بشخص في خيمة وبين يديه جماعة غلمان فطلبه اليه وقال له بلسان ترجمانه تبيع هذا الفرس قال نعم فقال لغلامه خذه منه فأخذه واحضر جرابين ملاءة دراهم ففرغها (١) بين يديه وقال له خذ ثمن فرسك قال ما الذى آخذ قال خذ ما تختار الى ان ترضى، فأخذت قريب خمسة آلاف درهم ولعل فرسه لا يساوى ثمانى مائة درهم فقال رضيت قال نعم قال اذهب بمالك فلما ابعد رده وقال له نحن قد خرجنا من هذا البحر ومعنا دراهم كثيرة وذذهب كثير مالنا به حاجة وما معنا خيل ونحن محتاجون (٢) الى الخيل فن احضر الينا فرسا حكمناه فى الثمن كما رأيت فخرج ذلك الرجل من عندهم، واشهر هذا الاميرين العربان والتركمان وغيرهم فجلب اليهم من الخيول بهذه الطريق فوق حاجتهم واشتروها بما اختاروا من الثمن فان الخروج من عسكرهم بفرس خطر جدا والدخول اسهل فابقى بعد الدخول بالفرس الى عسكرهم الا يبعه ولو بأقل الاثمان، ولما كان بكرة الثلاثاء خامس ذى القعدة ركب الفرنج ونزلوا بخيولهم فى مخاضة سلبون يبحر أشمون دلهم عليها بعض المفسدين وكبسوا عسكر المسلمين فلم يشعر بهم المسلمون الا وقد خالطوهم وكان الامير نقر الدين فى الحمام فأثناء الصريح فركب

(١) لعله ملاّين ... ففرغهما (٢) الاصل « محتاجين » - ك .

دهشا غير معتد ولا متحفظ فصادفه جماعة من الفرنج فاستشهد الى
رحمة الله تعالى، ودخل ريدا، فرس المنصورة ووصل الى قصر السلطان
الذى على البحر وتفرقت الفرنج في أزقة المنصورة وهرب كل من فيها
من الجند والعامه والسوقة يمينا وشمالا وكادت شأقة الاسلام تستأصل
وايقن الفرنج بالظفر واشتد الامر واضل الخطب فانتدب لهم جماعة
٧٨/ الف من فرسان المسلمين واولى البصائر وحلوا عليهم حملة رجل واحد
فزعزعوا أركانهم واخذتهم السيوف قتل منهم خلق كثير قريب الى (١)
وخمس مائة من فرسانهم وصناديدهم وشجعانهم ولولا ضيق مجال
القتال لاستوصلوا ومضى من سلم الى مكان يقال له جديلة واجتمعوا
به ودخل الليل فضربوا عليهم سورا وخندقا واقامت طائفة بالبر
الشرقي، وكانت هذه الواقعة مقدمة النصر وورد المنهزمون من المسلمين
آخر النهار من ذلك اليوم الى القاهرة ولا علم لهم بما تجدد من النصر
واخبروا بما شاهدوا من هجوم الفرنج المنصورة فانزعج الناس، فلما
طلعت الشمس من يوم الاربعاء وردت البشرى بالنصر وزين البلدان
وعظم السرور .

ولما استقر الفرنج بمنزلتهم كانت الميرة تأتيهم من دمياط في النيل
فعمد المسلمون الى مراكب شحونها بالمقاتلة وكانوا قد حملوها على الجمال
الى بحر المحلة والقوها فيه وفيه ماء من ايام زيادة النيل واقف لكنه
متصل بالنيل فلما حاذت مراكب الفرنج وهي مقلعة من دمياط بحر
(١) الاصل « النا » - ك .

المحلة وفيه المراكب المكنة للمسلمين خرجت عليها المراكب من بحر المحلة
 ووقع القتال بين الفريقين وجاءت اساطيل المسلمين منحدره من جهة
 المنصورة والتقى الاسطول والمراكب المكنة واحاطوا بهم وقبضوهم
 اخذا باليد، وكانت عدة المراكب المأخوذة من الفرنج اثنين وخمسين
 مركبا وقتل واسر عن فيها نحو الف رجل واخذ ما فيها من الميرة
 ثم حملت الاسرى على الجمال وقدم بهم العسكر واقتطعت الميرة بسبب
 ذلك عن الفرنج وهنوا وهنا عظيما هذا وحجارة مجانيقهم تقع الى
 جهة اساطيل المسلمين، وكان يوما مشهودا اعز الله فيه الاسلام واوهى
 قوى اهل الشرك واشتد من يومئذ عندهم الغلاء وعدمت الاقوات
 وبقوا محصورين لا يستطيعون المقام ولا الذهاب وطمع فيهم المسلمون .

وفي مستهل ذى الحجة اخذ الفرنج من مراكب المسلمين القى ٧٨ / ب

في بحر المحلة سبع حرايق وهرب من بها من المسلمين .

وفي يوم عرفة تاسع ذى الحجة خرجت شوانى المسلمين على
 مراكب وصلت للفرنج تحمل الميرة فالتقوا عند مسجد النصر فأخذت
 شوانى المسلمين من مراكب الفرنج اثنين وثلاثين مركبا منها تسع شوانى
 فازداد عند ذلك ضعف الفرنج وهنهم وقوى الغلاء عندهم وشرعوا
 في مراسلة المسلمين وطلب الهدنة وان يسلبوا ثغر دمياط على ان
 يأخذوا عوضه بيت المقدس وبعض الساحل فلم تقع الاجابة الى ذلك .

وفي يوم الجمعة ثلاث بقين من ذى الحجة احترقت الفرنج اخشابهم
 كلها وافنوا مراكبهم وعزموا على الهرب الى دمياط ودخلت سنة

ثمان واربعين وهم على ذلك، فلما كانت ليلة الاربعاء لثلاث مضين من المحرم رحلوا بفارسهم وراجلهم الى دمياط ليمتصوا بها واخذت مراكبهم في الاعداد في النيل قبلتهم فعدا المسلمون الى برهم وركبوا اكثافهم واتبعوهم وطلع الصباح من يوم الاربعاء المذكور وقد احاط بهم المسلمون واخذتهم سيوفهم واستلوا عليهم قتلا واسرا ولم يسلم منهم الا الشاذ فبلغت عدة القتلى يومئذ ثلاثين الفا، واحاز الملك ريذا فرنس والاكابر من اصحابه والملوك الى تل هناك فوقفوا مستسلمين طالبين الامان فاتاهم الطواشي بحسن الصلحى فامنهم فزلوا على امانه واحتيط عليهم ومضى ريذا فرنس وبهم الى المنصورة وضرب في رجل ريذا فرنس القيد واعتقل في الدار التي كان نازلا بها فخر الدين ابراهيم ابن لقمان كاتب الانشاء ووكل به الطواشي جمال الدين صبيح المعظمي وفي هذا الواقعة يقول جمال الدين يحيى بن مطروح (١) رحمه الله :

قل للفرنسيس اذا جتته مقال حق (٢) عن قول فصيح
 آجرك الله على ما جرى من قتل عباد يشوع (٣) المسيح
 اتيت (٤) مصرا تبغى ملكها تحسب ان الزمر يا طبل ريح
 فساقك الحين الى ادم ضاق به عن ناظريك الفسيح
 وكل اصحابك اوردتهم بحسن تدبيرك بطن الضريح (٥)

(١) كثر انشاد هذه الايات وهي في ديوانه طبعة الاساتذة (ص ١٨١) (٢) ديوان مقال صدق - ك (٣) ديوان على مامضى يسوع - ك (٤) ديوان قد جئت - ك (٥) هذا البيت ليس في الديوان - ك .

خسون الفا لا يرى منهم الا قتيل او اسير جرح
 وحقك الله لامثالها (١) لعل عيسى منكم يستريح
 ان كان باباكم بذرا راضيا فرب غش (٢) قداني من نصيح
 وقل لهم ان اضرروا عودة لاخذ ثأر او لقصد صحيح (٣)
 دار ابن لقمان على حالها (٤) والقيد باق والطواشي صبيح
 ولما جرى ذلك رحل الملك المعظم توران شاه والعساكر الى
 جهة دمياط ونزل بفارس كور وهو متراخ (٥) عن قصد دمياط
 وانتزاعها وسير البشائر الى سائر البلاد بما تسنى هذا النصر العظيم، واتفق
 قتل المعظم على الصورة المشهورة فلا حاجة الى شرحه والامر على
 ذلك واستقر في الاتابكية وتقدمة العساكر الامير عز الدين ابيك
 التركاني كما تقدم في ترجمته والسلطنة لشجرة الدر وشرعوا في الحديث
 مع ريدا فرنس في تسليم دمياط الى المسلمين وكان المتحدث
 معه الامير حسام الدين بن ابي علي (٦) باتفاق الاتابك والامراء عليه
 فجرى بينه وبين ريدا فرنس محاورات ومراجعات حتى وقع الانفاق
 على تسليم دمياط وان يذهب بنفسه ومن معه من الملوك والاكابر
 سالمين، وحكى الامير حسام الدين عنه انه كان فطنا عاقلا حازما قال
 حسام الدين قلت له في بعض محاورتي له كيف خطر للملك مع ما ارى

(١) ديوان «مردك الله الى مثلها» - ك (٢) ديوان قرب غين - ك (٣) هاهنا زيادة
 بيت في الديوان - ك (٤) ديوان على عهدنا - ك (٥) الاصل متراخيا (٦) هو
 ابو علي بن ابي محمد بن علي الهذلي - ك، وقد تقدمت ترجمته في حوادث سنة ٦٥٨ .

من عقله وفضله وصحة ذهنه ان يقدم على خشب وركب من هذا البحر ويأتى الى هذه البلاد المملوءة من عساكر الاسلام ويعتقد انه يحصل له تملكها وفيما فعل غاية التفرير بنفسه واهل ملته فضحك ولم يحرجوا با ققلت له قد ذهب بعض قهواء شريعتان من ركب البحر مرة بعد اخرى مغررا بنفسه وماله انه لا يقبل شهادته اذا شهد لانه يستدل بذلك على ضعف عقله ومن كان ضعيف العقل لا يقبل شهادته فضحك وقال لقد صدق هذا القائل وما قصر فيما حكم به .

٧٩/ب ولما وقع الاتفاق على تسليم دمياط ارسل ريذا فرنس الى من بها من الفرنج يأمرهم بتسليمها الى المسلمين فأجابوا بعد امتناع ومراجعات بينه وبينهم ودخل السنجق السلطاني دمياط يوم الجمعة لثلاث مضي من صفر ستة ثمان واربعين ورفع على سورها واعلن بها بكلمة الاسلام، وافرغ عن ريذا فرنس وانتقل هو واصحابه الى الجانب الغربى ثم ركب البحر غد هذا اليوم واقطع هو واصحابه الى عكا واقام بالساحل مدة وعمر قيسارية ثم رجع الى بلاده، وكانت هذه النصرة اعظم من النصرة الاولى التى كانت فى الايام الكاملية لكثرة من قتل منهم واسر فى هذه المرة لله الحمد والمنة .

واذ قد جرى ذكر الامير نجر الدين يوسف بن شيخ الشيوخ فلا بأس بالتنبه عليه كان رحمه الله اميرا كبيرا جليل المقدار على الهمة فاضلا عالما متادبا جوادا سمحا مدحا خليقا بالملك لما فيه من الاوصاف الجيلة التى قل مشاركة فيها وكان كريما الى الغاية كبير النفس شجاعا

حسن التدبير و السياسة محبوا الى الخاص و العام مطاعا في الجند و غيرهم
تعلوه الهبة و الوقار و امه و ام اخوته ابنة شهاب الدين المطهر بن الشيخ
شرف الدين ابى سعد عبد الله بن ابى عصرون، وكانت ارضعت الملك
الكامل فكان اولادها الاربعة اخوته من الرضاعة و كان يحبهم و يعظمهم
و يرعى جانبهم و يقدمهم كثيرا خصوصا الامير نغر الدين فانه لم يكن
عنده احد في مكاته لا يطوى عنه سرا و يعتمد عليه في سائر اموره
و يثق به و ثوقا عظيما و يسكن اليه ظاهرا و باطنا و نال الامير نغر الدين
و اخوته من السعادة ما لا ناله غيرهم، و لما ملك الملك الصالح نجم الدين
البلاد اعرض عن الامير نغر الدين و اطرحه و اعتقله ثم افرج عنه
وامره بلزوم بيته ثم الجأته الضرورة الى نديه في المهمات لما لم يجد من
يقوم مقامه فجهره الى بلاد الملك الناصر داود رحمه الله فأخذها على
ما تقدم و لم يترك يده سوى مسور الكرك ثم جهزه لحصار حصص
ثم ندبه لمقاتلة الفرنج فاستشهد على ما ذكرنا، و كان الامير نغر الدين ٨٠ / الف
معما في اول امره فالزمه الملك الكامل ان يلبس الشربوش و زى الجند
فأجابه الى ذلك فأقطعه منية السودان بالديار المصرية ثم طلب منه ان
يناديه فأجابه الى ذلك فأقطعه شبرا فقال ابن البطريق الشاعر :

على منية السودان صار مشربشا واعطوه شبرا عندما شرب الخرا
فلو ملكت الفرنج (١) مصر و انعموا عليه ييوس تنصر للآخرى
و قال فيه و في عهاد الدين (٢) اخيه و كان يذكر الدرس بالمدرسة التي

(١) البيت كما تراه فلعل صوابه فلو ملك الافرنج (٢) هو عمر بن محمد بن عمر
الجوني قتل سنة ٦٣٦ - ك .

الى جانب ضريح الشافى رضى الله عنه :

ولد الشيخ فى العلوم وفى الامرة بالمال وحده والجاه
فأمير ولاقبال (١) عليه وقيه والعلم عند الله

وقال فى عماد الدين:

جاء فى الشافى عند رقادى وهو يكي بحرقه وينادى
عمر (٢) قبتى لعمري ولكن هدموا مذهبي بفقہ العماد

وقال فيهم ابن عنين (٣):

اولاد شيخ الشيوخ قالوا ألقابنا كلها محال
لا نغر فينا ولا عماد ولا معين (٤) ولا كمال

ولقد قالوا غير الحق فان اولاد الشيخ رحمهم الله كانوا
سادات زمانهم وكان لهم مع الاقطاعات مناصب دينية منها المدرسة
التي بالقراة الى جانب قبة الشافى رحمة الله عليه، ومنها المدرسة التي
الى جانب مشهد الحسين رضى الله عنه بالقاهرة ومنها خانكة سعيد
السعداء بالقاهرة، ولم تزل هذه المناصب بايديهم الى ان ماتوا كلهم
وكانت بعد ذلك لولدى عماد الدين وكمال الدين مدة ثم انتزعت منهما
ولم يكن للامير نغر الدين الابنت واحدة وكان الامير نغر الدين ينظم
ومن شعره :

(١) كدا (٢) لعله عمرو (٣) هو ابو المحاسن محمد بن نصر الدين الدمشقي المتوفى
سنة ٤٤٩ هـ كما فى دائرة السنانى (ج ١ ص ٢٢٠) (٤) هو الحسن بن محمد بن عمر
توفى سنة ٦٤٣ - ك .

عصيت هوى نفسى صغيرا فعندما رمتى الليالى بالمشيب وبالكبر
اطعت الهوى عكس القضية ليتنى خلقت كبيرا وانتقلت الى الصغر
وله :

اذا تحققت ما عند صاحبكم من الغرام فذاك القدر يكفيه
اتم سلتم فؤادى وهو منزلكم وصاحب البيت ادرى بالذى فيه
٨٠ / ب
وقال فى ملوك له توفى :

لا رغبة فى الحياة من بعدك لى يا من يعاده تدانى اجلى
ان متّ ولم امت اسى واخجل من عتبك لى فى يوم عرض العمل
وكان قدم دمشق قزل فى دار أسامة وكان يعانى الشراب فدخل
عليه الشيخ عماد الدين بن النحاس (١) وكان يدل عليه وله عنده مكانة
كبيرة وقال له يا غر الدين الى كم تشير (٢) الى تناول الشراب فقال له
يا عماد الدين والله لأسبقنك الى الجنة ان شاء الله تعالى فكان والله اعلم
كما قال استشهد غر الدين فى سنة سبع واربعين وتوفى عماد الدين فى
سنة اربع وخمسين وقد ذكرناه هناك وكان للامير غر الدين يوم
استشهد ست وستون سنة رحمه الله وكان قد رأى قبل مقتله بايام
والدته فى المنام وهى تقول له قد اوحشتى وحلته على كنفها فاستشعر
من ذلك فقتل ثم حمل من المعركة بقميص واحد وجعل فى حراقة
الى القاهرة وحل من المقياس الى الشافى رضى الله عنه فدفن عند
والدته وبكى عليه الناس وكان يوما مشهودا وعمل له العزاء العظيم
(١) هو ابو بكر عبد الله بن الحسن بن الحسين توفى سنة ٦٥٤ - ك (٢) لعله يشير .

رحمه الله تعالى ورثاه غير واحد فمن رثاه الصاحب جمال الدين يحيى
ابن مطروح (١) قال :

أبا المظفر يوسف بن محمد اودى مصابك بالندی والسودد
آليت لانسائك ما هب الصبا حتى اوسد في صفيح الملحد
ومنها :

فكوا (٢) يوم الثلاثاء فتكة فجع الخيس بها وكل موحد
وخلا الندى من المكارم والعلا بخلوه من مثل ذاك السيد
قل ما بدالك يا حسود فظالما فقات معاليه عيون الحسد
فعلبك مني ما حيت تحية كالمسك طيبة تروح وتعتدى
وقال لما بلغه نعيه :

هض فا نفي لنا (٣) يوم الخيس يوسف
٨١/ الف وا أسنى من بعده على العلا وا أسفا

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الغنى بن عبد الواحد بن علي بن سرور
ابن رافع بن حسن ابن جعفر ابوالفرج عز الدين المقدسى الدمشقى
الحنبلى ومولده فى ربيع الآخر سنة ائتين وستمائة وكان عالما فاضلا
صالحا ثقة حسن الطريقة له رحلة سمع فيها من جماعة من المتأخرين
وهو من بيت الحفظ والحديث واتفع به جماعة وجده الامام الحافظ
ابو محمد عبد الغنى (٤) المشهور صاحب التصانيف النافعة والعلوم الواسعة

(١) لم اجد هذه المرثية فى ديوانه المطبوع بالاستانة (٢) كذا ولعله سقط « به »

(٣) كذا (٤) توفى سنة ٦٠٠ - ك .

وكانت وفاة عز الدين المذكور في النصف من ذي الحجة بحبل قاسيون ودفن به رحمه الله .

عبد الرحمن بن ابي الليث بن عيسى بن ابي الليث تقي الدين الحموي توفي بحماة في سابع عشر ربيع الآخر من هذه السنة ولم يبلغ من العمر خمسين سنة وكان من اولاد المشايخ حسن الطريقة رضى الافعال وله زاوية بجامع حماة مشرفة على نهر العاص وهي من احسن الاماكن وافضلها يرد عليها الفقراء وغيرهم ووالده الشيخ ابو الليث رحمه الله من الصالحاء الاعيان وهو من جملة اصحاب سيدنا الشيخ عبدالله اليونيني الكبير رحمه الله ومن المتمين اليه .

عبد الرزاق بن رزق الله بن ابي بكر بن خلف ابو محمد عز الدين (١) المحدث الرسفي مولده يوم الاحد بين الظهر والعصر الثالث والعشرين من شهر رجب سنة تسع وثمانين وخمسمائة رأس عين وتوفي ليلة الجمعة عشاء الآخرة المسفرة من ثاني عشر ربيع الآخر هذه السنة بسنجار ودفن بظاهرها شرقي البلد سمع وحدث وكان فاضلا عالما اديبا شاعرا جميل الاوصاف رئيسا من صدور تلك البلاد واعيان اهلها وكانت له مكانة عند بدر الدين لؤلؤ صاحب الموصل وغيره ومن شعره :
يا من يريا كل وقت وجهه بشرا ويدي كفه معروفا

اصبحت في الدنيا سريا بعدما امسيت فيها بالتقى معروفا ٨١/ب
وقال :

نعب الغراب فدلنا بنعيه أن الحبيب دنا أو ان مغيبه

(١) له ترجمة في البداية (ج ١٣ ص ٤٤١).

ياسائلى عن طيب عيشى بعدم جدلى بعيش ثم سل عن طيبه
وقال :

ولو ان انسانا يلغ لو عقى وشوقى واشجائى الى ذلك الرشأ
لا سكتة عينى ولم ارضها له ولولا لبيب القلب اسكتة الحشا

على بن شجاع بن سالم بن على بن موسى بن حسان بن طوق (١)
واسمه عيد الله بن سند بن على بن الفضل بن على بن عبد الرحمن بن
على بن موسى بن عيسى بن موسى بن محمد بن على بن عبد الله بن العباس
بن عبد المطلب ابو الحسن كمال الدين العباسى الضرير المصرى الشافعى
المقرئ مولده فى سابع شعبان سنة اثنتين وسبعين وخمسمائة بالمعتمدية
قرية من قرى الجزيرة قرأ القرآن بالروايات وتفقه وقسراً الادب
والنحو وسمع الكثير من جماعة من اهل البلاد والقادمين عليه وحدث
بالكثير مدة وتصدر بالجامع العتيق بمصر وبمسجد موسك بالقاهرة
مدة لا قراء القرآن الكريم فقرأ عليه جماعة كثيرة وانتفع الناس به
اتفاعا كثيراً واليه انتهت رياسة الاقراء بالديار المصرية وكان احد
الائمة المشهورين والفضلاء المذكورين مع ما جبل عليه من حسن
الخلق ولين الجانب وكثرة التواضع وتوفى بالديار المصرية فى سابع
ذى الحجة ودفن من الغد بسفح المقطم رحمه الله .

محمد بن احمد بن عتر ابو عبد الله شرف الدين [السلمى-] (٢) الدمشقى
كان من اعيان اهل دمشق وعدوها واولى الثروة بها وولى الحسبة بها

(١) له ترجمة عند ابن الجوزى (١ / ٥٤٤) - ك (٢) من البداية (ج ٣ ص ٢٤١) -

في أيام التتر فطلب لذلك الى الديار المصرية فادركته المنية بها في
اوائل صفر رحمه الله .

محمد بن احمد بن الموفق بن جعفر ابو القاسم علم الدين الاندلسي
المرسي اللوري (١) مولده سنة خمس وسبعين وخمسمائة مع من عبدالعزيز
ابن الاخضر (٢) وأبي اليمن الكندي وغيرهما واشتغل بالقرآت
والنحو والعربية وبرع في ذلك وشرح كتاب المفصل ومقدمة الجزولي
وقصيدة الشاطبي وكان اماما عالما فاضلا احد المشايخ الصلحاء الجامعين ٨٢ / الف
بين العلم والعمل وكانت وفاته في سابع شهر رجب بدمشق ودفن من
القد بمقابر باب توما رحمه الله وكان يسمى القاسم ايضا .

محمد بن عبد الرحيم بن (٣) ابو عبد الله شهاب الدين المعروف
بابن الضياء ويعرف بأجير البهاء كاتب الشروط كان قد فاق كتاب
عصره في ذلك وكان الشيخ عز الدين عبدالعزيز بن عبد السلام رحمه الله
يفضله في ذلك على غيره فصار له بذلك شأن عظيم وهو اخذ هذه
الصناعة عن الشريف بهاء الدين عبد القاهر بن عقيل العباسي رحمه الله
لكنه فاق عليه وتوفي في السابع والعشرين من شهر رجب هذه السنة
بدمشق ولم يكن يشهد على الحكام ولا يتعاطى ذلك لاستغناؤه بصناعته
وبما يتحصل له من الأجر الوافرة قبل انه كان يكتب في اليوم الواحد
ما يتحصل له فيه من الاجرة فوق المائة درهم ولعل هذا كان يقع له

(١) مثله في الشذرات وهو الصواب وفي البداية (ج ١ ص ٢٤١) «البورقي»

(٢) توفي سنة ٦١١ - ك (٣) ياض في الاصل - ك .

في غالب الاوقات ومات وهو في عشر الستين رحمه الله تعالى .

محمد بن نصر الله بن المظفر بن اسعد بن حمزة بن اسد بن علي
ابن حمزة ابو الفضل جمال الدين التميمي الدمشقي المعروف بابن القلانسي
مولده بدمشق في ذى الحجة سنة ست وستمائة سمع من ابي اليمن
الكندي وغيره وحدث هو وغير واحد من اهل بيته وكان من
العدول الرؤساء الاعيان ومن اولى الثروة والوجاهة بدمشق وتوفي في
الرابع والعشرين من جمادى الاولى ودفن بسفح قاسيون رحمه الله .

الياس بن عيسى بن محمد الاربلي الشيخ الصالح الفاضل كان مقبلا
بدمشق واكثر نهاره بالجامع في رواق الحسابلة وكان على ذهنه من
الحكايات والنوادر والوقائع شيء كثير من حسن الحديث والمحاضرة
وكان مليح الشكل ظريفا لطيفا وكان والدي رحمه الله يحبه ويؤثر سماع
حديثه فكان لا يكاد يفارقه اذا كان والدي بدمشق وله على والدي
رسم من النفقة يسيره اليه في كل سنة وكان يجلس عليه (١) الاعيان
٨٢/ ب والصدور لصلاحه وحسن شكله وسمته وحديثه ثم سكن جبل قاسيون
في آخر عمره وبه توفي في ثالث عشر شعبان وهو في عشر الثمانين
رحمه الله تعالى .

ابو الهيجاء بن عيسى بن خشتين الامير مجير الدين الازكشى الكردي
الاموي كان من اعيان الامراء واکابرهم وشجعانهم وكان له في مصاف
التار بعين جالوت اليد البيضاء والاثر العظيم ولما قدم الملك المظفر

(١) لعله اليه .

قطز رحمه الله دمشق بعد الواقعة رتب الامير علم الدين سنجر الحلبي نائباً عنه وجعل الامير مجير الدين المذكور مشاركاً له في الرأي والتدبير ويجلس معه في دار العدل واقطعه بالشام خبزاً جليلاً فبقى مقيماً بالشام الى ان درج الى رحمة الله تعالى في تاسع عشر شعبان بدمشق ودفن بجبل قاسيون رحمه الله قال الشيخ شهاب الدين ابوشامة (١) رحمه الله ووالده مات في حبس الملك الاشرف بن الملك العادل ببلاد الشرق هو وعماد الدين احمد بن المشطوب (٢) رحمهما الله .

واذ قد جرى ذكرهما فلا بأس بشرح شيء من خبرهما كان الامير حسام الدين عيسى بن خشتين من اعظم امراء الملك الظاهر بحلب فلما توفي الملك الظاهر وترك ولده الملك العزيز صغيراً حصل الطمع في بلاده لصغر سنه فسيرت والدته الصاحبة (٣) بنت الملك العادل باتفاق الاتابك شهاب الدين طغريل الى الملك الاشرف واستدعته فحضر الى حلب واجتمع بأخته وبالاتابك شهاب الدين فقررا معه القيام بنصرة الملك العزيز فأجاب الى ذلك واقام بحلب مدة وصار الحاكم المتصرف يخاف الامراء الظاهرية من استيلائه واستقلاله وقالوا كيف العمل فقال حسام الدين دعوني واياه فركب يوما وهم في خدمته على العادة فلما عادوا الى ظاهر البلد ترجل حسام الدين بن خشتين (٤) ووقف

(١) هو عبد الرحمن بن اسماعيل توفي سنة ٦٦٥ - ك (٢) هو احمد بن علي بن احمد ابن ابي الهيجاء الهكاري - ك (٣) هي ضيفة خاتون توفيت سنة ٦٤٠ - ك (٤) الاصل حسام الدين خشتين - ك .

بين يديه وقال يا خوند هذا اليتيم قد ضيقت عليه بمقامك في حلب
ونشئني ان توجه الى بلادك فاق تحملك هذه البلاد ومنعه من دخول
حلب وظهر للملك الاشرف ان ذلك باتفاق من سائر الامراء فلم
يسعه الا الترواح عن حلب وبقي في قلبه من حسام الدين كونه تجاسر
عليه بهذه المخاطبة ووجهه بها واتفق انه ظفريه بعد ذلك بمدة فحبسه
وضيق عليه فمات في حبسه رحمه الله .

٨٣/ الف

واما عماد الدين ابو العباس احمد بن الامير سيف الدين ابي الحسن
علي بن احمد بن ابي الهيثم بن عبد الله بن ابي الخليل بن مرزبان الهكاري
فكان اميرا كبيرا جليلا شجاعا جوادا واسع العطاء عالي الهمة يضاوي
كبار الملوك في كثرة الحشم والغلمان والاتباع تهابه الملوك وله وقائع
مشهورة في الخروج عليهم وكان والده يعرف بالامير الكبير ذلك علما
عليه لا يشاركه فيه غيره وجده ابو الهيثم صاحب العمادية وعدة قلاع
من بلاد الهكارية وكان سيف الدين كبير القدر عند السلطان
صلاح الدين رحمه الله وكتب اليه يخبره بولادة عماد الدين وان عنده
امرأة اخرى حاملا فكتب القاضي الفاضل عن السلطان جوابه وصل
كتاب الامير الاعلى الخبر (١) بالولدين الحال على التوفيق ، والسائر كتب
الله سلامته في الطريق ، فسرنا بالغرة الطالعة من لثامها وتوقنا المسرة
بالثمرة الباقية في كمامها ، وكان سيف الدين في عكالها حاصرها الفرنج
فلما اخذوها وخلص وصل الى صلاح الدين وهو بالقدس يوم الخميس

(١) كذا .

مستهل جمادى الآخرة سنة ثمان وثمانين وخمسمائة فدخل عليه بقة وعنده الملك العادل فنهض اليه صلاح الدين واعتقه وسرّبه سرورا عظيما واخلى المكان وتحدث معه طويلا ، وقال قاضي القضاة شمس الدين ابن خلكان رحمه الله رأيت بخط القاضي الفاضل ورد الخبر ب وفاة الامير سيف الدين المشطوب امير الاكراد وكبيرهم وكان وفاته يوم الاحد الثاني والعشرين من شوال سنة ثمان وثمانين وخمسمائة بالقدس وخبره يوم وفاته نابلس وعبرتها (١) ثلاثمائة الف دينار وكان بين خلاصه من اسره وحضور اجله دون مائة يوم ، فسبحان الحي الذي لا يموت وتهدم به بنيان قوم ، والدر قاض ما عليه لوم ، قوله تهدم به بنيان قوم حل به بيت عبدة بن الطيب في مريثة قيس بن عاصم المتقرى سيد اهل اليربوع ٨٢ / ب من ثلاثة ايات وهو الآخر منها (٢) :

عليك سلام الله قيس بن عاصم ورحمته ماشاء ان يترحمنا
تحية من غادرته غرض الردى اذا زار عن شحط بلادك سلما
فما كان قيس هلكه هلك واحد ولكنه بنيان قوم تهتما
واما الامير عماد الدين فكان السلطان صلاح الدين اقطعه معظم
خبر والده بعد وفاته وبقى الى ستة ست عشرة ومائة فاتفق مع الملك
المائز سابق الدين اراهيم بن الملك العادل على الملك الكامل واستحلف
جماعة من العسكر وكان مطاعا فيهم وعرف الملك الكامل فرحل الى
اشمون وعزم على التوجه الى اليمن ويش من البلاد واطلع على ذلك
(١) كذا (٢) منقول من حماسة أبي تمام - ك .

الملك المعظم فقال له لا بأس عليك وركب آخر النهار وجاء الى خيمة ابن المشطوب وقال قولوا لعماد الدين يركب حتى نسير فأخبروه فخرج من الخيمة بغير صباغات وركب ولحق الملك المعظم فأبعد به عن العسكر وقال له الملك الاشرف قد طلبك وهو محتاج اليك فسير اليه الساعة فقال ما في رجلي صباغات قلع الملك المعظم صباغاته واعطاه اياها ووكل به جماعة واعطاه خمس مائة دينار وقال كل مالك يلحقك والله ما يضع لك خيط واحد وسار به المولطون ورجع الملك المعظم الى خيمته فوقف حتى جهز خيله وغلباهه وثقله ولم يبق له خيلا واحدا وساروا خلفه وعاد الملك المعظم الى دهليزه فحضر اليه الملك الكامل وقبل رجله وشكره على ما فعل ، واما عماد الدين فوصل الى حماة فأقام بها فبعث له الملك الاشرف منشورا بأرجيش وغيرها وسير اليه الخلع والانعام فسار اليه فأكرمه واحسن اليه فصار يركب بالشبابا ويعمل في السلطة أعظم مما يعمل الملك الاشرف

٨٤ / الف ثم خامر على الملك الاشرف وعاث في بلاده وساعده صاحب ماردين ثم اتفق الملك الاشرف وصاحب ماردين واصطالحا فدخل عماد الدين تل أعفر فسار اليه فارس الدين بن صبرة من نصيين وبدر الدين لؤلؤ من الموصل فحصره وانزله بدر الدين لؤلؤ بالامان وحمله الى الموصل ثم بعد مدة قرية قيده وحمله الى الملك الاشرف فألقاه في الجب وبقي فيه الى ان مات رحمه الله في شهر ربيع الآخر سنة تسع عشرة وستمائة بخران وبنت له ابنة قبة على باب مدينة رأس عين ونقلته

من حرّان اليها ودفنته بها رحمه الله . وكانت ولادته في سنة خمس
وسبعين وخمسمائة تقديرا ولما كان في السجن كتب بعض من كان
متعلقا بخدمته الى الملك الاشرف دويت وهو .

يا من بدوام سعه دار الفلك ما انت من الملوك بل انت ملك
ملوك ابن المشطوب في السجن هلك اطلقه فان الامر لله ولك
ولما كان في السجن كتب اليه بعض الأدباء :

يا احمد ما زلت عمادا للدين

يا اشجع من امسك رعا يمين

لا تأس ان جعلت في سجنهم

ها يوسف قد اقام في السجن [بضع] (١) سنين

وهذا مأخوذ من قول البحترى من جملة آيات (٢) .

اما في رسول الله يوسف أسوة لمثلك محبوسا على الظلم والاءفك
اقام جميل الصبر في السجن برهة قال به الصبر الحميل الى الملك
وقد رثى الامير جمال الدين ابو الطيب خشتين بن تليل الحكيم
الاميرين المشار اليهما عماد الدين وحسام الدين رحمهما الله بقصيده
طويلة مطلعها :

نعى الناعي فاعلن في النجيب فقت كبود شأن وشيب

نعى عيسى واحمد فاستهلت غريات الدموع من الغروب

(١) سقط من الاصل . (٢) قاله البحترى في ابى سعيد محمد بن يوسف التغرى لما

حبس : ديوان (٢ ١٢) .

نعي كسرى الملوك بكل ارض وقصر في الجلالة والمهيب
 نعي قس بن ساعدة الايادي وقيس الرأى في دفع الكروب
 من ايات طويلة، وهذا الشاعر هو خشتر بن تليل بن ابي الهيجاء
 ب / ٨٤ ابن افشين بن خشترين الكردي الحكيم الاربلي من بني مروان بن الحكم
 ولد بمصر سنة ثمان وسبعين وخمسة و توفي ليلة الثامن والعشرين
 من جمادى الاولى سنة تسع عشرة وسمائة باربل وتخرج على المهذب
 سالم بن سعادة الحمصي وله اشعار حسنة، فنها قصيدة مدح بها نسيه
 الامير حسام الدين عيسى بن خشترين :

شاقى بالغور ربع يابُ ظفنت عنه زينب والرباب
 منزل طالما سقاء سحاب من جفوني إن ضن عنه السحاب
 وغدا في ربوعه كل يوم للعوادي وللدموع انسكاب (١)
 شمرت نحوه الخطوب فأضفى لذيول السحاب فيه انسحاب
 ولعهدي به وفيه شمس مشرقا فلاكهن القباب
 كل مرتجة الروادف قدرف عليها الصبا وراق الشباب
 لست ادري وقد رشفت لماها امدام بثغرها أم رُضاب
 وشقيق زها على وجتها عند وقت العتاب ام عتاب
 اظهرت ساعة السلام بنانا قد نمي من دمي عليه الخضاب
 حجبوها وما دروا ان من اسياف اجفانها عليها حجاب
 فلم ذا اعلى القلب منها بغرور الوعود وهي سراب
 (١) الاصل « انكساب » خطأ .

بعد ان حطّ باز شيب عذارى في ربوع الصبا وطار الغراب
واذا اولّ الشبيبة اخطأ فبعيد على الاخير الصواب
لازمان الشباب يبق على العهد مقياً ولاالحسان الكعاب
واذا جارت التوائب وامتدّ الدهرى الى ظفر وناب
حسم النائبات غنى حاسم حكى له القلوب قراب
من ايات ، وله من جملة قصيدة :

خليلى إن العيش فى الدهر عارة فاهبه الدهر الذى هو ناهبه
وبادر الى يوم ترنّ قياته فلايد من يوم ترنّ نواذه
وقال من ايات :

ضحكت ثغورالبيض لما إن بكّت حلق السوانج بالنجيع القاق
ابدا تريك من الأسنّة ألسنا تلو عليك مقاتل الفرسان (٢)

السنة الثانية والستون وستمائة

دخلت هذه السنة والخليفة الحاكم بأمر الله وملوك الطوائف
على القاعدة المستقرة فى السنة الخالية خلا الملك الصالح ركن الدين
اسماعيل صاحب الموصل فان التتر قتلوه واستولوا على الموصل .

متجددات السنة

فى اولها انتهت عمارة المدرسة الظاهرية [التى] (٢) بين القصرين
بالقاهرة ورتب فى تدريس الايوان القبلى القاضى تقى الدين محمد بن الحسين

(١) اسم كتاب لأبى عبيدة معمر بن المثنى - ك (٢) من البداية .

ابن رزين الشافعي وفي تدريس الايوان الذي يواجهه القاضي مجد الدين عبد الرحمن ابن العديم (١) والشيخ شرف الدين الدميالى (٢) لتدريس الحديث في الايوان الشرقي والمقرئ كمال الدين المحلى (٣) في الايوان الذي يقابله لاقراء القرآن بالروايات والطرق ورتب جماعة يقرؤون السبع بهذا الايوان ايضا بعد صلاة الصبح ووقف بها خزانه كتب وبنى الى جانبها مكتبا لتعليم الايتام واجرى عليهم الخبز في كل يوم وكسوة الفصلين وسقاية تعين على الطهارة وجلس للتدريس بهذه المدرسة يوم الاحد سادس (٤) عشر صفر وحضر الصاحب بهاء الدين [بن حنا] (٥) والامير جمال الدين بن بغمورو الامير جمال الدين ايد غدى العزيزى وغيرهم . وفي صفر لما توفى الملك الاشرف صاحب حمص تسلم الامير بدر الدين يليك العلائى حمص عشية الاثنين رابع عشره ثم وصل بعد يومين بدر الدين يونس بن دلدرم الباروقى متوليا لها ومعه كمال الدين ابراهيم بن شيبث (٦) وللرجبة وكان بها علاء الدين على الكرجاوى وتدمر سلمت بعد شهرين من وفاه الملك الاشرف .

وفي صفر فوض الملك الظاهر قضاء القضاة بحلب واعمالها الى ٨٥/ب

(١) هو عبد الرحمن بن عمر بن احمد توفى سنة ٦٧٧ - ك (٢) هو عبد المؤمن بن خلف توفى سنة ٦٠٥ - ك (٣) هو احمد بن على بن ابراهيم الضرير توفى سنة ٦٧٢ - ك (٤) النجوم (ج ٧ ص ١٢١) «ثالث» وبهامشه في الاصلين «سادس» وما انتباه عن التوقيقات الالهامية (٥) من المحوم (٦) هو ابراهيم بن عبد الرحمن بن على توفى سنة ٦٧٤ - ك .

القاضي كمال الدين بن الاستاذ على ما كان عليه فتوجه من القاهرة يوم الجمعة السابع والعشرين منه ولم يطل مقامه بحلب وتوفي رحمه الله. وفيها سمر جماعة من المصريين بالقاهرة فتكوا في المسلمين، وبما جرى لهم انهم طلبوا طيبيا حسن الملبس فقتلوه فلما سمر احداهم قال للتجار ارفق بي فاني مريض فقال له التجار فأتيك بطيب آخر.

وفي يوم الثلاثاء العشرين من ربيع الآخر جاءت بالقاهرة زلزلة عظيمة جدا .

وفيها استدعى الملك الظاهر لعلاء الدين ايدكين الشهابي اليه وامره ان يرتب الامير نورالدين على بن مجلي نائبه في حلب فلما وصل علاء الدين الى القاهرة عزله واقر ابن مجلي في نيابة السلطنة فاحسن السيرة وعمر البلاد ورقى بالرعية وافرد الخاص على ما كان عليه في الايام الناصرية .

وفيها امر الملك الظاهر بانشاء خان بالقدس الشريف لابن السيل وفوض بناءه ونظره الى جمال الدين محمد بن نهار ونقل اليه من القاهرة بابا كان على دهليز بعض قصور الخلفاء ولم تم اوقاف عليه قيراطا ونصف بالطرة (١) وثلاث وربع قرية المشيرفة من بلد بصرى ونصف

(١) النجوم (ج ٧ ص ١٢١) « بالمطر » وبهامشه في عيون التواريخ « من الطرة » ذكره في حوادث سنة احدى وستين وذكره في البداية في حوادث (٦٦٢) كما هنا

قرية لنيا (١) من اعمال القدس يصرف ربيع (٢) ذلك في خبز وفلوس
واصلاح نعال من يرد عليه من المسافرين وبنى به طاحونا وفرنا .
وفيهما اشتد الغلاء بمصر واعمالها فبلغ الاردب القمح مائة وخمسة
دراهم نقرة والشعير سبعين درهما وثلاثة ارطال خبز بالمصرى بدرهم
نقرة ورطل اللحم بالمصرى وهو مائة واربعة واربعون درهما بدرهم
وثلاث نقرة ففرق الملك الظاهر الصماليك على الاغنياء والامراء والزهم
باطعامهم وفرق من شوة (٣) القمح على ارباب الزوايا ورتب ان
يفرق كل يوم في الفقراء مائة اردب مخبوزة بجامع ابن طولون ودام
ذلك الى ان دخلت الغلال الجديدة في شهر رمضان وبيع القمح
بالاسكندرية الاردب بثلاثمائة وعشرين درهما ورقا وانحط في يوم
واحد الى اربعين درهما ورقا .

وفيهما احضر الى بين يدي الملك الظاهر طفل ميت له رأسان
٨٦/ الف واربع اعين واربع ايد واربع ارجل فامر بدفنه .
وفي آخر هذه السنة قتل الزين سليمان الحافظي وسنذكره
ان شاء الله تعالى .

فصل

وفيهما توفي احد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله بن علوان بن
عبد الله بن علوان بن رافع ابو العباس (٤) كمال الدين الاسدى الحلبي الشافعي
(١) النجوم « لبنى » وبهامشه في عيون التواريخ « قرية لفتا » (٢) في الاصل
« ربيع » خطأ (٣) مخزن القلة المصرية (٤) له ترجمة في ذيل الروضتين =
٢٣٢ (٢٩) المعروف

المعروف بابن الاستاذ قاضي القضاة بحلب واعمالها مولده ليلة الثامن عشر من جمادى الآخرة سنة احدى عشرة وستائة سمع من ابي هاشم عبد المطلب بن الفضل الهاشمي ومن جماعة كثيرة غيره وحدث ودرس وولى الحكم بحلب واعمالها سنة ثمان وثلاثين وستائة وهو في عنفوان شبابه فحمدت سيرته وشكرت طريقته كان شديد الاحكام وله المكاة العظيمة عند الملك الناصر صلاح الدين يوسف رحمه الله وسائر ارباب الدولة وكلته نافذة وحرمة وافرة ومكارمه مشهورة ومناقبه مذكورة ولم يزل على ذلك حتى تملك التتر حلب وقلعتها في سنة ثمان وخسين ومن الله تعالى بكسرهم في رمضان من السنة المذكورة، وكان قاضي القضاة كمال الدين قد نكب واصيب بأهله وماله وبلده فقدم الديار المصرية ودرس بالمدرسة المعزية بمصر وبالمدرسة الكهارية بالقاهرة واقام على ذلك الى اول هذه السنة ففوض اليه الحكم بحلب على عادته فحمله حب الوطن على الاجابة فعاد الى حلب واقام بها مدة اشهر وتوفي بها في نصف شوال ودفن من الغد رحمه الله، وكان رئيسا جليلا عظيم المقدار جوادا سخيا دينا تقيا نقيما حسن الاعتقاد بالفقراء والصالحين كثير المحبة لهم والميل اليهم والبر لهم والايمان بكراماتهم لا ينكر ما يحكى عنهم مما يخرق (١) العادات وكان احد المشايخ الاجلاء المشهورين بالفضل والدين وحسن الطريقة ولين الجانب وكثرة التواضع

= (ص ٢٣٢) وفي النجوم (ج ٧ ص ٢١٤) «ابو العباس» وبها مشه في السلوك «ابو بكر احمد» (١) في الاصل «يخرق» خطأ.

وجمال الشكل وحلاوة المنطق حضر الى زيارة والدى رحمه الله يعطيك
 ٨٦/ ب قترجل عن بقلته من اول الدرب ، ولما دخل الدار قعد بين يدى والدى
 متأدبا الى الطرف الاقصى ولم يستد الى الحائط وسمع عليه شيئا من
 الحديث النبوى ، وكان من حسنات الدولة الناصرية بل من محاسن
 الدهر وهو من يت معروف بالعلم والدين والحديث ، وابوه القاضى
 زين الدين ابو محمد عبد الله تولى القضاء بحلب واعمالها مدة وسمع من
 غير واحد وحدث وكان من العلماء الفضلاء الصدور الرؤساء ، وجده
 عبد الرحمن احد المشايخ المعروفين بالزهد والدين رحمهم الله تعالى ويهتم
 احد البيوت المشهورة فى حلب بالسنة والجماعة .

احمد بن محمد بن صابر بن محمد بن صابر بن منذر ابو العباس
 ضياء الدين القيسى الملقب مولده فى المحرم سنة خمس وعشرين وستمائة ،
 وتوفى يوم الخميس ثامن شعبان ودفن يوم موته بالقراة ، وكان اماما
 عالما فاضلا رحمه الله .

سليمان بن المؤيد بن عامر زين الدين العقباني المعروف بالحافظي (١)
 قد ذكرنا فيما تقدم طرفا يسيرا من خبره وتوجهه الى التتر واقامته
 عندهم ، فلما كان فى اواخر هذه السنة احضره هولاء الى بين يديه
 وقال له مامعناه انت قد ثبت عندى خيانتك وتلاعبك بالدول فانك
 خدمت صاحب بعلبك طيبا نختة واتفقت مع غلبانه على قتله حتى قتل ،
 ثم انتقلت الى خدمة الملك الحافظ الذى عرفت به فلم تلبث ان ختته

(١) ترجم له فى البداية (ج ١٣ ص ٢٤٤) ترجمة فيها موعظة فراجعها .

وباطنت عليه الملك الناصر حتى اخرجت قلعة جبر من يده ثم انتقلت الى خدمة الملك الناصر ففعل معك من الخير ما فعل فخته معى حتى جرى عليه ما جرى ثم انتقلت الى فاحسنت اليك احسانا لم يخطر ببالك فاخذت تكافيني بالافعال الردية وتعاملنى بما كنت تعامل به الملك الناصر وشرعت فى مكاتبة صاحب مصر فانت معى فى الظاهر خارجا عنى فى الباطن وعدد له ذنوبا كثيرة من خيائه فى الاموال التى كان سيرها لاستجباها (٢) من البلاد ثم امر بقتله وقتل اخوته واولاده واقاربهم ومن يلوذ به فكان مجموعهم نحو الخمسين نفرا ضربت اعناقهم صبرا ولم ينج منهم الا ولده بجير الدين محمد وولد لآخيه شهاب الدين اختفيا فى السوق.

فمن الاسباب المؤكدة لقتله ان الملك الظاهر استدعى اخاه العباد ٨٧ / الف احمد المعروف بالاشتر من دمشق الى الديار المصرية وعوقه اياما ثم افرج عنه وانعم عليه وقرر له فى الشهر خمسمائة درهم ورتب له خبزا ولحما وغير ذلك وامره ان يكتب الى اخيه المذكور كتابا يعرفه فيه نية الملك الظاهر له وشكره منه وانه يعرفه ان ماله ذنب وانه يرى بئى مما نسب اليه وان الملك الظاهر عالم بان مقامه عند التتر على غير اختيار منه بل خوفا لما شاع عنه ويضمن له عنه انه متى وافق الملك الظاهر على ما فى نفسه من المواطاة على الترفله (١) ما يقترحه من الاقطاع ويكون بعد ذلك على حسب اختياره فى التوجه اليها والاقامة عند

(١) لعله سيره لاستجباها (٢) الاصل « قلده » خطأ.

هولاكو فكتب اليه فلما وصلته الكتب حملها الى هولاكو وقال له ان صاحب مصر انما يكتب الي بمثل هذا [القع] (١) ليقع في يدك فيكون سبيالقتلى وقد عزمت ان اكتب اعيان دولته ورعيته بمثل ما كاتبني لاكيده كما كادني فلم ير هولاكو ذلك صوابا فعاوده مرارا فأذن له فكتب كتابا لجماعة (٢) فوقعت في يد الملك الظاهر فلم انها مكيدة فكتب اليه يشكره على عرض الكتب على هولاكو واستصوب رأيه في ذلك لتزول التهمة عنه وبعث هذه الكتب مع قصاد وقرر معهم اذا وصلوا شاطىء جزيرة ابن عمر يتجردون من ثيابهم على انهم يسبحون ويحتالون (٣) في اخفاء انفسهم ليظن انهم غرقوا وتكون الكتب في ثيابهم ففعلوا ذلك ورأى نواب التتر فأخذوها فوجدوا فيها الكتب فحملت الى هولاكو فوقف عليها وأسرها في نفسه واضمر قتله .

والسبب الآخر ان هولاكو كان سيره لكشف الموصل واعمالها وماردين والجزيرة وكان نائب هولاكو بالموصل شمس الدين الباعشي فدفع للمحافظي ستة عشر الف دينار رشوة لترك محققته والكشف عنه وكذلك اعتمد نواب الجزيرة وماردين وديار بكر كلها، وكان الزكي ب / ٨٧ الاربلي مقبلا بالموصل وعلم بما اخذه من الرشا فتوجه الى هولاكو ورفع اليه وعلى الباعشي فعقد لهم مجلسا فظهر صدق الاربلي فقتل الباعشي وزادت هذه الحالة هولاكو الاغراء بقتل المحافظي فقتله ومن معه كما تقدم ومخازى المحافظي وخياناته على الاسلام اكثر من

(١) كذا ولعله زائد محرف عما بعده (٢) الاصل « جماعة » (٣) لعله يحتالون .

ان تحصر منها اغرام التتر بالمسلمين وطميعهم في بلادهم ومالكهم بحيث ان كل دم سفكوه في الشام هو شريكهم فيه، ولما توجه الملك العزيز ابن الملك الناصر الى هولاء في اواخر سنة خمس وخمسين انفرد الحافظي بهولاء و قال له من جملة ما قال بعد ان اخذت بغداد، بغداد قد اخذتها والشام بلا ملك ومتى قصدته اخذته وانا المساعد فيه فان اكثر من بدمشق اهلى واقاربى فاعطاه هولاء كسكاكينا وقال متى جاني احد ومعه سكين من هذه اعلم انه من اقاربك واخذ الحافظي مما سير معه من الهدية لهولاء شيئا كثيرا واخذ يغلقا للصالح اسماعيل ابن صاحب حمص ب حمص، وكذلك لأمير حاجب وللوجه ابن سويد ولغيرهم .

و قرر مع الملك الناصر ان هولاء قال له ان وصل الملك الصالح الى ابيت عليه بلاده وان تعذر وصوله خوفا من عسكره فليهرب بين يدي الى ان يتفرق عسكره ويعود فاني اتقى عليه بلاده، فلما اخذت حلب وخرج الملك الناصر من دمشق لم يصحبه الحافظي فبعث اليه يطلبه فلم يجب فسير وراءه الامير سابق الدين بيرس امير مجلس ومعه عسكر لاجراجه فغلق ابواب البلد وعصى فيه ورحل الملك الناصر على ما تقدم شرحه وتفرقت جموعه فكتب اليه الحافظي ان الذي قررتك معك انا باق عليه ومتى عدت عادت البلاد اليك وقصده بذلك ايقاعه في يد التتر، فلما عاد الملك الناصر الى دمشق سير اليه [من] (١) استدعاه فقال لرسوله قل له ما اقدر احضر عندك فاني كنت

(١) سقط من الاصل .

بالأمس غلامك وانا اليوم غلام هولاءكو وانت عدوه .

ولما خرج الملك الناصر من دمشق اولا واستولى عليها الحافظي
٨٨/ الف قصد القلعة فامتنع واليها بدرالدين محمد بن قزلباشا (١) و نقيها جمال الدين
محمد بن الصيرفي من تسليمها اليه وكذلك امتنع الشجاع ابراهيم والي
قلعة بعلبك من تسليمها اليه ولم يزالوا كذلك الى ان وصل كتبغا (٢)
بالعساكر فتحققوا العجز بعد ان قاتلوه فضمن لهم كتبغا (٢) سلامتهم
وسلامة من بالقلعتين من المسلمين واموالهم ان سلخوا فسلخوا وامنهم
ووفى لهم بالامان، فحملت الحافظي نفسه الكافرة كونهم لم يسلبوا
القلعتين اليه على ان كتب الى هولاءكو يغريه بهم فوصله الجواب
بقتلهم فحضر مجلس كتبغا (٢) بالمرج وواقفه على الكتاب فاستدعى
بدرالدين محمد بن قزلباشا وجمال الدين محمد بن الصيرفي وشجاع الدين
ابراهيم وولده ونسبها له فلما حضروا قال كتبغا (١) للحافظي كيف
قدمت على أن تكاتب في حق من أمتهم ومع هذا فلا يسعني مخالفة
مرسوم هولاءكو فقم انت اقتلهم والاصر لك عندنا ذنب نفقتك به
فقام اليهم وضرب رقابهم ولم يزل الحافظي بدمشق الى ان كسروا التتر
على عين جالوت فهرب وتوجه الى حلب واستصحب معه اخوته
واولاد اخيه وتحديث معهم في الطريق فكان من جملة الكلام ان
قال ما كنت اظن أن الاسلام يبق يقوم له قائمة فقال له اخوه شرف الدين
ما تعلم ان الله غار على الاسلام وقد اصبحت وان احماك من الملوك
(١) كذا في الاصل ويروى قريبا - ك (٢) قدم في غير ماموضع كتبغا نوين .

وكان عند الحافظي فضيلة ومشاركة ولم تكن الإمرة لائقة به وقتل
وهو في عشر السبعين وقدم على ما قدم وما ربك بظلام للعبيد .
صالح بن أبي بكر بن أبي الشبل بن سلامة بن شبل بن سلامة
أبو البقاء تقي الدين الفقيه الشافعي الحاكم بمدينة حمص مولده بمصر في
ذي القعدة سنة سبعين وخمسة مائة سمع بغداد من الحسين بن سعيد بن
شنيق (١) وغيره وبدمشق من أبي اليمن الكندي وغيره وحدث حمص
مدة وولى القضاء بها وكان حسن السيرة محمود الطريقة فقيها عالما
فاضلا توفي في صفر رحمه الله تعالى .

عابدة بنت (٢) الشیخة الصالحة كانت مقيمة برباط زهرة خاتون ٨٨/ب
بدمشق وهي شیخة وكانت امرأة كبيرة وهي عذراء مقعدة عمياء .
مشهورة بالخير والصلاح والعبادة وكانت وفاتها بدمشق في جمادى
الاولى رحمه الله .

عبد العزيز بن محمد بن عبد المحسن بن محمد بن منصور بن خلف
أبو محمد صاحب (٣) شرف الدين الانصارى الاوسى الدمشقي الاصل
والمولد الحموي الدار والوفاة الامام العلامة بمجموع الفضائل شيخ
الشیوخ (٤) قرأ القرآن الكريم بالروايات واشتغل بالادب على أبي
(١) توفي سنة ٦١٠ - ك (٢) بياض في الاصل (٣) له ترجمة في فوات الوفيات
٢/٣٦٨ - ك (٤) مثله في فوات الوفيات والنجوم الزاهرة وطبقات السبكي
وفي ذيل الروضتين « بن شيخ الشيوخ » كذا وزاد في الشذرات « الشافعي
ويعرف بابن الرقا » وفي طبقات ابن السبكي (ج ٥ ص ١٠٨) له ترجمة في بضعة =

اليمن زيد بن الحسن الكندي وسمع منه كثيرا وسمع ي بغداد من ابي
الفرج عبد المنعم بن عبد الوهاب بن كليب (١) وغيره وحدث بحماسة
وديمق ومصر وغير ذلك ومولده ضاحي نهار يوم الارباء ثاني
وعشرين جمادى الاولى سنة ست وثمانين وخمسمائة بدمشق بدرب كشك
وكان احد الفضلاء المعروفين وذوى الادب المشهورين جامعا لفنون
من العلوم ومعارف حسنة ذا سمع ووقار وجد وحسن خلق واقبال
على اهل العلم وطلبته وتقدم عند الملوك وترسل عنهم غير مرة وكانت له
الوجاهة التامة والمكانة المكيمة وله العظم الفائق واليد الطولى فى الترسل
والاصالة فى الراى مع الدين المتين ومكارم الاخلاق ولين الجانب
وحسن المحاضرة والمباسة والافضال على سائر من يعرفه والتكرم على
من يقصده، وكان بينه وبين والدى رحمه الله مودة اكيدة وصحبة كثيرة
وسمعت عليه بدمشق وكان لى من اقباله وبشره اوفر نصيب لما بينه
وبين والدى رحمهما الله من الاتحاد، وتوفى بحماسة ليلة الجمعة الثامن من
شهر رمضان ودفن من الغد ظاهر حمة فى تربة كان اعداها لدفنه،
ومن شعره :

عابت (٢) انسان عني فى تسرعه فقال لى: (خلق الانسان من عجل) (٣)

يا عاذلى ليس مثلى من تخادعه وليس مثلك ما مونا على عذلى

= اسطر غير انه قال فى آخرها وانشدنا قاضى القضاة بدر الدين فى كتابه عنه

فما قاله من مستحسن شعره يياض فى الاصل « (١) توفى سنة ٥٩٦ هـ - ك

(٢) القوافى «عابت» خطأ (٣) فى القوافى خمسة ايات قبل هذا - ك .

ما دمت (٣٠)

٢٤٠

مادمت خلوا فلاتفك منهما فاعشق (١) وقولك مقبول على ولى ٨٩ / الف

وقال:

لها معاطف تغري برقتها ولينها ان اقامى قلبها القاسى (٢)
باتت موسدة رأسى على يدها عطفًا وكانت يدى منها على رأسى

وقال:

أظلمنى سلى بتقيل خالها غرورا وقد ضنت بطيف خيالها
وانى وما ارجوه منها يوعدها كراق الى شمس الضحى لينالها

وقال:

أعنى فى المحبة واعذنى (٣) من العذل الذى يغرى ودعنى
افرق بين اجفانى وغمضى واجمع بين احشائى وحزنى
على عيش تقضى لى حميدا نعمت به وزايلنى كآنى
رأيت الوصل منه فى منام تصرم وقته وثمت جفنى
ظلم ارغبر وجدى واشتياق واشجانى التى تنى (٤) وتغنى
قرارى واصطبارى فاعترانى فبك فى الوقار فان فى (٥)
ملازمة الخلاعة فى غزال اغنى اذا نظرت اليه يغنى
عن القمر المنير على قضيب تمايل فى كئيب فهو يشى
اليه عنان قلبى بالثنى ويسلب لبه لولا تمنى
وصال منه زادت نار شوقى الى فوزى به فبلت ردى

(١) الاصل «فاعشقى» (٢) فى الفوات اربعة آيات بل هذا - ك (٣) لعله واعذنى

(٤) لعله تنبى (٥) كذا.

بدمع كان خوف الهجر دراً فصيره عقيقاً بالتجنى
على وما جنيت اليه ذنباً سوى افراط حبي فلزودنى
عذاباً مرة في القلب عذب يواعد سلوى عني ويدنى
غراماً لا يغيره ملام فان قلدتني فاعلم بانى
صديقك ان عذرت على هواه والا فاطرحنى واتخذنى
وقد ألم بقول القاتل :

فأما ان تكون (١) اخى بصدق فأعرف منك غنى من سمينى
والا فاطرحنى واتخذنى عدواً اتقيك (٢) وتتقيى
وقال :

اجم السكر لفظه فندا معرباً (٣) عن ال
عذر لى فى تهتكى بهواه فقلت لل
عاذل المستطيل ويحك ماذا صنعت بال
مستهام الذى يزيد به الوجد عند إل
ساح لوامه فلا يلزم العذل بعد إل
زامك الحجة التى لاح برهانها لذل
عقل فاعذر فلا تلم او ظم ان اردت فى ال
حب للشادن الذى شفى طرفه الثمل

٨٩/ب

وقال :

شيطان عذل نزغاً فى بدرتم بزغاً

(١) وقع فى الاصل « بكرن » خطأ (٢) وقع فى الاصل « اتيتك » خطأ (٣) لعنه
معرباً .

بالغ	لكن	ساعى	فسؤله	ما	بلغا
اقي	الهوى	بأثمه	لما	تعدى	ولغا
هيئات	أن	يشغل	عن	إلف	لصبرى
ذى	ملح	اوصافها	(١)	تعجز	اصناف
الثغ	اضحى	عنده	كل	فصيح	الثغا
إن	قلت	ياظي	الفلا	قال	انا ليث
او	قلت	صلّى	قال	لى	ابن
او	قلت	اسلو	بسوا	ك	قال
سبحان	من	بلغه	من	دله	ما
وجلّ	عن	اضى	برو	دحسنة	واسبغا
وعقرب	العقرب	اذ	صدغ	منه	الصدغا
فاجب	لها	لديها	الا	آمن	من
تيمنى	بمقلة		اصمت	قوادى	فصفا
فقرى	الى	انسانها	ابدى	غناه	فطلغا
ذو	وجنة	فى	صحة	ماء	الشباب
دون	اقتباس	نارها	نشب	نيران	الوغى
لاطفى	حتى	اذا	اصلح	شأنى	اوتغا
وما	بدا	لى	انه	يسر	(١) حسوا

٩٠ / الف

(١) لعله اوصافه (٢) كذا ولم اجده فى مادة «ش غ و» ولا فى مادة «ت غ ي»
من الاقرب لخرره (٣) كذا (٤) وقع فى الاصل «بره» خطأ وهذا مثل
مشهور .

مولاي وجدى فيك ما اشدّه و ابلى
وعيني العبرا فما اغزرها وارزعا
فاحكم بما اوجبه شرع الهوى وسوغا
ان كان في قتلك لى رضاك فهو المبتغى
و قال :

لا تنس وجدى بك يا شادنا بحبه انسيت احبابي
مالى الى هجرى من طاقه فهل الى وصلك من باب
و قال :

شكوت اليها أليم الجوى فأصغت له أدنا و اعيه
وقالت بعيني ما قد لقي من قلب (١) على عينك الواقعه
وقال يمدح الملك الناصر صلاح الدين يوسف رحمه الله تعالى :
لنأمن ربه الخالين جاره تواصل تارة وتصل تاره
تؤانسى وتفر عن قريب وتعرض ثم تقبل فى الحراره (٢)
وتقلقى بما يحلى (٣) سلوى ولكن ليس فى جوفى حراره
ومالى فى الغرام بها شيه وليس لها نظير فى النضاره
وفى الوصفين من كحل وكحل حوت حسن البداوة والحضاره
وفى خلخالها خرس ولكن اذا اومأت تفهم بالا شاره
وقتل العمد قد قتلته عمدا وما وصلت الى باب الاجاره
وقالوا قد خسرت الروح فيها قفلت الريح فى تلك الخساره
بأيسر قطرة اسرت قوادى كما نشأ اللهب من الشراره

(١) كذا ولعله قتل (٢) كذا .

اطارت شمل حسن الصبر منى بأحسن شمله من فوق طاره
 وقلت لها قني ان لم تزوري هكالت والوقوف من الزياره
 شمريت (١) ازارها عنها فصدت هكلت تقدي ودعي الشماره
 جسرت فلتك ما أملت منها وما نيل (٢) المني الا جساره
 ادرت على مزرها عناقي فبت ومعصى للبدر داره
 ترى في خدها آثار عضي كفصن بنفسج في جلاله
 اذا استشفي برقيتها نديم ازال خمرها عنه خماره
 ويهتك ستر صبر الصب عنها اذا اعته من خلف الستاره
 ويفتك طرفها فيقول قلبي اشن (١) ترى صلاح الدين غاره

ومنها:

اذا ما حج بيت نداه وفد رمى في قلب حاسده جماره

قال :

يعرض براجح الحلي (٢) وعز الدين بن معقل (٤) من ايات :
 وما زال جود ابن المعز يمدني فيرحل في ركبي ويزل منزلي
 الى ان غدا مالي كقصان راجح واعهده قدما كعقل بن معقل
 وقال في الزهد:

فل فوق ما ناله سيف بن ذي يزن وانخر بماشت من قيس ومن يمن

(١) كذا (٢) الاصل « ينل » (٣) هو شرف الدين راجح بن اسماعيل توفى
 سنة ٦٢٧ - ك وقد تقدم التبيه عليه قريبا (٤) هو احمد بن علي بن معقل الحمصي
 توفى سنة ٦٤٤ - ك .

واعط نفسك اقصى ما تلذ به من مركب فاره او ملبس حسن
 اليس غاية هذا قمر مظلمة تفرى اديمك بين القطن والكفن
 فابت علائق دنياً انت متقل عنها ولا تسكن منها الى سكن
 لا تغلون في تمنى رتبة عظمت قدراً فكم منح انكى من المحن
 واثبت على سن الاخلاص متها الى القرائض تقفوهن بالسنن
 واحلم ولا تستشر في حالة غضبا فانه مستشار غير مؤتمن
 واركن الى واجب التفويض متكلا ولا تفيضن في عتب على الزمن
 وقال في معنى رومى يلقب بالموزون:

نفسى فداؤك ياموزون من قر تهتكى فيه معدود من الفرص
 ظمى من الروم نسج العنكبوت له عهد فكم زمر قد ساق في غصص
 اضلكت احزابنا ياسين غرته فاعجب لمقتبس للنور مقتصص
 سبحان مورثه من حسن يوسف ما لم يبق في الحجر لى والصبر من حصص
 اقام للشعراء العذر عارضه فكم لهم في ديب النمل من قصص
 قال الشيخ شرف الدين رحمه الله وانشدت والدى الايات
 فاستحسنها وقال بديها:

بادر الى توبة عنه تنيلك من ذى الطول في الحشر اجرا غير متقصص
 وقال:

قم فاصطبنا وارح سركا صبحك الله بما سركا
 وعاطى منها المدام التى اشرب منها دائما سركا
 يا يوسف الحسن الذى وصفه ان يملك الناس ولا (١) يملك

(١) الاصل «لا» بحذف الواو .

يا بدر تمّ منذ سايرته لم الق لي في سلوقي مسلكا
يا من رمى لما رنا مقلتي اليك من الحاظك المشتكى
ان دمعت عيني فن اجلها ابكى على قلبي من لابي
اوقى انسانها في الهوى يا ايها الانسان ماغركا
وقال:

بعين الله احباب جفوني وعهد هم على الايام عوني
فان انكر (١) بهم افراح قلبي فليس بغيرهم اقرار عبي
وقالوا كيف يصبح من يرانا ونعرض عنه قلت كما تروني
فيا مولى اراه بعين قلبي وآمل ان اراه بقلب عيني
كملت اذا انقردت بكل زين وانت منزّه عن كل شين
عدمت لك الشيه فا احتفالى بوجه البدر او قدّ الرديي
غلوت تعززا ورخصت ذلا فبعثك مهجتي تقدا بدين
وثبتني على خفقان قلبي غرام طاربي في الخافقين
ألا فابسط يديك الى وصالى فما لي بالقطيعة من يدين
وقال رحمه الله:

اجابنا هل علمت من بعد كم كيف حالى ٩١/ب
قلبي وطرفى جميعا لينكم فى قتال
لان قلبي حال بكم وطرفى حالى (٢)
تخففوا عن جفوني من دمعها المطال

(١) لعله اذكر (٢) كذا .

فى يقطى بكتاب وفى الكرى بخيال

وقال رحمه الله ملفزا فى حمزة:

من لى بمن سيمه سما به سفك دمه

تصنيفه فى خده وفى قوادى وفه

وقال:

ان دام حيككم على بغضكم قاتنا فى منصب واحد
ما الام الزاهد فى راغب ومثله الراغب فى الزاهد
وقال كتب الى الامير سيف الدين ابوالحسن على بن محمد الهذبانى
رقعة فى مهمّ وطلب جوابها فى ظهرها فكتبت اليه الجواب فى غيرها
وسيرت ورقته عطف الجواب وكان فى صدر جوابى له :

يا مالكا ملكته من رقى حمدى ما احب

وانالى رتبا انا ت بها المناصب والرتب

احللت لى ظهر الكتاب ولم اخل بما وجب

فكتبت فى درج ورا قت الذى لك من ارب

فدرجت خطك طية وخلصت من سوء الادب

وقال فى شاعر ردئى النظم قبيح الوجه :

وجهم الوجه رذل الشعر منه رجوت النفع حيث يخاف ضير

بدا لى وجهه غشيت شرا وانشدنى ققلت خرا وخير

٩٢ / الف

اخذه من قول دجيل الخزاعي (١) :

و كنت مبكراً من سرّ من رى ابادر حاجة فاذا عمير
 فلم ادع الطريق و قلت امضى فانك يا عمير خرا وخير
 وقال الشيخ شرف الدين :

لعمري كل يوم فيك عبرة تصيرني لاهل العشق عبرة
 ففسجد جفنها لا تقص فيه وكم جهزت منه جيش عسره
 اذا غفل الرشاة اسلت دمي فيغدو رسلا في وقت قتره
 زيادة صبوتي نقصت ملامي وكفت زیده غنى وعمره
 علامة شقوتي في الحب أنى ثقلت عليك لا عن طول عشره
 ووتر الوصل لم يشفع بئان وهجرك زمرة من بعد زمرة
 وجفئك اكحل من غير كحل وخذك احمر من غير حره
 وصبري عنك ليس له وجود ووجدى فيك لا احصيه كثرة
 وبيت الحزن يتي حين تنأى وحين تزوره دار المسره
 وقالوا كم ترى غضبان راض فقلت رضيت زنبورا وعمره
 سالزم باب خمار الثايبا ليطلق لي ولو في العمر سكره
 وقدمأ كنت مستورا الى ان لبست من الخلاعة ثوب شهره
 اطعت غوايتي وعصيت رشد المناصح مرة من بعد مره
 وما تنقي من الادناس نفسي ولو غسلت بهابون المعره

(١) هو شاعر مشهور مات سنة ٢٤٦ - والبيتان في كتاب الأغاني

وأعجب حادثات الدهراني احاول طاعة فتعود حسره
واطمع في خلاصى يوم بئى وما اخلصت في مثقال ذره
وهذه الايات على وزن ايات القاضى الفاضل (١) رحمه الله
مطلعها :

لعينه على المشاق امره وليس لهم اذا ما جار نصره
اذا ماسره قتلى فأهلا بما قد ساءنى ان كان سره
ولم اره على الايام الا عقدت بوده وحلت صره
صيت عليه لما زار دمعى فانكره ققلت الماء نشره
بكيت عليك يا مولاي حتى وقعت وليس في عيى قطره
ايا قر الكناس بقيت انى بقيت بادمعى فى الشمس عصره
فلو قبلتنى وقبلت منى فقال اخاف بعد الحج عمره
ومنها :

واما سوء حظى من صدقى فذاك من الامور المستقره
وللقاضى الفاضل رحمه الله فى كمال وكله رجل :

توكل لى وكَلْنى فذهبت فى عيى وفى عيى (٢)

قال الشيخ شرف الدين رحمه الله يمدح سيدنا النبي المصطفى :
رسول الله صلى الله عليه وسلم وهى اول مدحه قالها فيه وانشده اياها
تجاه حجرته الشريفة بكرة الجمعة خامس عشرى ذى القعدة سنة تسع
عشرة وستمائة وفى طرقتها مدحه العبد الضعيف عن حسن تدبيره القوى
(١) هو عبد الرحيم اليسانى وزير صلاح الدين الايوبى توفى سنة ٥٩٦هـ ك (٢) كذا .

في سوء تقصيره المستوحش من اقارده، بذنبه المستأنس الى شفاعته نبيه
المشفوعة برحمته ربه، عبد العزيز بن محمد الانصارى جعل الله عاجل (١)
جائزته مواصلة صالح العمل، ومقاطعة كاذب الامل، والغنى عن
الضراعة، بالقناعة، والتوفيق لتلقى اوامره بالسمع والطاعة، وآجله استقامته
على الصراط المستقيم، واقامته في جنات النعيم، وادخاله برحمته في عبادته
الصالحين، والمغفرة له ولوالديه وجميع المسلمين، وصلى الله على سيدنا محمد
سيد المرسلين وعلى آله وصحبه اجمعين وعلى ازواجه الطاهرات امهات
المؤمنين وعلى التابعين لهم باحسان الى يوم الدين آمين اللهم آمين

هو موطن الشرف العريض الاطول فأرح قلوبك (١) من ركوبك وانزل
يا صاح هاجر الهدى قتل من رى وما بدر الهدى قتال
فلطالما ارسلت دمعك سالخا شوقا الى هذا النبي المرسل
عقر جينك في صعيد وصيده فتراه اطيب من رطيب المتدل
واحطط ذنوبك في رحيب جنباه وارحل وايقن أنها لم ترحل

ودع القنوط فقد سألت شفاعته من ليس يهم امر من لم يسأل
امرتنى الهمم الرفاع بقصده فاطمها وعصيت عذل العذل
وغريرة باتت تغمغم رأها فتركته واخذت بالامر الجلى
بكرت تخوفى اعارب الفلا وتخال ارجافا تشين توكل
وتقول لى انى لاوجل ان تسر عنا قهلت الأمن لى ان توجل
لا بد من حرم الآله ولوبدا من دون ذاك الشهد مر الحنظل

(١) الاصل «عاجله» (٢) الاصل «قلاصك» .

أنى وقد قطعت إليه عَقلها خوص الركاب ومثلها لم يعقل
تحدى بأوصاف النبي محمد فكاد تسبق أيدى بالأرجل
وتيت يهديها سناء سِيلها والليل اليلُ كالرداء المسيل
ويجيرها الحادى بذكر حبيها فظل تقذفه جسم الجندل
قبلت اخفاف المطى كرامة لمازلت بين اكرم منزل
وشقى سراها غلنى فشغلنى (١) عن كل ذات مسور ومخلخل
انى لاصفيها الوداد وربما غادرت منها معلما فى مجهل
وبسرعى فى قصده اوردتها من منهل وعلتها من منهل
يا ناظم الدر الثمين ومهدى الـ نظم الرصين لفاضل او مفضل
جانب مخادعة الملوك عن الألهى فالمال يذهب والخصاصة تنجلي
واصرف مديحك عن كثير تطاول بزعارف الدنيا قليل تطول
وامدح نيا آخرها غفرت به الله ثم الأنوف من الطراز الاول
من جوده واف بكل مؤمل ورباؤه كاف لكل مؤمل
من اصطفاه الله من دون الورى فأحله فوق الكواكب من على
وجاه بالقرب الذى اضحى له جبريل عن حجب الجلال بمعزل
وعلا عن الامثال فهو لمن علا فى الوصف اقصى غاية الممثل
وغزا العدى من نفسه وصحابه ومن الملائكة الكرام بجصل
كملة صيغ الحذار (٢) سوادها يقفا فانصل صبتها بالمنصل

(١) لله فشغلنى (٢) لله العذار .

ولكم اباد نكاله في مازق ولکم افاد نواله في محفل
ولكم ابان هدى بخطبة فيصل ولکم ابار عدی بطعنة فيصل (١)
ما زال فوق المنبر السامی الذری يرى الضنا ويبر تحت القسطل
حتى استقام الدين وانتصر الهدى فنهى الكمي عن اضطهاد الاعزل
يا غاتم الرسل الكرام وفارج الـ كرب العظام بملءه والمقول
بك اكمل الله النبيين الاولى كلوا وخصك بالفخار الاكمل
اظهرت فينا المعجزات فحققت صدق الرسول بلطف صنع المرسل
فاطاع من سبقت له الحسنی ومن جاد القبول له بجهد مقبل
وعصاك من كتب الآله شقاه فظنى وامهله ولما يهمل
زحزحت عن طرق المظالم عادلا فينا ومن للعدل إن لم تعدل
وقرنت بالشرس اللبان فأتريت كف الحق وغاب سعى المبطل
تلك النبوة لاسياده مالك امر الانام بمشرب او مأكـل
ولطالما ملك البسيطة معشر خملوا وذكرك نابه لم يخمل
سرنا نشق اليك اجواز الفلا ونسوق نحوك كل حرف معمل
فاليس بين مججع ومجرجر والقوم بين مكبر ومهل
حتى وردنا من ضريحك موردا نشق به من كل داء معضل
ادعوك للجلى وتلك شفاعـة لم ترض لى انى اخاف وانتلى
ان لم يكن عملى زكيا فارع لى قطع الفلا وتلذذى بتدال
احسن واحمل (٢) بى لعلنى أنى فى الفعل لم احسن ولما اجمل

(١) لعله قيصـل (٢) لعله اجمل .

واظر الى بين عونك نظرة اهدى بها سنن الطريق الامثل
 فلقد ضللت عن الرشاد واتى بك استير وانت هادى الضلال
 واليك من دون الانام توجهى وعليك من بين الكرام معولى
 ٩٤/ الف ولقد اتيتك مادحا لتجزى في الحشر كأسات الرحيق السلسل
 واذا مدحتك مجملا قصرت فى وصنى فكيف تعرضى لمفصل
 فلان غدوت يعض وصفك قائما فهداك والتوفيق انطلق مقولى
 ولان عجزت فان فضلك مكثف بناء آيات الكتاب المزل
 وقال ايضا من قصيدة طويلة يمدح بها النبي صلى الله عليه وسلم ويذكر
 بعض معجزاته واولها :

تشرف بذكر حميد الثناء على احمد اشرف الانبياء
 على موضع الرشد بعد العمى على مظهر الحق بعد الخفاء
 على خاتم الرسل السابقين واولهم فى قديم القضاء
 فكان نيا نيه المقام وآدم بين الطين والماء (١)
 تشفع به فهو نعم الشفيع وسله المنى فهو بحر السخاء
 وقل عبدك القن عبد العزيز رهين البلا وقرين البلاء
 امات العمى قلبه فاغتندى دليل (٢) المقام عزيز العراء
 فعطفا على من تناهت به ال خطايا وعظفت لانتهاه (٣)
 بتحقيق اخلاصه فى رجاء علاك وتحقيق ذاك الرجاء
 وبالعفو عنه وعن والديه ٤ واعماهم من أليم الشقاء

(١) لله وآدم من بين طين وماء (٢) لله دليل (٣) كذا .

فأنت النبي الوجه الذي حوى في الشفاعة خصل (١) الجزء
 فشره الله مختاره بخير صلاة وازكى ثناء
 وصلى الاله على الاكرمين واصحابه الصفوة الاتقياء
 ونخص ضجيعه من بينهم بألطف رضوانه والحياء
 ومن لها كان ملكا مطاعا وكانا لديه خليي صعاء
 وحيا ابن عفان صهر النبي وخذن السباح وترب الحياء
 وزاد ابا حسن زلفه على مجده الهاشمي البناء
 شقيق الرسول وزوج البتول ومردى العدى ومزيل العداء
 واعق (٢) ابن عوف باحسانه والحف مبغضه بالعفاء
 وصلى على طلحة والزبير كما اغنيا عنه حين الغناء (٣)
 واولى سعيدا وسعدا يدا على بسط ايديهما بالولاء
 وارضى امين الرايا ابا عبيدة رب التقي والوفاء
 واعقب عمه اصنى (٤) النعيم بما اسلفا من جميل البلاء
 وسبطه عمّ وامهما وازواجه منه اسى عطاء
 سيرفع عنى عب (٥) الذنوب هوى الخسة الفر اهل العباء
 اعدّ ولاؤهم عدنى وابرا من قاتل بالبراء
 وإن انا قصرت فى مدحهم فقد بالغت همى فى مجائى

وقال :

يارب ان سؤال الباخلين ثنى وجهى وكفى بلاماء ولا مال

(١) لعله خصل (٢) لعله احنى (٣) لعله العباء (٤) لعله اصنى (٥) لعله عبء أى ثقل.

فاصرف بلطعمك قلبي عن رجائهم ولا تصل بسوى نجاك آمالي
وقال رحمه الله تعالى :

حتام تعذلي وحتى هو ما علمت وما جهلتنا
حب لو انك ذقت لعدت فيه وما عدلتنا
فدع السفاهة لي انا وخذ الرشاد اليك انا
اولا فاسعدني على شوق سهرت به ونمتنا
وتأت للراحات واتهب السرور قد تأتى
أدن المدام لعلنى انسى به الين المشتنا
راح هويت صريحها فنحت ماء المزن مقنا
فاذا شربت مشويها لاتسقى عما شربنا
ان الى ناولنى فرددتها قلت قتلنا
ارح المزاج من المزاج وهات صرف الراح بحتنا
٩٥/ الف عمل القاضى تاج الدين يحيى بن الشهرزورى فى بعض ولاية
المجور وقد سقط من القرس :

الى النار يا ولد الزانية وهذا الهوى الى الهاوية
وقمت فيا بردها فى القلوب فيا ليتها كانت القاضيه
فظم الشيخ شرف الدين رحمه الله اياتا الم فيها بهذه القافية وان
كان معنى الايات غير متحد وهى :

سرورى بساقية جاريه ووجدى بجارية ساقه
اهزها تيك عطف القرض ليشى على هذه الثانية
٢٥٦ (٣٢) مهة

مهابة نشأت على حبها كما هي في حسنها ناشئة
 على الجسم حاكمة بالضمنا وفي القلب آمرة ناهية
 سبتى كاسية بالجمال فروحي عندى لها عاربه
 تعالى عن الدّ شرها يطيب به الند والغالية
 واولت من الوصل اضعافا رجوت ولم تكفى كافيه
 قوادى على رقيب لها تطلعا عينه الصافيه
 ترانى اذا لم ازريتها كأتى يت بلاد قافيه
 تقربى فاجوز الفلا واجلس فى الدست والحاشيه
 وتأتى فأخس فى مسجدى وحيدا والتف فى البارية
 فطورا بخفى حين اعود وطورا بقرطين من ماريه
 فهل من معين على عاذلى فيأخذه أخذه رايه
 تجسر (١) اذ لم اطع امره فياليتها كانت القاضيه
 ولست ابالى بسخط العذول اذا انا الفيتها راضيه
 ولما شكوت خفى الجوى وعته (٢) لها أذن واعيه
 وقالت بعبى ما قد لقيت قفلت على عينك الواقيه
 اضاحكة السن لو زرتى عجبتم لمقلتي الباكيه
 واقتدنى من أسى زادى فلم تبق فى جلدى باقيه
 وانى وان نال منى الأذى معافى اذا كنت فى عافيه

(١) لعله تحاسر (٢) فى الاصل « وعة » خطأ .

٩٥ / الف انشد الشيخ شرف الدين عبدالعزيز رحمه الله لضيء الدين على بن

نصر بن عبدالله بن الحسين بن عبدالله بن رواحة رحمه الله :

مولاي عبدك ذواقباض يرتجى من لطف صنعك ان تمن يسطه

ليجوز (١) من شرف التأسر قسمه ويفوز من شكر العيد بقسطه

وانشد للذكور ايضا :

لا حظ في الدنيا لمستيقظ يلحها بالفكرة الباصره

ان كدرت مشربه ملها وان صفت كدرت الآخرة

وقال من قصيدة يمدح بها الملك الامجد رحمه الله واولها :

رققا بصب يرى سلوانكم عارا ما كان منحرفا عنكم ولا صارا

لم ينسه البعد روح الانس عندكم فلم يجدد لهدد القرب تذكارا

اقصاه صرف التوى منكم الى نوب اقلها انه ما سر مذ سارا

سناهواكم الى لبنان ارشده ولم يقل ياليني اوقدى النارا

وان يزركم على قرب قد وكلف لو افطر البعد لم يستبعد الدارا

ياربة الخدر (٢) لو غادرتني شبحا ماسمت حلقا (٣) ولا سميت غدارا

عاقبتني بحجم الشوق واجدة وانت حملتي للين اوزارا

وضقت ذرعا بجي واعتذرت به ذنبا فاوسعت ذاك الذنب اصرارا

اذ اجتنى بك من روض الرضا زهرا او اجتلى في سماء المز اقرارا

لله وصلك ما اغلاه يوم شرى وشهد رفيك ما احلاه مشتارا

(١) لعله ليحوز (٢) الاصل « الخدو » خطأ (٣) كذا .

فيك الغنى لى عن طيب وعن سكر كأن فى فيك عطارا وتخارا
وهبت روى لآلام الغرام كما أنهت قلبى طرفا منك سحارا
عينك للقتل لا فصل ولا ظبة والأجد الملك لا كسرى ولا دارا
وقال:

الا يا مالكى مالى الى غيرك من ميل
اما تنظر فى حالى قد اضعفت من حلى
ووجدى فيك لا يحصى بيزان ولا كيل
وأما دمع أجنانى فلا تسأل عن السيل ٩٦/ الف
وما انس فلا انسى مراحى ساجبا ذيل
وإجلابى على اللذا ت بالرجل وبالحيل
من الليل الى الليل الى الليل الى الليل
وقال:

تعلبت ذلآ فى غزال تأسدت له لحظات بصرت بالتغزل
وكم نظرة فى نضرة من نعيمه رأيت بها من مقلتى عين مقتل
وقال الشيخ شرف الدين رحمه الله قال ظهير الدين المبارك بن يحيى
الشهرزورى نمازحا لابن الحكيم وقد جلس فى الشتاء الى جانب
بركة عليها سبع من ثلج:

وسبع كوعظ ابن الحكيم رأيت على بركة تحكيه عند مجوه
يصففها (١) مرّ النسيم اذا سرى ورق عليها مثل رقة دينه

(١) الصواب يصففها .

واحسن من هذا الاستطراد قول الحناز البلدي (١) :
 وليل كوجه البرقيدي ظلمةً وبرد اغانيه وطول قرونيه
 سریت ونومی فيه نوم مشرد كعقل سليمان بن فهد ودينه
 على اولق فيه اعوجاج (٢) كأنه ابو جابر في خبطه وجنونه
 الى ان بدا ضوء الصباح كأنه سنا وجه قرواش وضوء جبينه
 وقال :

ما لطرفي حين اعذل يطلق الدمع المسلسل
 ادبر العاذل عني موقنا ان لست اقبل
 وجد الصبر جملا ووجدت الوجد اجمل
 قَتَيْتُ عَيْنُ غزال بَصُرْتُ من يتغزل
 منع العاشق خدا يتعالى ان يقبل
 حسد الصدغ عليه قتلوى و تبلبل
 خلت فيه الخال قلبي ان غدا في النار يشعل
 كيف اسلوه وليلى جعل الآخر اول

(١) هو ابوبكر محمد بن احمد بن حمد ان من شعراء اليتيمة ولكن هذا الشعر ليس للحناز بل لابن الزمكدم يمدح قرواش بن المقلد الامير المتوفى سنة ٤٤٢ هـ ويهجو سليمان بن فهد الموصلى الذى قتل نفسه في حبس قرواش سنة ٤١٢ هـ، واصل برقيدي بليدة قرية من الموصل يضرب باهلها المثل في الصوصية - ك ، وفي معجم ياقوت « و قال شاعر يهجو سليمان بن فهد الموصلى مستطردا ويمدح قرواش بن المقلد امير بني عقيل » (٢) لعله اهو جاج .

فاعذروا فيه عذولى فهو من باب محول ٩٦/ب
وقال رحمه الله (١) :

دعنى وشأني من وجدى ومن تعبى فراحتى فى الذى انكرت من نصبي
اضنى فؤادى فنان الجمال اذا طلبت شيها له فى الناس لم اصب
قرأت خط عذاريه فأطمعنى بواو عطف و وصل منه عن كتب
واعربت لى نون الصدغ معجمة بالخال عن نصح مقصودى رمدالى
حتى رنا فسبت قلبى لواحظه (و السيف اصدق انباء من الكتب)
لم انس ليلة طافت بى عواطفه فزارنى طيفه صدقا بلا كذب
حيا بما شئت من ورد بوجته نهبت بالثامى (٢) وهو متبهي
وكان ثمر شهى منذ فزت به قلت الغناء على كأس ابنة الغيب
ورحت لم ادر عطفى هل فجست به من نخوة العزائم من نشوة الطرب
اقسمت ما فى ضروب السكر ابلغ من سكرى بريق له احلى من الضرب
نشوان اسأل عن قلبى فينكره تيهما ويسأل عنى وهو اعرف بى
وكلما قال من انت قلت له عن اذا عشقوا جاؤك بالعجب
لا تسألوا ميتكم عن حيه فله من الاضافة ما يغنى عن النسب
وراقبوا منه حالا غير حائلة عما عهدتم وقلبا غير منقلب

قال الشيخ شرف الدين رحمه الله من طريق الاتفاق اتى نظمت
اياتا فى زمن الصبا فى بعض رحلى عن حماة منها :

أمل كتمان الهوى وهو واضح ودعى يوم الين بالسر بائح
(١) فى الشذرات نبذة من هذا الشعر - ك (٢) الشذرات « بابتسامى » - ك.

لعمري لقد حاولت مالا أنا له كما حاولت امساك قلبي الجوارح
 لعل بعادي عن حماة يعيدني تخاف السطى منى وترجى المنائح
 لأهزم جيش المال وهو عرمرم وادفع صدر الخطب والخطب فادح
 على انى قد كنت فيها مكروما تراع لكراتى القروم الجحاجح
 ٩٧/الف مقيا بربع الدير جسمى وصحبتى وقلبي بربع القصر غاد ورائح
 يهيج اشجاني به كل ليلة وتصرفنى عما تقول التواصح
 بدور من الباب المصرع طلّع ومسك من الباب المصرع فأنح

فحفظ الايات بعض السفارة وحفظت عنه فى الشرق، ثم قدم
 شاعر من اهل الموصل يقال له البدر محمد بن روضة وكانت والدته
 تتردد الى دارنا ايام مقامنا بالموصل فانزله والدى واكمه وكان يجلس
 على حانوت الفخر عبدالرحمن بن الصياد بسوق العطر فى كثير من اوقاته
 يذاكره ويناشده ويخرج معه فى آخر النهار الى ظاهر البلد للتنزه
 والرياضة فاتفق انه خرج معه يوما يريدان المصلّى فاجتازا ياب ذى
 مصراعين وقد ولد فى الدار مولود والطيب ينفح والبخور يتضوع
 وفى الباب صيات كالبدور الطلّع واصوات القيان فى باطن الدار
 وظهرها يطرب السامع فوقفا مع النظارة، فلما رأى ابن روضة ذلك
 انشد متمثلا :

بدور من الباب المصرع طلّع

البيت، فضحك الفخر بن الصياد وقال له أتعرف هذا الشعر لمن؟

فقال لا والله بل هذه الايات سمعتها في الشرق لا اعرف قائلها، فلما رأيت الصورة تمثلت بالبيت فقال له ان البيت لفلان الذي انت نزله ونزيل والده وهذا البيت بعيته هو الذي عناه بهذا البيت فتعجب من ذلك واطرفاني بالقصة فنجبت من هذا الاتفاق .

وقال الشيخ شرف الدين حدثني بعض خلاني قال ابتليت بهوى بعض ابناء الامائل ولم يكن من ابناء جنسى ولا لي به سابقة خلطة فأعملت الحيلة في التعرف اليه وبذلت البذول السنوية لمن جمع بيني وبينه بتوصلات متعته (١) الى ان التقينا راكبين في خلوة بمكان مشرق (٢) على انهار حماة وبساتينها فسالنا ثم حرصت على ان ابسطه بشيء من النظم والنثر او بث وجد واستجلاب ودّ لحضرت عن المطلق بكلمة واحدة ولم ازد على ان قلت له انت ما تصلى فقال لي ويكون مسلم ٩٧/ب ما يصلى ثم افترقنا، قال الشيخ شرف الدين فحكيت هذه القصة للملك المظفر صاحب حماة رحمه الله فاستظرفها، ثم اشار الى بعض قتيانه بمن له معه هوى وقال ايش تقول في هذا يصلى فقلت سيامم في وجوههم من اثر السجود فاستطار طربا بقولي من اثر السجود وقال ايضا رحمه الله :

ملكت رقي غلاما به سلوت الغلامه
عاملت فيه عذولي بالكيد لا بالكرامه
وقال رحمه الله في الزهد :

كل داء لك داء ما لبواك انتهاء

(١) كذا (٢) له مشرف .

طول آمال وحرص وثفاق ورياء
 وذنوب جل فيها لا خطب اذ عز العزاء
 قتيل من خطبات لها النار جزاء
 واسل عن دنيا يقضيها صباح ومساء
 وابغ اخرى دائم فيها نعيم وشقاء
 لا ينطق ولا يؤمنك خوف ورجاء
 سابق القوت الى الفوز قد جد الجزاء
 واقرد فهو على دينك والعرض وقاء
 واعف عن كل الوري ان احسنوا أو إن اسأوا
 فبنو حواء فيما دون تقوهم سواء
 فاز بالراحة ذوالهم وللغز (١) العناء
 واذا صبح لك القوت على الدنيا العفاء
 جفت الاقلام بالكائن وأبنت القضاء
 كل ما في هذه الدنيا قصاراء الفناء
 ولاهل الخلد في الخلد والله البقاء

وقال الشيخ شرف الدين رحمه الله :

٩٨ / الف

هي الدنيا تحب ولا تحب وتصح ثم تغدر بالصحاب
 دهني في شباب خولته ولم يجمع منع مثل حاب

(١) لعله للغر .

فلا تعجب من الاضداد وانظر الى ضحك المشيب مع اتحابي
فلا تثقن واقل بنيا (١) جرائم ضيقت سعة الرحاب
وعاشرهم بأخلاق عذاب طواهر مثل امواه السحاب
وقال:

دخلت حمامكم بغاشت بألف كرب لكشف كرب
فقلت تباً لحب دنيا نعيمها بالشقاء أشبه
وقال:

رفقا بروحي فهي لك وعلى السخى بما ملك
افضل بحق من اصطفاك على الملاح وفضلك
فكان ربك بالجمال على اقراحي مثلك
احظاك منه بمنصب سواك فيه وعدلك
من فر من ذل السوا ل فعزى أن اسألك
ان يحم طرفي أن يراك جعلت قلبي منزلك
اني أغار اذا أراك دنا اليك فقبلك
ويروغني واشي النسيم اذا ناك وميلك
ما اقبح الصبر الجليل بعاشقك واجلك
ما انقص اللوام في ولهى عليك واكملك

قال الشيخ شرف الدين حدثني شمس الدين حسن بن صالح السلي
خادم ملك النحاة ابى نزار (٢) رحمه الله يعطيك قال رأيت في المنام بعد

(١) كذا (٢) اسمه الحسن بن صافي كما في بغية الوعاة ووفيات الاعيان .

موتہ قہلت لہ ما لقیۃ من ربک فقال لی ویک ارفع صوتک ما اسمع
ما تقول قہلت یا مولانا ما لقیۃ من ربک فقال ویک ارفع صوتک
٩٨ / ب ما اسمع فأعدت علیہ القول ثالثا فقال لی ویک وما ذکرته لك قہلت
لا فقال والله انشدته [قصيدة] (١) ما فی الجنة مثلها ثم انشد .

یا هذه اقصری عن العذل فہست فی الحل ویک من قبلی
الی ان قال فیہا :

یارب ما قد اتیت معترفا بما جتہ یدای من ذل
ملآن کف بكل مائمة صفر ید من محاسن العمل
فکیف اخشی نارا مسعرة وانت یارب فی القيامة لی
وقال رحمه الله ملغزا فی اسم عبد القادر [ثم قال والله ما سمعت حسیس النار (٢)]
ما اسم تعلقتہ مضافا (٣) الی انفرادی وطول فکری
فشطره عند من بغاه مصحفا (٤) باله بنجر (٥)
فلا تظننه وصف جمع من سنح فی الفلاة عفر
ولا نظیرا لیوم وصل أمنت فیہ عناد دهری
وشطره الآخر المرجی لكل (٦) عفو وكل غفر
قسبان فعل ماض وحال بنیر امر وهل امر
رأیتہ جائزا (٧) لقلبی اذ قلبه مثل قلب هجرى

(١) من بغية الوعاة وقد سقط من الاصل (٢) لعل هذه الجملة من تمة قصة
ملك النحاة السابقة (٣) الاصل «مصافا» (٤) لعله مصحف - خبر فشطره (٥) كذا
(٦) فی الاصل «لكو» (٧) لعله حائرا .

وان تلخص فالشطر وصفى والشطر وصف عليه تجري
وقال:

أهلا بطيفكم وسهلا لو كنت للاغفاء أهلا
لكنه وافي وقد حلف السهاد على الا
ان لم تزوروا فاجعوا بخيالكم في النوم شما
ولقد قنعت بوعدكم فبرى (١) افوز بذاك أم لا
اطوى الزمان تطلا عنكم بليت ولو وعلا
واكرر الشكوى عسا ي يعينى من كان ابلا
قالوا سلوتهم قلنا ت كذبتم حاشى وكلا

انى فطرت على النهى وتفطر العذال جهلا ٩٩/الف
راموا فطامى عن هوى غذيته طفلا وكهلا
فوضعت فى جيبى يدى وقلت خلونى والا
يامن يتيه بناظر عزالتبر اذ تولى (٢)
ياحاكما فى صبورى وتصبرى عقدا وحلا
قلبي اديك ومهجتى قضيتهما اسرا وقتلا
خاطبتنى (٣) ولحظتنى فسحرتنى قولا وفضلا
الغصن انت اذا تتي والبدر انت اذا تجلى
بهرت محاسنك العقول فعز غالقنا وجل

وقال كتبت الى والدى رحمه الله ملغزا للتلج فى اوائل ما نظمته :

(١) لعله فبرى (٢) فى الاصل : يامن يتيه بناظر عز: لالتصبر اذ تولى (٣) فى الاصل «=

ما بالكم في مأكل طيب ومشرب عذب يزيل الآلام
نضربه من فرط اشفاقنا عليه ان يسلب ثواب الدوام
ودفته فيه صلاح له مع انه من نجل قوم كرام
وان تصحفه فتصحفه مدينة (١) من بعدها لاترام
وهو اذا صحفه ثانيا جنس (٢) من الاثمار قبل التام
وعكسه من بعد تصحفه بلدة (٣) ملك من بلاد الشام
فكتب تحتها واعادها الى ولم يحف الخطان لسرعة النظم
وقرب المكان :

يا ملغزا في شعره شعره حسبك قد اثلجتا يا غلام
وقد فطنا واجبتك عن تفسيره فافطن لهذا الكلام
وقال كتب الى والدي ملغزا للباب :

يا قائم في مخرج يذهب طورا ويحيى
لست تخاف شره ما كان غير مرتج
فكتب لي في ظهر الورقة ذهاب ويحيى وخوف شر هذا باب
خصومة ولو قلت يخاف منه كان اجود وأليق وخيرا من الشروا صدق .
وقال رحمه الله :

ب / ٩٩

صب لحديه بالدموع يشي من جور واش بكم عليه يشي
ومولع تنطوى اضالعه على حشى من جوى الغرام حشى
تيمه الواصل القطوع فقد هيمه بين مارجا وخشى

== « وخاطبتني » خطأ (١) يعنى بلغ - ك (٢) يعنى بلغ - ك (٣) يعنى حلب - ك .
ظلي ٣٦٨

ظي من الانس كم لنفرته والانس من مدق ومتش
لايطمع البدآن يقاس به وهو معيب بالنقص والنمش
بدا قابديت غير معتمد هواه لكن دهيت من دهشي
عقرب صدغا كالتون عرقها في آخر السطر كف مرتش
ويبين الشعر كي اراع فلا وقيت من لسع ذلك الحنش
راق جمالا ورق محتضنا فكدت اشتفه من البطش
ضمت اعطافه فبات على موسد من يدي ومفترش
وافى على ادم الدجي ومضى ركضا على اشهب من الغشب
طاش وقارى له واى فتى فاز بما نلته فلم يطش
مولاي عش وادعا فبعدك ان دام به ذا السقام لم يش
وانشد الشيخ شرف الدين لضياء الدين محمد بن المتصور بن الشهرزورى
كتب بها الى ضياء الدين القاسم بن يحيى الشهرزورى ضمن هدية سيرها اليه:
ايا من حوى سبل المكارم كلها وزف اليه الصعب منها واسناها
واصبح فردا فى المعالى طن ارى نظيرا له فى العالمين واشباها
بحكم انبساطى قد بعثت هدية وما كنت لولاه لملك ارضاها
بقيت ودامت لى حياتك انها بقية آمالى التى اتمنهاها
وانشد الشيخ شرف الدين المذكور لابن التليذ (١) فى ولده :

اشكو الى الله صاحباً شرساً تسعفه النفس وهو يسعفها

(١) هو ابوالحسن هبة الله بن صاعد الطيب النصراني مات سنة

كأنا (١) الشمس والهلal معا تكسبه النور وهو يكسفها

وانشد لشرف الدين عبد الله بن ابي عصرون (٢) : ١٠٠/الف

ومروحة تفرج كل كرب ثلاثة اشهر لابد منها
حزيران وتموز وآب ويعني (٣) الله في ايلول عنها
وله :

أومل ان احيا وفي كل ساعة تمر بي الموتى تهز نعوشها
وهل انا الا مثلهم غير ان لي بقايا ليال في الزمان اعيشها
وقال رحمه الله الشيخ شرف الدين عبد العزيز :

قفانبك من ذكرى هوى ذلك الخشف وان كانت الذكرى تشفى وتشفى (٤)
غزال غزا الاساد فى جيش حسنه فصادهم بين السوالف والشنف
وبدر دجى لم يتقل كسميه ولكنه مازال فى القلب والطرف
يلوح لىنى ماشقا (٥) نون صدغه فأعبد خلاقي على ذلك الحرف
تعرى ولم ينصف قوادى اذغلا بحيه والمغلى يرد الى النصف
واقدم زحفا خارجى عذاره فهل عنده انى افر من الزحف
ولى فيه بلبال يدق حديثه الا قديم واشجان تجل عى الوصف
ولى ثوب سقم محرق من جفونه معار واثواب العوارى لاتدنى
الام ولى كف لواكف مدمعى تكف واخرى من ملامى تستعفى
وانقى اساءات الوشاة بحسنه فيرجع كل منهم راغم الانف

(١) لعله كأنها (٢) هو عبد الله بن محمد بن هبة الله توفى سنة ٥٨٣ هـ - ك (٣) الاصل

«يعنى» بخذف حرف العطف (٤) كذا ولعله ولا تشفى (٥) لعله عاشقا .

ويرجو فلاحاً عدلى فأحيلهم على آخر العشرين من سورة الكهف
وقال كتبت الى والدى ملغزاً للسراج :

ولى صاحب اختاره واجالس يؤانسى ان اوحشتى الوساوس
يدين بطوى منه رب هداية على العرش والكرسى للخلق جالس
اراجعه محض الفرائد جاهدا فأقبسه طورا ولى منه قابس
له من يدى جود ولى من لسانه هدى كلما التفت علينا المجالس
اغار من الانقاس صونا لنفسه فأحرص فى احرازه وانافس
اذا نام عنى اسرتى فهو ساهر وان ضيعتى صحبى فهو حارس ١٠٠/ب
فصحفه واعكسه تجده مفسرا وفى الوصف كاف ان تظن حادس
فكتب الى جوابا :

فديتك يا وترا لشافه عما فلم ابق خالا فى الفداء ولا عما
تقارتما نجمى ضياء شركته بما خص منه وانفردت بما عما
أتركه نهبا لفهمى بحارس يسبح حياه ثم تسألنى عما
فان عبس الاظلام عند ابتسامه كفافك بايضاح لمشكله عما
يريد عم يتساءلون لما فى السورة من ذكر السراج وقال :

لا تبخلن بدمع منه مدار من فارق الإلف قسرا غير مختار
ولا يروى ذو جهل تصبره ليس المشوق على بعد بصبار
استودع الله فى الغادين بدر دجى ودعت منه لبائى واطارى
ظلي يقتص (١) من طرفى كراه ولم احفل بمسراه لولا طيفه السارى

(١) لعله يقتص .

اذا تقي عن طوع لاثمتي (١) خواطري بقوام منه خطار
 وان رنا قيل يا لله (٢) صنعت عين الغزال بقلب الضيغم الضاري
 كم نلت في وصله من فرحة ذهبت عني ودام لها حزن وتذكاري
 وغض ورد بخديه لعزته لم يمن الا باسماع وابصار
 وقلة لم يطرّق نحوها دنس اذ لم يكن غير تقدير واضمار
 وخلوة في التقي والانس مخيلة جفني من الماء وقلبي (٣) من النار
 احبانا كيف حلت من حبالكم حبالنا بعد احكام وامرار
 وكيف ضيعتم عهدا حفظت له ودائع الحب في جهر واسرار
 ابان غدركم هجرى وما عرفت عصابة البغي لولا قتل عمار
 وغان عهدي نصيح لّج في غدلي قفلت دغني وايرادي واصداري
 فما بقلبك اشجاني ولا ذرفت عيناك دغني ولا حلت اوزاري
 ١٠١/الف الام فيكم ولا تجدى الملامة في وجدى بكم غير اغرائي واصراري
 ان كنت لم افتقد غمضي لفقدكم فلا وجدت من الانصار انصاري
 او كنت اجرت جرما استحق به بعدا فلا قريت من داركم داري
 او كان ما ضيقوه من مسالكنا ظلما فلا وسعهم (٤) رحمة الباري
 عابوا خلالي واغتابوا فوقري على بأنهم ليسوا بأظارى
 ان يفعلوا فكفاهم شاهدا لهم بالنقص جهلهم في الفضل مقداري
 لولا هواكم لما عانت ذاتهم في سرح عرضي ولا مروا بأفكارى

(١) المصراع كاتراه (٢) لعله حذف من هنا « ما » (٣) لعله او قلبي (٤)
 الاصل « وسعهم » خطأ .

وقال رحمه الله :

إذا رمت امرا فاعتمد في بلوغه على صاحب ذى حكمة وتجارب
ولا تتخذ فيما ينوبك مسعدا سوى عزمات كالنجوم الثواقب
وكن كابى الاشبال غير مصاحب صحابا سوى انباه والمخالب
ولا تعتر بالخل ان لاح بشره فان الافاعى لينات الجواب
وقال ايضا رحمه الله :

عنى ملائك قد اكرت تعذالى لست شعاب الهوى من طرق امثال
ياربة الخال كفى عن عتاب قى جم الوفاء كريم العم والخال
لم يته عنك بان من حديث هوى ولا مغادة غزلان بأغزال
لكن انار زناد الشيب مفرقه بشعلة بصرته يقظة السالى
واصلته قاطعات عن وصالكم واعتاض عن شغله فيكم باشغالى
قمرما جاش من عذرو من عذل وما يعارض من قل ومن قال
ولو أنست الى هو لغرقى ماقر الغيد من شيب واقلال (١)
خذى اليك ابنة البكرى معذرتى اودى شائى وحالت بعد كم حالى
لولا ثلاثون يحدوها ثمانية لكان مئلك من مثلى على بال
اصبوة بعدان اضربت عن طرى وقارع الموت اضربانى واشكالى
طول التفكير فى التقصير اقعدنى عكم وسكن بالانصار بلبالى
قالان فليعتزل هزلى مصاحبى وليكنز الجد فى اصلاح اعمالى

١٠١/ب

(١) كأنه يشير الى قول الشاعر :

اذ انساب رأس المرء او قل ماله ليس له فى ودهى نصيب

وقال رحمه الله :

ونادمت من اهوى على قهوة خلت سرور القلب في اسر
بدر لشمس الراح في وجهه اضعاف نور الشمس في البدر
وريقه العذب اذا صحَّ لي سلوت عن رائقها المر

وقال :

اسرفت في ذا الصدود فاقصد ان لم تعدنى يا مسقى فد
لا تبخلن بالمقال منك اذا كنت يعرض الفعال لم تجد
وقل غدا موعد الوصال ولا تقصد لانجازه ولا تكذ
علك تحنو على بعد غد او فلعل اموت قبل غد

وقال :

ومعرب اللفظ لي من نحوه ابدا حذف وصرف واعلال وتنكير
وجدى به وافر والدمع منسرح والصبر والغمض منقوص ومقصود
وحسنه كامل والعهد مقتضب والوصل والصد مقطوع وموفور
ولحظه ساكن والقَدَّ متصب والقرط مرتفع والمرط مجرور

وقال رحمه الله :

الاموت يباع الاحام قابذل فيه ما ملكت يميني
فان الموت خير من حياة تواضع رتبتي فيها قريبي
اذا ما نال من دوني مرادا احاول دوته فيحال دوني

وانشد الشيخ شرف الدين للعقاد الكاتب (١) رحمه الله ملفزا

(١) هو ابو عبد الله محمد بن محمد بن حامد الوزير توفي سنة ٥٩٧ هـ - كـ .

في غلبك :

لى حبيب نصف اسمه غل قلبي واميرى باقيه بالتركيه
انا فى ذلة العبودة منه وهو منى فى عزة ملكيه
وانشد للعباد ايضا :

مرضى من هوى اللحاظ المراض انا راض به وما انت راضى
انت يا عاذلى خلّى من الوج د وقلبي شح غفلى اعتراض
حوت خللا على المخزيات جمن واخلاق ذا الخلق شى (١) ١٠٢ / الف
اذا ما أمرت بخير صدت وان ته عن ورد شر وردتا
وما قيل تشط الآ كسلت ولا قيل تصلح الافسدتا
يخالف قولك منك الفعال ويكثر ذا عند ذى العرش مقنا
اتفعل والذر يحصى عليك فليتك فى الذر لا كنت كتا
جعلت البطالة شغلا لديدك تقضى بها الدهر وقتا فوقنا
اذا قيل جاف (٢) الحنا قلت قد وان قيل ناف الدنا قلت حتى
وهبك تركت زمان الحيا ة فأين المقر اذا انت متا
وكيف الفرار اذا ما الجبا ل نفسن فلم ترفهن امنا
سرى المتقين لكسب الفلاح فقيمن اقمنا وفيما اقمتا
تضرع الى الله فى توبة نصوح مكفرة ما اقترفتا
وقلبك فاستفته مخلصا مطيعا اذا غيره الغر (٣) اقى

(١) لا عنوان لهذا الشعر فكأنه سقطت ورقة من الاصل كـ (٢) الاصل «صاف»

(٣) كذا .

متى ينجلي ظلم الظلم عنك اذا لم تناد نداء ابن متى
 فيارب انت الغنى الحليم اجرني من النار فيمن اجرنا
 فابك ضر اذا ما عصيت ولا بك نفع اذا ما اطعنا
 وان كنت اسرفت فيما عملت فغفوك والصفح عما عملنا
 وقال :

اغراه افراط اقبالى بحفوة (١) وما درى ان اعراضى كاقبالى
 ان الصدود لعذب مرّ مورده عندى لمن لم يوافق حاله حالى
 وقال :

مولاي لا بت ميتى على اخلاف ميعادك بالامس
 فاسعف اليوم بانجازاه فديت بالمال وبالنفس
 فان مضى حين على جفوتى مضى بي الحين الى رمسى
 مالى سوى هجرى من مآتم ولا سوى وصلك من عرس
 سلطك الحسن على مهجتي والقلب فى الاطلاق والحس
 ١٠٢/ب فكيف تليسى على عاذلى وليس فى حالى من لبس
 ما نور عيني فى الدجى والضحى غيرك يا بدرى ويا شمسى
 يخرسنى خوفك عن حجتى واتى افصح من قس
 وتظهر الحبسة فى منطقى حتى كأتى حسن البرسى (٢)

(١) الاصل «بحفوة» (٢) برس بضم الباء وسكون الراء موضع بارض بابل
 ولكن لا درى من حسن هذا - ك .

وقال :

ربيع اصطبارى دمنه وسيوف عذالى كليله
 فارعى جملى يا بئين واسلفى عندى جيهله
 وللشيخ شرف الدين رحمه الله اشعار كثيرة لا يجمعها ديوان وكان
 من حسنات الدهر ومحاسنه وكان والده من الاعيان الافاضل العلماء
 الرؤساء متفنتا فى العلوم وله معرفة بالفقه والاحكام ولى القضاء غير
 مرة نيابة واستقلالا وصحب القاضى ضياء الدين محمد بن المنصور بن
 الشهرزورى وكان له به اختصاص كثير وناب عنه فى الحكم وفى نظر
 الاوقاف وغير ذلك، ووقفت على كتاب جمع فيه الشيخ شرف الدين
 المذكور رحمه الله اشياء من اخبار والده القاضى زين الدين محمد بن
 عبد المحسن المشار اليه رحمه الله، فما علقته منه : قال الشيخ شرف الدين
 حضرت بين يدى والدى رحمه الله وقد قاربت خمس عشرة سنة فسألته
 عن عمره فقال خذ فى شأنك هكذا ورد فى حديث مسلسل فالححت
 عليه فأمرنى فأحضرت كتابا من كتب القراءات فأراى صفحة فى آخره
 مكتوب عليها بخط جدى رحمه الله ولد الولد المبارك محمد فى الثانى
 والعشرين من جمادى الاولى سنة ست وستين وخمسمائة وتحتيه بخط
 والدى رحمه الله ولد الولد المبارك عبدالعزيز ضحوة نهار الاربعاء
 الثانى وعشرين جمادى الاولى سنة ست وثمانين وخمسمائة فأخذنا نتعجب
 من هذا الاتفاق فى السنة والشهر والجزء من الشهر ، ثم انصرفت
 من بين يديه الى حجرة كنت اخلو فيها بنفسى ففكرت انه فى يوم

مولدى كان قد اكمل والدى عشرين سنة فظمت يتين وكتبت بهما اليه
وهما :

١٠٣/ الف يارب قد اوجدت (١) قلبى ابى فى هذه الدنيا بعشرينا
فاجعله بعدى باقيا مثلها وارحم محبا قال آمينا
فكتب الى فى الحال :

لا بل اموت وتحميا فى غبطة وخير (٢) محيا
حتى تصرف صرف ال زمان امرا ونهيا
ثم كتب الى بعدها .

لا بل اموت وتبقى من الخطوب موقى
ويرحم الله خلا يقول آمين حقاً
وما عهدك (٣) بمن اراد برا فقفا
وكتب تحتها انما اردت بقافية البيت الثانى دعائى حقيقة بخلاف
دعائك وجعلت قدحى فى ادعائك عقوبة على اعتدائك ثم بات تلك
الليلة فلما اصبح كتب الى ليعلم الولد اسلكه الله الجدد، وهياً له الرشد،
انى فرقت الليلة وفارقت واستشعرت من مضمون شعره فظمت :

ايها النجل الشفيق كيف اخطاك الطريق
راعى منك دعاء لم يسخ لى منه ريق
قدك قد كلفت سمعى منه ما ليس يطيق
لم اخلك الدهر تلقا نى بشيء لا يلقى

(١) الاصل « اوجدت » خطأ (٢) لعله فى عطيه خير (٣) لعله وما عهدتك .

أعدو انت اخبرني بصدق ام صديق
 مسني من شعرك البا رد حريل حريق
 ماله لفظ جليل لا ولا معنى دقيق
 لم يصح لي مه الامقة منك وموق
 اعف من رك هذا فن البر عقوق

قال الشيخ شرف الدين رحمه الله حفظ والدى القرآن العظيم
 وعمره تسع سنين وصلى التراويح بجامع دمشق برواق الخنايلة وتلقاه
 من صالح المقرئ وتادب على الشيخ يوسف البوني ثم على الشيخ العالم
 الحكيم ابي محمد عبد المنعم بن عمر بن حسان (١) الفسائي الاندلسي ثم على
 شيخنا تاج الدين ابي الين زيد بن الحسن الكندي وتفقه على الشيخ
 شرف الدين عبد الله بن ابي عصرون ثم على الشيخ ضياء الدين
 الدولعي (٢) ونظم الشعر وانشأ الرسائل وعمره عشر سنين وما حولها
 وما نظمه في صباه :

و ذات قوام اذا ما انشئي (٣) رأيت القلوب به (٤) في عنا
 تراوت لنا كهلال السماء وظبي القلاة اذا ما رقا
 كشفنا لها بلسان الجفون ونطق الحواجب ما عندنا
 فأفهمنا لحظها انها تروم التواصل لو أمكنا
 ولازمنا طرفها ناظرا يخبر ان بها مثلنا

(١) كناه ابن البار ابا الفضل وقال انه توفي نحو سنة ٦٢٠ بالمشرق - ك (٢) هو
 عبد الملك بن زيد بن يوسف سنة ٥٩٨ - ك (٣) لعله انشئت (٤) لعله بها .

ولولا محاذرة الكاشح بن وشرم نولتا المنا
 ألم بها ما بنا من هوى ألم فيتمنا (١) كلنا
 ومن ذلك:

كأن الهلالى هلال السماء وقد لاح في قص من سواد
 حبيب امات هجرته حبا ودارى بلبس الحداد
 وقال ملفزا للبيضة:

ها انا السابق او واضعق (٢) خبروا سابقنا بالتبديه
 ان تكن منى فن انا او اكن منها فن اين هيه
 وقال في السواك (٣):

ومصحوب به امر الرسول له لوني المغير والنحول
 تعم في مكان ما خلقت سواه الى تقمه سيل
 وقال الشيخ شرف الدين انشدنى شيخنا تاج الدين الكندى في
 التضمين:

يا ذا الذى فى الحب يلحى أما والله لو حملت منه كما
 حملت من حب رخيما لما لمت على الحب قدرنى وما
 اطلب انى لست ادرى بما قتلت الا انى ينما
 ١٠٤/ الف انا ياب القصر فى بعض ما اطلب من قصرهم اذما
 شبه غزال بهام فبا اخطأ سهام ولكنما

(١) لعله فتيما (٢) الاصل « واضعقنى » قال هذا على لسان البيضة (٣) الاصل
 « السوال » خطأ .

عيناه سهران له كلما اراد قتلي يهبها سلما
قال فأنشدتها والدى فقال احسن منها ايات حفظتها من ابي من
شعر ابن المعتز وهي:

يا نفس ويحك طالما	ابصرت موعظة وما
نفتعتك فأخشى واتهى	وعليك بالتقوى كما
فعل الاناس الصالحو	ن وبادري هل ربما
سالم (١) المبادر فاحذرى	يا نفس من سوف فما
خُدع الشقي بمثلها	اياك منها كلما
باحث (٢) مكايدها ضمير	ك انما هي انما
خطر وكم قتلت وا هـ	لمكت النفوس وقلبا
تغنى اما نهبها اذا	حضر الردى وكأنا
لم يحى (٣) من لاقى منيته فيا	عجبا أما
فى ذاك معتبر ولا	شاف يقصر من عما
ياذى (٤) المي ياذى (٤) المتى	عش ما بدالك ثم ما

ولجمال الدين همام الدولة الحسن بن على بن نصر بن عقيل بن احمد
ابن على العبدى الامير (٥) الموصلى :

وهب المدامة للى
ظام الى رشقات ما
واعتاض عن كأس فما
لولاه ما عرف الظما

(١) الديوان «سلم» (٢) الديوان «ناجت» (٣) الديوان «لم يحى» (٤) الديوان
«ياذا» (٥) توفي سنة ٥٩٦ .

يا برد ما اذكي الجوى بين الصلوع واضرما (١)
وكتب زين الدين محمد بن عبد المحسن المذكور الى شمس الدولة
ابن جميل وقد اهدى له ورقا :

حبذا يا ابن جميل حبذا ورق اهديته لكن اذا
كان من خطك (٢) موشيا بما معتدى (٣) اللف شئ يستذا
لنفوس تهمارى فيه هل يحتدى (٤) او يحتدى او يحتذا
وكتب الى الشيخ تقى الدين ابى الحسن على بن ابى بكر الهروى
الخراط الموصلى زيل حلب يطلب منه ثوبا من ملبوسه يتبرك به
فاقتضه اليه وكتب معه :

١٠٤/ب

قيصر عبد مذهب غافل زمانه فى صفقة خاسره
فابك على من ظل فى غفلة قد خسر الدنيا مع الآخرة
ثم كتب الهروى الى زين الدين يطلب منه ثوبا فاقتضه اليه
وكتب معه :

قل لتقى الدين يا من هدى الى العلى منهاجه الواضح
واقاك ثوبى فاطرحه فا يجتمع الصالح والطالح
البسه ادنى خادم مثلا يطعم كسب الحاجم الناصح (٥)
وقال زين الدين المذكور :

اقنع بايسر ميسور من الزمن واشكر لربك ما اولاك من منز
واذكر ملابس من عدن يخص بها ذوو التقى واهجر الاراد من عدن

(١) الاصل «الصلوع ما اضرما» (٢) الاصل «خطك» (٣) كذا (٤) لعله يحتدى

(٥) لعله الناضج .

ان(١) شئت ان تدخل الجنات مجتئيا قطوفها فوق النار بالجن
وعاشر الناس بالمعروف مجتهدا وراقب الله في سر وفي علن
وقال ايضا :

يا مولعا بالاماني غير معتبر كيف الاقامة والدنيا على سفر
لا تركزن الى دار الغرور ولا تسكن الى وطن فيها ولا وطر
وسالم الناس تسلم من مكايدهم مسلما لقضاء الله * والقدر
كم منحة بدرت ما كنت تأملها ومحنة لم تكن منها على حذر
وقال ايضا :

ابناء دهرك موتى فاعظم الله أجرك
لا ترج منهم حراكا فاليت لا يتحرك
لا تعجبن لمسيء واعجب لمن كان سرك
فانقر من الناس مهده (٢) عند الآله مفرّك
وان تصاونت عنهم فان لله درك
وقال :

لوفرنا عن السكون الى الد : يا هدينا الى سواء السراط ١٠٥ / ألف
دار غدر وحسرة وانقطاع وبلاء وقلعة واشتطاط
ابداً تسترد ما وهبته كخليل ابن يونس الخياط
ومعناه ان عبد الله بن محمد بن سالم بن يونس الخياط كان له
خليل يدعوه لمادته فاذا سكر خلع عليه ثوبا فاذا صحا من الغد بعث

(١) الاصل « وان » خطأ (٢) الاصل « بهده » خطأ .

اليه فاستاده منه وكان ابن الحياط هذا متقطعا الى الزيرين فقال في ذلك :

كسائي قيصا مرتين اذا انتشى ويزعه غنى اذا كان صاحيا
فلى فرجة (١) في سكره بقميصه وروعاته في الصوحصت جناحيا
فياليت حظي من سرورى وروعى يكون كفافا لاعلى ولا ليا
وكتب ضياء الدين بن الشهرزورى الى زين الدين المذكور ورقة
في مهم وطلب كتب جوابها في ظهرها فكتب في غيرها وسير ورقة
ضياء الدين عطفها وكتب في ابتداء الجواب بديها :

ضياء الدين كم انهضت جدى (٢) فلم انهض بأنعك الجسميه
اتانى خطك المرسوم نورا بمرسوم عظيم فى عظيمه
ورمت جوابه فى الظهر منه لتأمن فيه غائلة التميميه
فلم أر ان اطيعك فى ابتدالى له والرقم فى طرس الرقيمه
فأرسلت الاجابة فى سطور عطفن على المشرفة الكريهه
وللفقيه عمارة اليمنى مقطعات فى طلب الاجوبة فى الظهور منها :

أعدلى جوابى فى ظهور رقاعى ليرجع سرى وهو غير مذاع
وان عفتها غنى لتصبح حجة على فقد عاملتنى بخداع
وللمارة ايضا :

١٠٥/ب ان شئت ان اكتب مسترسلا اليك فيما عن من امرى
فاكتب على الظهر (٣) ولا تقدر فانه اكتب للسر

(١) للمفروحة (٢) الاصل « حدى » خطأ (٣) الاصل « الظهور » .

ولعمارة:

اتاني جوابك عن رقتي على غيرها فأسأت الظنونا
فلا تعتذر عن جواب الظهور فبعض الظهور يفوق البطونا
ولا ترتفعى بامساكها فقلت بتارك خطي رهينا

ولعمارة:

لم ارد الجواب في الظهر الا عامدا في خفاء شكواك حالك
ولان لا تبقى فيكشف بالي من خطوط كشفن بالفقر بالك
قال زين الدين كنت جالسا بسوق الخواصين بدمشق في حدود
سنة ثمان وثمانين وخمسمائة وانا اذ ذاك اجمع بين التجارة ونيابة
ضياء الدين بن الشهرزورى في الاوقاف فوقف على شاب، رث الحال
والثياب، ظاهر الاكتئاب، عليه اثر المرض والفاقة مائل السمرة الى السواد
فناولني ورقة فيها ايات شعريشكوفها حاله، فقلت هذا شعرك؟ فقال نعم فرحته
وقلت له انظم اياتا في ضياء الدين بن الشهرزورى لاحتلها اليه واستمنحه
لك وخذ هذا الدينار فتفق في العاجلة، فسررورا ظهر عليه ثم مضى
واتاني في اليوم الثاني بأيات رائية في ضياء الدين، فركبت ومشى معي
يحادثني ويدعو ويشكر الى ان وصلت الى دار ضياء الدين فأوصلته اليه
فسلم عليه ولم اكلفه انشاد الايات لما هو عليه من الضعف وسوء الحال،
ثم اخذت له من ضياء الدين خمسة دنانير وانصرف فرحا مسرورا، ثم
لم أره بعدها ولا علمت له نسبا ولا اسما ومضت على ذلك مدة طويلة
واتقلت الى حماة ووليت بها نظر الاوقاف وقدم حماة الرشيد المصرى

المعروف بالصغوى بعد انصرافه عن خدمة الملك الأشرف ، فتصب له
 ١٠٦ / الف جماعة من الدولة المنصورية حتى ولى وزارة المال للملك المنصور الكبير
 فرام منى الحضور عنده فامتعت فشكأنى الى الملك المنصور فقال له
 هذا ليس لك عليه اعتراض وما وليته إلا بالاكراه ليكون ناظر اوقاف
 الخليفة ناظر اوقافى فترك الرشيد معارضتى ثم اخذ فى استمالتى
 ومباستقى المودة فلم انبسط اليه وفاء لزين الدين بن فويج لأن امور
 الديوان كانت اليه قبل ولاية الرشيد ، فلما تغير الملك المنصور على الرشيد
 وعزله واعتقله بجامع القلعة نفذت ولدى عبد العزيز اليه فرض عليه
 من المعونة والمساعدة على نكبته بكل ما يليق بالحال فشكر واثى والتمس
 التلطف فى خلاصه فسيبت بما امكن ولم يكن عليه تعلق بل خدم فى
 مكانه بحملة كبيرة فتحنى (١) له الملك المنصور ذنباً وقال انك لم تخدمنا
 خدمة تستحق عليها معلوما فاردد ما اخذته فى مدة ولايتك فردته ، ثم
 حبس نوابه وطلب ان يسترجع بما اخذه من معاملهم ، فقال الرشيد
 ان هؤلاء حبسوا بسببى وانا الذى عوقبتهم عن مكاسبهم وانا اقوم بما
 يطلب منهم فأدى عنهم نيفا عن اربعة آلاف درهم واخرجهم ، وكانت
 هذه الفعلة من مكارمه التى حيته فزرتة وصادقته وهاديته وبساطته فقال
 لى فى خطوة مرة والله يا مولاي ما كان طلبى لك عند ولايتى لما
 توهمت من استضافتك الى ولا للتحكم عليك بك فى عملك بل لا تعرف
 اليك واتشرف بك واكافئك على جميلك ، فشكرته وقلت وای جميل كان

(١) لعله فتجنى

منى اليك فقال ما تعرف ذلك الاسود الفقير الاصفر الرث الحال
والهيئة الذى وقف عليك بالخواصين واعطاك ورقة فيها آيات منها:
يا اجل الناس فى خلق و اخلاق عليك معتمدى من بعد خلّاق
اسعد مريضا غريب الدار مفتقرا ابكى اعداياه من ضرّ و املاق
فاحسنت اليه واعطيته وامرته بمدح ابن الشهرزورى فنظم فيه آياتا منها:

غرة الظبي الغرير من هواها من مجرى ١٠٦ / ب
فلا ن صد حبي ونفى غنى سرورى
وأما تنى اللبالي موت ذى سقم فقير
لحياتي بأخى الجو دابن يحيى الشهرزورى
ايها المولى ضياء الدين يا صدر الصدور
منى الضر فاسعدنى على مشى امورى

فاوصله (١) اليه واخذت له جائزته (٢) منه انا والله ذلك الشخص
فذكرت القصة واطرقت خجلا واستحييت غاية الحياء فقال لى لاتطرق
ولا تخجل فن كانت حاجته الى مثلك ما عليه عار ولا غضاضة واعرفك
انى بعد ذلك الوقت ما وقعت فى فاقة ولا احتجت الى بذلة (٣) ولا
رأيت ابرك مما صار الى من مالك وجاهك قبل فى عيني غاية النبل
وصار بينى وبينه من المودة ما أربى على مودات غالب من تقدمه من
الاصدقاء بهذا السبب ولولم يعرفنى بنفسه ما عرفته البتة، وكان يصلى
الجمعة فى المقصورة التى اصى فيها فاقطع فى بعض الجمع لعذر عرض

(١) لعله فاوصلتها (٢) لعله جائزة (٣) كذا .

فكتبت اليه :

يا ماجدا ألسن الورى ابدا بشكره المستفاض منطلقه
ومن مداناته مروحة اذ هو روح الفؤاد والحدقه
ومن أكف الزمان تكتب ما امله من شكره على الطرقة
ومن اغاث العافين من يده بحابة بالنوال منبعقه
اذا سحاب السماء جاد لهم بالقطر جادت بسجد ورقة
ومن معاني مديح حضرته مأخوذة من علاه مسترة
تؤمل سراقها اذا وصلوا اليه والقطع مقتضى السرقة
كان لنا كل جمعة منح بين المعالي والطول مفترقة
قوم بالفرض ثم يلفظنا بحسن خلق سبجان من خلقه
فلم قطعت الايناس عن فقر اهاؤم في هواك متفقه
نعد(٢) الى الماده القديمة كي تجمع بين الصلاة والصدقه
واسلم ودم في سعادة وعلا تشمل هذى الشئائل العبقه
فكتب الجواب وكان اعتذر غنى الى الملك المنصور فى امر لبس
عليه فأشار اليه :

جادت عليك السحاب الغدقه بكل يت علاه متفقه
وانت ذوفطة لها حكم غزيرة لا تيد بالنفقه
وليس شعرى كفوا(٢) لشعركم بل هو شكر الانعام بالصدقه
وما تكلفت باعتذارى عن ما كذب المدعى وما صدقه

(١) لعله نعد(٢) الاصل « كفو » .

ما الثانية في معنى النفي، فكتبت اليه :

ياذا الايادى النر والمنبت الـ حلوا الجى والمنهل المستطاب
ومن حوى من كل فن فقد ناط الى الحكمة فصل الخطاب
ان قت بالمعضل فينا وقد غاب عن الخدمة كل الصحاب
فليس بالبدع الذى جته منفردا فيه ولا بالعجاب
مثلك من ساس عظميا ومن قام بأعباء الامور الصواب
وهل لدفع الخطب مها عرا جليله الا الجليل اللباب
شرفى شعرك لما اتى منتظما نظم لآلى السخاب
فراقى من لفظه رقة تقضى (١) لعلياك برق الرقاب
فلم اؤخر خدمتى هذه تأخير جان يستحق العتاب
واما الشاى من يته يأتى اذا كُتبت بالجواب
فاسمع ثناء عنك الفاظه اعذب من رشف الثايا العذاب
وعش سعيد الجد حتى ترى غرابة الشيب وشيب الغراب
فكتب الى مجيها عنها :

رأيت اياتا قصورا وما فيها قصور لا ولا ما يعاب ١٠٧/ب
سكنت منها جنة زخرفت بطيب ألقاظ حسان عذاب
وقلت من انشأ لنا هذه لقد اتى من كل شىء عجاب
قالت انا انشأتى سيد يأخذ من كل المعانى اللباب
له رياضات وأخلاقه اعذب من رشف اللعى والرضاب

(١) الاصل « تقضى » خطأ .

يستفتح الامر بتديره فيفتح المطلق من كل باب
يميد من يسمع ألفاظه حتى كأن اللفظ منه شراب
فقلت هذا وصف زين الدنا والدين اعلی كل مولی نصاب
ان عاق سوء الحظ عن قربہ فان قلبي عنده في اقتراب
او غناه الدهر فلا تكثر فكل ما فوق التراب تراب
وكان لزين الدين المذكور اليد الطولى في الترسل فن انشائه بما
كتب عن نفسه : كان الخادم ادام الله سعادات المجلس دواما يستفد
مدد الايام ، ويستمد دواعي الانعام ، ويسترق له احرار الانام ، ويستحق
بانوار سعده ان يمحويات الظلم والاذلالم ، انهى ما احاطت به العلوم
المولوية من تلزمه بأستار كعبة المكارم الاكرمية ، واكتفاه الاخطار
في تعلقه بأذيال المعاصر الخطيرة ، واستيراه زناد العرائم الوزيرية
واستطاره سحب الهمم الافضلية ، المفضلية مستجيرا بقبلة اقبالها ومستعيذا
بحرم جلالها ، من عدوان دهر ، وانضمام وفر ، وانقسام فكر ، وشتات امر
١٠٨ / الف وثقل ظهر ، وخرج (١) صدر ، ومن حادثات كلما قلت انصرت عظامها
عى وولت توالى و ما قولى كذا ومعى صبر ثم وقف بعد ذلك مخففا (٢)
عن الخواطر من التكرار ، وعالما ان المولى بالمعربة مستغن عن النار
ثم قد جدد الآن تعلقه بأذيال كرمه ، وتمسكه وتعبدته في مشاعر حرمه
وتسكه شاكيا من نبوة الدهر ، وكرات الليالى ، ولعمري ان الشكوى
عنوان النور ، ونتيجة الضجر ، وتظلم على القضاء والقدر ، لكن :

(١) الاصل « نرج » خطأ (٢) له مخففا .

ولا بد من شكوى الى ذى حفيظة يواسيك او يسليك او يتوجع
ومن شكا الى غيره فقد ملكه من نفسه رقا و اوجب لها عليه (١)
حقا، فالشكوى على هذا القياس مجلبة رق، يجب لأجله اختيار السيد
و موجبة حق، يتعين بسببه ارتياد الغريم الحيد، وقد اختار الخادم لرقه
سيدا حنيا، وارتاد لحقه غريما مليا و فيا :

فشكا الى الماء الزلال أوامه وشكا السقام الى الطبيب الماهر
واجل شكواه من المولى بصدر واسع الصدر، ناصع الفخر، قادر
على النفع والضرر، مبسوط اليد بالخير و حاشاه من الشر :

يرد الحادثات على الموالى و يغريها بارداء المعادى
تصرف فى صروف الدهر حتى غدت و حزونها اسلس (٢) القياد
مقتضيا منه وعدا هو عليه دين قضاؤه واجب، وحق له من
اريجيته مطالب، اذا اهمل اقتضاه الطالب، وقد علم المولى من طريقته
العزلة فى العزلة و النفار عما يقضى بذله من البذله، و الآن فقد نزل
به من الضرورات ما اباح له ركوب المحظورات، فان رأى المولى
تصرفه فى بعض الخدم اللاتقة و ان لم تكن الفارقة و لا الراققة، فقد
استكتب فى مثل بغداد فكتب و رسل فاجب و ولى بها و غيرها الولايات
الجليلة، و عذق (٣) بنظره فيها و فى سواها حفظ الاموال الجزيلة، فنهض
فى الولاية النهضة المرضية، و سعى فى الكفاية على الطريق المضنية، فالمشير
به آم (٤) من ان يخطئ، و الشفيع له معط سلطاناه اضعاف ما استعطى

(١) لعله له عليها (٢) كذا و اعلمه سلس (٣) لعله حلق (٤) الاصل « آمر » .

١٠٨/ ب و الخادم قد خرج من لائمة العقل والعقلاء، وقام بوظيفة الفضل عند الفضلاء وسلك بملتسمه جدد (١) التوفيق، وتوحي لمقصوده اسهل طريق وجرى لطلوبه حسام النجاح من قرابه، وأتى بيت جباهه (٢) بمجوبه من بابه واستسقى لظلماته الزلال العذب، واسترهب لنصرتة الجراز (٣) العضب واستهض لمهمته المهام الدب، فان ظفر بمرامه، واتصر، على ايامه فخير بعيد أن ينال مراده من اتخذ المولى وسيلة قصده وان استمر حول حاله التي شرحت ودامت عليه عقلة اموره التي جنحت، وجمحت وطاشت كفة حظه التي كانت قديما رحبت، واستفحل فساد حركاته التي طالما استقامت وصلحت :

فذاك لحظي لالعجز محكم اذا امر الايام في اطاعت
 ووجه الشكر متوجه الى المولى في الحالين، وايدى الدعاء بدوام
 ايامه مبسوطه على كلا التقديرين، وبالغاية المتعينة والكفاية المثبينة
 يرتفع المن والعب من البين، والرأى اسما (٤) ان شاء الله تعالى، وندب
 لعقد نكاح ينفذ لبض ممالك الخليفة على بعض جوانبه، فقال
 بديها : الحمد لله الذي خلق من الماء بشرا، فجعله نسبا وصهرا، وسرع
 النكاح لعباده واثابهم عليه اجرا احده على نعمه التي اوجب الترتيق
 بحمدها شكرا، اشهد أن لا اله الا الله شهادة أعدها للعاد ذخرا، واشهد
 بها للرشاد ازرا، واشهد ان محمدا عبده ورسوله المبعوث الى العالم طرا،
 الموروث عنه من الحكم ما يطبق الآفاق برا وبحرا، ويدعو الى التناكم
 (١) الاصل «حدد» خطأ (٢) الاصل «بلاقطك» (٣) الاصل «الجراز» خطأ (٤) كذا .

والتاسل ليعود قلّ المؤمنين كثراً، صلى الله عليه وعلى آله وصحبه صلاة
هم بها احق واحرى، وعلى عمه العباس بن عبد المطلب الذى فاق الاعمام
شرفا وقدرًا، واولاد من الائمة المهديين نجوما زهرا، جد مولانا
وسيدنا الامام الناصر لدين الله امير المؤمنين الذى اوسع الاسلام ١٠٩/الف
انجادا ونصرا، واوسع الانام ارفادا وبرًا، وقع اهل الكفر والعتاد
ارغاما وقهرا، صلى الله عليه صلاة ترفع له فى الدارين رتبا وذكرًا،
وبعد فالتكاح من السنن المنوّ بها شرعا وعقلا والاعمال المفضلة
عند الحاجة اليها على افضل العبادات اذا كانت قنلا وبساتمت
الحكم الالهية، ووردت الشريعة المحمدية، ونسخت المسابقة الجاهلية
ورسخت اقدام المناسبات الطاهرة الزكية . وقد رسم اعلى الله
المراسم وامضاها واقنذها فى اقصى الارض وادناها انتشاء عقدة
التكاح بين فلان وفلانة مملوكى الخدمة الشريفة المكتفين بهذه العبودية
فى التلقب شرفا . وبهذه المملوكية ملكا عظيما مؤتفقا على صداق مبلغه كذا
وكذا بخارا لله لا مير المؤمنين صلوات الله عليه صلاة دائمة الى يوم الدين
فى هذا المرسوم المبين ولملوكيه فى هذا العقد المتين، وجمعه بمقروا
لامير المؤمنين، بالناصر والتمكين ولملوكيه المذكورين بالرفاء والبنين،
اقول قولى هذا واستغفر الله العظيم لى ولكم ولأسر المسلمين .
وكان لزين الدين اخ يدعى بجم الدين احمد وعنده سقوط همه
فقارقه وصار وكلا عند القاضي زكى الدين الطاهر (١) بدمشق وبلغ

(١) هو الطاهر بن محمد بن على ابو العباس توفى سنة ٦١٧ - ك .

زين الدين رعاية القاضى له بسية وسأله النجم ان يكتب الى القاضى يشكره على احسانه اليه فكتب: اولى الانعام ادام الله سعادات المجلس العالى الزكوى وجددها، ومدة ايامه وابدها، وبسط يد اقتداره وابدها، وابقى على اوليائه مرأب الآتية وخلدها، وحرس الشريعة المطهرة بحسن نظره وعضدها، وهيا للامة بواضح (١) هديه وارشدها، بأن يذكر ويشكر ويظهر، ويشهر، ويذاع وينشر، ويعترف بعوارفه ولا ينكر، انعام لم يخدم النعم به على ابتدائه بسالف خدمة ولا تقدمت له نهضة فى مهمة وكان فاعله متبرعا بفعله متطوعا بما فرضه على مكارمه من مغله كانعام المولى على مملوكه احمد اخى الخادم فان المولى اسبغ الله ب / ١٠٩ ب ظله شمله بانعامه، ورعاه بطرف عنايته واهتمامه، من غير تقدم خدمة يرعى لاجلها، ولا سابق موالاته يمت (٢) مثله بمثلها وهكذا انعام ذوى الاصول الكريمة والمكارم الاصلية مازال عاريا عن الاسباب الموجبة والموجبات المسببة، وقد كان الخادم قاطعه مقبحا عليه ما اختاره لنفسه من الحرقة التى هى كاشتقاقها، والمهنة التى تقضى الى انحرام (٣) الحرمة وانحراقها، حتى ورد كتابه انه بين يدي المولى محفوظا بعنايته، وملحوظا برعايته، ومتظا فى سلك خدمه، ومعتصما بركن حرمة، وملازما لبابه ومعدودا من جملة خدمه واصحابه فعدل الخادم، عن استباح اختياره الى استحسانه وعن استنهان رأيه الى استمنائه، فان من جمع الله عزوجل له ما جمعه للمولى من كرم المولد وشرف المحدث وطيب الاصول، والتفنن

(١) كذا (٢) الاصل «تمت» خطأ (٣) الاصل «تقضى الى انحرام» خطأ .

في علم الفروع والاصول، ومواظبة اقتباس العلم، وإيناس الاتباع بالتواضع والحلم، الى غير ذلك من الفضائل التي يضيق عنها العمد، ولا يحصرها الحد، كان للتعلم منه فضيلة العالم، وللوكيل، بين يديه رتبة الحاكم، وللقائم في خدمته منزلة القاعد المتصدّر، وللماشى في ركابه مكانة الراكب المتأمر، فانه لا نقص في خدمة كامل، ولا وهن في قبول الافضال من فاضل، ولقد اصبح انعام المولى عليه مسترقاً للخدام وجاراً لولائه (١) وباسطاً لسان دعائه، وثنائيه، ومامع قبل المولى بمسروق سرى الرق الى اخيه ولا بعد انجز الى مولاه ولا اقاربه (٢) وذويه، واما المعهود في مواضع الوفاق العمل بالسراية (٣) في العتق لا في الاسترقاق وجر المولى من جهة مخصوصة بعد وجود الحرية ومع بقاء العبودية فلا زال المولى بما (٤) يوليه من الرغائب مخصوصا بفضائل الغرائب، ولقد وصل الخادم في كتابه ما تواترات به الاخبار على كل لسان مجحلا من خصائص فضائل المولى وحسن سيرته وغازاة احسانه ومروءته ما تمتحى معه الكون في الخدمة المولوية متشرفا بمشاهدتها، ومتميا بمرافقتها ١١٠/الف ومستعينا بما ضدها ومستديلا من الايام بمساعدتها، والله تعالى يقرب من ذلك ما يقوم للخدام برفع قدره وللخدوم بواجب شكره ان شاء الله تعالى .

عبد الكريم [بن جمال الدين] (٥) بن (٦) عبد الصمد بن محمد بن

(١) الاصل «لولاية» خطأ (٢) ولعله انجز ولاء مولاه الى اقاربه (٣) الاصل «بالسراية» خطأ (٤) لعله بما (٥) من البداية (٦) البداية «الدين عبد الصمد» .

أبي الفضل بن علي بن عبد الواحد ابو الفضائل عماد الدين الانصارى الخزر جى دمشق الشافعى المعروف بابن الحرستانى ، مولده فى سابع عشر شهر رجب سنة سبع وسبعين وخمسائة بدمشق سمع من ابن ابى (١) القاسم عبد الصمد ومن رجب الخشوعى والقاسم بن على دمشق وحنبل وغيرهم وتولى قضاء دمشق نيابة واستقلالا بعد آيه ثم تولى الخطابة والامامة بجامعها الاعظم الى ان توفى ودرس بزاوية الغزالى وغيرها ، وتولى مشيخة دار الحديث الاشرفية وكان من الاعيان وتوفى بدمشق فى التاسع والعشرين من جمادى الاولى ودفن من يومه بجبل قاسيون وشهده خلق عظيم لا يحصون كثرة ووالده جمال الدين قاضى قضاء الشام كان احد الفقهاء المشهورين بالعلم والمشايخ المذكورين بالدين والصلاح والحكام المعروفين باتباع الحق وتوحيه والصلابة فى الاحكام والوقوف عند ما توجهه الشريعة الهادية .

وكان يعرف وينعت بتقى القضاة وولى القضاء بدمشق مدة نيابة واستقلالا وسمع من جماعة كثيرة وعمر حتى تفرد بأشياء من مروياته وكانت الرحلة اليه فى وقته رحمه الله .

على بن محمد بن على بن محمد بن على ابو الحسن ضياء الدين احد كتاب الحكم بدمشق كان فاضلا من اعيان العدول ، وله اشتغال بسماع الحديث وكتابته وسافر الى الديار المصرية لشهادة تحملها فادركه اجله هناك وتوفى بالقاهرة ليلة السبت رابع صفر ودفن خارج باب

(١) الاصل « سمع بن ابى ابى القاسم » .

النصر شرقي القاهرة وقد نيف على الستين (١) رحمه الله .

عمر بن محمد بن محمد بن محمد بن ايوب بن شاذي الملك الغيث
فتح الدين ابو الفتح صاحب الكرك وقد ذكرنا في حوادث السنة الحالية ١١٠ / ب
حضوره الى الملك الظاهر وقبضه عليه واخذ الكرك منه وانفاذه الى
الديار المصرية وكان والده الملك العادل سيف الدين ابوبكر محمد بن
الملك الكامل قد ملك الديار المصرية بعد وفاة ابيه وصار الشام ايضا
في حكمه وابنه (٢) الجواد نائباً عنه ، واتفق حضور الملك الصالح
نجم الدين واخذه دمشق من الجواد وانه قصد التوجه الى الديار المصرية
ليملكها ، وجرى ما قدمنا ذكره من خروج دمشق عنه وامساكه واعتقاله
بالكرك ثم خروجه وتملكه الديار المصرية ، وكل هذا مشهور وبقي الملك
العادل معتقلاً بقلعة الجبل فلما عزم الملك الصالح على السفر الى الشام
في اواخر سنة خمس واربعين تقدم بتسييره الى الشوبك ليعتقل بقلعتها
فضربت له خيمة ظاهر القاهرة ليخرج اليها ثم يمضي به الى الشوبك
فامتنع من ذلك وقال ما اروح اصلاً ومهما اردتم فعله فافعلوه هنا
فغضب الملك الصالح لما اخبر بذلك وحق وامر بختقه فدخل عليه
الطواشي محسن الصالحى ومعه نفر يسير من ممالك الملك الصالح وتقدم
اليهم بختقه فخنقوه بقلعة الجبل وجهر واخرج الى مقبرة تسمى الدولة
ابن صلاح الدين خارج باب النصر فدفن بها رحمه الله وذلك في شوال
(١) في هامش الاصل « بخط البرزالي : قلت لم يبلغ الستين فان مولده على ما ذكر
الذهبي والسيد عز الدين وغيره سنة خمس » - ك (٢) الاصل « وبه » خطأ .

سنة خمس واربعين فكانت مدة اعتقاله بعد القبض عليه قريبا من ثمان سنين وعمره نحو ثلاثين سنة لانه ولد سنة خمس عشرة عقيب وفاة جده الملك العادل سيف الدين ابى بكر محمد بن ايوب وكان جوادا كثير البذل اتفق الخزان التى جمعها والده فى السنين المتطاولة فى مدة يسيرة وكانت ايامه زاهية زاهرة والاسعار فى غاية الرخص لكنه لم يكن فيه سياسة يضبط بها الجند ولا معرفة يدبر بها المملكة وقدم الاراذل وآخر الاكابر ولما مات كان الملك المغيث صاحب هذه الترجمة ١١١ / الف صغيرا فأُزِل الى القاهرة وجعل عند عمات ابيه القطيات بنات الملك العادل الكبير وانما عرفن بالقطيات لأنهن اشقاء الملك المفضل قطب الدين بن الملك العادل فبقى عندهن الى ان مات الملك الصالح . قيل ان الامير نحر الدين يوسف بن شيخ الشيوخ اراد أن يسلطن الملك المغيث ويكون هو اتابكه وعزم على ذلك والامير نحر الدين يومئذ بالمنصورة قبالة الفرنج وبلغ ذلك الامير حسام الدين بن ابى على وهو اذ ذاك نائب السلطة بالقاهرة فتقدم بأخذ الملك المغيث من عند عمات ابيه واعتقاله بقلعة الجبل والاحتراز عليه فبقى فى القلعة معتقلا فلما وصل الملك المعظم الى المنصورة امر بنقل الملك المغيث من قلعة الجبل الى قلعة الشوبك واعتقاله بها فقلل اليها وكان الملك الصالح نجم الدين لما تسلم الكرك من اولاد الملك الناصر داود رحمه الله سير اليها الطواشى بدر الدين بدر الصوابى نائبها وبالشوبك فلما وصل اليه الملك المغيث اعتقله بالشوبك كإرسم فلما قتل الملك المعظم وبلغ

الصوابى ٢٩٨

الصوابي اخراج الملك المغيث وملكه الكرك والشوبك وأعمالها وتولى تدبير اموره وقد ذكرنا من تفاصيل احواله نبذة فيما مضى وكان ملكا كريما حليما شجاعا عادلا محسنا الى رعيته غير انه لم يكن عنده حزم ولا حسن تدبير فانه اتفق جميع ما كان عنده من المال على البحرية والشهزورية في طمع تملك الديار المصرية ولم يحصل له ذلك وذهب ذلك المال العظيم في غير فائدة وكان جملا عظيمة فان الملك الصالح نجم الدين لما تسلم الكرك حل اليها مائة الف دينار عينا غير الدراهم والاقشة وغيرها والجأت الضرورة للملك المغيث بذهاب ذلك الى النزول من الكرك وخروجها من يده وذهاب روحه .

وكان الملك المغيث على مذهب ابيه في تقريب الاراذل والاصغاء اليهم وقد ذكرنا في السنة الماضية كيفية امساكه وما نسب اليه والله اعلم بحقيقة ذلك وقيل ان جميع ما نسب اليه لم يكن له اصل بل مجرد شناعة ليقوم عذر الملك الظاهر عند الامراء والناس فيما فعله فان سائر الامراء في ذلك الوقت الا القليل منهم كانوا غلبان بيته . ١١١ / ب

وحكى لى ان الملك الظاهر قال للامير عز الدين ايدمر الحلى نائب السلطنة بالديار المصرية في ذلك الوقت دع من يقتل المغيث صاحب الكرك بمن تثق به غاية الوثوق وتؤكد عليه في كتمان ذلك وطيه عن جميع الناس وادفع اليه الف دينار فأحضر الامير عز الدين المذكور لاستاذ داره وكان رجلا دينيا فيه خير وعنده تقوى وقال له اريد أن اندبك في امر مهمّ تفعله وتكتمه عن جميع الناس ولا تطلع

عليه احدا من خلق الله فقال السمع والطاعة قال هذه الف دينار
مصرية تأخذها لك وتدخل الى الملك المغيث صاحب الكرك تقتله
فقال والله لو أعطيتني ملء هذه الدار دنانير ما فعلت هذا ولوضربت
رقتي بل يأمرني الامير بغير هذا ويصر ما افعل فاستهره وحاوله
بكل طريق فلم يجه الى ذلك فأعرض عنه وطلب شخصا آخر من
اصحابه فيه شر وعنده شهامة واقدام وقال له ذلك فبادر اليه ودخل
على الملك المغيث فقتله خنقا واخذ الألف دينار وشرع يشرب في
دار له على بركة النيل ويخرج من الذهب فقال له ندماؤه في حال
سكره من اين لك هذا الذهب فأخبرهم انه قتل صاحب الكرك وأعطى
الف دينار فشاع ذلك واتصل بالملك الظاهر وكان حرصا على كتابته
ويظهر للامراء ان المغيث في قيد الحياة موسعا عليه فعظم ذلك على
الملك الظاهر وانكر على الامير عز الدين الحلبي وطلب الشخص القاتل
منه فأحضره اليه فامر باستعادة الألف دينار منه وقتله .

وكان قتل الملك المغيث في اوائل هذه السنة وقيل في اواخر سنة

احدى وستين رحمه الله .

لاجين بن عبد الله الامير حسام الدين الجوكندار العزيزي كان
من اكبر الامراء واعظمهم مكانة في وقته واعلام قدرا واوسعهم
صدرا واكثرهم تجملا وكان شجاعا بطلا جوادا حازما وله في الحروب
١١٢ / ألف المواقف المشهورة واليد البيضاء والآثار الجميلة خصوصا في وقعة التتر

ظاهر حصص في اول سنة تسع وخمسين فانه فاز بأجرها وشكرها وقد

اشرنا

اشرنا الى شيء من احواله فيما تقدم من هذا الكتاب .
 وكان له في الفقراء والصالحين عقيدة حسنة ويكثر من الاحسان اليهم والبر بهم واقفادهم بالنفقة والكسوة وغير ذلك وكان يعمل لهم الساعات ويحضر فيها من المآكل والمشارب والاراييح الطيبة والشموع ما يبهر العقل ويتجاوز الحد فكان يقدر ما يغرمه على الساع الواحد تقرب ثمانية الآف درهم وكنت اسمع باحتفاله في امر الساع وعلو همته فاحمل الامر على المجازفة في القول من الحاكي فاتفق انه طلبني ليلة لحضور ذلك فحضرت عنده فكان الامر على ما بلغني واكثر فاني لما دخلت داره التي بالعقبة رأيت من الشموع الكافورى الكبار في الاتوار (١) الفضة والمطعمة ما يقصر عنه الوصف ثم مد بعد صلاة المغرب سماطا عظيما يشتمل على قريب مائة زبدية عادلية كبار في كل زبدية منها خروف صحيح رضى وقريب ثلاثمائة زبدية دون تلك في كل زبدية ثلاثة طيور دجاج وغير ذلك من انواع الاطعمة، فلما فرغ الناس من الاكل صلوا العشاء الآخرة وشرع المغنى (٢) في الغناء ورقص هو بنفسه بين الفقراء كاحدهم وكان يسلك من الادب معهم والتواضع لهم ما لامزيد عليه .

فلما فرغ المغنى (٢) من النوبة الاولى مد سماطا عظيما يشتمل على عدة اطباق وصحون خزافية حلوى سكب وقطائف رطبة ومقلوبة ومشبك وغير ذلك مما جميعه بالسكر المكرر المصرى والقسق والمسك فأكل

(١) لعله في اتوار (٢) الاصل «المغنى» هنا وفيما سأتى .

الناس من ذلك ما أمكنهم وحملوا بحيث شيل معظم ذلك في خرق
الحاضرين فلما فرغوا من ذلك شرع المغنى فى الغناء من النوبة الثانية
فرقص هو وغلمانه ومن حضر من الفقراء والمشايخ وغيرهم فلما فرغ
المغنى من النوبة الثانية مد سماطا عظيما من الفواكه النادرة من
السفرجل والتفاح الفتحي والكثيرى الرحى والمان اللفان والحلو
والعنب النادر والبطيخ الأخضر وكانت هذه الفاكهة التى حضرت
ب / ١١٢ معدومة فى مثل ذلك الوقت يتعذر وجودها على غيره لان ذلك كان
فى اواخر فصل الشتاء وانما كان يدخر له ذلك بالقصد فان قرية
كفر بطنا وزبدین وعدة قرى من القوطة كانت جارية فى اقطاعه
وبها الفواكه النادرة فأكل الناس من ذلك ما أمكنهم ثم غنى المغنى
النوبة الثالثة ورقص الجميع فلما فرغوا مد لهم سماطا من المكسرات
على اختلاف انواعها من القصب العراقى والفسق والبندق والزيب
الجوزانى والفسق المملح والخشكناث والككمك المحشو والبقسماط
المحمول بالسكر والسمن وغير ذلك فأكل الناس من ذلك وحملوا
وجميع ما يمد على كثيره لا يرفع منه بقية البتة بل يؤكل منه ما يمكن
. يتفارق الحاضرون ما بقى وينهب وجميع ما شرب فى تلك الليلة من
ادها الى آخرها من الماء المصنوع بالثلج والسكر وماء الخلاف والورد
والمسك والسقاة يملأون الكيزان من ذلك على الدوام ويسقون الناس
والمباخر تعمل باند والعنبر والعود الهندى النادر المعلى من اول
الليل الى آخره .

فلما كان وقت السحر اغلى حمام ابن السرهنك المجاورة لداره ودخل اليه ومعه معظم الجمع ولم ادخل انا .

فخلى لى الشيخ عبد الرحمن ابن الشيخ محمد اليوناني رحمه الله وكان حاضرا قال بعد خروجك دخلنا الحمام فجعل الامير يخدم الفقراء بنفسه وغلبانه فلما خرجوا كان منهم جماعة خلعوا قصاصهم ودلوهم فأحضرهم قصاصا جددا وثيابا جددا في نهاية الحسن والمناسبة لما يليق بهم ثم خرج واستدعاهم الى داره وسقاهم من الاشربة ما يناسب الحمام ويلائمه ومد لهم سمطا عظيما من الططلاج (١) واحضرهم حلوى سخنة فأكلوا وانصرفوا واما هو فانه خلع على المنى من ملبوسه عدة بنطالين (٢) تساوى جملة كبيرة وكذلك غلبانه وكان هذا السماع في آخر سنة

تسع وخمسين والغرارة التمتع بدمشق فوق ثلثمائة درهم والرطل اللحم ١١٣ / الف بالدمشق بمبلغ سبعة دراهم والدجاجة بمبلغ ثلاثة دراهم وجميع الاشياء غالية جدا وكانت وفاته رحمه الله في رابع عشر المحرم ودفن بسفح قاسيون بجوارا لقبر الشيخ عبد الله البطانخي رحمه الله عليه وقد ناهز خمسين سنة من العمر وقيل انه سم وان مملوكه جمال الدين كندغدى واطا عليه وقابل احسانه العظيم المـطـ بذلك فانه كان قد خوله وموله وهو عنده اعز من اولد فباعه بأجنس الاثمان والله اعلم بحقيقة ذلك وخلف الامير حسام الدين تركة جليلة المقدار من الخيول والعدة والاموال وغير ذلك رحمه الله .

(١) لا ادري ما هذا - ك (٢) جمع بنطالين فرجية قصيرة بلا جيب موشى - ك .

محمد بن حمدان بن جراح بن الحسن بن محمد بن أحمد بن مال (١) وعبد الله شرف الدين النميري كان فاضلا ينظم الشعر على طريقة العرب وتلقب (٢) نفسه زعيم نمير وكان شيخا لطيفا رأيته غير مرة عند والدي رحمه الله بدمشق وسمعتة يشد مقاطيع من شعره وكانت وفاته بقرية كفر بطنا في ثاني شهر رمضان المعظم ودفن بها وهو في عشر السبعين رحمه الله تعالى .

محمد بن علي بن عبد الوهاب بن محمد بن أبي الفرج أبو الفرج زين الدين الاسكندري سمع من الحافظ علي بن المفضل المقدسي (٣) وغيره وتولى القضاء والخطابة ببلده مدة وكان أحد رؤسائها ومن ذوى يوتها ولأهله بها الآثار الجميلة من الاوقاف على ابواب البر وذلك وكان زين الدين عالما فاضلا سقط عليه بعض جدار داره فمات في العاشر من شهر رجب رحمه الله تعالى .

محمد بن محمد بن إبراهيم بن الحسين بن سراقه أبو بكر محي الدين الانصارى (٤) الاندلسى الشاطبي مولده في شهر رجب سنة اثنتين وتسعين وخمسة بشاطبة سمع الكثير وولى مشيخة دار الحديث البهائية بحلب ثم قدم الديار المصرية وتولى مشيخة دار الحديث الكاملية بالقاهرة إلى حين وفاته وحدث وكان أحد الأئمة المشهورين بغزارة الفضل ١١٣ / ب

(١) بالهامش « كذا في الأصل غير منقوطة » - ك (٢) لعله يلقب (٣) بالهامش « توفي سنة ٦١١ » (٤) بالهامش « نقل الصفدى في الوافى نبذة من هذه الترجمة نجبت في موضعين صوبها ابن حجر » - ك .

وكثرة العلم والجلالة والنبل واحد المشايخ المعروفين بمعرفة طريق القوم وله في ذلك الكلام الحسن والاشارات اللطيفة مع ما جبل عليه من كرم الاخلاق واطراح التكلف ورقة الطبع ولين الجانب، وكانت وفاته في يوم الثلاثاء العشرين من شعبان بالقاهرة ودفن من الغد بسفح المقطم رحمه الله، ومن قلائد الجمان: الشيخ محي الدين من ابناء القضاة الفقهاء حفظ الكتاب الكريم وتفقّه على مذهب مالك بن انس رحمة الله عليه ورحل الى مدينة السلام في طلب الحديث فلقى بها جماعة من مشايخها كابن حفص عمر بن كرم الدينوري (١) وابي علي الحسين بن المبارك ابن محمد الزبيدي وابي الفضل عبد السلام بن عبد الله بن احمد بن بكران وغيرهم وقدم مدينة اربل وقرأ على ابي الخير بَدَل التبريزي في سنة ست وعشرين وستمائة، وكان محي الدين رجلاً فاضلاً متمسكاً عاقلاً ذا دين وعفاف وبشر ووقار جيد المعرفة بمعاني الشعر صالح الفكرة في حل التراجم ومن شعره:

الى كم امني النفس ما لا تناله فيذهب عمري والاماني (٢) لا تقضي
وقد مرّ لي خمس وعشرين حجة ولم ارض فيها عيشتي فتى ارضي
واعلم اني والثلاثون مدتي حريمغاني اللهو (٣) اوسعها رفضا
فما ذا عسى في هذه الخسارت يجي ووجدني (٤) الى اوب من العصر (٥) قد افضي

(١) توفي سنة ٦٢٩ - ك (٢) الاصل « الامالي » خطأ (٣) الصفيدي « وخير مغاني

اللهو » - ك (٤) الصفيدي « ووجدني » - ك (٥) الصفيدي « العشر » .

فيا رب عجل لي حياة لذيذة والآفادربي الى العمل الارضى (١)
وكتب الى بعض ملوك المغرب :

لقاؤك عيد بالنجاح بشير وتقبل بمنى راحتك حبور
بهاؤك في لخط المواسم موسم ونشرك في ربا العير عير
وما عادنا من عيدنا غير وافد يحول عليه الحول ثم يزور
له أمل في ثم لقاءك مدرك وطرف بها ينو اليك قرير ١١٤/الف

سرى نحوكم مذ عام اول جاهدا يحوب عراض اليدوهي شهر (٢)
فبشراه وفي النفس ملء فؤادها سرورا وان اعيت وطال مسير
وتاجيت نفسي والهوى يعث الهوى وطال بي التسويف وهو غرور
أترك موسى ليس بيني وبينه سوى ليلة إلى اذن لصبور
فلت بودى وانحياشى وهمتى اليك وفيها عن سواك تقور
وايقنت اني اذ اخذت بحبلكم على ريب دهرى من اشاء أجير
هما مثني الاعناق نحو علاء كمال باهواء النفوس جدير
ينوب عن الدر النفيس كلامه وما ناب عن جدوى يديه بحور
اذا اصفرت ايدي السحاب فكفه سحاب بأفاق السباح درور
وقال محي الدين ايضا وقيل كنيته ابو القاسم :

وصاحب كالزلال يمحو صفاؤه الشك باليقين

لم يحص الا الخليل منى كاه كاتب اليمين

وهذا عكس قول الشهاب المنازى وهو :

(١) ليس هذا البيت عند الصفدى -ك (٢) كذا .

وصاحب خطه خليلا وما جرى غدره (١) يبالى
لم يحص الآ القيسح مى كأنه كاتب الشها
محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن احمد بن هبة الله بن احمد بن علي
ابن الحسين بن قرناص ابو عبد الله ناصر الدين الحموى الخزاعى وبقية
نسبه مذكور فى ترجمة عمه الشيخ شرف الدين عبد العزيز بن قرناص
فى سنة اربع وخمسين ، مولده فى سنة ثلاث عشرة وستمائة وتوفى
الى رحمه الله تعالى ليلة الثلاثاء لثلاث وعشرين ليلة خلت من شوال
هذه السنة وكان عالما فاضلا زاهدا عابدا ورعا كريم الاخلاق حسن
الاوصاف جميل العشرة جم الفوائد، ومن شعره فى ترتيب حروف
كتاب المحكم فى اللغة لابن سيده :

عليك حروفا من خير غوامض قيود كتاب جل شانا ضواجله ١١٤ / ب
صراط سوى زل طالب دحضه تزيد ظهورا ذا ثبات (٢) روابطه
لذلكم نلتذ فوزا بمحكم مصنفه ايضا يفوز وضابطه
وهذه الايات انسب من الايات التى عملها بعض ادباء المغرب فى مثل ذلك
وألق بالكتاب و الايات القديمة :

علقت حبيبا همت خيفة غدره قليل كرى جفن شكا ضرّ صده
سبي زهوه طفلا ديانة تائب ظلامته ذنب ثوى ربع لحدّه
نواظره فتاكه بعيمده ملاحته اجرت ينابيع وجده
وكتاب المحكم فى اللغة كتاب نفيس فى خمس عشرة مجلدة لم يصف

(١) الصفدى « غدره » كـ (٢) الصفدى « ادتئات » كـ .

في بابيه مثله وهو تأليف أبي الحسن علي بن أحمد (١) المعروف بابن سيده
قال الحافظ أبو عبد الله محمد بن أبي نصر ابن عبد الله الحميدي عنه كان
إماما في اللغة والعربية حافظا لهما على أنه كان ضريرا وقد جمع في
ذلك جموعا، وله مع ذلك في الشعر حظ وتصرف كان منقطعا إلى
الأمير أبي الجيش مجاهد بن عبد الله العامري ثم حدث له نبوة بعد
وفاته في أيام أقبال الدولة بن الموفق خافه فيها فهرب إلى بعض الأعمال
المجاورة لأعماله وبقى بها مدة ثم استعطفه بقصيدة أولها :

ألا هل إلى تقيل راحتك اليمنى سبيل فان الأمن في ذاك واليمنا
ضجيت فهل من برد ظلك نومة لذى كبد حرى وذى مقلة وسنا
ونضو هموم طلّحت طياته (٢) فلا غاربا ابقر (٣) ولا متنا
هجان نأى أهله عنه وشفه قراف (٤) فامسى لا يدس ولا يهنا
فيا ملك الأملاك أنى (٥) محوم (٦) على الورد لآعنه أذاد ولا أدنا
تحيفنى دهرى واقبلت شاكيا إليك أمأذون لعبدك أم يشا
١١٥/الف وان تتأكد فى دى لك نية بسفك فانى لا احب له حقنا
دم كوّنته مكرما تك (٧) والذي يكون لا عتب عليه اذا اقبى
اذا ما غدا من حرسيفك باردا فقد ما غدا من برد برك لى سخنا

(١) اسمه على بن اسماعيل عند ابن خلكان وفي اسم ابيه اختلاف ذكره ياقوت
في الارشاد (٨٤/٥) - ك (٢) معجم الادباء «ظباة» (٣) المصراع غير مستقيم فقله
مقط لفظ منه (٤) ارشاد: غريب نأى ... هو اهم فامسى لا يقر ولا يهنا
(٥) الاصل «الى» خطأ (٦) معجم الادباء «محلّا عن» (٧) الاصل «مكر مابك» خطأ

وهل هي الآ ساعة ثم بعدها ستقرع ما عمّرت من ندم سنا
 والله دمعى ما اقل استباه اذا فى دى امسى ستانك مستنا
 ومالى فى دهرى حياة الذها فيعتدها نعمى على ويمتتا
 اذا قتلة (١) ارضتك منا فهااتها حبيب الينا ما رضىت به عنا
 وهى طويلة صرف فيها القول ووقع عنه الرضا بوصولها، ومات
 بعد خروجى من الاندلس فريسا من سنة ستين واربعائة رحمه الله ،
 وذكره قاضى القضاة شمس الدين احمد بن خلكان رحمه الله فى وفیات
 الاعيان (٢) فقال الحافظ ابو الحسن على بن اسماعيل المعروف بابن سيده
 المرسى كان اماما فى علم اللغة والعريّة حافظا لها وقد جمع فى ذلك
 جموعا من ذلك كتاب المحكم فى اللغة وهو كتاب كبير جامع مشتمل
 على انواع اللغة، وله كتاب المخصص فى اللغة وكتاب الأنيق فى شرح
 الحامسة فى ست مجلدات وغير ذلك وكان ضريرا وابوه ضرير، قال
 ابو عمر الطلمنكى دخلت مرسية فنشبت بى اهلها يسمعون على غريب
 المصنف (٣) فقلت لهم انظروا من يقرأ لكم وامسك انا كتابى فأتونى
 برجل اعمى يعرف بابن سيده فقرأه على من اوله الى آخره فعجبت
 من حفظه، وكان له فى الشعر حظ وتصرف وتوفى بحضرة دانية عشية
 يوم الاحد لاربع بقين من شهر ربيع الآخر سنة ثمان وخمسين
 واربعائة وعمره ستون سنة اونحوها، قال قاضى القضاة رحمه الله
 ورأيت على ظهر مجلد من المحكم بخط بعض فضلاء الاندلس ان ابن

(١) ارشاد « مية » (٢) (ج ١/ ٣٤٢) - لك (٣) لابي عبيد القاسم بن سلام - ك .

سيده المذكور كان يوم الجمعة قبل الصلاة (١) صحيحا سويا الى وقت صلاة المغرب فدخل المتوضأ فأخرج منه وقد سقط لسانه وانقطع كلامه فبقى على تلك الحال الى العصر من يوم الاحد ثم توفي الى رحمة الله وقيل سنة ثمان واربعين واربعمائة والاول اصح [واشهر] (٢)

١١٥/ ب ودانية مدينة في شرق الاندلس .

محمد بن ابي بكر بن سيف ابو عبد الله شمس الدين التوخي الموصلی الوتار (٣) ولد بالموصل في سابع عشر ذى الحجة سنة تسع وسبعين وخمسة و اشتغل بالادب وكان فاضلا وله نظم جيد وسكن دمشق مدة وتولى خطابة المرة وخطب بها الى ان توفي بها في ثامن عشر ذى الحجة رحمه الله، ومن شعره في المشيب والخصاب :

و كنت و اياها مذ اختط عارضى كروحين في جسم وما قضت عهدا
فلما اتانى الشيب يقطع بيننا توهنته سيفا فألبسته غمدا

موسى بن ابراهيم بن شيركوه بن محمد بن شيركوه بن شاذى ابو الفتح الملك الاشرف مظفر الدين ملك بعد وفاة ابيه الملك المنصور ناصر الدين ابراهيم في سنة اربع و اربعين حمص وتدمر والرجبة وزلوية (٤) وهو صغير السن وقام بتدير دولته وزره مخلص الدين

(١) ابن خلكان « قبل صلاة الصبح » (٢) من ابن خلكان (٣) مثله في ذيل الروضتين (ص ٢٣٢) وذكر البيهقي الآتين وفي البداية « الوبار »
(٤) النجوم (ج ٧ ص ١٨٧) « دلويا » ويهامشه « في الذيل على مرآة الزمان « زلويا » وفي عيون التواريخ « زوليا » وفي المنهج السديد « زلوتا » وقد =

ابراهيم بن اسماعيل بن قرناص فلم قلعة شيميس الى الملك الصالح نجم الدين ليعتضد به بأشارة وزيره مخلص الدين فعظم ذلك على الملك الناصر صلاح الدين يوسف و جهز اليه العساكر مع الامير شمس الدين لؤلؤ واخذ حمص وعوضه عنها تلّ باشر وقد اشرنا الى ذلك، ولما قصد الملك الناصر رحله اتوجه الى الديار المصرية في سنة ثمان واربعين كان في خدمته فلما كسر المعسكر بالسابع كان الملك الاشرف فيمن اسر وحمل الى قلعة الجبل بالقاهرة فحبس بها الى ان وقع الصلح بين الملك الناصر والملك المعز في المحرم سنة احدى وخمسين بسفارة الشيخ نجم الدين البادراني (١) فاطلق مع من اطلق من اصحاب الملك الناصر وقدم عليه طامعا في ان يعيد عليه حمص، فلما يس من ذلك توجه الى تلّ باشر وكتب الى الملك الناصر يستأذنه في مراسلة صاحب الموصل وصاحب ماردين وقال انهما كتبوا الى يهنائي بخلاصى وذكر ان صاحب الموصل يضايقه في الرحبة ويلزمه بعمل جسر قرقيسيا فأذن له فراسلها وجعل ذلك وسيلة الى ارساله قصاده الى التتر ثم طلب اذا ثانيا ان يبعث الى بلاد الروم جواسيس يكشفون له اخبار الف/١١٦ التتر ويطلبون بها ليكون المسلمون على يقظة منهم فأجابه الى ذلك وكل ذلك وسيلة الى مراسلتهم لحقد كامن في صدره للملك الناصر بسبب اخذه حمص منه ولم تزل كتبه واردة على الملك الناصر بما

= بحثنا في كتب المعاجم عن كل هذه الاسماء فلم نوفق الى معرفة الصواب فيها

(١) الاصل «البادراني» خطأ وهو منسوب الى بادرايا قرية من اعمال واسط.

يحدث له الرهبة وكتب التترصل اليه بما يعتمده من تشييط عزم الملك الناصر ولما استولت التتر على حلب خرج مع الملك الناصر من دمشق يوم الجمعة خامس عشر صفر سنة ثمان وخسين الى الصنمين (١) ثم فارقه منها وتوجه الى تدمر وقصد هولاكو وهو على قلعة حلب يحاصرها فأقبل عليه هولاكو وامره بالحديث مع اهل قلعة حلب فتوسط بينه وبينهم حتى سلخوا في تاسع ربيع الاول سنة ثمان وخسين وبقي عنده يسمر بينه وبين من في القلاع حتى سلخوا له، فلما اراد هولاكو العود الى بلاده ولآه الشام بأسره نيابة عنه واعاد اليه حمص مع تدمر والرجة وغيرها مما كان في يده، ولما توجه الملك الناصر الى هولاكو نزل عليه في طريقه فلم يلتفت اليه ولا احتفل به واغفلت له في التويخ والتقريع، ولما عزم الملك المظفر قطز رحمه الله على لقاء التتر كتب اليه كتابا يسفه رأيه فيه على ما اعتمده من ميله الى التتر وانحيازه اليهم واختياره لهم على المسلمين ويعدده انه متى خرج عنهم ومال اليه بشرط ان لا يقاتل معهم اذا كان بينه وبينهم مصافا (٢) ابقى عليه ما في يده من البلاد فاجابه الى ذلك ولما عزم كتبغا (٣) على لقاء الملك المظفر رحمه الله طلبه اليه فاعتذر وتمارض وبعث ابن عمه الملك المعظم وصارم الدين ازبك الحمصي مقدم عسكره فلما من الله تعالى بكسرة التتر وهرب من كان من اتباعهم كان الملك الاشرف بدمشق فهرب مع الزين الحافظي ونواب التتر بدمشق فلما وصلوا قارا (٤) فارقههم

(١) كذا (٢) لعله اذ... مصافاة (٣) هو كتبغا نوين مقدم التار (٤) لعله قارة وهي قرية كبيرة بين دمشق وحمص راجع النجوم (ج ٧ ص ١٤٠).

وتوجه الى تدمر وراسل الملك المظفر خلف له على ما كان يده من البلاد خلا تَلَّ بأشر ثم وصل دمشق وافدا على الملك المظفر رحمه الله ١١٦ / ب
فاكرمه وتقدم اليه بالمسير الى حمص والتصرف في بلاده التي حلف له عليها، فلما قتل الملك المظفر وولى الملك الظاهر واستولى الامير علم الدين الحلبي على دمشق حلف للملك الظاهر باطنا وللامير علم الدين الحلبي ظاهرا ولما قصدت التتر حلب في اواخر سنة ثمان وخمسين وخرج منها من بها من العزيزية والناصرية قصدوا حمص فأوأم واحسن اليهم وقام لهم بالضيافات والاقامات وخرج التتر من حلب في طلبهم فلما وصلوا حمص في اوائل شهر المحرم سنة تسع وخمسين خرج اليهم وحاربهم مع العزيزية والناصرية وصاحب حماة فكسروهم وقتلوا منهم مقتلة عظيمة، وكان التتر زهاء ستة آلاف فارس وهرب من سلم منهم ولم يقتل من المسلمين سوى رجل واحد وكان الملك الاشرف في هذه الواقعة اعظم غناء فرأى له الملك الظاهر ذلك ونبل قدره عنده واعاد اليه تلَّ بأشر لما خرج الى الشام في شوال سنة تسع وخمسين مع ما في يده ولم يزل ملحوظا منه بعين الرعاية الى ان حصل عنده تخيل عن الملك الظاهر عند عوده الى حمص من خدمته لما كان على الكرك وقبض على صاحبها فتواتر الاخبار عنه باظهار امور كامة كانت في نفسه فعزم الملك الظاهر على الوثوب به (١) واستصاليه بالكلية فصاحله المرض وتوفى في حادى عشر صفر او عاشره من هذه السنة

(١) لعله عليه .

بمحض قبل صلاة الجمعة ودفن ليلا على (١) جده الملك المجاهد اسد الدين شيركوه بالمدسة التي انشأها ياطن حص رحمه الله وكان ملكا جليلا حازما خيرا مدبرا متيقظا شجاعا ساوسا (٢) على الهمة كبير النفس ايها له باطن وغور وتحيل ودهاء وتأني في بلوغ مقاصده واغراضه وافر العقل قليل البسط والحديث مقيدا لا لفاظله ملازما للناموس في سائر اوقاته حتى في خلواته مع غلمانه وخواصه يحذو في ذلك حذو الملك الصالح نجم الدين، ولما توفي الى رحمة الله وجد له من الصين المصرى ١١٧ / ألف والدرهم والجواهر والذخائر ما يعظم خطره ويكثر بعضه على مثله ولم يخلف ولدا وتسلم الملك الظاهر سائر بلاده وحواصله عقيب موته خلا قلعة تدمر فان تسليمها تأخر الى بعد شهرين من وفاته ثم سلبت وهو آخر الملوك من بيت شيركوه رحمه الله تعالى ومولده في اواخر سنة سبع وعشرين وستمائة .

نصر بن تروس (٢) بن قسطة بن عبد الله الافرنجي الاصل الحاج ابو محمد العضوى الزكوى، سمع من ابي اليمن زيد بن الحسين الكندى وحدث وكان رجلا خيرا دينا سليم الصدر ملازما للصلوات الخمس في الجماعة مثابرا على قضاء حوائج المعارف ذا ثروة وجدة وتوفى في جمادى الاولى بدمشق رحمه الله وخلف عدة من الاولاد ذكورا واناثا .
يحيى بن على بن عبد الله بن على بن مفرج بن ابي الفتح ابوالحسين رشيد الدين القرشى الاموى النابلسى الاصل المصرى المولد والدار (١) لعله عند (٢) لعله سائسا (٣) البداية (ج ١٣ ص ٢٤٣) «نصر بن دس» .

والمالكي العطار (١) مولده في شعبان سنة اربع وثمانين وخمسمائة
وتوفي بمصر في ثاني جمادى الاولى من هذه السنة ودفن من الغد بسفح
المقطم سمع من خلق كثير وحدث بالكثير وخرج تخاريج مفيدة
وجمع جموعا حسنة، وكان اماما عالما فاضلا حافظا ثباتا عارفا بالصناعة
الحديثية واليه انتهت رئاسة الحديث بالديار المصرية بعد الحافظ زكي (٢)
المنذري رحمه الله وكتب بخطه الكثير وكان خطه حسنا ووقف
جملة من كتبه على من يتفجع بها من المسلمين وكنت قصدت رؤيته في
منزله بمصر في شهر رمضان المعظم سنة تسع وخمسين وسمائة فخرج
إليّ وناولني كتابا من مروياته واجاز لي ما تجوز له روايته ويجوز لي
روايته عنه رحمه الله .

ابو القاسم بن منصور بن يحيى المالكي (٣) الاسكندراني الشيخ
الصالح الزاهد المعروف بالقباري كان احد العباد المشهورين بكثرة
الورع والتحرى في المأكل والمشرب والملبس معروف بالاقتطاع
والتخلي وترك الاجتماع ببناء الدنيا والاقبال على ما يعنيه من امر نفسه ١١٧/ب
وطريقه الذي سلكه قل ان يقدر احد من اهل زمانه عليه وخشونة
عيشه وما اخذته نفسه من الوحدة وعدم الاجتماع بالناس والجد
والعمل والاحتراز من الرياء والسمعة لا يعلم في وقته من وصل اليه
(١) له ترجمة ضئيلة في البداية (٢) لعله زكي الدين او الزكي (٣) ذكره السيوطي
في حسن المحاضرة وقال في نسبه المالكي - ك و ذكر له قصة عجيبة لم تذكرها
وذكرها في البداية (ج ١٣ ص ٢٤٣) .

وكان يقصد زيارته ورؤيته والتبرك به الملوك ومن دونهم فلا يكاد
يجتمع باحد منهم واخباره في الورع والعبادة مشهورة فلاحاجة الى
الاطالة بشرحها وتوفى في ليلة الاثنين السادس من شعبان يستانه بجبل
الصيقل ظاهر الاسكندرية ودفن به بوصية منه، وقبره يزار ويتبرك
به وزرته في شهر ذى القعدة سنة ثمان وثمانين وستمائة ودعوت
الله تعالى عند قبره بدعوات توسلت به فيها وظهرلى أثر بركة زيارته
والتوسل به في اجابة دعائى في بعض ما سأله وارجو الاجابة في
جملة ان شاء الله تعالى ويبيع الآثاث الموجود في منزله وقيمه دون
خمسین درهما ورقا بما يزيد عن عشرين الف درهم تزيد الناس فيه
رجاء البركة حتى بلغ الابريق الذى كان يستعمله ويتوضأ فيه للصلاة
جملة كبيرة وقيمة مثله لا يبلغ ثلاثة فلوس وكان قد تنهى في الورع
ولما رأى ما ينال الناس من الظلم في كرى (١) الخليج الواصل الى
الاسكندرية من النيل اعرض عن مائه وحمله التدقيق في الورع على
ان حفر له بئرا كان يشرب منها وينقل الماء منها بالجرار على دابة
ليست بستانه وكان اذا وجد رطبة ساقطة تحت نخله ولم يشاهد سقوطها
منه لا يرففها ولا يأكلها لاحتمال ان طائرا جناها من نخل غيره
وسقطت منه تحت نخله، وبالجملة لم يخلف بعده مثله رحمه الله واعاد
علينا من بركاته واوصى ان يطمس قبره، ومولده في سنة سبع وثمانين
وخمسمائة وعمى في آخر عمره قدس الله روحه .

(١) الكرى الحمر - ك .

السنة الثالثة والستون وستائة

دخلت هذه السنة والخليفة والملوك على القاعدة المستقرة في السنة ١١٨ / الف
الحالية خلا الملك الأشرف صاحب حص فانه توفي وانتقل ما كان
بيده الى الملك الظاهر وكان الملك الظاهر بقلمه القاهرة .

متجددات هذه السنة

في العشر الآخر من المحرم بلغ الملك الظاهر ان جماعة من الامراء
والاجناد اجتمعوا على اكل ططهاج في دار فزادوا في الكلام بما معناه
القدح في الدولة وغالى في ذلك ثلاثة نفر فسر احدثهم وكل الآخر
وقطعت رجل الثالث فانحسرت مادة الاجتماعات بعد ذلك .

وفي تاسع عشر ربيع الاول قطعت ايدي جماعة من نواب
بهاء الدين يعقوب بن حاتم والى القاهرة والخفراء واصحاب الارباع
والمقدمين وكانوا ثلاثة واربعين رجلا وسبب ذلك ظهور شلوح
ومناسر (١) بالقاهرة وضواحيها فنهبوا وقتلوا وانتهى بهم الفساد الى
التعرض بالعربان (٢) النازلين تحت القلعة ليلا فكثرت اللخط والصياح
وسمعهم الملك الظاهر فسأل فأخبر بصورة الحال فقال تنتهك الحرمه
الى هذا الحد فلما اصبح حمل الوالى رقع الصباح ولم يذكر فيها ما فعله
المنسر بالعربان فوبخه واتهره واخبره بما اتفق فقال ما لى ذنب فان
النواب والخفراء لم يطلعون على ذلك فامر السلطان بما ذكرناه آتفا

(١) الشلوح قطاع الطريق والمنسر بكسر الميم وسكون النون ونجح السين
الشر ذمة منهم - ك (٢) لعله للعربان .

فأت بعضهم وبقى بعضهم .

وفيها وردت الاخبار بنزول التتر على البيرة وحصارهم لها فجهر الملك الظاهر في شهر ربيع الآخر عسكرا قدم عليه الامير عز الدين يغان الركني المعروف بسم الموت والامير جمال الدين آقوش المحمدي وتقدم الى صاحب حماة بالتوجه معهم بعسكره وكذلك الى عسكر حلب فسارت العساكر وعبرت الفرات وكان الملك الظاهر قد امر عيسى بن مهنا بعد ان بعث اليه اجنادا بسلوك البرية الى حران والقارة عليها فلما بلغ التار عبور العساكر وغارة ابن مهنا رحلوا عن البيرة وعادت العساكر الى الديار المصرية .

١١٨/ب وفي يوم السبت رابع ربيع الآخر توجه الملك الظاهر بعساكره

قاصدا قيسارية فنزل عليها وحاصرها الى ان فتحها عنوة في ثامن جمادى الاولى وعصت عليه فلعنتها بعد فتحها عشرة ايام ثم فتحها وهرب من كان بها الى عكا فأخرب الملك الظاهر المدينة والقلعة وتركها دمتة وملك لاعيان الامراء الذين كانوا معه والغائبين عنه بالبيرة لكل واحد منهم نصف قرية وملك ولدى صاحب الموصل سيف الدين وعلاء الدين وملك الامير ناصر الدين القيمري وقدمه على العسكر ورتبه بمجيين (١) واعطاه خبزاً وملك الامير شرف الدين بن أبي القاسم وهو (٢) بطال نصف قرية ثم رحل الى ارسوف ونزل عليها ونصب المجانيق ورمى

(١) الاصل « محسي » بلا نقط - ك (٢) هو عيسى بن محمد بن ابي القاسم الهكاري الكردي توفي سنة ٦٦٩ - ك .

ابراجها فعبثت بها وعاثت فيها واخذتها النقوب من جهاتها وتكرر عليها الزحف الى ان تداعى برج من ابراجها تجاه الامير بدر الدين الخزندار فهجم البلد منه بمن معه من العسكر على غفلة من اهلها فوقع القتل فيهم والاسر واقتسم العسكر ما كان بها من الحواصل، وذلك يوم الخميس ثانی عشر شهر رجب ثم خربت ايضا واصدرت كتب البشائر من السلطان بالفتوح فن ذلك مكاتبة الى قاضي القضاة شمس الدين ابن خلکان رحمه الله من انشاء فتح الدين عبد الله (١) بن القيسراني من مضمونها :

جدد الله البشائر الواردة على المجلس السامي القضائي واسره بما اسمعه ، وابطل ببركته كيد العدو ودفعه ، وجاء بها سبب الخير وجمعه ، ولازالت التهاني اليه واردة ، والمسرات عليه وافدة ، ونعم الله وبركاته لديه متزايدة ، هذه المكاتبة تبشر بنصر من الله وفتح قريب ، وهناء يأخذ له المجلس منه اوفر نصيب ، وتوضح (٢) لعله الكريم انه لما كان يوم الاثنين التاسع من شهر رجب المبارك قدما خيرة الله تعالى وزحفنا على مدينة ارسوف بعساكرنا المصورة وادرننا بها الاطلاب للزحف ، وكانت مرتبة على احسن صورة وتناولناها مناولة

القادم اذا ضم ضمة المشتاق ، واستولينا على جميع اهلها فأضحى كل منهم ١١٩ / الف من القيد في وثاق ، واضرنا بها النيران فجعل الله لهم بها في الدنيا قبل الآخرة الاحراق ، وجرعناهم غصص الموت فتجرعوها مرة المذاق ،

(١) هو صاحب عبد الله بن محمد بن احمد بن خالد الخزومي - ك (م) لعله ونوضح

وكانت مدة القتال ثلاثة ايام آخرها يوم الخميس ثلثي عشر شهر رجب المبارك فلم يفلت منهم احد. وعاجلناهم في هذه المدة القريية فلم يفتنهم (١) ما فعلوه في تحصن البلد ولم يمس احد منهم في ليلة الجمعة وقد نجا من القتل الا وهو اسير، واحتطنا بها فاما نجا منهم بحمد الله صغير، ولا كبير وعجلنا للجلس بهذه البشارة ليأخذ منها حظا وافرا، ويقرأ آيات نصر الله على اصحابه من الفقهاء والعدول ويحدث بها فيكون تاليا لها بين الانام وذاكرا، ويكتب بمضمون ذلك الى نوابه من الحكام، وليشهر هذا الخبر السعيد بين الانام، ويواصلنا بدعائه فاننا نرجو به الزيادة والله تعالى يحزينا ويحزيه من الطائفة على اجل عادة، بمنه وكرمه ان شاء الله تعالى: كتب ثلثي عشر شهر رجب المبارك وبين الاسطر وعدة الاسرى الف اسير واما القتل (٢) فكثير لأن القلعة اخذت بالسيف . وعاد الملك الظاهر الى القاهرة وزينت لدخوله فدخلها في ثلثي عشر شعبان من باب النصر وخرج من باب زويلة وعبر بالاسرى على الجمال وكان يوما مشهودا، وفي جمادى الآخرة وقعت نار بحارة الباطلية بالقاهرة فاحرقت ثلاثة وستين دارا جامعة ثم كثر الحريق بعد ذلك بمصر حتى احرق ربع فرج (٣) وكان وقفا على اشراف المدينة النبوية صلوات الله على ساكنها وسلامه بحيث لم يبق فيه مسكن والوجه المطل على النيل من ربيع العادل وكان وقفا على تربة الامام الشافعي رحمة الله عليه وكانت توجد لفائف مشاق فيها النار والكبريت على

(١) الاصل « يفتنهم » (٢) لعله القتل (٣) كذا ولم تقف عليه .

اسطحة الآدر وعظم هذا الامر على المسلمين ورتب بالشوارع والازقة
 دنان الماء واتهم بذلك النصارى الكركيين والملكيين فلما قدم الملك
 الظاهر الديار المصرية عزم على استئصال النصارى واليهود بسبب الحريق ١١٩/ب
 فأمر بوضع الاحطاب والحلفاء في حفرة كانت في وسط القلعة
 وان تضرع فيها النار ويترج فيها النصارى واليهود فجمعوا على اختلاف
 طبقاتهم حتى لم يبق الا من هرب وذلك يوم الاربعاء ثامن عشر
 شعبان وكتفوا ليرموا في الحفرة فشفع فيهم الامراء فأمر أن يشتروا
 انفسهم فقرر عليهم خمسمائة الف دينار يقومون منها في كل سنة
 بخمسين الف دينار يؤخذ منهم بحسب قدرة كل واحد منهم وضمنهم
 راهب يعرف بالحيس كان مبدأ امره كاتباً في صناعة الانشاء ثم
 ترهب وانقطع في جبل حلوان فيقال انه وجد في مغارة منه مالا
 للحاكم احد الخلفاء المصريين، ولما وجد المال واسى به الفقراء والصعاليك
 من كل ملة واتصل خبره بالملك الظاهر فطلبه اليه وطلب منه المال
 فقال أما انى اعطيك من يدى الى يدك فلا ولكه يصل اليك من جهة
 من تصادره وهو لا يقدر على ما تطلبه منه فلا تعجل، وشفع فيه فلما
 كانت هذه الواقعة ضمنهم وحضر موضع الجباية منهم فن قرر عليه
 شئ وهجّز عن ادائه ساعده ومن لم يكن معه شئ ادى عنه سواء كان
 نصرانيا او يهوديا وكان يدخل الجبوس ويطلق منها من عليه دين ومن
 وجده ذاهية رثة واساه ومن شكأ اليه ضرورة ازاحها عنه فانتفعت
 به سائر الطوائف، ولما طلب من اهل الصعيد المقرر على الذمة (١) الذين

(١) لعله اهل الذمة .

بها سافر اليهم وأدى عنهم وكذلك سافر الى الاسكندرية وغيرها .
وفي يوم السبت ثلثي شوال خرج الملك الظاهر من القاهرة لحفر بحر
اشموم وفرقه على الامراء وحفر فيه بنفسه .

وفي ثامنه طلع من الشرق نجم له ذؤابة وبقى الى نصف
ذى القعدة وغاب وهو كوكب الذنب .

ووصل رسول صاحب سيس يشتر الملك الظاهر بهلاك هولاكو
ثم ورد الخبر بان عساكره اجتمعت على ولده ابغا وان بركة قصده
فكسره فغزم الملك الظاهر على التوجه الى العراق ليغتم الفرصة فلم
يتمكن لتفرق العساكر في الاقطاعات ، ولما فرغ من حفر الخليج
١٢٠ / الف ركب في الحراة واخذ معه زاد ايام قلائل وادلاء البلاد ومضى ليسد فم
جسر على بحيرة تين افتتح منه مكان خرج منه المياه ففرق الطريق
بين الوردادة والعريش واقام هناك يومين وحصل له توعدك فعاد الى
مصر في حادى عشر شوال .

وفي ثانى عشر شوال يوم الخميس سلطن الملك الظاهر ولده الملك
السعيد ناصر الدين محمد بركة قاآن (١) واركبه باهية الملك في القلعة وحمل
الفاشية بين يديه بنفسه من باب السر الى السلسلة (٢) ثم عاد وسير الملك
السعيد على ظاهر القاهرة ودخل من باب النصر وشق البلد وخرج

(١) النجوم (ج ٧ ص ٥٥) «قاآن» وبهامشه «في الاصلين» «قان» والتصويب
عن السلوك للقرنيزى وعقد الجمان « (٢) لعله القلعة وراجع النجوم (ج ٧
ص ١٩٠) .

من باب زويلة وسائر الامراء مشاة بين يديه والامير عز الدين الحلي راكب الى جانبه والوزير بهاء الدين والقاضي تاج الدين راكبان أمامه وعليهم الخلع والامير بدر الدين يسرى حامل الجتر (١) على رأسه . وفي يوم الخميس خامس ذى القعدة خُتِنَ الملك السعيد باكرا وخُتِنَ معه جماعة من اولاد الامراء والخواص وحضر الملك الظاهر ذلك بنفسه وحصل للحكام خلع كثيرة واموال جمّة .

وفي هذه الشهور ورد على الملك الظاهر عز الدين ايبك الاغا جرى من الاسكندرية وكان قد سير اليها لشنق الشريف حصن الدين بن ثعلب وسبب ذلك ان الشريف السرسائي احد عدول الثغر كان يتردد الى ابن ثعلب لتأنيسه وقضاء حوائجه فذكر عنه انه اعمل الحيلة في هروبه وسفر له عند من يعينه ويساعده وكان السرسائي بمصر في بعض حوائجه فأخذ من جامعهما واحضر الى القلعة وسئل عما ذكر عنه فأفكر فأرى المخطوط الواردة من الاسكندرية بالشهادة عليه فأمر بشنقه تحت القلعة وبشنق ابن ثعلب في الاسكندرية فشنقا .

ذكر قبض الملك الظاهر على سنقر الاقرع

وسبب ذلك ان رسولا ورد من بركة على الملك الظاهر في ذى القعدة ومعه رجل ادعى انه الملك الاشرف بن الملك المظفر شهاب الدين غازى فشهد له سنقر الاقرع وغيره فاستكشف الملك ١٢٠/ب الظاهر عن امره فظهر له ان سنقر الاقرع بعث اليه واستدعاه لغرض له فأمر الملك الظاهر بالقبض عليه وجسه وحبس من شهد له في خزانة

(١) معناه المظلة بالفارسية .

البنود فى ذى الحجة .

وفى ذى الحجة كتب توقيع وخط فى بيت المال بالديار المصرية يتضمن اسقاط بواقى تعذر استخراجها والمساعدة بها .

وفى رابع وعشرين منه قبض الملك الظاهر على الامير شمس الدين سنقر الرومى وسببه انه غضب على مملوكين له فشفع الملك الظاهر فيها عنده فاجاب ، فلما كان تلك الليلة قتل احدهما فهرب الآخر واعلم الملك الظاهر فامر بالقبض على سنقر الرومى ولم يتعرض الى ماله واجرى على اولاده وحريره واتباعه رواتب .

وفىها ولى من كل مذهب قاضى قضاء مستقل بالديار المصرية وسبب ذلك كثرة توقف قاضى القضاء تاج الدين فى تنفيذ الاحكام وكثرة الشكاوى منه فى يوم الاثنين ثانى عشرى (١) ذى الحجة والامير جمال الدين ابدعنى العزيزى فى المجلس وكان يكره القاضى تاج الدين فقال الامير جمال الدين تترك مذهب الشافعى لك ونولى معك من كل مذهب قاضيا قال الملك الظاهر الى قوله وكان له منه محل عظيم فولى الشيخ شمس الدين محمد بن الشيخ العماد الحنبلى (٢) والشيخ صدرالدين سليمان الحنفى (٣) والقاضى شرف الدين عمر السبكى المالكي (٤) وفوض الى كل منهم ان يستيب فى الاعمال وابقى على تاج الدين

(١) البداية (ج ١٣ ص ١٤٥) « الثانى والعشرين » (٢) هو محمد بن ابراهيم بن عبد الواحد الجماعلى توفى سنة ٦٧٦ - ك (٣) هو سليمان بن ابي العزبن وهيب توفى سنة ٦٧٧ - ك (٤) هو عمر بن عبد الله بن صالح توفى سنة - ك .

النظر فى مال الايتام والامور المختصة ببيت المال وكتب لهم تقاليد وخلق عليهم ثم فعل ذلك فى الشام .

وفى هذه السنة احضر بين يدى الملك الظاهر نجيعة قد ولدت خروفا على صورة الفيل له خرطوم طويل وانياب .

وفىها قوى اهتمام الملك الظاهر بتمام عمارة الحرم الشريف النبوى وجهاز الاخشاب والحديد والرصاص ومن الصناع ثلاثة وخمسين

رجلا وما يمونهم . واتفق فيهم قبل سفرهم وبعث معهم جمال الدين محسن الصالحى وشهاب الدين غازى بن فضل اليعمورى مشدا والرضى

ناظرا ومجير الدين احمد بن ابى الحسين بن تمام طيبا ومعه أدوية واشربة ، ١٢١ / الف

وكان سفرهم فى سابع عشر شهر رجب فوصلوا المدينة فى ثانى عشر شوال واخذوا فى العمارة وكلما عازم شئ من الآلات والتفقات سير اليهم من الديار المصرية ودامت العمارة الى سنة سبع وسنين .

فصل

وفىها توفى ابراهيم بن عبد الملك بن يونس المعروف بمريد الله

الشيخ الصالح وهو ابن اخت سيدنا الشيخ عبد الله اليونى الكبير

قدس الله روحه ادركه وصحبه وانتفع به وسافر الى البلاد وعاد الى

بعلبك وسكن زاوية انشأها مقاربة لثربة خاله الشيخ عبد الله رضى الله

عنه ظاهر بعلبك وتوفى بها فى ثانى عشر ذى الحجة ودفن بجريهما

رحمه الله وقد نيف على سبعين سنة وكان حسن المجالسة كثير النقل

عن المشايخ والفقراء كرم الاخلاق معاتها (١) للفقراء متوفرا على العبادة

(١) كذا .

رحمه الله : قال كتب في هذه السنة سهوا ووفاته في التاريخ المذكور
من الشهر في سنة اربع وستين وستائة .

ابراهيم بن عمر بن عبد العزيز بن الحسن بن علي بن محمد بن يحيى
ابن علي بن عبد العزيز بن علي بن الحسين بن القاسم بن الوليد بن القاسم
ابن الوليد بن ابان بن امير المؤمنين عثمان رضوان الله عليه ابو اسحاق
معين الدين القرشي الاموي ، مولده في السابع والعشرين من ذى الحجة
سنة ثلاث وستائة بدمشق ، سمع الكثير وكتب بخطه ولم يزل يسمع
ويكتب الى ان توفي فجأة بدمشق في ثامن ربيع الاول ودفن بسفح
قاسيون ، وكان عدلا مبرزا فاضلا متيقظا حسن الخط من يت العلم
والقضاء والتقدم والرئاسة رحمه الله .

حمزة بن محمد بن حمزة بن الحسين بن حمزة ابو يعلى محي الدين
البهراني الحموي الشافعي تولى الحكم بحجة مدة وكان فاضلا سمع وحدث
وتوفي بحجة رحمه الله تعالى ولى القضاء بحجة سنة اثنتين واربعين وستائة
وعزل عنه سنة اثنتين وخمسين .

خالد بن يوسف بن سعد بن الحسن بن مفرج بن بكار ابو البقاء
١٢١ / ب زين الدين النابلسي الشافعي مولده بنابلس سنة خمس وثمانين وخمسمائة ،
سمع الكثير وحفظ من غريب الحديث جملة وقطعة جيدة من المختلف
والمؤتلف من اسماء الرواة وحصل كتباً حسنة واصولا جيدة كان
فاضلا وتوفي في سلخ جمادى الاولى بدمشق ودفن من يومه بمقابر
باب الصغير رحمه الله .

عبد الله بن يحيى بن الفضل بن الحسين بن احمد بن سليمان
ابو محمد نظام الدين الحميرى الدمشقى المعروف بابن الباناسى كان من
العدول الاعيان بدمشق ومولده فى منتصف ربيع الاول سنة تسع
وسبعين وخمسائة سمع من ابى طاهر الخشوعى (١) وحنبل وعبد الوهاب
ابن مكينة (٢) وغيرهم وحدث بدمشق وبيته مشهور بالحديث والرئاسة
والثقة وتوفى الى رحمة الله فى شهر صفر يستانه بكفرسوسية (٣)
ظاهر دمشق ودفن بسفح قاسيون .

عثمان بن عبد الوهاب بن يوسف بن معالى ابو عمرو شرف الدين
التغلبى المعروف بابن السائق كاتب الحكم العزيز بدمشق مولده فى
ذى القعدة سنة ثلاث وثمانين وخمسائة بدمشق سمع من الكندى وغيره
وحدث وكان من العدول الاعيان المبرزين ، وله صدقة وبر ومعروف
وعنده ديانة وافرة وخطه طلو ومحاضراته حسنة ولديه فضيلة وتوفى
بدمشق فى مستهل شعبان وقيل فى خامسه ودفن بسفح قاسيون رحمه الله .

فتح بن موسى بن حماد بن عبد الله بن على بن يوسف ابو نصر
نجم الدين الاموى المعروف بالقصرى ولد فى رجب سنة ثمان وثمانين
وخمسائة بالجزيرة الخضراء من بلاد الاندلس ونقله والده الى قصر
ابن عبد الكريم المعروف بقصر كرامة وعمره مقدار خمس سنين فشا

(١) هو بركات بن ابراهيم بن طاهر توفى سنة ٥٩٨ - ك (٢) هو
ابو احمد عبد الوهاب بن على بن على توفى سنة ٦٠٧ - ك (٣) ذيل الروضتين
« بكفرسوسة » .

بالقصر فلهذا نسب اليه ولما بلغ خمس عشرة سنة عاد الى الجزيرة الخضراء واشتغل بها في النحو، ثم عاد الى القصر وورد عليهم الشيخ ابو موسى عيسى الجزولي (١) صاحب المقدمة فقرأها عليه سماعا لا بحشا ١٢٢ / ألف في القصر ثم سافر بعد ذلك الى بلاد الشرق في سنة سبع وستمائة فوصل الى افريقية واقام بها مدة في تونس ثم توجه الى الديار المصرية ثم انتقل الى الشام في سنة عشر وستمائة واشتغل بحجة على الشيخ سيف الدين الآمدي (٢) رحمه الله بالاصولين (٣) والخلاف ثم انتقل الى بلاد الشرق وتولى التدريس بمدرسة الامير عماد الدين ابن المشطوب رحمه الله التي بمدينة رأس عين سنة سبع عشرة وستمائة واقام بها سنين كثيرة ثم تولى وكالة بيت المال لما ملك الكامل رحمه الله بلاد الشرق ونظم كتاب المفصل للزحشرى وكتاب الاشارات للرئيس ابي علي بن سينا ولما انفصل الى الديار المصرية نظم بها سيرة سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم في اثني عشر الف بيت وكلها على حرف الراء وله عدة تواليف وتولى التدريس بالمدرسة الفائزية بمدينة سيوط زمانا ثم تولى القضاء بها ايضا وكان دخوله الى الديار المصرية في شهر ربيع الآخر سنة ثلاث واربعين وستمائة وتوفي يوم الاحد رابع جمادى الاولى من السنة بسيوط من صعيد مصر رحمه الله قال قاضى القضاة شمس الدين احمد بن خلكان رحمه الله انشدني لنفسه بقلعة

(١) هو ابو موسى عيسى بن عبدالعزيز توفى سنة ٦٠٧ - ك (٢) هو ابو الحسن

علي بن ابي علي بن محمد بن سالم توفى سنة ٦٣١ - ك (٣) لعله الاصليين .

الجبل من الديار المصرية في يوم السبت الرابع من شهر رجب سنة
تسع وخمسين وستمائة يبين كتبها من حلب الى بعض اصدقائه
برأس عين وهما :

حلب مذ خللتها حلّ فيها عين رأسى والقلب في رأس عين
هى في القلب لا بل القلب فيها جمع الله بين قلبى وعينى
فراس بن على بن زيد بن معروف بن احمد بن مهنا ابو العشار
نجيب الدين الكنانى العسقلانى الاصل الدمشقى المولد والدار والوفاة،
مولده في ذى القعدة سنة ثلاث ومائتين وخمسة، سمع من الحشوعى
والكندى وغيرهما وكان من العدول الاعيان ذوى الثروة واليسار
والوجاهة والرئاسة وتوفى في الخامس والعشرين من شعبان ودفن
بمقابر باب الصغير ظاهر دمشق رحمه الله .

محمد بن عمر بن محمد بن الحسن بن عبد الله بن احمد ١٢٢ / ب
ابو عبد الله القسطلانى التوزرى المولد المكي الدار والوفاة المالكي
المذهب امام حليم المالكية بمكة شرفها الله تعالى ومولده سنة ثمان
وتسعين وخمسة سمع من ابى حفص عمر بن محمد الهرورى (١)
وغيره وحدث وكان شيخا صالحا عالما قهها فاضلا له نظم جيد وتوفى
بمكة شرفها الله تعالى في الثامن والعشرين من شوال ودفن من الغد
بالملى رحمه الله .

محمد بن الحسين بن على المعروف بابن امرأة الشيخ على الفرشى

(١) لا ادرى من هو .

رحمه الله كان شيخا صالحا حسنا مليح الشكل حلو المحادثة سليم الصدر عليه آثار الخير والصلاح بادية زاوته بسفح قاسيون على نهر يزيد من احسن الزوايا وانضرها وفي جانبها الشرق قبة بها ضريح الشيخ على الفرثي وكان والده رحمه الله يحب الشيخ محمد ويؤثره وبنى في زاوته المذكورة مكانا يختص به على النهر ولما نزل دمشق في شهور سنة خمس وخمسين وستمئة صعد الى مكانه الذي بناه بالزاوية واقام به اياما وحضر السلطان الملك الناصر صلاح الدين يوسف الى زيارته وهو به وكان الشيخ محمد كثير التردد الى بعلبك لزيارة والدي والاجتماع به وتوفي الشيخ محمد المذكور في الحادي والعشرين من شهر ربيع الاول في زاوته ودفن بها وهو في عشر الثمانين رحمه الله وخلف اولادا جماعة درجوا الى رحمة الله عن آخرهم وآخر من توفي منهم احمد في اول سنة تسعين بظاهر عكا .

موسى بن يغمور بن جلدك بن بليان (١) بن عبد الله ابو الفتح جمال الدين مولده في جمادى الآخرة سنة تسع وتسعين وخمسمائة بالقرية قرية بالقرب من سمهود (٢) من اعمال قوص وهو ياروق الاصل سمع من جماعة وحدث وتوفي في مستهل شعبان بالقصير من اعمال الفاقوسية بين الغرابي والصالحية وحمل الى تربة والده بسفح

(١) النجوم (ج ٧ ص ٢١٨) «بليان» وبهامشه «كذا في الاصلين وفي تاريخ الدول والملوك» ابن بليان» وفي عقد الجمان «ابن بليان» (٢) النجوم «بالقوب» وبها مشه «القوب او قرية ابن يغمور: من قرى سمهود» .

المقطم فدفن بها في رابع الشهر المذكور وكان اميرا كبيرا عظيما رئيسا ١٢٣ / الف
 عالما فاضلا جليل المقدار خيرا حازما ساوسا (١) مدبرا جوادا ممدحا
 تنقلت به الاحوال وهذبه الايام واحكمته التجارب وناب بالديار
 المصرية في الايام الصالحة النجمية مدة ثم نقله الى الشام وجعله
 نائب السلطنة به فاقام بدمشق الى ان توفي الملك الصالح نجم الدين وقدم
 الملك المعظم توران شاه ولده دمشق وتوجه منها الى الديار المصرية
 وقتل على ما هو مشهور وقرر الملك المعز بالديار المصرية فراسله في
 موافقته فلم يجبه وبقى بدمشق الى ان قدمها الملك الناصر صلاح الدين
 يوسف رحمه الله وملكها فاعتمد عليه في سائر اموره وكان هو
 اميرالدولة ومشيرها وله عند الملك الناصر المكاة العالية والمرتبة
 الرفيعة ولم يكن في امراء الدولة من يضاهيه في منزلته ومكانته وقربه
 ومحله الا الامير ناصر الدين القيمري رحمه الله وكان الامير جمال الدين
 من رجال الدهر عقلا وحزما وسدادا وحشمة وله الآراء الثاقبة
 والقراصة الصائبة وانعامه واصل الى الامراء والفقراء والرؤساء وكان
 بينه وبين والدى رحمه الله مودة كبيرة ومكاتبات في حال الغيبة وكان
 في الدولة الناصرية كثير البر والاحسان الى الامير ركن الدين بيبرس
 البندقدارى فلما افضت السلطنة اليه اعرض عنه بعض الاعراض ثم
 اقبل عليه ورعى له سالف خدمته وعظم قدره وجعله استاذداره
 وقوض اليه امورا كثيرة لعله بكفايته وعظم غنامه ولم يزل على ذلك

(١) لعله سائسا وفي النجوم «سيوسا» .

الى ان درج الى رحمة الله تعالى كما ذكرنا .

يوسف بن الحسن بن علي ابوالحسن بدر الدين السنجاري (١) الزراري
كان رئيسا جليلا جوادا ممدحا موصوفا بالكرم والرئاسة لا ينازع
١٣٣ / ب في ذلك وتقلت به الاحوال فكان في اول امره بسنجار وتلك
البلاد المشرقية وكان له عند الملك الاشرف مظفر الدين ابي الفتح
موسى بن الملك العادل رحمه الله مكانة ووجاهة فلما ملك دمشق وما
معه ولاء القضاء يعلي بك ومضافاتها وهي البقاع البعلبي والباقع
العزري والزبداني والجلال فكان القضاء في هذه النواحي نوابه ومن
قبله ويكتب له في ايجالاته (١) قاضي القضاء ووقفت على كثير من
ايجالاته (١) لما كان متوليا يعلي بك وكنيته فيها ابوالمز وكان مع صغر
ولايته بالنسبة اليه يسلك من التجل وكثرة الممالك والحاشية والدواب
وحسن الزى مالا يسلكه وزير الممالك الكبار فضلا عن قضائها ثم
عاد الى سنجار .

فلما مات الملك الكامل خرجت الخوارزمية عن طاعة ولده
الملك الصالح فتوجه الى سنجار فطمع فيه بدر الدين لؤلؤ صاحب
الموصل وحصره فيها ولم يبق الا ان يتسلها ويأخذ الملك الصالح
اسيرا ويملك البلاد الشرقية بأسرها وكان بدر الدين قاضي سنجار
اذذاك فارسله الملك الصالح وهو محصور بها الى الخوارزمية ليصلح
بينه وبينهم ويستميلهم اليه ويستدعيهم لنصرته فخرج من سنجار سرا

(١) له ترجمة في البداية (ج ١٣ ص ٢٣٩) (٢) لعله سجلاته .

بحيث لا يشعر به المحاصرون للبلد وخاطر بنفسه وركب الاهوال في ذلك ومضى الى الخوارزمية فاستبالمهم وطيب قلوبهم ووعدهم الوعود الجميلة بعد ان كانوا قد اتفقوا مع صاحب ماردين وقصدوا بلاد الملك الصالح واستولوا على الاعمال ونازلوا حران فأجفل اهلها .

وكان بقلعة حران الملك المغيث ابن الملك الصالح نجم الدين غفاف منهم فسار محتفيا نحو قلعة جبر وطلبه الخوارزمية ونهبوه ومن معه واقلت في شردمة من اصحابه ووصل الى منبج ثم عاد الى حران ووصله كتاب ابيه يأمره بموافقة الخوارزمية وارضائهم فاجتمع بهم ايضا القاضي بدر الدين والتزم لهم القاضي بدر الدين ان يقطعوا حران والرها وغيرهما من البلاد الجزرية وحلفهم القاضي بدر الدين للملك الصالح نجم الدين واشملوا على خدمة ولده الملك المغيث .

١٢٤ / الف

ولما اتفق الحال مع الخوارزمية ساروا معه ومع الملك المغيث قاصدين سنجار ومقدمهم الامير حسام الدين بركة خان فلما سمع صاحب الموصل ومن معه قريهم افرجوا عن سنجار وادركتهم الخوارزمية فأوقعوا بهم وهرب صاحب الموصل واحتوت الخوارزمية على خيمه واثقاله ونهبوا من ذلك ما لا يحصى وكان الملك المعظم توران شاه ابن الملك الصالح بآمد معه الامير حسام الدين بن ابي علي الهذلي وعلى آمد عسكر السلطان غياث الدين صاحب الروم وقد اخذ بعض قلاعها فقصدهم الخوارزمية وواقعوا بعض عسكر الروم فانهزم الباقون عن آمد ولم ينالوا منها غرضا قتلد القاضي بدر الدين بفعله هذه للملك

الصالح نجم الدين منة (١) عظيمة و اوجب عليه حقوقا رعاها له ثم ان الملك الصالح عماد الدين سير القاضي بدر الدين وكان قدم الشام فجهزه في رسالة عنه الى صاحب الروم فلما عاد بلغه خروج الملك الصالح نجم الدين من الاعتقال بقلعة الكرك وتملكه الديار المصرية تخاف على نفسه من تخیل الملك الصالح عماد الدين منه لما يتحققه من ميله الى جهة الملك الصالح نجم الدين فجهز اليه جواب الرسالة واقام بحجة لكون صاحبها الملك المظفر مع الملك الصالح نجم الدين ومباينا للملك الصالح عماد الدين ثم توجه في سنة ثمان و ثلاثين من حمة الى طرابلس وركب في البحر الى الطينة وحصل له مرض يش (٢) منه ثم ابل ودخل الديار المصرية فسر به الملك الصالح نجم الدين و اكرمه غاية الاكرام و جازاه على يده عنده وكان القاضي شرف الدين بن عين الدولة قاضي الاقليم بكاله فافرد عنه مصر والوجه القبلي وفوضه الى القاضي بدر الدين و اتى القاهرة والوجه البحرى مع شرف الدين بن عين الدولة وكان عنده في اعلى المراتب ونقله الى القاهرة والوجه البحرى بعد ١٢٤ / ب وفاة القاضي شرف الدين وكان الامير غر الدين يوسف بن الشيخ رحمه الله يكره القاضي بدر الدين فكتب مرة الى الملك الصالح نجم الدين كتابا يخض من القاضي بدر الدين فيه وينسبه الى انه يأخذ من نوابه بالاطراف اموالا يحملونها اليه وانه اذا عدل شاهدا اخذ منه مالا واشباه ذلك فلما وقف الملك الصالح على كتاب الامير غر الدين كتب

(١) الاصل « مائة » (٢) الاصل « يؤس » .

اليه بخطه على رأس كتابهما معناه يا اخي غفرالدين للقاضي بدر الدين على حقوق عظيمة لاقوم بشكرها والذي قد تولاه قليل من حقه وما قت له بما يجب على من مكافأته فلما وقف الامير غفرالدين على ذلك لم يعاوده في قضيته وترك الورقة في جملة من اوراق عنده فلما استشهد بالمنصورة وخلف بتنا صغيرة احتيط على ما في داره فوجدت الورقة في اوراقه فحملها نواب الايتام الى القاضي بدر الدين فكان يوقف عليها بعض من يدخل اليه من الاعيان .

وبالجملة فلم يزل في المناصب فانه ولى سنجار وتلك النواحي ثم ولى بعلبك واعمالها ثم عاد الى سنجار ثم قدم الديار المصرية فولى مصر والوجه القبلى مرة والقاهرة والوجه البحرى تارة وجمع له الاقليم بكامله وولى تدريس المدرسة الصالحية النجمية التى بين القصرين للطائفة الشافعية مدة وياشر وزارة الديار المصرية مدة وكان فى حال تولية الحكم يشارك فى الامور المتعلقة بالدولة ويشاور فيها ويرجع فى معظمها الى رايه ولم يزل يتقل فى المناصب الجليلة والولايات الحظيرة الى اوائل الدولة الظاهرية صرف عن ذلك فلزم منزله والناس يترددون الى خدمته والاعيان يعترفون بتقدمه ورئاسته وحرمة وافرة عند ارباب الدولة ومحل عظيم عند الخاص والعام ومكارمه مشهورة عند سائر الانام وكان كثير الاحسان وافر العطاء جميل الصفع عن الزلات وإقالة العثرات ورعاية الحقوق والمودات مقصدا لمن يرد اليه من

الفقهاء والفضلاء وذوى البيوتات وحج سنة اثنين وخمسين سافر على ١٢٥ / الف

البحر و صام بمكة شهر رمضان و اقام الى الموسم و عاد في اوائل سنة ثلاث و خمسين و كان بينه و بين والدى رحمه الله مودة اكيدة فكان من يتوجه الى الديار المصرية يتوسل اليه بكتب والدى فيبالغ في اكرامه و الاحسان اليه و كانت وفاته في رابع عشر شهر رجب بالقاهرة و دفن بترته بالقراة رحمه الله .

ابو القاسم بن (١) الشيخ المشهور صاحب الزاوية بقرية حواراي من عمل السواد كان رجلا صالحا وله ثروة و اتباع (٢) وصيت في تلك النواحي و يضيف من يرد عليه من الفقراء و غيرهم و صلى عليه بالقدس صلاة الغائب في يوم عيد النحر و بجامع دمشق في تاسع عشر ذى الحجة يوم الجمعة رحمه الله تعالى .

السنة الرابعة و الستون و ستمائة

دخلت هذه السنة و الخليفة و ملوك الطوائف على الصورة المستقرة خلا صاحب مراکش الملقب بالمرتضى فانه قتل وولى بعده ابو العلاء ادريس الملقب بالواثق و الملك الظاهر بقلعة الجبل .

مجددات الاحوال

خرج الملك الظاهر من القلعة الى الصيد في رابع ربيع الاول

(١) بياض في الاصل و محله في البداية (ج ١٣ ص ٢٤٦) « يوسف بن ابي القاسم ابن عبد السلام الاموى » (٢) البداية « وله مريدون كثير من قرايا حوران في الحل و الثنية و هم حنابلة لا يرون الضرب بالدف بل بالسكف و هم امثل من غيرهم » .

وعاد فى رابع عشر ربيع الآخر فأقام بالقلمة يومين ثم توجه الى تروجه
فأقام بها الى تاسع عشرى جمادى الاولى وفى رابع عشر جمادى الآخرة
توجه لحفر خليج الاسكندرية فى شهر رجب .

وفى العشرين من جمادى الآخرة سمر على الجبال احدا وعشرين
نقرا من مقدمى العربان بالشرقية وحملوا عليها الى بلادهم فأتوا فى الطريق .
وفى هذه السنة ظهر كتاب وقف المدرسة النورية رحم الله
واقفها بعلبك وفيه اشتراك بين الشافعية وغيرهم من المشتغلين بالعلم من
اهل السنة وكان بنى (١) عصرون الذين يدعون النظر على الاوقاف النورية
يخفون لذلك (١) فلما ظهر امره جدد اثباته واخذ به نسخة وتجز عليها فتاوى
العلماء ومراسيم نواب السلطنة ونزل بالمدرسة المذكورة من اراد الاشتغال
من الخنابلة وغيرهم واستمر الحال على ذلك بعد فصول يطول شرحها .
وفى يوم السبت مستهل شعبان برز الملك الظاهر الى بركة الجب
قاصدا صفد وترك نائباً عنه بالديار المصرية الملك السعيد والحلى فى
خدمته والوزير بهاء الدين وسارحتى نزل عين جالوت وبعث عسكريا
مقدمه الامير جمال الدين ايدغدى العزى وعسكريا آخر مقدمه الامير
سيف الدين قلاوون الألبى للغارة على بلاد الساحل فاغاروا على عكا وصور
وغرقد واطرابلس وجلبا وحسن الاكراد فى يوم واحد وهو سلخ
شعبان على مواعدة كانت بينهم فقتلوا وسبوا ما لا يحصر ثم نزل الملك
الظاهر على صفد فى ثامن شهر رمضان ونصب عليها المجانيق ودام الاهتمام

(١) كذا .

بعمل الآلات الحربية الى مستهل شوال فشرع في الزحف والحصار
والقتال واخذت النقوب على الباشورة من جميع الجهات الى ان ملكت
بكرة الثلاثاء خامس عشر شوال واستمر الزحف والقتال ونصبت
السلام على القلعة وسلطت عليها النقوب والملك الظاهر يباشر ذلك
بنفسه فبذل اهل الحصن التسليم على ان يؤمنوا على انفسهم وطلبوا
اليمن على ذلك فأجلس الملك الظاهر الامير سيف الدين كرمون من
التر في دست السلطنة وحضرت رسلهم فاستحلفوه فحلف وهم يظنونه
الملك الظاهر وكان في قلب الملك الظاهر منهم لما انكروا ولما فعلوا
بالمسلمين ثم شرط عليهم ان لا يأخذوا معهم من اموالهم شيئا فلما كان
يوم الجمعة ثامن عشر شوال طلعت السناجق على القلعة ووقف السلطان
بنفسه على بابها واخرج من كان فيها من الداوية والاسبتار (١) والفلاحين
وغيرهم ودخل الامير بدر الدين الخازندار وتسليها واطلع على انهم
اخذوا شيئا كثيرا من التحف له قيمة فأمر الملك الظاهر بضرب رقابهم
فضربت على تل هناك وانشئت كتب البشائر فيها ما كتبه كمال الدين
احمد بن العجمي (٢) عن الملك الظاهر الى قاضي قضاة الشام شمس الدين

١٢٦/ الف احمد بن خلكان رحمه الله ومضمونه: سر الله خاطر المجلس السامي واطلع

عليه وجوه البشائر سوافر، وامتع نواظره باستجلاء محاسنها النواضر،
وواصلها اليه متواليه تواجهه كل يوم بمراتبها الزواهي الزواهر، واماثلها
لديه متضاهية الجمال متناسبة في حسن المبادئ والاواخر، ولم تزل وجوه

(١) كذا وراجع النجوم (٢) هو احمد بن عبد العزيز بن محمد توفي سنة ٦٦٧-ك.

البشائر احسن (١) وجوه تستجلى، وألفاظه اعذب الفاظ تستعاد وتستحلى،
 واذا كررت على المسامع احاديث كتبها لاتمل بل تستملى، لاسيما اذا
 كانت باعزاز الدين، وتأيد المسلمين، ونبا فتح نرجو ان يكون طليعة
 فتوحات كل فتح منها [هو الفتح المبين، فان انباءها تجل وقعا وتعظم
 في الدنيا والآخرة فعما، وتود كل جارحة عند حديثه ان تكون سمعا،
 لحديث] (٢) هذا الفتح الذى كرم خبرا، وخبرا وحسن اثره في الاسلام
 وردا وصدرا، وطابت اخبار ذكره فشغل به السارون حداء والسامرون
 سمرا، وهو فتح صفد واستقاذه من اسره واسترجاعه الى الاسلام
 وقد طالت عليه في التصراية مدة من عمره، واقرار عين الدين بفتحه
 وكان قذى في عينه وشجى في صدره، وقد كنا لما وصلنا الشام بالعزم
 الذى نقرته (٣) دواعى الجهاد، وانفذته (٤) عوالى الصعاد، وقربته ايدى الجياد
 ملأ على سواحل العدو المخدول ففرقناها بيجار عساكرنا الزاخرة، وشيننا
 بها من الغارات ما ألبسها ذلآرفل بها الاسلام في ملابس عزه الفاخرة،
 وهى وان كانت غارة عظيمة شنت في يوم واحد على جميع سواحله
 واستولى بها النهب والتخريب على امواله ومنازله، واستييح من
 حرمة وحرمة مصونات معاقله، وعقائله، الا انها كانت بين يدى
 عزائنا المنصورة نشيطة نشطنا بها الغازين واسترفهنا بها همم المجاهدين
 وقدمناها لهم كاللثة قبل الطعام للساغبين، واعقبنا ذلك بما رأيناه اولى
 بالتقديم واخرى، وتيناه اشد وطأة على الاسلام واعظم ضرا، وهى

(١) الاصل « احن » خطأ (٢) من هامش الاصل - ك (٣) كذا (٤) لعله نفذته .

صفد التي باء بأثمها حاملها على النصرانية ، وسلطها بالنكاية ، على البلاد
 ١٣٦/ ب الإسلامية ، حتى جعلها للشرك مأ سدة آساده ومراد مراده ، ومجر
 رماحه ومجرى جياده ، كم استيحي بسيها للإسلام من حمى ، وكم استرق
 الكفار بواسطتها مسلمة من الاحرار ومسلما ، وكم تسرب منها جيش
 الفرنج الى بلاد المسلمين فحازوا ومغنا (١) وقوضوا معلما ، فنازلناها منازل
 الليل بانعقاد القسائل ، وطالعتها مطالعة الشمس بريق المهرقات وأسنة
 الذوابل ، وقصدناها بمجفل لم يزحم بلدا الآهده ولا قصد جيشا الآهزمه
 ولا أم ممتنا طغا جبارة (٢) الاسهله وقصمه ، فلما طالعتها اوائل طلائعنا
 منازل وقابلتها وجوه كاتنا المقاتلة اغتر كافرنا فبرز للبارزة والقتال
 ووقف دون المنازلة داعيا نزال ، فتقدم اليه من فرساننا كل حديد الشبا جديده
 الشباب يهوى الى الحرب فيرى منه ومن طرفه أسد فوق عقاب ، ويخف
 نحوها متسرعا فيقال اذا لقاء اعداء ام لقاء احباب ، فهم فوارس
 كمناصلهم روتقا وضياء ، تجرى بهم جياذ كذوابلهم علانا (٣) ومضاء ، اذا
 مشوا الى الحرب مزجوا المرح بالتيه فيظن في اعطافهم كسل ، وهزوا قاماتهم
 مع الذوابل فجھلت الحرب من منهم الاسل ، فحين شاهد اعداء الله آساد
 الله تصول من رماحها باساودها ، وتبدى ظلماً لا ينفعه (٤) الا ان ترد من
 دماء الاعداء محمراً مواردنا ، وانها قد اقبلت نحوم بمحافل تضيق رحب
 القضاء ، وتحقق بنزولها ونزالها كيف نزول القضاء ، وانه جيش بعثه الله
 باعزاز الجمعة واذلال الاحد ، وعقد برايته مذ عقدها ان لا قبل بها
 (١) لعله فحازوا مغنا (٢) لعله جبارة (٣) كذا ولعله غلابا (٤) لعله لا ينفعه .

لاحد، وان الفرار ملازم اعدائه ولا قرار على زائر^(١) على الاسد ولوا مدبرين وادبروا على اعقابهم ناكسين ولجأوا الى معقلهم معتقلين لا متقلين، فعند ذلك زحفنا اليه من كل جانب حتى صرنا كالنطاق بخصره، ودرنا به حتى عدنا كاللثام بشغره، وامطرنا عليه من السهام وبلا سمحت ذيول سمجه المتراكمة، واجرنا حولها من الحديد بحرا غرقه امواجه المتلاطمة، وضائقناها حتى لو قصد وفد النسيم وصولا اليه لما تخلص، اورام ظل الشمس ان يعود عليه فينا لعجز لاخذنا عليه ان يتخلص، ثم وكلنا به من المجانيق كل على الغوارب عارى المناكب عبل ١٢٧ / الف الشوى، سامى الذرى، له وثبات تحمل الى الحصون البواقي وثبات تزول دونه ولا يزول الشواقي، ترفع لمرورها الستائر فتدخل احجاره بغير استيذان، وتوضع^(١) لنزوله رؤوس الحصون فتخر خاضعة للاذقان، فلم يزل يصدع ثبات اركانه حتى هدمها، وتقبل ثبات ثغره حتى ابدى ثرمها، وفي ضمن ذلك لصق الحجارون بجداره وتعلقوا باذيال اسواره ففتحوها اسرابا، واججوها ججيا يستعر جمرها التهابا، فصلى اهل النار بنارين من الحريق والقتال، ومنوا بعذابين من حر الضرام وحد النصال، هذه تستعر عليهم وقودا، وهذه تجعل هامهم للسيف غمودا .

فعند ذلك جاءهم الموت من فوقهم ومن اسفل منهم، واصبح ثغرم الذى ظنوه عاصبا لا ينفى عنهم، ومع ذلك قاتلوا قتال مستقتل لا يرى من الموت بدءا، و ثبتوا متحايين^(١) يقدون ببيضهم البيض والابدان

(١) كذا .

قدّا، فصرّ اولياء الله على ما عاهدوا الله عليه ، وقدموا نفوسهم قبل
اقدامهم رغبة اليه ، ورأوا الجنة تحت ظلال السيوف فلم يزودونها مقبلا (١)
وتحققوا ما اعدّه الله لأهل الشهادة فاستحلوا وجه الموت على جهامته
جبيلا، فعند ذلك خاب ظن اعداء الله وسقط في ايديهم وصار رجاء
السلامة برؤوسهم اقصى تمنيم فعدلوا عن القتال الى السؤال وجنحوا
الى السلم وطلب النزول بعد النزال وتداعوا بالامان صارخين، وجاءوا
بدعاء التضرع لاجين، فاعمد الصفح عنهم بيض الصفاح، وقاتلوا من
التوسل بأحد سلاح، واستدعوا راياتنا المنصورة فشرفوا بها الشرفات
ونزلوا على حكننا فاقالت القدرة لهم العثرات ، وتسلم الحصن المبارك
وقت صلاة الجمعة ثامن عشر شوال، وتحكم نوابنا على ما بها من الذخائر
١٢٧ ب / والاموال، ونودى في ارجائها بالواحد الاحد، واستديل للجمعة يوم الجمعة
من يوم الاحد، ونحن نحمد الله على هذا الفتح الذي اعاد وجه الاسلام
جبيلا، وانام عين الدين في ظل من الأمن مدة ظليلا، وألان من جانب
هذا الثغر ما لا ظن ان سيلين، وذل (٢) من صعبه ما شرح به صدر الملك
والدين، فانه حصن مرّ عليه دهر لم يدر فتحه بالاوهام ، ولا تطاولت اليه
يد الخطب ولا همة الايام، وربما كان يحد منفسا فيدعو الملوك الى نفسها (٣)
فيتصامموا وتخطبهم وعرها ادنى حرب فيرغبوا في العزلة والمسالمة
فيسالموا انهام عن غرقتها الرعية في رفاهية عيشه ظنوها راضية ووقف
بهم دون السعى فيه همة لنزول الدنيا متغاضية وجنح بهم مراد السلم
(١) لعله : فلم يروا دونها مقبلا (٢) الاصل «ذلك» خطأ (٣) كذا .

وارادة السلم كانت عليهم القاضية، والمجلس ايده الله يأخذ حظه من هذه البشرية، ويقرّ بها عينا ويشرح بها صدرا، ويحلّ وجوه بشارتها من هذه المكاتبه على عيون الناس من كل حاضرو باد، ويستطلق بها ألسن المحمدين وفي (١) كل محفل وناد، والله يحرس (٢) المجلس ويسهل مهمته كل مراد، ان شاء الله تعالى في التاريخ المذكور من وقت الفتح .

ثم أمر بجارتها وتحصينها ونقل الذخائر والاسلحة اليها واقطع بلدها لمن رتبته لحفظها من الاجناد وجعل مقدمهم الامير علاء الدين الكبكي وجعل في نيابة السلطة بالقلة الامير عز الدين العلائي (٣) وولاية القلعة للامير مجد الدين الطوري ثم رحل الى دمشق في تاسع عشر شوال . ولما كان الملك الظاهر منازل صفد وصل اليه في خامس عشر شهر رمضان رسول صاحب صهيون بهدية جليلة ورسالة مضمونها الاعتذار من تأخره عن الحضور قبل الهدية والعذر ووصلت رسل صاحب سيس ايضا بهدية فلم يقبلها ولا سمع رسالتهم ووصلت البريدية من متولى قوص يخبر انه استولى على جزيرة سواكن وهرب صاحبها وبعث يطلب من السلطان الدخول في الطاعة وابقاءها عليه فكتب ١٢٨ / الف له بذلك .

وفي يوم الخميس مستهل ذي القعدة حل الملك الظاهر بدمشق ثم تقدم الى العساكر بالمسير الى بلد سيس للغارة فخرجوا من دمشق يوم السبت ثالث الشهر وقدم عليهم الملك المنصور صاحب حماة وتدير

(١) لعله المحمدين في (٢) الاصل يخرس (٣) النجوم « العلائي » .

الامور الى الامير شمس الدين آق سنقر القارقاني فوصلوا الدرب (١) الذى يدخل منه اليها وكان صاحبها قد بنى عليه ابرجة وجعل فيها المقاتلة فلما رأوا العساكر تركوها ومضوا فلكها المسلمون وهدموها ودخلوا الى بلد سيس فاسروا وقتلوا وسبوا وكان فيمن اسران صاحب سيس وابن اخيه (٢) وجماعة من اكابرهم ودخلوا المدينة يوم السبت ثاني وعشرين من ذى القعدة فهبوها واخذوا منها ما لا يحصىه الا الله تعالى، ولما عادوا خرج الملك الظاهر من دمشق لتلقيهم في ثاني ذى الحجة وجزا بقارا (٣) في سادسه فأمر بنهبها وقتل من فيها، وسبب ذلك ان بعض ركابة الديار المصرية خدم مع الطواشي مرشد وخرج معه عند عوده من مصر الى حماة فحصل له مرض فانتقطع بالعيون قريبا من قارا (٣) وامسى عليه المساء فأتاه نفران من اهل قارا (٣) وحملاه الى قارا (٣) ليرضاه فبقى عندهما ثلاثة ايام فعوفى فأخذه تحت الليل ووصلا به الى حصن الاكراد وباعاه بأربعين دينارا صورية واتفق توجه بعض تجار دمشق الى حصن الاكراد لمشتري اسراء فاشتراه في الجملة واتفق انه خدم بعض الاجناد وخرج صحبته، فلما حل ركاب الملك الظاهر بقارا (٣) حضر الركابي مجلس الاتابك وانهى اليه صورة حاله فسير معه جاندارية فطوق عليها فصادف احدهما ياب الخان فحمل الى الاتابك فدخل الاتابك على الملك الظاهر وقص عليه القصة فأمر

(١) النجوم « الدريد » (٢) بلاقط في الاصل - ك وفي النجوم « اخته »

(٣) قارا كانت بقعة اكثر سكانها نصارى - ك وفي النجوم (ج ٧ ص ١٤) « قارة ».

باحضارهما فحضرا وتقابلا فانكر القارى فقال الركابي اعرف داره
وما فيها، فلما سمع اعترف وقال ما انا وحدى افضل هذا بل جميع من ١٢٨ / ب
بقارا (١) يفعله واتفق حضور رهبان من اهل قارا (١) الى باب الدهليز بضياقة
قبض الملك الظاهر عليهم وركب بنفسه وقصد الديارة التى خارج
قارا (١) فقتل من بها ونهبها ثم امر العسكر بالركوب وقصد التل الذى
ظاهر قارا (١) من الشمال واستدعى ابا العز رئيسها وقال نحن قاصدون
الصيد فر اهل قارا (١) بالخروج بأجمعهم فخرج جماعة الى ظاهر القرية
فلما بعدوا امر العسكر ف ضرب رقابهم ولم يسلم الا من هرب واختفى
بالمغائر والآبار وعصى بالارجة جماعة فآمنوا واخذوا اسرى وكانوا
الفا وسبعين نفرا ما بين رجل وامرأة وصبي واتمى جماعة الى ابي
العز رئيسها فاطلقوا له لانه كان خدام السلطان وضيغه فى الايام المظفرية
عند عوده من خلف منهزمى التتر فرعى ذلك له ثم امر بالرهبان الذين
كانوا قبضوا فوسطوا عن آخرهم وتقدم الى العسكر بنهب قارا (١) فنهبت
وجعلت كنيستها جامعا ورتب بها خطيا وقاضيا ونقل اليها الرعية
من التركان قتاة الاغنام وغيرهم ثم رحل للقاء العسكر الراجع من
سيس فالتقى بهم على اقامية وعاد معهم فدخل دمشق والغنام والاسرى
بين يديه يوم الاثنين خامس عشرى (٢) ذى الحجة وخرج منها طالبا للكرك
مستهل المحرم سنة خمس وستين .

وفى ذى الحجة دخل رجل الى دار العدل بالقاهرة ويده قصة

(١) تقدم ما فيه آنفا (٢) بهامش الجوزم « خامس عشرين » .

وسأل إصاها إلى الأمير عز الدين الحلي فأذن له فلما دخل جرد سكيناً
ووثب عليه فجرحه فقام إليه الصارم قيام المسعودى متولى القاهرة
ليدفعه عنه فضربه بالسكين فقتله فنهض الحلي والوزير وتاج الدين ابن
بنت الاعز وهربوا ووثب الجندارية على الرجل فقتلوه وزعم قوم
١٢٩ / الف أنه من جهة زين الدين بن الزبير (١) وبحث عن ذلك فلم يعرف له خبر .

وفى هذه السنة أمر الملك الظاهر بعمارة جسر بالغور على الشريعة
ما بين دامية وقراوا (٢) فشرع فيه وكان المتولى لعماره جمال الدين محمد بن
نهار ومحمد بن رحال والى (٣) نابلس والاعوار ولما تكملت عمارته اضطرب
بعض أركانه فقلق الملك الظاهر لذلك وأعاد الناس لإصلاحه فتعذر
ذلك لزيادة الماء فانفق وقوف الماء عن جريانه بحيث أمكن إصلاح
ما يحتاج إلى إصلاحه فلما تم إصلاحه عاد الماء إلى حاله قبل وقوع في
النهر قطعة كبيرة مما يجاوره من الأماكن العالية فسكربه وهذا من
عجيب الاتفاق .

وفىها سير الملك الظاهر سيلاً إلى مكة شرفها الله تعالى وكسوة
للكنبة الشريفة على العادة صحبة جمال الدين يوسف نائب دار العدل
أمير الحاج وعادوا إلى مصر في العشرين من صفر سنة خمس وستين .
وفى هذه السنة هلك هولاء بن قآن بن جنكز خان في

(١) هو يعقوب بن عبد الرقيق وزر من سنة ٦٥٧ إلى سنة ٦٥٩ وتوفى
سنة ٦٦٨ - ك (٢) هامش النجوم (ج ٧ ص ١٤١) « فراوى » (٣) لعله
« والى » .

كوكرك جلك (١) وسذكره ان شاء الله تعالى وجلس ولده أبنا على التخت مكان ابيه وكتب الى ممالك يعرفهم بجلوسه وسير يغلغا (٢) الى الروم ينضم الدعاء له وطلب السلطان ركن الدين والبروانة فتوجهها بهدية سنية وهتوه بالملك وطلبوا منه يغلغا (٢) بالبلاد التي كانت في يد آبائه وان البلاد التي خرجت عن ايديهم في ايام السلطان عز الدين وآبائه يسترجعها وكانت سنوب في ذلك التاريخ في يد كناقوس ملك جانت تغلب عليها في الايام التي وقع فيها الخلف بين عز الدين وركن الدين في ستة سبع وخسين فعاد ركن الدين وبقي معين الدين سليمان البروانة مقبلا لقضاء الاشغال فتحدث معه أبنا سرا فقال البروانة هؤلاء بنو سلجوق ما يؤمنوا وربما لركن الدين باطن مع صاحب مصر فقال أبنا قد ولتكم نيابة السلطنة بالروم فان تحققت احدا يخالف طاعى اقله ثم استأذنه في محاضرة سنوب فأذن له وعاد الى الروم واجتمع بركن الدين وعرفه خدمته فشكره على ذلك ثم جمع وحشد ما امكنه وقصد سنوب وهي قلعة حصينة يحفظها البحر من جوانبها وكان مقدم العسكر بها اذ ذاك غضراس ١٢٩ / ب الكافر وكان قد عمد الى المساجد فجعلها كنائس، فلما وصل البروانة بالعساكر الى سنوب سير اليغلغا الى غضراس وطلب تسليم البلد فابي فرتب البروانة حوله مراكب فيها المجانيق والمقاتلة وزحف عليها وكان من امراء الروم تاج الدين قليج وبينه وبين البروانة شأن فاتفق انه

(١) اسم الموضع الذي هلك فيه هولاء في تاريخ كريد جنا تورمراغة - ك
(٢) لغة مغولية بمعنى كتاب الامان - ك.

ركب في مركب وزحف على القلعة فارسي به مركبه على طرف النهر
فانقلب بمن فيه وغرق الرجاله وخرج الركاب من البحر وكان باب
القلعة مفتوحا فخرج غضراس راكبا وقصدهم وحمل على تاج الدين
ليطعنه فتقطر (١) به فرسه فقتله تاج الدين وهجم القلعة فأخذها فلما استولى
البروانة عليها ادعى أنها فتوحه وكتب الى ابغا والى مخدومه وجميع
المجاورين بالفتح ونسبه الى نفسه فعظم قدره فاستشعر منه ركن الدين
واستشعر هو ايضا منه وحصل بينهما باطن اوجب انه اوسع الحيلة في
قتل ركن الدين على ما يأتي ان شاء الله في سنة ست وستين .
وفيها جمع اري جرل اخوريدا فرنس وقصد جزيرة صقلية
وحارب الانبرور ملكها على مدينة سرقوسة فهزم عسكره وقتله في
المصاف واستولى على جزيرة صقلية .

فصل

وفيها توفي ابراهيم بن عمر بن خضر بن محمد بن فارس بن ابراهيم بن
احمد ابو اسحاق رضى الدين المضرى الواسطى البرزى التاجر المعروف بابن
البرهان مولده بواسط سنة ثلاث وتسعين وخمسة مائة سمع صحيح
مسلم بنيسابور على ابي الفتح منصور بن عبد المنعم (٢) الفراوى وحدث
به مرارا عدة بدمشق ومصر والقاهرة واليمن وذكر انه سمع من ابي
الحسن المؤيد بن محمد الطوسى (٣) واجاز له جماعة كثيرة وكان شيخا صالحا
دينا حسن الشكل من اكابر التجار الممولين المعروفين باخراج الزكاة

(١) لعله فتقطر (٢) توفي سنة ٦٠٨ - ك (٣) توفي سنة ٦١٧ - ك .

على وجهها وكان له صدقات وبر وعنده سكون وخشوع وكان ١٣٠ / الف
يقال ان معه اربعين الف دينار فكان يخرج من الزكاة في كل سنة
الف دينار غير ما يتصدق به على وجه التبرع وجميع ما يكتسبه ينفقه
على نفسه وفي الطاعات والقرب ورأس المال بحاله لا ينقصه ولا يزيده
وكانت وفاته في حادى عشر شهر رجب بالاسكندرية ودفن بين
الميناوين رحمه الله، وبرز بضم الباء قرية من عمل واسط .

احمد بن سالم بن (١) ابو العباس جمال الدين المصرى النحوى كان
بداية امره فقيرا مجردا متزهدا مع فضيلته التامة واقام بحلب مدة ثم
قدم دمشق وتصدر لاقراء النحو بالمدرسة الناصرية وبمقصورة الحنفية
الشرقية بمجامع دمشق وتاهل بابنة الشيخ زين الدين ابراهيم بن احمد بن
ابى الفرج الحنفى (٢) امام المقصورة المشار اليها واولادها اولادا وتوفى
الى رحمة الله تعالى في ثانى عشر شوال بدمشق ودفن بمقابر بساب
الصغير رحمه الله وتوجع زين الدين المذكور لوفاته وحزن لفقده كثيرا
فكتب اليه بدر الدين يوسف بن الحنفى (٣):

عزاءك زين الدين فى الذاهب الذى بكته بنو الآداب مشى وموحذا
همو فارقوا منه الخليل بن احمد وانت فقارقت الخليل واحدا
وكان الشيخ احمد المذكور حسن العشرة كريم الاخلاق كثير
التواضع لين الجانب وافر الدين مشاركا فى كثير من العلوم مستقلا

(١) يياض فى الاصل ولا يياض فى النجوم (٢) ابراهيم بن احمد هذا توفى سنة ٦٧٧ -

ك (٣) هو فيا اطن يوسف بن عبد الله بن محمد بن عطاء المتوفى سنة ٦٩٧ - ك .

بلم النحو والعريّة واتّفع به جماعة كثيرة رحمه الله .

احمد بن عبد الله بن شعيب بن محمد بن عبد الله ابو العباس جمال الدين التميمي الصقلي ثم الدمشقي قرأ القرآن الكريم على الشيخ علم الدين السخاوي (١) رحمه الله وسمع الكثير وحدث وكانت عنده كتب كثيرة نفيسة واصول حسنة وكان في عنقوان شبابه قد تزوج ابنة الشيخ ١٣٠/ ب علم الدين السخاوي واولدها وتوفيت هي والولد فلم يتزوج بعدها وكان شديد الشغ على نفسه كثير التقدير عليها مع الجدة الوافرة، ولما حصل له المرض الذي مات فيه تمرض في بيته بالمدرسة العزيزية وبق مضيقا (٢) ولا يمكن احدا من دخول البيت لحوفه على ما فيه وقف داره على فقهاء المالكية وادعى لهم بثلاث ماله فنفذت وصيته وتوفي في ليلة خامس جمادى الاولى اورابه ودفن من الغد بسفح قاسيون رحمه الله وهو في عشر السبعين واحتاط ديوان الحشر على تركته ويعت كتبه النفيسة التي كان يشح برؤيتها على ارباب الجاهات بأبخس الاثمان ولم يوف ثمن اكثرها جملة كافية انشد الجمال المذكور لنفسه اولغيره :

نحن الكلغنيون لانا تلى في ذم من اطعمنا اوسقى
سيان من اطعمنا حبة في الذم او اطعمنا او سقا

ايدغدى بن عبد الله الامير جمال الدين العزيزي سمع وحدث وكان اميرا كبيرا عظيم القدر مشهورا بالشجاعة والكرم والديانة والحشمة وسعة الصدر وكبر النفس وعلو الهمة كثير الصدقات والبر (١) هو علي بن محمد بن عبد الصمد توفي سنة ٦٤٣ - ك (٢) كذا .

والمعروف والفقراء والمشايخ اصحاب الزوايا وارباب البيوتات عليه من الرواتب في كل سنة ما يزيد على مائة الف درهم والوف كثيرة ارادب قبح هذا غير ما يتصدق به ويطلقه في بسط^(١) السنة مما هو في غير حكم الراتب المستقر وكان مقتصدا في ملبسه لا يتعدى لبس ثياب القطن من القماش الهندي والبطبيكي وغيره مما يباح ولا يكره لبسه، وحكى لى بعض الناصرية قال لما دخلنا الديار المصرية اتفق ان بعض الامراء الاكابر عمل سماعا وحضر بنفسه الى الامير جمال الدين رحمه الله ودعاه فوعده بالمضى اليه والحضور عنده فلما كان العشاء الآخرة مشى ونحن معه جماعة من خواصه وماليكه الى دار ذلك الامير فلما دخل وجد في الدار جماعة من الامراء جلوسا في ايوان الدار وجماعة من الفقراء جلوسا في وسط الدار فوقف ولم يدخل وقال لصاحب الدار وللأمراء اخطأتم فيما فعلتم كانت ينبغي ان تقعد الفقراء فوق واتم في ارض الدار ولم يجلس حتى تحول الفقراء الى مكان الامراء والامراء الى مكان الفقراء وقد هو ونحن بين الامراء، فلما غنى المغاني^(٢) قام احدهم والدف بيده ودار على الجماعة لينقطوه^(٣) وهذه كانت عادة المغاني^(٢) في سماعات الديار المصرية فلما رآه الامير جمال الدين انتهره وقال و الا انت في الخلق و اشار الى خازن داره فوضع في الدف كيسا فيه الف درهم فلما رقص الجمع دار بينهم ورى على المغني بخلطاته وهو ايضا قطن بطبيكي ما يساوي عشرين درهما فرمى سائر ماليكه

(١) لعله وسط (٢) لعله المنفى (٣) لعله ليعطوه .

بناطليتهم مواقة له وقيمتها فوق ثلاثة آلاف درهم ثم دار في النوبة الثانية ورمى على المغنى منديله وهو ايض كتان يساوي درهين فرمى سائر اصحابه مناديلهم وفيها ما هو بالذهب وغيره ولعل قيمتها فوق الف وخمسة درهم فحسبت ان المغاني (١) حصل له منه ومن غلبانه في تلك الليلة قريب ستة آلاف درهم ولما عزم العزيزية على قبض الملك المعز اطلعوا الامير جمال الدين فلم يوافقهم ونهاهم عن ذلك وعرفهم ما يترتب عليه من المفاسد وان ضرر هذا العزم يلحقهم دون الملك المعز ولم ير الامير جمال الدين ان يشى بهم الى الملك المعز وبلغ المعز ما عزموا عليه وعلم العزيزية انه علم وهو وهم في الميدان للعب الكرة في العشر الاوسط من شهر رمضان سنة ثلاث وخمسين فهربوا على حمية والمشار اليه فيهم الامير شمس الدين آقش البرلى واما الامير جمال الدين فلم يهرب لعله براءة ساحته فساق الملك المعز الى قريب خيمة الامير جمال الدين فخرج اليه فأمر بقبضه وسيره الى قلعة الجبل فاعتقل بها مضيقا عليه فلما تحقق راءة ساحته وسع عليه وتركه في

١٣١/ ب الاعتقال مكرما مرفها وكان ذنبه عنده كونه لم يطلعه على ما عزم عليه اصحابه واذن لأهل الامير جمال الدين ان يحملوا عليه (٢) الطعام والشراب والملابس وكل ما يحتاج اليه ثم اظهر موته واخفى خبره بالكلية فلما وقع الصلح بين الملك الناصر صلاح الدين يوسف وبين الملك المعز بسفارة الشيخ نجم الدين الباذراني (٣) وتوجه الشيخ نجم الدين المذكور

(١) تقدم آنفا (٢) لعله اليه (٣) صوابه الباذراني وقد تقدم .

الى الديار المصرية طلب من الملك المعز الافراج عن الامير جمال الدين فقال له الملك المعز ما بقى المولى يراه الا فى عرصات القيامة اشارة الى انه قد مات ولم يكن مات بل كان فى قاعة بقلعة الجبل وعليه الملبوس الفاخر والملك المعز يدخل اليه فى بعض الاوقات ويلعب معه بالشرطنج ولم يزل الامير على ذلك حتى قتل الملك المعز وجرى ما اشرنا اليه عند قتله واستمر فى الاعتقال الى ان خرج الملك المظفر سيف الدين قطز رحمه الله لقتال التتار فى سنة ثمان وخمسين، فلما من الله سبحانه وتعالى وكسرم كتب الى النواب بالديار المصرية بالافراج عنه وتجهيزه اليه فافرج عنه وسير اليه فلقبه فى الطريق وقد خرج من دمشق فعاد معه واجتمع به الامير ركن الدين البندقدارى واطلعه على شىء مما عزم عليه فاغظ له فى الجواب ونهاه عن ذلك وصد به بكل طريق وقال له لو كان للملك المظفر فى عنق يمين لاخبرته بذلك واطلعه عليه فاياك اياك ان تقع فى ذلك فأظهر له الاصفاء الى قوله وفعل ما كان عزم عليه من قتل الملك المظفر رحمه الله، ولما استقل بالسلطنة عظم الامير جمال الدين فى عينه ووثق به وسكن اليه وكان عنده فى اعلى المراتب واعطاه اقطاعا عظيما وكان يرجع الى رأيه ومشورته فى الامور الدينية وما يتعلق بالقضاة والعلماء والمشايخ وارباب الخرق فانه لم يكن يعدل عن رأيه فى ذلك البتة وجهزه فى هذه السنة الى بلاد سيس والساحل مقدما على طائفة من الجيش والامير سيف الدين قلاوون الألفى مقدما على طائفة اخرى فاغاروا وغنموا وقتلوا وسبوا واسروا وفتحوا حصونا كثيرة وعادوا ١٣٣٠/الف

في شهر رمضان واجتازوا يطبك وكان يتنا وبين الامير جمال الدين رحمه الله حجة ومعركة ومودة فحضر الى مسجد الخطابة و اشار الى بانه يريد الدخول الى الحمام فادخلته اليه فلما خرج دفع الى الحامي جملة كثيرة من الدراهم وجمع يتنا وبين الامير سيف الدين قلاوون رحمه الله في تلك الدفعة فحصلت المعرفة به من ذلك التاريخ ثم توجه الى صفد و باشر الحصار بنفسه وكان في غزوات الكفار يذل جهده و يتعرض للشهادة فخرج عليها وبقى مدة و الم الجراحة يتزايد وحمل الى دمشق فتمرض بها الى ان درج الى رحمة الله تعالى و ختم الله اعماله الصالحة بالشهادة و توفاه الى رضوانه ليلة عرفة و دفن في مقبرة رباط الملك الناصر صلاح الدين يوسف رحمه الله بسفح قاسيون، وكان في حجة الصلحاء والفقراء والاعتقاد فيهم والبر بهم والتواضع لديهم اوجد عصره رحمه الله .

جلدك بن عبد الله ابوالجود الرومي الفارسي كان اميرا جليلا فاضلا خيرا بالسياسة وله نظم جيد وتولى عدة ولايات وكان مشكور السيرة وتوفي بالقاهرة في سابع عشر شوال و دفن بالقرافة رحمه الله .
الحسن بن سالم بن الحسن بن هبة الله بن محفوظ بن الحسن بن احمد

١٣٣ / ب ابن الحسين ابن صصرى ابو المواهب بهاء الدين التغلبي الدمشقي مولده ستة اربع وتسعين وخمسة تخمينا سماع من عمر بن طبرزد و ابن اليمن الكندي وغيرهما وحدث وكان من اعيان العدول الرؤساء والصدور الاماثل وبيته معروف بالحديث والتقدم والرائسة والنبيل، وتوفي في

رابع صفر بدمشق ودفن بسفح قاسيون رحمه الله .

عبد الرحمن بن سالم بن الحسن بن هبة الله بن محفوظ بن الحسن
ابن احمد بن الحسين بن صصرى ابو محمد شرف الدين التغلبى مولده سنة
احدى وتسعين وخمسمائة تخميناً بدمشق ، سمع من عمر بن طبرزد وحنبل
والكندى وغيرهم وحدث وكان من الرؤساء المتعنين وذوى الثروة
والوجاهة وتولى عدة مناصب جليلة بدمشق وبيته معروف بالعدالة
والرواية وتوفى فى حادى عشر شعبان بدمشق ودفن بسفح قاسيون
رحمه الله .

على بن الحسين بن محمد بن الحسين بن زيد بن الحسن بن مظفر
ابو الحسن الحسينى الارموى الاصل المصرى المولد والدار ومولده سنة
ثلاث وستمائة سمع وحدث وتولى نقابة الاشراف بالديار المصرية مدة
وتوفى بالقاهرة فى الحادى والعشرين من صفر ودفن من الغد
رحمه الله .

محمد بن عبد الجليل بن عبد الكرم ابو عبد الله جمال الدين الموقانى
الاصل المقدسى المولد الدمشقى الدار والوفاء ، سمع الكثير وكتب
وحدث وكان يعانى مشقة الكتب النفيسة للاتفاف والمتجر وكان
عنده يقظة ومعرفة وادب وفضيلة وكان يشتري الاشياء المستحسنة من
كل نوع ظريف وتوفى فى حادى عشر ذى القعدة ودفن بسفح قاسيون
رحمه الله وهو فى عشر السبعين تقريباً اهدى الى الامير جمال الدين ابى
الفتح موبى بن يغمور رحمه الله كتاباً وموسى وكتب مع هديته :

بشت بكتب نحو مولى قد اغتدت كتابه يز هو بها الغور والنجد
واهديت موسى نحو موسى فلا تغل . بشرينك في اللفظ قد اخطأ العبد
فهذا له حد ولا فضل عنده وذاك له فضل وليس له حد
وظاهر الحال ان هذه الايات لسعد الدين محمد بن العربي (١) فان
الجمال لم يكن له يد في النظم والله اعلم ، وطلب الشيخ نجم الدين الباذراني (٢)
رحمه الله من الموقاني صحاح الجوهري فكتب اليه من نظم سعد الدين :
ما كان من كتبي نفيسا بعته اذ كنت انت من النجوم المشتري
والبحر انت وقد اتيتك قاصدا فاطلق بفضلك (٣) صحاح الجوهري
ومن المنسوب اليه ايضا :

١١٣٣ / الف

لذيذ الكرى مذ فارقوا هارق الجفنا وواصل قلبي بعد بعدهم الحزنا
فا رحلوا حتى اسباحوا نفوسنا كأنهم كانوا أحق بها منا
و لولا الهوى العذرى ما انقاد للهوى نفوس رأيت في طاعة الى (٤) ان تقنى
محمد بن منصور بن احمد بن عبد الرحمن بن محمد بن منصور بن
محمد بن الفضل بن الحضرمي ابو عبد الله المالكي العدل ، سمع الحديث
وحدث بالثغر وكان ظريف الشكل حسن المحاضرة يحفظ كثيرا من
الادبيات والانايد ، قال ابو المظفر منصور ابن سليم (٥) انشدنا محمد بن
الحضرمي بالاسكندرية قال انشدنا صاحبنا الشرف ابو محمد عبد الملك بن
(١) هو محمد بن محي الدين محمد بن العربي توفي سنة ٦٥٣ - ك (٢) تقدم ما فيه
آثقا (٣) لعله سقط لفظ « الى » (٤) كذا (٥) توفي سنة ٦٧٣ وله ترجمة في هذا
الكتاب - ك .

عتيق الشاعر لنفسه في البحر :

يا قوم ما بال لَج البحر في قلق كأنه من فراق الحب في فرق
تراه يخشى وقد وافيت ساحله من بحر (١) دمعي ان يغشاه بالفرق
قال ابو المظفر قال واتشدنا لنفسه يصف شقائق النعمان :

لله زهر شقيق حين رمت له وصفا تقاصر تعبيرى وتحيرى
كأنه وجنات الغيد قد تقطت بالمسك من تحت اطراف المواسير
توفي محمد بن الحضرمي رحمه الله في يوم الاحد العشرين من
جمادى الاولى من السنة المذكورة وصلى عليه ودفن بين الميادين بقر
الاسكندرية ،

هولاكو بن قآن بن جنكزخان ملك التاركان من اعظم ملوك
التار حازما شجاعا مدبرا ذا همة عالية و سطوة عظيمة ومهابة شديدة ونهضة
تامة وكفاية بالغة واستقلال بتدبير الممالك والاقاليم وخبرة بالحروب
وافتح المعادل والحصون ومحبة في العلوم العقلية من غير ان يتعقل
منها شيئا البتة واستدعى اليه من العلماء كالمؤيد العرضي والتقى على الحديث (٢)
وابن طليب وغيرهم وجمع حكام مملكته وامرهم ان يرصدوا الكواكب
ويحققوا امرها ولم يكن في ملوك التتر من يضاهيه في ذلك ولا يدايه ١٣٣ / ب
وكان واسع الصدر يطلق الكثير من الاموال والبلاد بما يشع التتر
بمثله فان الغالب عليهم الشح وكان على قاعدة المغل في عدم تقيد بدين
او ميل اليه وانما كانت زوجته طفر خاتون قد تنصرت فكانت تعضد

(١) الاصل «بحور» (٢) الاصل «الجديتي - ك» .

التصارى وقيم شعارهم بتلك البلاد التى استولى عليها وكان سعيدا فى حروبه وحصاراته لم يرم امرا الا ويسهل عليه ولم يتعذر وحصل فى قلوب الناس كافة من الرعب منه ما اوجب انقيادهم اليه او هربهم بين يديه فطوى البلاد واستولى على الممالك والاقاليم فى ايسر مدة ففتح بلاد خراسان واذريجان وفارس وعراق العجم وعراق العرب والشام والجزيرة والموصل وديار بكر والروم والشرق وغير ذلك من البلاد وهزم جيوشها ولباد ملوكها، وكانت وفاته فى هذه السنة بكونكر جلج . وقيل ان وفاته كانت فى سابع ربيع الآخر سنة ثلاث وستين وستمائة يلد مراغة ونقل الى قلعة تلا فدفن بها وبني عليه قبة ووكل به ولد الكانونين (١) وكان هلاكه بعله الصريح فانه كان حصل له منذ قتل الملك الكامل صاحب ميا فارقين رحمة الله الصرع فى كل وقت فكان يعتريه فى اليوم الواحد المرة والمرة والثلاث ولما عاد من كسرة بركة فى المحرم اقام بجمع العساكر وعزم على العود فزاد به الصرع فرض ولم يزل ضعيفا نحو شهرين وهلك فاخفوا موته وصبروه وجعلوه فى تابوت من خشب وقيل انهم لم يدفنوه بل علقوا تابوته بسلاسل فى قلعة تلا من اعمال سلباس ثم اظهروا موته وكان ولده أبغا فى بلد باغيز (٢) فى مقابلة برق فسير اكابر المقدمين فى طلبه فلما حضر اجلسوه على التخت مكان ابيه وكتب الى ممالكهم يعرفهم بجلوسه واستقامته الامر له، وخلف ١٣٤ / الف هولاء من الاولاد سبعة عشر ذكرا غير البنات وهم ابغا المذكور ملك

(١) سماه ابن الفوطى ابلكانونين - ك (٢) كذا فى الاصل والمراد باداغيس - ك.

الامر بعده ويشموط (١) وهو الذى كان تولى حصار الملك الكامل رحمه الله بميا فارقين وسن (٢) وتكشى وهو سفاك للدما جبار كثير القتل واجاى وستر (٣) ومنكوتر وهو الذى قدم بالعساكر والجحافل الى الشام فى سنة ثمانين وستائة ومن الله تعالى بالنصرة عليه ظاهر حصص والله الحمد وبأكودر وارغون ونغاي دمر (٤) واحد وهو الذى ملك البلاد بعد ابغا وكان مسلها حسن السيرة والباقون صغار لم تحقق اسماءهم وكان تقدير عمر هولاءكو وقت وفاته فوق الستين سنة اهى فيها من الامم ما لا يحصىه الا الله تعالى، حكى القاصى سراج الدين الارموى (٥) رحمه الله انه توجه الى هولاءكو رسولا من جهة صاحب الروم بعد اخذه بغداد قال سراج الدين فلما دخلت عليه وجدت حوله صيا صغيرا يلعب فلما وقعت عيني على الصغير اخذ بمجامع قلبي ولم استطع كف بصرى عنه فلما رأى ذلك منى هولاءكو قال للترجمان قال له تعرف هذا الصبي من هو قال سراج الدين فلما قال لى الترجمان ذلك قلت لا قال فلم تديم النظر اليه فقلت اجد فى نفسى الميل اليه من غير اختيار مى فقال هذا ولد الخليفة قال سراج الدين فقامت قائما وقبلت قدمى ذلك الصغير فقال هولاءكو للترجمان عرفه اتنا قد اقمنا له من يؤدبه بأداب المسلمين ويعلمه دين الاسلام ولم ندخله فى دين المخل

(١) النجوم (ج ٧ ص ١٢١) «اشموط» (٢) كدافى لأصل وفى النجوم «تمشين» (٣) النجوم «تستز» (٤) النجوم «تغايتر» (٥) هو ابو الداء محمود ابن ابى بكر بن احمد توفى سنة ٦٨٢ ك .

قال سراج الدين قهلت ما ناسب من الشكر له على ذلك وتحققت
رجحان عقله .

السنة الخامسة والستون وستائة

دخلت هذه السنة والخليفة والملوك على القاعدة المستقرة في
السنة الخالية .

متجددات الاحوال

في غرة الستة خرج الملك الظاهر من دمشق متوجها الى الديار
المصرية فلما وصل الفوار عرج منه الى الكرك وسار السكر والتقل
الى غزة مع الامير شمس الدين آق سنقر الفارقاني ونزل الملك الظاهر
١٣٤ / ب بركة زيزا في الثامن منه وركب ليتصيد فكبأ به الفرس فانكسر فخذه
فاقام بالبركة يعالج نفسه حتى قارب الصحة وتماثل فركب في محفة
وسار الى غزة فوصلها غرة صفر ثم سار فنزل مسجد التين فأقام به
يعالج فخذه حتى امكنه الركوب ودخل القاهرة من باب النصر وقد
زينت فشقاها وخرج من باب زويلة وصعد القلعة يوم السبت سادس
ربيع الاول .

وفي ثامن عشره اقيمت الجمعة والخطبة بالجامع الازهر بالقاهرة
وهذا الجامع بنى لما بنيت القاهرة لاقامة الجمعة فلما بنى الحاكم الجامع
الانور نقل الخطبة اليه وبقي الجامع الازهر تقام فيه الصلوات الخمس
قط فلما عمر الحلي داره الى جانبه رمه ويضنه وعمل فيه منبرا ومقصورة
فنازع الناس في جواز الجمعة فيه وكتب في ذلك فتاوى فمن منع
الجواز (٤٥) ٣٦٠

الجواز القاضي تاج الدين ابن بنت الاعز وجماعة ومن اجازها الشيخ
شمس الدين الحنبلي (١) وجماعة فعمل بقول من جوز ذلك وحضر الصلاة
الصاحب وجماعة كثيرة من العلماء والامراء .

وفيها ورد الملك المنصور صاحب حماة الى القاهرة فخرج الملك
الظاهر لتلقيه واحتفل به فسأل التوجه الى الاسكندرية فأجيب وسير
معه الامير شمس الدين الفارقاتي وتقدم الى شمس الدين بن باخل متولى
التغرأن يحمل اليه في كل يوم من بيت المال مائة دينار وان ينسج
له في دار الطراز ما يقترحه وينفق عليه من بيت المال ايضا .

وفيها شرع في بناء جامع الحسينية في ميدان قراقوش في منتصف
جمادى الآخرة والمتولى لذلك الصاحب بهاء الدين وعلم الدين سنجر
المسرورى (٢) متولى القاهرة اذ ذاك فبنى احسن بناء وزخرفت جهة القبلة
وعمل على جهة المحراب قبة عظيمة وتمت عمارته في شوال سنة سبع
وستين ورتب به امام حنفى وقف عليه حكر مابقي من الميدان .

١٣٥ / الف

وفي يوم السبت العشرين من جمادى الآخرة توجه الملك الظاهر
الى الشام وصحبته صاحب حماة عازما على عمارة صفد واستصحب معه
البنائين والتجارين فاقام عليها مدة ووصله الخبر بأن طائفة من التار
قصدت البيرة فسار مبادرا الى دمشق فبلغه عودهم فباد الى صفد وعمر
الباشورة وجدد في القلعة ابراجا تم رحل عنها وقصد الكرك .

(١) هو محمد بن ابراهيم بن عبد الواحد الجماعلى المتوفى سنة ٦٧٦هـ (٢) له
المنصورى كما فى النجوم . .

وفي تاريخ خروجه من الديار المصرية الى الشام وصل فارس الدين
آقوش عائدا من الرسالة التي كان توجه فيها سنة احدى وستين
الى بركة فاستولى عليه وعلى من معه واعاقه مدة ثم افرج عنه بعد ان
اخذ جميع موجوده .

وفي شعبان ولى الخطابة بمصر عز الدين بن الشهاب بحكم وفاة
خطيبها شرف الدين عبد القادر الطوخى وولى قضاء القضاة بالقاهرة
والوجه الشرقى تقي الدين محمد بن الحسين بن زرين فى التاسع من شعبان
وولى القضاء بمصر والوجه القبلى محي الدين ابو محمد عبد القادر بن قاضى
القضاة شرف الدين محمد المعروف بابن عين الدولة الاسكندرى وولى
النظر فى ديوان الاحباس تاج الدين على بن القسطلانى (١) وولى تدريس
الشافعية بالمدرسة الصالحية صدر الدين بن قاضى القضاة تاج الدين وولى النظر
فى الخانكاه الشيخ شمس الدين الحنبلى وفوض النظر فى مدرسة الشافعى رضى
الله عنه بالقراقة لبهاء الدين على بن عيسى (٢) نيابة عن صاحب نجر الدين بن
الوزير بهاء الدين وهذه المناصب جميعها كانت يد تاج الدين خلا الخطابة .
وفى ثامن ذى القعدة توجه الامير عز الدين الحللى الى الحجاز
وباشر نيابة السلطنة بالديار المصرية (٣) الخازندار .

وفى يوم الثلاثاء رابع عشر ذى الحجة وصل الملك الظاهر من
الشام الى القاهرة وفى العشرين منه امر بتسمير جماعة كانوا محبوسين
(١) هو على بن احمد بن على توفى سنة ٦٦٥ - ك (٢) ولد سنة ٦١٣ وتوفى سنة
٧١٠ - ك (٣) فى الاصل القاهرة والتصويب فى الهامش .

بخزاة البنود منهم الملك الاشرف بن شهاب الدين غازي والتامع
ضامن بلاد الواحات وغيرهما .

١٣٥/ب

وفيهما توفي بركة ملك التار وقام مكانه منكوتمر بن طغان بن
صرطق بن باتون تولى بن جنكزخان لجمع عساكره وقدم عليها مقدما
وسيره الى بلاد ابغا لجمع ابغا عساكره وساق الى ان نزل على نهر
كور واحضر المراكب والسلاسل وعمل جسرين على النهر وعدا
الى جهة منكوتمر ومازال سائرا حتى نزل على النهر الايض فعدا
منكوتمر بعساكره من تماخي وشروان وهما جبلان ومازال الى ان
وصل الى النهر الايض ونزل من الجانب الشرق وعسكر ابغا في
الغرب ولبسوا آلة الحرب وتراسلوا وبعد ثلاث ساعات من النهار
حرك ابغا كوساته وقطع النهر الايض وحمل على منكوتمر وكسره
ولم يزل في طلبه والسيف يعمل الى جبلي تماخي وشروان فرد عسكر
منكوتمر الى عسكر ابغا فلم يتحرك ابغا وثبت لهم ولم يزالوا كذلك
الى العشاء الآخرة وهرب منكوتمر الى بلاده ورجع ابغا بعد ان
كسب كسبا عظيما وعدا من الجسور المنصوبة ونزل على نهر كور
وجمع كبراء دولته وشاورهم على عمل سور من خشب على نهر كور
فقالوا مصلحة ققام وقاس البحر من حد تفليس الى حد كيسي
فكان جزء كل مقدم مائة فارس عشرين ذراعا بالعمل ققام السور
في سبعة ايام ورحل ونزل حاجي وعان وبلغان فشتى تلك السنة
هناك .

فصل

وفيهما توفي اسحاق بن خليل بن فارس ابو يعقوب كمال الدين الشافعي المعروف بالسقطي كان قصيا عالما فاضلا عارفا بالمذهب اشتغل على الشيخ نضر الدين ابن عساكر (١) وغيره وافق ودرس وسمع وحدث تولى الحكم بزرا مدة وقاب في الحكم بدمشق مدة اخرى وتوفي بدمشق في العشرين من شهر رجب وهو في عشر الثمانين ودفن بسفح قاسيون رحمه الله .

اسماعيل بن محمد بن ابي بكر بن خسرو الكوراني الشيخ الصالح توفي بمدينة غزة وهو قافل من الديار المصرية الى القدس الشريف ودفن بظاهرها وكانت وفاته في الثاني والعشرين من شهر رجب وكان ١٣٦ / الف من المشايخ المعروفين بالزهد والورع والعبادة والجد والعمل منقطعا عن الناس مؤثرا للتخلي مشغلا بنفسه وعبادة ربه والاقبال على آخرته كثير التحري في ملبسه ومأكله ومشربه يسأل العلماء عما يشكل عليه من امر دينه قل ان يوجد مثله في زمانه رحمه الله .

بركة بن تولى بن جنكز خان ملك التار وهو ابن عم هولوكو المقدم ذكره وبلاده متسعة جدا وهي بعيدة عنا وله عساكر عظيمة وافرة العدد ومملكته تفوق مملكة هولوكو بكثرة البلاد والعساكر والاموال لكن جند هولوكو استغنوا بما نهبوه من الاقاليم التي استولوا عليها وكان بركة يميل الى المسلمين كثيرا ويعظم اهل العلم ويعتقد في الصلحاء من المسلمين ويتبرك بمشايخهم ويرجع الى اقوالهم وكلماتهم

(١) هو ابو منصور عبد الرحمن بن محمد بن الحسن المتوفى سنة ٦٢٠ - ك .

عنده مسموعة وحرمتهم في ممالكه وافرة وكان اعظم اسباب لوقوع الحرب بينه وبين هولاء كون هولاء قتل الخليفة المستعصم بالله وكان يميل الى مودة الملك الظاهر ركن الدين ويعظم رسله وكان جماعة من اهل الحجاز يتوجهون اليه فيبرم ويعطيهم المال الكثير ويالغ في احترامهم والاحسان اليهم وكان قد اسلم هو وكثير من جنده والمساجد الخيام (١) المحمولة معه ولها الائمة والمؤذنون ومتى نزل في مكان ضربها واقامت فيها الصلوات الخمس وكان شجاعا جوادا حازما عادلا حسن السيرة في رعاياه يكره الاكثار من سفك الدماء والافراط في خراب البلاد وعنده رافة وحلم وصفح وتوفي بيلاده في هذه السنة وهو في عشر الستين وقام مكانه منكوتر بن طغان بن صرطق بن باتون تولى ابن جنكز خان وعند ما استقل بالملك جمع عساكره وقدم عليها مقدما سيره الى بلاد ابغا بن هولاء .

الجنيد بن عيسى بن ابراهيم بن ابى بكر بن خلكان ابو القاسم ظهير الدين الزرزارى الاربلى الشافعى ، مولده سنة ثلاث وتسعين وخمسة باريل في شهر صفر سمع من ابن طبرزد وحنبل وغيرهما ١٣٦ / ب وحدث وولى عدة جهات وكان مشكور السيرة فيما يتولاه عدلا امينا ضابطا وعنده رياسة ومكارم اخلاق ولين جانب وحسن عشرة ومحاضرة حسنة وعنده فضيلة وادب وتوفي في الرابع والعشرين من شوال بدمشق ودفن من الغد بسفح قاسيون رحمه الله .

(١) الاصل «الخام» .

الحسين بن عزيز بن ابي الفوارس ابو المعالي (١) الامير ناصر الدين
القيصري كان من اعظم الامراء واجلهم قدرا واكبرهم شانا وله المكاة
المسكنة والوجاهة التامة والكلمة النافذة والاقطاعات الجليلة وكان شجاعا
كرما عادلا حازما رئيسا كثير البر والصدقة وهو الذي سلم دمشق
والشام الى الملك الناصر صلاح الدين يوسف بعد قتل الملك المعظم
توران شاه وكان هو واقاربه معظم عسكر الشام في الايام الناصرية وكان
الملك الظاهر ركن الدين قد اقطعه اقطاعا جيدا وجعله مقدم العساكر
بالساحل قبالة الفرنج فتوفي به مرابطا في يوم الاحد ثالث عشر ربيع الاول
وعمل عزائه بجامع دمشق يوم الجمعة ثامن عشر الشهر المذكور وهو
الذي عمر المدرسة المعروفة به بناحية مأذنة فيروز وهي من اجل مدراس
دمشق واحسنها وعمل على بابها ساعات لم يسبق الى مثلها قيل انه غرم
عليها ما يزيد على اربعين الف درهم وكان عالي الهمة يضاهي الملوك في
موكبه وتجمله وكثرة غلمانه وحاشيته وخيوله ويوتاته وما يجرى هذا
المجرى رحمه الله تعالى، والده الامير شمس الدين عزيز كان جليل القدر
وكان الامير ناصر الدين كثير العقل والمدارة والاحتمال سمع مرة
بعض الامراء الاكراد يقع في البحرية ويتقصصهم فسه وانتهره فقال
يا خوندكم اعداؤنا فقال بش ما قلت ليس يتنا وينهم عداوة وكلمة
الاسلام تجمعنا ونحن وهم شيء واحد واما القوم في خدمة ملك
ونحن في خدمة ملك آخر وبين الملكين وحشة كما جرت العادة ان

(١) في الاصل ابو عبدالله وفوه ابو المعالي - ك .

تكون بين بعض الملوك فلو زالت الوحشة من بين الملوك صرنا نحن ١٣٧ / الف
وهم كالفنفس الواحدة وهذا الكلام يدل على عقل كثير وسداد رأى
وحسن تأن (١) رحمه الله .

عبد الرحمن بن اسماعيل بن ابراهيم بن عثمان بن ابي بكر بن عباس
ابن محمد ابو القاسم شهاب الدين المقدسي الاصل الدمشقي المولد والدار
والوفاة الفقيه الشافعي المعروف بابن أبي شامة مولده في ليلة الجمعة
الثالث والعشرين من ربيع الآخر بدمشق سنة تسع وتسعين قرأ القرآن
والعربية وتفقّه وسمع وحدث واختصر تاريخ دمشق للمحافظ ابن
عساكر وصنف في فنون كثيرة وكان عالما فاضلا متقنا متفتنا عنده
مشاركة في كثير من العلوم واستقلال بعضها لكنه كان كثير الغضب
من العلماء والاكابر والصلحاء والطنن عليهم والتقص بهم (٢) وذكر
مساوى الناس وثلب اعراضهم ولم يكن بمثابة من لا يقال فيه قدح
الناس فيه وتكلموا في حقه وكان عند نفسه عظيما فسقط بذلك من
اعين الناس مع ما كان عليه من ثلب العلماء والاعيان وذكر ما يشينهم
به وله نظم متوسط وفيه كثرة وكانت وفاته في التاسع عشر من
شهر رمضان سحرا ودفن من يومه بمقابر باب الفارديس رحمه الله وكان
ولى في آخر عمره مشيخة دار الحديث الاشرفية رحم الله واقفها بدمشق
بعد القاضي عماد الدين عبد الكريم بن الحارستاني (٣) رحمه الله ودرس
واقى ومن شعره :

(١) الاصل « تأني » (٢) لعله لم (٣) توفي سنة ٦٦٢ - ك .

قلت لمن قال الا تشكى ما قد جرى فهو عظيم جليل
يقض الله تعالى لنا من يأخذ الحق ويشقى القليل
اذا توكلنا عليه كفى فحسبنا الله ونعم الوكيل

وكان قد وقف معظم كتبه و شرط شروطا ضيق فيها فاجب

ذلك الغاء شروطه بالكلية وعدم التقيد بشيء منها، وبالمجمله فكان غير

موفق في معظم حركاته رحمه الله تعالى وايانا وسامحه بما قال من اعراض

المسلمين وتجاوز عنا وعن ومن تواليفه شرح مدائح النبي صلى الله عليه وسلم

مجلد، شرح قصيدة الشاطبي مجلدين، مختصر تاريخ دمشق الاكبر خمسة

عشر مجلدا، المختصر الاصغر خمس مجلدات، الروضتين مجلدين، شرح حديث ١٣٧/ ب

المبحث، تفسير آية الاسراء، ضوء السارى الى معرفة رؤية الباري، المحقق

من علم الاصول فيما يتعلق بافعال الرسول، كتاب البسملة، مختصر،

الروضتين، الباعث على انكار البدع والحوادث، كشف حال بنى عبيد،

الواضح الجلي في الرد على الحنبلية، مقدمة في النحو، نظم مفصل الزمخشري

القصيدة الدامغة للفرقة الزائفة، قصيدتان في وصف افعال الحاج، وذكر

منازل الطريق من جهة الشام، وغير ذلك .

عبد العزيز بن ابراهيم بن علي بن علي بن ابي حرب ابو الفضل

مهاجر ابو محمد تاج الدين ويعرف بابن الوالى الموصلى وكان اصلهم

اجنادا وكان شرف الدين ابراهيم والد تاج الدين المذكور قد وزر

لمظفر الدين صاحب اربل رحمه الله ثم قبض عليه سنة ثمان وعشرين

وسمائه .

و استوزر بعده شرف الدين المبارك بن المستوفى (١) رحمه الله وكان
 تاج الدين عبد العزيز المذكور رئيسا على المهمة عنده مكارم وعفة
 وهو مشكور السيرة فى ولاياته، حسن التأتى فى تصرفاته، تنقل فى
 المناصب الجليلة وآخر ما ولى وزارة الشام بعد ان صرف عنها عز الدين
 عبد العزيز بن وداعة الآتى ذكره فقدم دمشق وباشر ما عذق (٢)
 به من ذلك ولم تطل مدته ودرج الى رحمة الله فى هذه السنة بدمشق
 رحمه الله وقد نيف على الستين سنة من العمر، و ناب تاج الدين عن ابيه ايام
 تقلده وزارة اربل وسير رسولا غير مرة الى الديوان ببغداد فآكرم وانعم
 عليه وكان متجملا فى زيه ومتنعما يتأتى فى مأكوله وملبوسه ومولده
 ليلة الاربعاء سابع عشر شهر رمضان سنة اثنتين وتسعين وخمسائة
 قال المبارك بن ابى بكر بن حمدان (٣) انشدنى لنفسه :

اذا أمت الآمال كعبة رفدكم فلا عجب ان تتحى بالارغائب
 ومن عذبت منه الموارد اجمعت عليه رجال الوفد من كل جانب
 عبد الوهاب بن خلف بن [عمود] (٤) ابو محمد تاج الدين العلأى
 الفقيه الشافعى المعروف بابن بنت الأعز قاضى القضاة بالديار المصرية
 كان اماما عالما فاضلا متبحرا انتقلت به الاحوال وولى المناصب الجليلة
 كنظر الدواوين والوزارة وقضاء القضاة ودرس بالمدرسة الصالحية
 النجمية للطائفة الشافعية وبالمدرسة المجاورة لضريح الامام الشافعى رحمه الله

(١) توفى سنة ٦٦٢ - ك (٢) لعله ما علق (٣) توفى سنة ٦٥٤ وهو مؤلف كتاب

عقود الجمان فى شعراء الزمان - ك (٤) من النجوم .

عليه وبغيرها وتقدم عند الملوك تقدما عظيما وكانت له الحرمة الوافرة
والمكافة العظيمة عند الملك الظاهر ركن الدين وهو احد العلماء المشهورين
والرؤساء المذكورين ذا ذهن ثاقب وحس صائب وجد وعزم وحزم
ورأى سديد مع النزاهة المفرطة وحسن الطريقة وجميل السيرة
والصلابة في الدين والتثبت في الاحكام وتخير الاكفاء لولاية المناصب
لا تأخذه في الله لومة لائم ولا يعدل عما يوجب الشرع الشريف
من الاحكام والناس كلهم عنده في ذلك سواء لا يراعى احدا ولا
يداهنه ولا يقبل شهادة من يوجب الشرع الشريف التوقف في قبول
شهادته ومن ارتاب منه اسقطه وكان قوى النفس على الهمة ومولده
في مستهل شهر رجب سنة اربع عشرة وستائة وثلثمائة وسمع من أبي
الفضل جعفر بن أبي الحسن الهمداني (١) وغيره وحدث واقى وكانت
وفاته في ليلة السابع والعشرين من شهر رجب ودفن من الغد بسفح
المقطم رحمه الله وكان لقوة نفسه وعظم محله يترفع في قعوده على
الصاحب بهاء الدين وزير الملك الظاهر ولا يحتفل بأمره فكان ذلك
يعظم على الوزير ويقصد نكايته فلا يقدر على ذلك ولا يستطيعه ولا يجد
عليه مطمنا فكان يوم الملك الظاهر ان للقاضي اموالا ومتاجر كبيرة ويقصد
تقرير ذلك في ذهن الملك الظاهر واتفق ان بعض التجار ورد الاسكندرية
وذكر لارباب الزكاة ما معه من المتجر والمال وقام بما جرت به
العادة ثم وجد معه الف دينار غير ما اعترف به فانكر عليه ذلك فقال

١٣٨ / ب

(١) توفي سنة ٦٣٦ - ك .

ماهى لى وانما هى معى وديعة للقاضى تاج الدين فكتب بذلك الى الوزير فقال للملك الظاهر ليحقق ماقرره عنده فسأل الملك الظاهر القاضى تاج الدين عن ذلك فآراى ان يعترف ليحصل غرض الوزير ولا امكنه ان ينكر لكونها له فقال الناس يقصدون التجوه (١) بالناس ليراعوا (١) وان كانت هذه الالف دينارلى قد خرجت عنها لبيت المال فاخذت وسهل عليه ذهابها مع كثرة شحه ولا يبلغ الوزير مقصوده منه، وحكى ان الوزير بهاء الدين كان يختار ان يحضر القاضى تاج الدين الى داره ولو عائدا له فاتفق ان مواجهه تغير واقطع عن القلعة اياما وتردد اليه الناس لعيادته ولم يفتقده القاضى تاج الدين فقال له اصحاب الوزير المختصون به لما يعلمون من ايثار الوزير لحضور القاضى لعيادته يا مولانا الصاحب بهاء الدين فى شدة عظيمة وهو منقطع فلو عاده مولانا ما كان به بأس فقال الى يوم الاربعاء وكان من عادته ان يتوجه الى مصر فى كل يوم اربعاء للحكم فيها بنفسه فلما كان يوم الاربعاء واراد التوجه الى مصر سلك الطريق الذى يمر فيها على دار الوزير فلما قرب من الباب اخبر الوزير بحضوره فقام من فراشه ونزل من الايوان متلقيا له فلما دخل وجده فى ارض الدار قائما قال بلغنا انك فى شدة عظيمة وانت تقوم سلام عليكم وعطف راجعا ولم يزد على ذلك .

على بن احمد بن محمد بن الحسن بن عبد الله بن احمد بن ميمون

ابو الحسن تاج الدين القيسى المصرى المالكى المعروف بابن القسطلانى مولده ليلة السابع عشر من جمادى الاولى سنة ثمان وثمانين وخمسائة بمصر، تفقه وسمع من جماعة كثيرة وحدث بالكثير مدة ودرس بالمدرسة المالكية المجاورة للجامع العتيق بمصر وتولى مشيخة دار الحديث الكاملة بالقاهرة الى حين وفاته وكان احد المشايخ المشهورين بالفضل والدين والعدالة وحسن الخلق ولين الجانب ومحبة الحديث واهله والتواضع ١٣٩/ الف والصلاة فى الدين وتوفى بكرة السابع والعشرين من شوال بمصر ودفن من يومه بسفح المقطم رحمه الله وكانت جنازته متوفرة بالجمع .

محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن عمرو وهو عمرو ابو الفضل بن ابي عبد الله ابن ابي الفتوح بن ابي سعد بن ابي سعيد شرف الدين القرشى التيمى البكرى مولده بالقاهرة سنة تسعين وخمسائة سمع من جماعة واجاز له جماعة وحدث هو وابوه وجده واخوه صدر الدين البكرى تقدم ذكره ونسبه الى الصديق رضوان الله عليه فأغنى عن اعادته هنا توفى شرف الدين المشار اليه فى الرابع من المحرم بالقاهرة ودفن من الغد بسفح المقطم رحمه الله .

ملكشاه بن [عبد الملك] (١) شمس الدين الحنئى المعروف بقاضى يسان كان فقيها عالما فاضلا تولى نيابة الحكم بدمشق مدة ودرس بالمدرسة المعينية وكانت وفاته فى سادس عشر صفر بدمشق ودفن بمقابر باب الصغير رحمه الله .

(١) يياض فى الاصل والريادة من الجواهر المضبوطة (٢ / ١٨٠) - ك .

يعقوب بن نصر الله بن هبة الله بن الحسن بن يحيى بن محمد بن علي
ابن صدقة ابو يوسف تاج الدين التلبي الدمشقي المعروف بابن سني الدولة
وهو خالي شقيق والدتي مولده بدمشق في السابع من جمادى الاولى
سنة ست وتسعين وخمسمائة سمع من حنبل وغيره وكان من الرؤساء
العدول تولى عدة مناصب وكان موصوفاً بمعرفة صناعة الكتابة وتوفي
بعلبك وهو ناظرها وما اضيف عليها (١) من الاعمال وكانت وفاته في
العشر الآخر من ذي الحجة ودفن في حجرة الشيخ عبد الله اليوناني
قدس الله روحه وكان تاج الدين سليم الصدر حسن الظن بالفقراء
والصلحاء رحمه الله تعالى .

يعقوب بن ٧٠٠ (٢) ابو يوسف شهاب الدين المعروف بابن الانباري
كان فاضلاً اديباً حسن النظم توفي في هذه السنة بحمة وقد جاوز
سبعين سنة ومن شعره في الصني بن الدجاجة وقد ولي الاهراء :
ألا قل لسيف ملوك الزمان و من هو إلب على من قسط
وكلت وانت امرؤ حازم الى ابن الدجاجة رعى الخنط
وانت العليم به انه اذا جاع وهو عليها لقط

السنة السادسة والستون وستائة

دخلت هذه السنة والخليفة والملوك على ما كانوا عليه في السنة
الحالية والملك الظاهر بقلعة الجبل .
وفي ثالث صفر قدم الامير عز الدين الحلبي من الحج فخرج

(١) لعله اليها (٢) يياض .

الملك الظاهر لتلقيه الى البركة ثم توجه الحلى لزيارة القدس والخليل عليه السلام وعاد في سادس عشر ربيع الآخر فاعيدت اليه نيابة السلطنة بالديار المصرية .

وفي عاشر صفر عقد مجلس بين يدى الملك الظاهر للضياء بن الفقاعى بحضور صاحب بهاء الدين وجرى فيه ما اقتضى صرف الضياء والحوطة عليه واخذ خطه بجملة من المال ولم يزل يضرب الى ان مات واحصيت السياط التى ضربها فى نوب متفرقة فكانت سبعة عشر الفاونيف وسبعمائة سوط .

وفىها وصل رسول المظفر شمس الدين يوسف صاحب اليمن الى مصر ومعه فيل وحمار وحش معمد بأبيض واسود وخيول وصينى ومسك وعنبر وغير ذلك من التحف وطلب معاودة الملك الظاهر له وشرط انه يخطب له فى بلاده فجلس الملك الظاهر بقلعة الجبل يوم الاربعاء حادى عشر ربيع الاول واستدعى الرسول وقبل الهدية وبعث فى جواب الرسالة الامير نحر الدين اياز المقزى وعلى يده خلع وسنق وتقليد بالسلطنة .

وفى يوم السبت ثمانى جمادى الآخرة خرج الملك الظاهر الى بركة الجب عازما على قصد الشام وترك نائباً عنه للسلطنة الامير بدر الدين الخازندار ورحل فى رابع الشهر فوردت عليه رسل صاحب يافا بضيافة فاعتقلهم وامر العسكر بلبس العدة ليلا وسار فصبح يافا فأحاط بها من كل جانب فهرب من كان بها الى القلعة فملك المدينة وطلب

وطلب اهل القلعة الامان فأمنهم وعرضهم عما نهب لهم أربعين ألف درهم فركبوا في المراكب الى عكا وملك القلعة في الثاني والعشرين ١٤٠/الف منه وهدمت والمدينة وكاتنا من بناء ريدافرنس لما نزل الساحل بعد كسرتة وخلصه من الأسر ستة ثمان وأربعين وستائة واصدرت كتب البشائر عن السلطان بفتحها فن ذلك مكاتبة الى قاضي القضاة شمس الدين بن خلكان رحمه الله من انشاء القاضي محي الدين عبد الله ابن عبد الظاهر مضمونها: هذه المكاتبة الى المجلس السامي اسمعه الله من البشائر اجملها، ومن التهاني اشملها، ومن تحيات النصر افضلها، ومن سور (١) الاتحاف بالظفر منزها، تعلن يشرى بفتح حسن استفتاحه، وتساوى في الجلالة غرره وواضحه، واتى بسملة لهذه الغزاة المباركة التي بها تترك المهارق، ومفتاحا لمغلق الحصون التي إن فتحها الله فلا مغلق، وإن سهلها فلا عائق، وذلك لأن يافا كانت قد كثر عدوان من فيها، وحصل من اضرارهم ما لا يقدر احد على تدارك تحيفاتها ولا تلافيا، وصارت لعكا يسر الله فتحها طليعة مكر، ومادة كفر، منها يمتارون من كل ممنوع، وربما يأمنون من خوف ويشبعون من جوع، ويتطلعون الى دار الاسلام منها من وراء زجاجة، ويحطلونها لهم بابا يتوصلون منه عند الاجاحة (٢) الى ما في نفوسهم من حاجة فملا توجهنا هذه الوجهة المباركة، وتعوضنا فيها عن انجاد الملوك بالملائكة حرفنا (٣) اليها العنان يسيرا، وعرجنا عليها تعريج (٤) مستروح ثم يستأنف مسيرا، وطرقناها بكرة يوم الاربعاء

(١) كذا (٢) لعله الاجاحة (٣) لعله صرقتنا (٤) الاصل « تعريج » .

العشرين من جمادى الآخرة فامضى الا بقدر ما جردت السيوف من
الاعتماد، اخذت المعاول في العويل على اهل الالحاد، ونظقت ألسن
الاعلام بالنصر المين، وتلقى النصر رايتنا باليمن، وطفنا بها طواف
المناطق بالخصور، والشفاء بالثغور، واذا بأهلها يطلبون الامان على
النفوس خاصة وانهم يذلون لناكل ما لهم من مال و علال (٢) وسلاح وغير
ذلك فاجبنهم الى ذلك وما فتحوا الابواب الا والرجال قد فتحت
الثوب، ولا جيبوا الاطواق الا والسيوف قد فتحت الجيوب، ولا
خرجوا من قتلها الا والابطال عليها قد علت، ولا طلعوا منها الا
والاولياء اليها (٣) وما حصلوا خارجها الا والمقاتلة بها قد حصلت
١٤٠ ب / وتسلبناها وقلعتها فتحا قريبا، وتسمنها مرتعا مريعا ومربعا خصيا،
وسطرناها في الساعة التي قام لسان العلم قبل لسان القلم على منبرها
خطيا، فيأخذ حظه من بشرى جاءت طليعة لما بعدها من البشائر، واقبلت
مقهمه (٢) بأن لا بد بعدها من فتوحات تتبع الا وائل منها الا واخر
والله تعالى يوفقه في الموارد والمصادر، ان شاء الله تعالى .

فلما فرغ من هدم يافا رحل يوم الاربعاء ثاني عشر شهر رجب
طالباً للشقيف قزل عليه يوم الثلاثاء ثامن عشر الشهر وظفر بكتاب
من الفرنج الذين بعكا يتضمن اعلام النواب بالشقيف ان المسلمين لا يقدر
على اخذ الحصن ان احتفظوا به وجدوا في تحصينه وينهونهم على اماكن يخاف
على الحصن منها ان اهملت فاستدعى بعض من يكتب بالفرنجي

(١) لعله علال (٢) لعله سقط لفظ « وصلت » (٣) لعله مقهقهة .

وامره ان يكتب كتابا يذكر فيه امارات بينهم وبين اهل عكا استفادها من الكتاب ويحذر الكندور المقيم بالشقيف من الوزير المقيم عنده ومن جماعة كانت اسمائهم في الكتاب وكتبا آخر الى الوزير يحذره من الكندور ويأمره ان احتاج الى مال يأخذه من فلان وسمى شخصا كان اسمه في الكتاب وتحيل في وصول الكتاين اليهم فلما وقفوا عليهما اختلفوا مع شدة الحصار بالزحف والمنجنيقات فالجأهم الخلف الى ان ارسلوا الى الملك الظاهر وقرروا تسليم الحصن وان لا يقتل من فيه فسلمه يوم الاحد تاسع عشرين شهر رجب وكان ملك الباشورة بالسيف في سادس وعشرين منه واصطنع الكندور وكانت عدة من كان فيه اربعمائة وثمانين رجلا واثنين وعشرين اخا (١) فاركبهم الجبال الى صور وسير من معهم يحفظهم ممن يؤذيهم وانشئت كتب البشائر الى الاطراف فمنها كتاب الى قاضي القضاة شمس الدين احمد بن خلكان رحمه الله من انشاء كمال الدين احمد بن العجمي (٢) رحمه الله مضمونه : صدرت هذه المكتابة الى المجلس السامى القضاى لازالت البشائر تحل به ربعا، وتصنع لديه فى الابلاغ حسنا وتحسن صنعا، وتسرع بالافهام والالام والاعلام له قلبا وبصرا وسمعا، تعلمه بفتح أمست وجوه البشائر ١٤١/ الف يشره متهلة، واسماع المنابر لوعيه متبلة (١) وفروض الجهاد به مؤداة ولكنها مشفوعة بالسيف المسنونة والغزوات المتفلة (١) وهو فتح الشقيف الذى جاء بتناوب الاتحاف الى القلوب، ويتاسب انباؤه كالمرح انبوب على

(١) كذا (٢) هو احمد بن عبد العزيز بن محمد توفى سنة ٦٦٧ - ك .

انبوب، ويتعاقب مسراته الى الاسلام كما تتعاقب الانواء لنفع (١) الثرى
المكروب، وواقبل بعد فتح يافا كما تقبل البكر التي لا بد لها بعد سهولة
الهداء من الامتناع عند الاقتراع (٢)، وتهادى تهادى الغيث الذي لا بدله
عند نزوله من الرعد المرعج والبرق اللامع، وكان نزولنا عليها في تاسع
عشر شهر رجب المبارك سنة ست وستين وستمائة بعدان سلكنا اليها
في اوعار تتعثر بها ذيول الرياح، وهبطنا في اودية لا يأنس فيها الا بمجاورة
الصدى لقعاقع السلاح، وصعدنا في جبال لا يرى الاشباح، منها الا كالذر
والذرى الا كالاشباح، وهذه القلعة من وجه هذه الشواهي بمكان
الغرة، ومن كتابها (٣) بمنزلة الطرة، كأنها سمع تناجيه النجوم بأسرارها،
او راحة بما بسطته من اصابع شرفاتها وتلك البواشير منها بمنزلة سوارها،
يكاد الطرف ينقلب عنها خامسا وهو حسير، وكل ذى جناح يغدودون
منالها يطير، قد أحكم بناؤها فلا ايدي المعاول لا اطراف اسوارها مجاذبة،
وحصن فناؤها فلا غير الغنائم لها مجاورة ولا غير الرعود لها مجاورة
قد تحصن بها من الكفر كل مستقل، وتوطنها منهم كل جاهل يرجع
في التحصن بها الى منعها وكيف لا وهو لها مستقل، وقد انتخبهم الفرنج من
بينهم انتخاب الماثل (٤) بسريع سهامه والمفاضل (٥) لبديع كلامه وحلوا (٦)
منه ذروة بعيدة المثال، وتوقلوا صهوة لا تتخطى اليها الآمال، وكنا
كما قد علم المجلس السامى اعزه الله قد سيرنا اليها العساكر الشامية تمسك

ب / ١٤١

(١) الاصل لنفع (٢) الاصل «الاقتراع» خطأ (٣) كذا (٤) لعله المتناضل (٥) لعله
الفاضل (٦) الاصل «وجلوا» .

منها الخناق، وتأخذ منها بمجامع الاطواق، فحفت بها كما حفت الخواتم بالخنصر، او كما حفت بالعيون الاهداب ودارت حولها سورا ما له غير الخود من شرفات وغير نواهد الخيل من ابراج وغير حايا السيوف من ابواب، واحدقت بتغرما كما تحديق الشفاه بالثغور، واطافت بها قبل اطاقنا كما يطوف البند قبل المنطقة بالخصور، واقامت السمهرية ترمقهم بزرق عيونها والمشرقية، تتعاس لاستنامتهم بتغميض جفونها، وبقيت السنة الصاجق^(١) في افواه غلفها صامته لسماح الزحافات مصغية، وكواسر الآساد في آجامها من الرماح السمهرية مقعية، وصارت السهام في كنانتها تقلق، واخشاب المجانيق لتفرق اجزائها تفرق، الى ان بشنا الله من فتحها الى المقام المحمود، وانقضت مدة ارجائها في يد الكفر وما كان تأخيرها الا لاجل معدود، وزلنا ربعا بالعساكر التي سيوفها مفاتيح الحصون، ورماحها ارشية المنون، فازلنا من ظهر جوادنا الا على ظهر جبلها الذي حرته عن يمينها جنيا، ولا القينا^(٢) عصي التسيار حتى حملنا اعواد المجانيق على عاتقنا لنقدمها الى الله تقربا واليهم تقريبا، وللوقت نفخ امرنا في صور الايماز بالمضايقة، ونشر العالم في صعيد واخذ للسابقة الى صعودها والمساوقة، وفي الوقت الحاضر اجتمعت اعضاء المجانيق المنفصلة، وتخطت في الهوا كفالها^(٣) المتعلة، واعتزلت كل فرقة من اولياتنا بمنجنيق يقيمه واعجب شئ انها الظاهرية واصبحت المعتزلة، وعن قريب اهوت الى الاعداء حلقة صقور الصخور وتابمت

(١) لعله السناسق (٢) الاصل « القنتا » خطأ (٣) كذا.

حجارتها اليهم عند ما حصلت من المجانيق في الصدور ، فبعثت من اجسادهم المرسومة بالقلعة ما في القبور، وكانت هذه القلعة المذكورة قد قسمها العدو قسمين، وخاصم الاسلام منها بخصمين، وجعلها قلعة دون قلعة، وصيرها ملكا مقسوما حتى لا تكون فيه شفعة، وجعل احديهما ١٤٢/الف مهبط قبالة (١) ومحط نزاله، وأوى رجاله، والأخرى مستودع نفسه وماله، فلما احسوا بأسنا ورأوه شديدا وشاهدوا حزننا عتيدا، وعزمتنا مييدا، واقتحموا (٢) الاسوار بتسورها الرجال، والمجانيق تحف بهم عن اليين وعن الشمال، وضعفوا عن ان يحموا من تلك القلل جهتين، او ان يتسموا بهما قتين، او يجمعوا مع كفرهم الا ما قد سلف بين الاختين، او ان يغدو نجس شركهم الا وهو فيا دون القلتين (٣)، حرقوا ما بالقلعة من مصون، واضرموا بها نيرانا اعجب شيء كونها لم تطف بما اجره من الجفون، وغالبهم اليد الاسلامية قبل تركها، ودخلتها عليهم قبل الخروج عن ملكها، وذلك يوم الاربعاء سادس وعشرين شهر رجب المذكور وكانت المجانيق ترمى عليها فصارت ترمى منها، وتصدر حجارتها اليها فصارت تصدر عنها، وتملكناها معقلا شيده لنا العدو وبناه، وحصنا منيعا دافع عنه حتى تعب فلما تعب أخلاه وخلاه، واصبح بحمد الله شك قنوحها لنا يقينا، وما كان من خنادقها واسوارها يبق الكفار وغدا (٤) يبق عساكرنا ويقينا (٥) وصارتا جارتين

(١) لعله قاله (٢) لعله اقتحموا بدون واوجواب لـ (٣) الاصل «القلتين» خطأ (٤) لعله غدا يحذف الواو (٥) لعله يقينا يحذف الواو .

تحاسدان على قربنا وما زال يغرى بين الجيرة الحسد، ورأساً وجسداً
 فرق بينهما النصر ولا بقاء للرأس بعد زوال الجسد، ولما امكن الله من
 القلعة الواحدة لم نر أن نبشر بالاولى، حتى نبشر بالآخرى، ولا ان قصر
 الاعلام على الاعلان بالبطشة الصغرى، حتى نجتمع اليه الاعلام بالبطشة
 الكبرى، ولما جاز القصر والجمع في الفروض المؤداة في هذه السفرة
 المباركة قصرنا وجمعنا في اداء هذه البشرى، وكتابنا هذا وقد من الله
 بهما علينا، وقال الاسلام هذه بضاعتا ردت الينا، وذلك في سابعه يوم
 الاحد سلخ شهر رجب المبارك وبحمد الله قد اصبحت تلك الضالة
 التي فقدتها الاسلام منشودة، وتلك العارية التي استولت عليها يد الكفر
 مردودة، فشكرا لسيف رد الضالة و اردت (١) الضلالة، ومضى لا يكل حتى
 استقى في الكلالة، واحاله فرض الجهاد على الكفر بحق فاستخلص
 بحول الله وقوته تلك الحوالة، فلما خذ المجلس السامى حظه من هذه ١٤٢/ب
 البشرى بما جعله الله للثمين من عقبى الدار، وبما قدره من اقياد الكافرين
 صاغرين في قبضة الاسار، وبما سهله من عتق من كان فيها من الحرم
 والاطفال والصغار، وليلما بحسن هذا الخبر المسموع، وليعمر بذكره
 المجامع، والجوامع، فطلما اشتاقت اليه اعداد المتأبر، وانتظرت ايداعه
 في سرائر السر السنية الاقلام وافواه (٢) المخابر، والله تعالى يوفق المجلس
 فيما يحاول ويحاور (٣) ان شاء الله تعالى .
 ثم رحل بعد ان رتب بها عسكريا في عاشر شهر شعبان منها

(١) لعله و اردى (٢) الاصل « اغواه » خطأ (٣) لعله يحاور .

وبعث أكثر الاثقال^(١) الى دمشق وسار الى طرابلس فشن عليها الغارة. واخرب قراها وقطع اشجارها وغور انهارها وذلك في رابع عشر الشهر ورحل الى حصن الاكراد ونزل المرج الذي تحته حفضر اليه رسول من فيه باقامة وضياقة فأعادها عليهم وطلب منهم دية رجل من اجناده كانوا قتلوه مائة الف دينار ثم رحل الى حصص ثم الى حماة ثم الى اقامية ثم سار ونزل منزلة اخرى ثم رحل ليلا وتقدم الى العسكر بلبس العدة فنزل انطاكية في غرة شهر رمضان فخرج اليه جماعة من اهلها يطلبون الامان وشرطوا شروطا لم يجب اليها، وزحف عليها فملكها يوم السبت رابع الشهر ورتب على ابوابها من الامراء جماعة ثلثا يخرج احد من الحرافشة بشيء من النهب ومن وجد معه شيء اخذ منه فجمع منه ما امكن وفرق على الامراء والاجناد بحسب مراتبهم وحصر من قتل فيها فكانوا فوق الاربعين الفا واطلق جماعة من المسلمين كانوا فيها اسراء من حلب وبلدها وكان الابرئ صاحبها وصاحب طرابلس وانشئت كتب البشائر، فن ذلك مكاتبة الى قاضي القضاة شمس الدين احمد بن خلكان رحمه الله من انشاء القاضي محي الدين عبد الله بن عبدالظاهر مضمونها: ادام الله سعادة المجلس السامي القضائي ١٤٣ / الف ولا برج يؤثر البشائر، حشايانا المتابر، ويجرى من السرور الهاجم عيون المحار، ويسجد لها ظلم الناظم والنائر، ويتلقاها يبشر اذا تأمل قادمه^(٢) قال كم ترك الاول للآخر، هذه المكاتبة تتحدث بنعمة الله التي تهلل بها

(١) لعله الانفال (٢) لعله قارئه.

وجه الايمان، وهلل بها من اهل كل لسان، وجاءت بحمد الله حلوة
المجتبى، حاققة بالنصر من هنا ومن هنا، وذاك بفتح انطاكية التي لم تنطرق
اليها الحوادث والخطوب، ولا طرق حديث فتحها الاسماع ولا هجم في
القلوب، وادخرها الله لنا ليحصنها بفتحها الوجيز، ويجعلها بابا لما يليها من
بلاد الكفر نلج منه بمشيئة الله وما ذلك على الله بعزيز، وهو أنا لما
فرغنا من فتوحاتنا التي سبق بها الإعلام، و اشاراتنا التي خصت وحصت
طرابلس الشام، ثبنا العنان الى هذه الجهة فشهدنا منها ما يروق الناظر،
ورأينا مدينة يجتمع داخل سورها الإنس والوحش والطائر، للاستيطان
والبادى والحاضر، يحف بها اسوار لا يقطعها الطائف في يوم مسيرا،
ولا يدرك الناظر من اولها لما اخيرا، وبها رجال غدوا اليها من كل
حذب ينسلون، ومن كل هضبة يزلون، وفي ظلال كل مطهم يتقيلون،
وكان نزولنا عليها في يوم الاربعاء غرة شهر رمضان المعظم فلم يكر
الا بقدر ما نزلنا الا و رسلهم قد حضروا ليمسحوا اطراف الرضا،
ويتقاضوا من العفوا حسن ما يمتضى، فما ألقى عليهم حلينا ولا عرج،
ولا نفس عنهم كربة ولا فرج، فزحفنا عليها في يوم السبت بكرة وهو
رابع الشهر، فلم يلبثوا الاساعة من نهار وقد دخلت عليهم من اقطارها،
وتسور العسكر المنصور من اسوارها، وامتدت ألسنة الصوارم وأسنة
الرماح، وشهرت اليض الصفاح، واريقت الدماء واستجيت النساء
وغنمت الاموال، وجدلت الابطال، ووجد العالم من التحف والعم
ما لا كان يمر في خلد ولا يخضر في بال، وكتابا هذا واليد الاسلامية

ب / ١٤٣ لها متسلة، وفيها متحكمة، فالمجلس يأخذ حظه من هذه البشرى، ويرى منها هذه الآية الكبرى، وما نريهم من آية الأهل الأكبر من الأخرى، ويتلقاها يبشر (١) فقد بعثنا بها إليه في أحسن روثق النصرة، وأقبلت بحمد الله كما بدأت أول مرة، فليشعها المجلس في كل باد وحاضر، وليشعر خبرها على اكباد المنابر، والله بكرمه يجعل سعادتة من اتم الذخائر، ان شاء الله تعالى: كتب رابع شهر رمضان المعظم سنة ست وستين وستمائة .

وانطاكية مدينة عظيمة مشهورة مسافة سورها اثنا عشر ميلا، وعدد اراجها مائة وستة وثلاثون (٢) برجا، وعدد شرفاتها اربعة وعشرون (٣) الفاء، ولما ملك الملك الظاهر انطاكية وصل إليه قصاد من بغراس يطلبون تسليمها إليه فسير شمس الدين القارقاني بالعساكر فوصل إليها فصادف أكثر أهلها قد نزح فسلمها في ثالث عشر شهر رمضان وكان قد تسلم دركوش بوساطة نحر الدين الجناحي في تاسع رمضان وصالح أهل القصير على مناصفته ومناصفة القلاع المجاورة له وعاد إلى دمشق فدخلها سابع عشرين شهر رمضان وعيد بقلعة دمشق .

ذكر خلاص الأمير شمس الدين

سنقر الأشقر

كان الملك الظاهر لما أسر ليفون ابن صاحب سيس بعث إليه أبوه يطلب منه الفداء وبذل له مالا جزيلاً فلم يقبله وطلب منه في الفداء ان يخرج الأمير شمس الدين من بلاد التتر فبعث اليهم متوسلاً بموات طاعته

(١) لعله يبشر (٢) الاصل ثلاثين (٣) الاصل وعشرين .

لهم وبذل لهم مالا كثيرا فلم يجيئوه، فلما استولى الملك الظاهر على انطاكية بعث اليه هيتوم صاحب سيس رسولا يذلل القلاع التي كان اخذها من التتر عند استيلائهم على حلب وهي دربساك وبهسنا ورغبان فأبى قبول ذلك إلا أن يحتال في اخراج سنقر الاشقر فسار اليهم بحيلة الاستغاثة بهم على الملك الظاهر واستصحب معه علم الدين سلطان احد البحرية فكان يجتمع بسنقر الاشقر سرا وعليه زى الارمن والاشقر ١٤٤/الف يخاف ان تكون دسيسة عليه فلا يصفى الى قوله ويقول ما اعرف صاحب مصر ولا اخرج من عند هؤلاء القوم فانهم محسنون الى، ولم يزل سلطان يذكر له امارات وعلامات اهتدى بها الى صحة مراده فأذعن للهرب فلما اخرج صاحب سيس لبس زيهم وخرج معهم فلما وصل به بلده سار علم الدين سلطان الى الملك الظاهر وعرفه فبعث الى القاهرة واحضر ليفون فوصل اليه وهو على انطاكية فسار به الى دمشق فدخلها يوم السبت سابع عشر شهر رمضان .

ثم سيره مع جماعة في سابع شوال فوصلوا به الى سيس ووقفوا به على النهر بالقرب من دربساك ووصل الامير شمس الدين مع جماعة من سيس ووقفوا به على جانب النهر ثم اطلق كل واحد منهما وتسلم نواب الملك الظاهر دربساك ورغبان ولم يبق الا بهسنا وكان صاحب سيس سأل الامير شمس الدين ان يشفع له عند الملك الظاهر في ابقائها عليه على سبيل الاقطاع فوعده بذلك ولما اتصل بالملك الظاهر قدوم الاشقر خرج من دمشق تاسع عشر شوال ونزل

القطيفة وبلغه ان الاشقر على خان المناخ فساق اليه وحده سرا فما احسن به الآ و هو على رأسه قمام اليه فترجل واعتقا طويلا وسارا حتى نزلا في الدهليز ليلا، فلما اصبحا خرجا منه معا فوجب العسكر كيف اجتماعا ولم يشعر بهما وعاد الى دمشق في ثاني ذي القعدة وسأله الامير شمس الدين في امر بهننا فتمنع فقال ياخوند قد رهنت لسانی ووعده يلوغ قصده وقد احسن الى لما كنت عند التتر بما لا اقدر على مكافأته فأجابه الملك الظاهر الى ما سأل .

ذکر قطيعة قررت على بساتين دمشق

١٤٤/ب كان الملك الظاهر قد احتاط عليها وعلى القرى الملك والوقف (١) على اربابها وهو نازل على الشقيف وتحدث بذلك في السنة الخالية بحضور العلماء فقال القاضي شمس الدين عبدالله بن عطاء الحنفي هذا لا يحل ولا يجوز لأحد أن يتحدث فيه وقام مغضبا وتوقف الحال، ولما وقعت الحوطة على البساتين صقعت بحيث عدمت الثمار بالكلية وظن الناس انه يرق لهم فلما اراد التوجه الى مصر عقد مجلسا بدار العدل واحضر العلماء واخرج فتاوى الحنفية باستحقاقها بحكم ان عمر بن الخطاب رضي الله عنه فتح دمشق عنوة ثم قال من كان معه كتابا عتيقا اجريناه والآ فحن فتحنا هذه البلاد بسيوفنا ثم قرر عليهم الف الف درهم فسألوه ان يقسطها فأبى وتمادى الحال الى ان خرج متوجها الى مصر يوم الثلاثاء ثامن عشر ذي القعدة، فلما وصل اللجون (٢) عاوده الاتابك (١) كدا (٢) بلدة بالاردن .

وغير الدين بن حناء وزير الصحة فاستقر الحال ان يعجلوا منها اربعمائة
الف درهم ويعاد اليهم ما كان قبضه الديوان من المفل ويقسط ما بقي كل
سنة مائتي الف درهم وكتب بذلك توقيع قرئ على المنبر، ودخل القاهرة
آخر نهار الاربعاء حادى عشر ذى الحجة .

وفى ثاى عشر شوال خرج الركب المصرى متوجها الى الحجاز
وسافر فيه صاحب محى الدين احمد بن صاحب بهاء الدين وعاد الركب
خامس عشر صفر سنة سبع .

ذكر اخذ مالك بن منيف المدينة الشريفة

كان مالك بن منيف بن شيجة الحسنى قد قصد الملك الظاهر سنة
خمس وستين بهدية جليلة لعله ما بين الملك الظاهر وبين عمه عز الدين
جواز من الوحشة قتلها وكتب له توقعا بالمدينة وبعث معه سليمان بن
حجى فلما عاد وجد جواز بالفلاة فهجمها فى هذه السنة واستولى عليها
وحلف له اهلها وخرب دار جواز واستجد جواز بأهل مكة وينبع وسار
اليها فحصرها اياما ووقع بينهما قتال أجلى عن قتلى كثير ثم اختلف
جوازو اصحابه .

وفى قتل السلطان ركن الدين صاحب الروم وجلس ولده ١٤٥/الف
السلطان غياث الدين كيخسرو على التخت وعمره مناهز العشرين
والبروادة فى نيابة السلطنة عن أبغا وجعل ابنه مهذب الدين على متكفلا
بأمر غياث الدين واستولى البروادة على جميع البلاد وقذف حكمه فيها
لا يشاركه فى ذلك غيره، ثم توجه البروادة الى أبغا واخذ معه فرس

ركن الدين وسلاحه وهدايا جليلة لأبنا ووجوه دولته ووافى عنده صاحب سيس فحرت بينهما محاوراة كل منهما يدعى على صاحبه انه يكاتب صاحب مصر ثم عاد البرواناة ومعه أحمى اخو ابنا وصمغرا ليكونا معه في البلاد فلم تطل غيسته، فلما بلغ السلطان غياث الدين قدومهم خرج من قونية لتلقيهم فاجتمع بهم على سيواس .

وفيها توفي ابراهيم بن عبد الله بن محمد بن احمد بن محمد بن قدامة ابن مقدم بن نصر ابو اسحاق عز الدين المقدسى الحنبلى مولده في شهر رمضان سنة ست وستة مائة سمع من ابى القاسم عبد الصمد بن محمد الحرستانى وغيره وحدث وكانت وفاته في التاسع عشر شهر ربيع الاول ببجل الصالحية ظاهر دمشق ودفن من الغد بسفح قاسيون رحمه الله، وكان اماما عالما فاضلا زاهدا عابدا ورعا كريم الاخلاق لطيف الاوصاف لين الجانب شديد التواضع للفقراء والمساكين والضعفاء كثير الصدقة والبر والمواساة حرصا على قضاء حوائج الناس وادخال السرور عليهم لم يكن في هذا الوقت من يضاهيه في ذلك فيما علمنا، وهو من يت العلم والعمل والصلاح وكان والده الشيخ شرف الدين عبد الله رحمه الله شيخ الحنابلة والمشار اليه فيهم وجده شيخ الاسلام ابو عمر محمد فشهرته تقى عن الاطناب في وصفه رحمهم الله اجمعين .

احمد بن عبد العزيز بن محمد بن عبد الرحيم ابو يوسف كمال الدين الحلبي المعروف بابن العجمي، كان رئيسا عالما فاضلا حسن الخط والانشاء كتب للملك الناصر صلاح الدين يوسف رحمه الله ثم كتب للملك الظاهر ركن الدين

ركن الدين وكان من اعيان الكتاب واماثلهم واسطة خير غزير المروءة ١٤٥/ب
حسن العشرة كريم الاخلاق وكانت وفاته ظاهر صور من بلاد الساحل
في العشر الاول من شهر ذى الحجة وحمل الى ظاهر دمشق فدفن
بمقابر الصوفية رحمه الله .

بولص الراهب المعروف بالحيس ، قد ذكرنا طرفا من خبره في
حوادث سنة ثلاث وستين وانه كان كاتباً ثم تهرب وانقطع في جبل
حلوان من الديار المصرية فيقال انه ظفر بمال مدفون في مغارة فواسى
به الفقراء من كل ملة وقام عن المصادرين بحمل عظيمة ولم يزل على
ذلك الى هذه السنة فاحضره الملك الظاهر وطلب منه المال وان يعرفه
من اين حصل له فلم يعرفه وجعل يغالطه (١) ويدافعه ولا يفصح له بشيء
البتة وهو عنده داخل الدور فلما يش منه واعياه امره حق عليه
فغذبه حتى مات في العذاب ولم يقر بشيء فاخرج من قلعة الجبل ورمى
ظاهرها على باب القراة وكانت وصلت فتاوى قهواء الاسكندرية الى
الملك الظاهر بقتله وعللوا ذلك بخوف الفتنة على ضعفاء النفوس من
المسلمين بقتله كما ذكرنا وقيل ان مبلغ ما وصل الى بيت المال منه
وما واسبى به في مدة ستين ستمائة الف دينار محصيا بقلم الصيارف الذين
كان يحمل عندهم المال ويكتب اليهم اوراقه وذلك خارج عما كان
يعطيه سرّاً بيده ومع هذا كان لا يأكل من هذا المال شيئاً ولا يلبس
منه وكان النصارى يتصدقون عليه بما يمونه ويلبسه فانظر الى هذه

(١) الاصل يغالطه .

النفس الآتية معها هي عليه من الضلال ولم يظهر بعد موته من تلك الاموال الدينار الواحد فما يعلم هل قدت مع قتاد اجله وخفي امر ما بقي منها ولم يطلع عليه وقيل كان اسمه ميخائيل ولم يشتهر الا بالحيس الراهب و الله اعلم .

عبد الخالق بن علي بن محمد بن الحسن ابو محمد تاج الدين ، كان كاتباً مجيداً عارفاً بصناعة الحساب وولى عدة جهات ومناصب يعطيك ١٤٦/ الف واعمالها وكان من عدول بعلبك واكبرها وكان ينزى باحر عينه لحرمة كانت في عينه .

والده القاضي مهذب الدين ابو الحسن علي بن محمد الاسعدي ولى الحكم بعلبك مدة في الايام الصلاحية وغيرها وكان مشكور السيرة مشهوراً بوفور العلم والدين والسداد في الاحكام رحمه الله ، وكانت وفاة تاج الدين المذكور في يوم السبت تاسع ذى القعدة من هذه السنة وهو في عشر الثمانين ودفن بالقرب من دير الياس عليه السلام ظاهر بعلبك رحمه الله تعالى .

عبد العزيز بن منصور بن محمد بن محمد بن محمد بن وداعة ابو محمد عز الدين المعروف بابن وداعة الحلبي وقيل انه كان في بداية امره خطيباً بجبلية من اعمال الساحل ثم اتصل بالملك الناصر صلاح الدين يوسف وصار من خواصه ولما ملك دمشق ولاه شد الدواوين بدمشق واعمالها وكان يعتمد عليه ويتق به وكان عز الدين يظهر التسك والدين ويقتصد في ملبسه وسائر احواله وكانت حرمة في الدولة الناصرية وافرة ٣٩٠

وافرة ولما انقضت الدولة الناصرية وافضت المملكة الى الملك الظاهر ركن الدين ولآه وزارة الشام فلما ولي الامير جمال الدين آقوش النجبي رحمه الله نيابة السلطنة بالشام حصل بينهما وحشة باطنة وكان الامير جمال الدين يكرهه لتشيعه فان الامير جمال الدين المذكور كان غالبا في السنة وكان عند عز الدين تشيع فكان الامير جمال الدين يسمعه في كل وقت من الكلام ما يؤلمه ويهينه فكتب الى الملك الظاهر يذكر ان الاموال تنكسر وتنساق الى الباقي ويحتاج الشام الى مشد تركي شديد المهابة مبسوط اليد ويكون امور الاموال والولايات والعزل راجعة اليه لا يعارض في ذلك والدرك في سائر هذه الامور عليه ليلتزم بشمير الاموال واستخراجها وزيادة ارتفاعاتها وكان قصده بذلك رفع يد الامير جمال الدين عن ذلك وتوهم ان المشد الذي يتولى يكون ب/١٤٦ بحكمه يصرفه كيف شاء ويبلغ به مقاصده وكان في الشد ١٠٠٠٠ (١) المسعودي وهو شيخ عاقل ساكن ليس فيه عسف ولا شر فرتب الملك الظاهر في الشد الامير علاء الدين كشتغدي الشقيري وبسط يده حسبما اقترح عز الدين فلم يلبث ان وقع بينهما وكان الشقيري يهينه بانواع الهوان فيشكو ما يلقي منه الى الامير جمال الدين النجبي فلا يشكيه ويقول انت طلبت مشدا تركيا وقد جاءك الذي طلبت ثم ان الشقيري كاتب الملك الظاهر في حقه واوغر صدره عليه فورد عليه الجواب بمصادرته فاخذ خطه بجملة عظيمة يقصر عنها ماله وافضى به الحال الى ان ضربه

(١) يياض في الاصل - ك .

وعصره وعلقه في قاعة الشد بدار السعادة وجرى عليه من المكاره
 مالا يوصف فكان كالباحث عن خفيه بظلفه وباع موجوده واما كن
 كان وقفها وقام شمنها في المصادرة ثم طلب الى الديار المصرية فتوجه
 وحدثه نفسه بالعود الى رتبته فادركته منيته في الديار المصرية عقيب
 وصوله اليها فانه تمرض في الطريق ودخلها وهو مثقل قنوفى ودفن
 بالقراة الصغرى قريبا من قبة الشافعى رضى الله عنه وقد نيف على
 خمس وسبعين سنة رحمه الله ومات في آخر ذى الحجة من هذه السنة
 وقيل انه دفن في مستهل سنة سبع وستين وستائة وهو في عشر
 السعين وله وقف على وجوه البر وبني بجبل قاسيون تربة ومسجدا
 وعمارة حسنة ولم يخلف ولدا ولا رزقه في عمره كله ولا تزوج الا
 امرأة واحدة في صباه وبقيت في صحبته اياما قلائل ثم فارقتها كذا
 اخبرنى علاء الدين وله اخيه بدر الدين .

١٤٧/ الف على بن عدلان بن حماد (١) بن على ابو الحسن عفيف الدين الموصلى
 النحوى المترجم كان عالما فاضلا اديبا مفتنا شاعرا توفى بالديار المصرية
 في يوم الجمعة تاسع شوال ودفن من الغد بسفح المقطم ومولده
 بالموصل خامس وعشرين جمادى الاول سنة ثلاث وثمانين وخمسمائة
 كتب الى قاضى القضاة شمس الدين ابى العباس احمد بن خلكان
 رحمه الله لغزا :

ايها العالم الذى فضل العالم لم علما وسوددا وذكاء

(١) راجع الجوامع (ج ٧ ص ٢٢٦) .

والذى ان دعاه قاص ودان لملم (١) عرا أجاب الدعاء
 اى لفظ عكست منه بناء لاترى عكسه يحيل البناء
 وهو ان زال قلبه ينظر القلب كما كان قبل ذاك سواء
 هو فى الارض كلها لاترى الرىوة تخلو منه ولا البطحاء
 هو فى الغرب موضع وترى النصف حيف فى الشرق بقعة غناء
 يدخل الحصن غاديا لا يرى الاذن ولو كان ربه عاديا
 وله فى طب الطيب مضاف (٢) ان تأملته تجده دواء
 ان تصحف ققرة عطفت من بعد اخرى فقد كشفت الغطاء
 اظلمت طرق حله فابنه عادة الشمس ان تفيد الضياء
 ذكر القاضى شمس الدين انه حله فوجده سوس الطعام وكتب اليه

القاضى شمس الدين من دمشق الى مصر لغزا فى سراج :

ايها العالم الذى صار جبرا ممارسا
 والذى موضحاته يحتلها عرائسا
 اى شئ ترى جيه مع الورى منه قابسا
 أن فى السرب نصفه حيثما كان كانسا
 ثم صحف تمامه تلق ضوءا مؤانسا
 واحذفن منه ثالثا تنظرن فيه فارسا
 من يصحفه عاكسا يلف فى الليل حارسا

فكتب اليه عفيف الدين فى الجواب :

(١) الاصل « لملم » خطأ (٢) كذا .

ايها العالم (١) الذي قام للدين حارسا

والذي مبدعاه البستا الطيالا

١٤٧ / ب

صغت لفظا جنوته كان مولاي جالسا

ابدا لا برحت تج لمو المعاني عرائسا

يا ملاذي سررتي بعد ان كنت عابسا (٢)

والذي انهج المعسى وان كان طامسا

شرح الصدر لفرك المستير الحنادسا

انت والله وصفه (٣) لا مريه كان قابسا

صحف الشرح لفظه لا تصحفه عاكسا

فهو من مركب الرجا ل اذا كان فارسا

وهو ان زال ربه فهو يدي الوسواسا

جامنى بعد هجعة لم يخف فيه حارسا

فاقل عثرتي اذا كان ماقلت هاجسا

وكتب الى قاضى القضاة شمس الدين ابن خلكان رحمه الله من

القاهرة الى دمشق لغزا فى القطائف المحشو والمقلو وذكر ان البيتين

الاخيرين منها لابن عنين :

احاجيك يا قاضى القضاة ومن سمعت به الهمة العليا الى المنصب العالى

ومن قد غدا فى كل فن مبرزاً على كل حبر كان فى الزمن الخالى

واوضح بالفكر اللطيف عوامضا ثوت برهة مايتنا ذات إشكال

بخطوية طلى القباطى غذيت ألدغذاء ثم علت بجريال

(١) الاصل « العالم » (٢) الاصل عانسا (٣) كذا .

واخت لها من جنسها هائم بها جميع الوري لكن لها واحد قال
عمر بن اسحاق بن هبة الله بن صديق بن محمود بن صالح ابو حفص
الامير عماد الدين الخلاطى مولده بخلاط فى منتصف شعبان سنة ثمان
وتسعين وخمسة و كان فاضلا عالما حازما جلد خبيرا حسن التأني (١)
كرم الاخلاق جميل العشرة لطيف الحركات حلو المحادثة والمحاضرة
توفى بحماة يوم الاحد الخامس والعشرين من المحرم ودفن من القد ١٤٨ / الف
رحمه الله ومن شعره :

كلف بوجه صاحب الحسن صاحبه
تروى بماء الحسن فاخضر شارب
حوى قصص العشاق خط عذراه
ولا غرو فى الايماء فاته كاتبه
وله :

لا تعجب اذا ما فاتك (٢) المطلب
وعود النفس ان تشقى وان تئيب (٣)
ان دام ذا الفقر فى الدنيا فلا تعجب
مات الكرام وما فهم فتى أعقب
وله :

تجنب من الدنيا ولا تترك واتقا اليها وان مالت اليك بمجهود
(١) الاصل « التأتى » (٢) كذا فى النجوم وفى الاصل « فاة » (٣) كذا فى
النجوم وفى الاصل « تعتب » خطأ .

فاطيب مأكول بها قيثى نحلة وانخر ملبوس بها كفن الدود
وله:

يا ليلة الحاجر هل عودة ترى لوصل التازح الهاجر
وهل يعيد الوصل قولى ترى هل عودة يا ليلة الحاجر
اجابنا بانوا فلم يكتحل بالغمض من بعدهم فاظرى
كان الثمنى فيهم اولى فصار يأسى منهم أخرى
واحرى (١) من عاذل عادل فى الحكم عن انصافه جائر
يأمرنى بالصبر عنهم ومن اين لقلبي جلد الصابر
أبى شقائى فى الهوى انى اعيش الا تعب الخاطر
فيا مريقا دم عشاقه بصارم من طرفه الساحر
بالاسود الفاتر حتى متى تفعل فعل الايض البائر
وله:

سبت فؤاد المعنى لواظ منك ومنى
بمرضتنا حيث نرنو (٢) ومن ارض منا
يا اكثر الناس حسنا اقلهم انت حنى
رد (٣) الرقاد لعل الخيال يطرق وهنا
وله:

ولما دنا من أوئل قربه بعادا اذاب القلب بين الحوائج

وسارت (٤) نواجى العيس عن ارض بارق

١٤٨/ب

بكل فضير الخد للبدر فاضح

(١) لعله واخرا (٢) الاصل «نرنو» خطأ (٣) لعله «ذر» (٤) الاصل «سارت» =

وعاينت وخد (١) الراقصات عشية

وهزّ حدوج القوم بين الصحاح
والقيت ابناء الهوى شارقوا أسى منايهم ما بين باك ونائح
ربحت دنو الدار دهرًا قضيت وكنت غداة البين آخر رائح
وله :

سحرته ألاحظ الحسان كما ترى وغذته البان الهوى فتحيرا
وغدا يصون لذكر نجد دمه (٢) فلاجل ذلك ما جرى الا جرى
يا طرف دع شكوى السهاد جهالة انت الذي في بحره غرق الكرى
وانا الذي اصبحت انزع ماء أبغى الغريق به وما انا لأرى
تشكروا وانت جنيت (٣) اسباب الهوى حتى حنيت (٤) بها العذاب الاكبر
ما كنت في خلدي لرائحة النوى قبل الحمام مقدرًا ومصورًا (٥)
فدنا بها زمن اساء ولم يكن من قبلها بنوى الالفة اندرا
وابادنى يعاد اهيف خده كالورد أزهر فوق غصن ازهرا
فسرى الفؤاد وما اقام وجهه بين الجوانح قد اقام وما سرى
وله :

ومهفهف رطب المعاطف ناعم عذب المراشف طيب الانفاس
جمع المحاسن وجهه فكأنما هو روضة راقى على منعاس (٦)

= بلون واوالعطف خطأ (١) الاصل « وجد » خطأ (٢) الاصل « دمة »
(٣) الاصل « حنيت » (٤) كذا ولعله حيت (٥) الاصل « او مصورا » خطأ
(٦) كذا .

فالترجس الطرف المضاعف لوعتي واقاحها ثغر جنى وسواسي
والحد يبدو محققا بصداره كالورد حف به جنى الآس
سبحان من انتباه من احسانه حسنا فأصبح فتة للناس
قال كنت مجردا مع العسكر الناصري على غزة سنة خمسين
وستامة وضجر العسكر من التجريد وطول المدة وكان الناس يقولون
ان الشيخ نجم الدين البادرائي (١) رسول الخليفة خرج من دمشق متوجها
الى الديار المصرية للصلح بين الملك الناصر و صاحب مصر وبعضهم
يقول ما خرج فعلت:

قالوا الرسول أتى وقالوا انه مارام يوما عن دمشق نزوحا
كثير الخلاف وما ظفرت بمسلم يروي الحديث عن الرسول صحيحا
١٤٩ / الف وكان عماد الدين المذكور له حرمة وافرة عند الملوك ومكانة
لطيفة منهم وكان الملك الصالح عماد الدين اسماعيل شديد المحبة له
والوثوق به والميل اليه والاعتقاد عليه لا يفضل عليه احدا من خواصه
 واصحابه وكان مستحقا لذلك ولما هوا بلغ منه، حكى لى الامير عز الدين
محمد بن ابى الهيجاء رحمه الله عنه ما معناه انه قال لمعات الملك الاشرف
رحمه الله واستولى الملك الصالح عماد الدين على دمشق وما معها مما كان
يد الملك الا ترف من البلاد بالشام بلغه خروج الملك الكامل من
الديار المصرية لقصدده وانتزاع البلاد منه وعلم انه يعجز عن مقاومته
وانه متى اظهر الانقياد الى الملك الكامل تغل عنه سائر من عنده من

(١) صوابه البادرائى وقد تقدم آما .

الامراء وغيرهم طلبا للحظوة عند الملك الكامل فلا يحصل على مقصوده منه: قال عماد الدين ما معناه فاتفقت معه في الباطن على ان يخلق لي حجة ويضربى بمحضر من الامراء واعيان الدولة ويستقلى ويأخذ موجودى فعمل بي ذلك واطهر انه اطلع على انى كاتب الملك الكامل وبقيت في الجب اياما ثم شفع في فأخرجني بعد ان قطع خبزي واعدني عنه فركبت وقصدت الملك الكامل فوافيته في الطريق فلما قيل له غنى تعجب وقال كيف يفارق هذا لآخى مع وثوقه به ومحبه له فقيل له ما وقع في حتى فسكت واكرمى وعدت معه فلما كان بعد يومين من وصولي الى خدمته كتبت اليه ورقة مضمونها سؤال الحضور بين يديه خلوة فأخضرو ليلا واخلي مجلسه وقال لي قل فقلت لما كنت في الجب بقلعة دمشق حملت رسالة الى مولانا السلطان وحلفت ان لا اقولها الا بعد ان يحلف مولانا السلطان باليمين التي استحلها بها انه لا يطلع عليها احدا من خلق الله تعالى فقال نعم الا يوسف بن الشيخ (١) (فا عن الجوز سمر محجوز) فقلت ياخوند الا الامير نحر الدين ابن الشيخ فأمر باحضار المصحف الكريم واستحلفته على ما اردت فلما فرغ من اليمين قتت وقبلت الارض وقلت ياخوند مملوك مولانا ١٤٩/ب السلطان اسماعيل يقبل الارض فعند ما ذكرت ذلك نهض قائما وخدم وتهلل وجهه وقال قل فقلت يقول انه ما كان يحتاج مولانا السلطان يتكلف الحركة بل كان سير قرا غلام من بابه الكريم مثال شريف

(١) هو نحر الدين يوسف بن محمد بن عمر الجونى استشهد سنة ٦٤٧ هـ .

منه سلم اليه البلاد وحضر بنفسه معه وليس هو عند نفسه ممن يقاوم مولانا السلطان او يمانه فقال اكتب اليه واخدمه منى وقل له يطيب قلبه ويحسن مدينته ويجهد على حفظها فاني ما اختار اكر حرمة اخي ولا حرمة دمشق عند الملوك ولا يزال على الى ان اقول له ما يفعل ثم قال لي والله كنت قد سقطت من عيني بفارقتك ل اخي والآن قد نبلت عندي وعظمت في صدى قفبت الارض ودعوت له : قال عماد الدين فكتب الى الملك الصالح وعرفته ذلك وجاءني الجواب ولم تزل المكاتبه يتنا متواصلة فكننت اوقف الملك الكامل على كتب الملك الصالح واكتب ما يأمرني به وحضر الملك الكامل وحاصر دمشق وانا كل وقت اتقاضاه في تسلم البلد وهو يقول اصبر فلما كان في بعض الايام طلبني فدخلت عليه فوجدته شديد الغضب لقتل بعض الامراء الاكابر من اصحابه فلما وقفت بين يديه اتهرنى وقال وصلنا الى هذا الحد فقلت يا خوند لو رسمت دخلت القلعة يوم وصولك لكن مولانا السلطان اقتضى رأيه الشريف ان يجرى الامر على هذه الصورة فقال اكتب اليه وقل له يخرج فقد اخذت المسألة حقها وايش يريد اعطيه حتى احلف له عليه فقلت يا خوند هو مملوك مولانا السلطان واخوه وما يقترح شيئا بل مهما تصدق به مولانا السلطان عليه قبله وان رسم ان يكون رجه تحت ركاب مولانا السلطان في الحلقة فهو راض بذلك فقال لا والله الا اعطيه من البلاد ما يرضيه فكتبته اليه فخرج تلك الليلة بالليل فلقاه الملك الكامل وبالغ في احترامه واعظامه واعطاه

٤٠٠ (٥٠) بعلبك

بعلبك واعمالها وبصرى وغير ذلك وجميع الحواصل واعاده فى ليته الى القلعة فبات بها ثم خرج من القلعة وضرب دهليزه قريب دهليز الملك الكامل وكل يوم يحضر الى الخدمة فيجد من اكرامه ما لا كان يرجوه، فلما كان بعد ايام قال لى الملك الكامل ما تقول للولى الملك الصالح يروح الى بلاده فقلت يا خوند يريد سنجقا وخلعة قال ايش هذا الكلام؟ الملك الصالح ملك مثلى يريد خلعة وسنجقا قلت والله يا خوند ما يروح الا بهذا قال بسم الله وسير له خلعة عظيمة وعدة خيول وعشرة آلاف دينار مصرية وسنجقا فتوجه الى بعلبك وودعه الملك الكامل ثم قلت للملك الكامل يا خوند مملوك مولانا السلطان ليس له مكان يجيئه منه سكر يأكله وما يحسن به ان يشتري السكر فى ايام مولانا السلطان فأطلق له قرى فى الغور يتحصل منها جملة عظيمة من السكر وغيره وسافر الى بعلبك على هذه الجملة واعطانى من ذلك الذهب خمسمائة دينار اشترت بها مملوكا، والده ابو البشائر قاضى خلاط كان فقيها شافعيًا عالما اصوليا واعظا شاعرا حسن الكلام فى الوعظ والتذكير، له مصنفات فى علم الاصول وكان من محاسن القضاة وظرافهم يرجع الى عفاف وزاهة ودين قدم مدينة اربل واستوطنها الى ان توفى بها يوم الخميس العشرين من شعبان سنة ست عشرة وستمائة ومن شعره رحمه الله:

وقفت وربع العامرية داتر ودمعى ووجدى سابق متواتر
وقفت وذكرها تجدد لوعتى وابكى كما تبكى الغواذى البواكر

واذكر اياما مضت ولياليا واطهر فيها ما تبجن الضمائر
 غداة النقا بالباهية آهل وحين الصفا بالعامة عامر
 وقفت ادير الطرف في عرصاتها واطلاها دارت عليها الدوائر
 ١٥٠/ب ومن حب تلك الغايات عواطلا لقد سكنت فيها المها والجاذر
 لنفرة انسى وانتفاء (١) بمالكي تملك ربع الآنسات النوافر
 تخالفني الآمال في سائر المي وواقفي يت من الشعر سائر
 (كأن لم يكن بين الحجون الى الصفا انيس ولم يسمر بمكة سامر)
 قتلت لصحبي قد ثنى عزيمة اوائل حزن ما لهن أواخر
 الى اشرف الاملاك موسى الذي له اباد على وجه الزمان زواهر
 ومن شعره:

قالوا الهلال وعندي في مجالستي بدر بوجه على شمس الضحى سادا
 وفي فؤادي لهذا البدر منزلة ما نالها احد قبلي ولا كادا
 ليس الهلال بمحبوب لذى ارب وان حيناه احيانا واعيادا
 هذا يزيد حياتي في مجالستي وذاك ينقص عمري كلما زادا
 محمد بن حامد بن كعب المنعوت (٢) بالقمر الشروى الاصل البعلبكي
 المولد والمنشأ والوفاة كان جسيما وسيما شجاعا شديد القوى وهو
 مع ذلك رقيق الحاشية يذاكر بالاشعار والحكايات والنوادر وهو
 عنده مكارم اخلاق وقوة ومروءة وعصية وحسن عشرة ومعرفة
 بالأكابر والأعيان وكلمته مسموعة عندهم وحرمة وافرة لديهم وكانت

(١) لعله وانتفاعي (٢) الاصل «المعوب» .

وفاته يعلبك في شهر المحرم ودفن بظاهرها وهو في عشر الثمانين رحمه الله .
 محمد بن عبد الرحمن بن علي بن محمد بن محمد بن محمد بن قاسم بن محمد
 ابن ابراهيم بن محمد بن علي بن عبيد الله بن علي بن عبيد الله بن الحسين
 ابن علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب كرم الله وجهه ابو عبد الله الحسيني
 الكوفي الاصل المصري المولد والد ارالمعروف والده بالحلي مولده عشية
 السادس والعشرين من شهر رمضان المعظم سنة ثلاث وسبعين وخمسمائة
 بالقاهرة قرأ القرآن الكريم واشتغل بالعربية والاصول وبرع فيهما وسمع
 من ابي طاهر محمد بن محمد بن يان الانباري والشريف ابي محمد عبد الله
 ابن عبد الجبار العشاني وابي محمد عبد القوي بن ابي الحسن القيسراني ١٥١/الف
 والامير ابي الفوارس مرهف بن اسامة بن منقذ وآخرين غيرهم وحدث
 وأقرأ العربية وغيرها مدة: وكان عالما فاضلا رئيسا صدرا كبيرا ذا
 فنون متعددة ومعارف جمة مع ما هو عليه من حسن الطريقة وكرم
 الاخلاق وكان مؤثر الانفراد والتخلي محبا في الانقطاع والعزلة وعدم
 الاختلاط بالناس ذا جد وعمل وعبادة وابوه ابو القاسم عبد الرحمن
 كان كان (٢) الفضلاء المشهورين وله تصانيف حسنة وطريقة جميلة رحمه الله
 وكانت وفاة الشريف ابي عبد الله محمد المذكور ضحى نهار السادس
 من صفر بالقاهرة ودفن من يومه بسفح المقطم رحمه الله .
 قليج ارسلان بن السلطان غياث الدين كيخسرو بن السلطان
 علاء الدين كيقباز (٢) بن كيخسرو بن قليج ارسلان بن مسعود بن قليج
 (١) مكررو لعل مكانه احد (٢) الجوم كيقباز .

ارسلان بن سليمان بن قطيش بن آتس (١) بن اسرائيل بن سلجوق بن دقاق (٢) السلطان ركن الدين السلجوقي صاحب الروم كان ملكا جليلا شجاعا كريما لكنه لم يكن احكمته التجارب فترك الحزم وفوض الامور الى معين الدين سليمان البرواناة واشتغل بلهوه فاستقل البرواناة بالتدبير واستفحل امره ثم رام ركن الدين قتله والراحة منه واستشعر البرواناة ذلك منه فعمل على قتله حتى قتل في هذه السنة، وشرح الحال في ذلك ان البرواناة لما عظم شأنه واستولى على الممالك ولم يبق للسلطان ركن الدين معه كلمة استشعر البرواناة منه فرتب ضياء الدين محمود بن الخطير معه حريفا وندىما ليظلمه على سره في حال السكر ويكون عينا للبرواناة عليه فحمل السلطان ركن الدين السكر على ان قال لضياء الدين ابن الخطير قد اتخذت سكينتا لقتل البرواناة وكانا بقونية فكتب ضياء الدين الى اخيه شرف الدين بن الخطير يعرفه فأخبر شرف الدين البرواناة بذلك فكتب البرواناة الى ابغا يذكر أن فيه ركن الدين قد تغيرت فيك ب / ١٥١ وربما كاتب صاحب مصر لاسلم اليه البلاد فعاد الجواب اذا (٣) ثبت ذلك عند نوابي المغل فافضل ما تختار ثم ان ركن الدين بعث يستدعي البرواناة فكتب اليه خواجا على الوزير يحذره من الوصول اليه فقصد البرواناة امراء المغل وهم قابشى وينال وكداى وبرد و اباكان ونوغاتمر (٤)

(١) كداوى النجوم (ج ٧ ص ٢٢٦) «أتسز» و «ها مشه» في الاصلين غير واضح وما ابتناه عن تاريخ الاسلام و عيون التواريخ « (٢) النجوم «دقاق» (٣) الاصل «اذ» (٤) لعل الصواب بوغاتمر بالاء التحتية - ك .

وغيرهم بهدية سنية فخرها فيهم وعرفهم ان السلطان ركن الدين استدعاه ليقته ويسمى الى صاحب الديار المصرية ويقتلكم عن آخركم فرحلوا معه وقصدوا أقصرا فلما وصلوها كتبوا الى السلطان ركن الدين كتابا يطلبون الحضور ليجتمع معهم على مصلحة امرهم بها ابنا، فلما وقف على الكتاب خرج من قونية و اشار عليه خواصه ان لا يفعل فلم يصغ الى رأيهم فلما بلغ البروانة قدومه ركب ومعه المغل فلما التقوا ترجل البروانة على عادته وقبل الارض فقال له السلطان كيف انت يا أبي؟ فقال ياخوند تقصد قتلي وتسال عني فقال له حاشاك ثم نزل الى الدار وشرب مع المغل فذك عليه (١) البروانة سها فادرك ذلك فخرج وقام ماشربه وركب فرسه وانصرف لينجو بنفسه فبعه الصاحب نحر الدين خواجا وتاج الدين مبشر وغيرهما و اشاروا عليه بالرجوع ليقرا عليه يغلقا فقال لهم اني اخاف من القتل فخلفوا له فرجع معهم و انزلوه بخركاه نابشى بمفرده ولم يصحبه غير مملوك واحد وجميع من كان معه من الجند والمماليك وقوف على بعد ثم دخل عليه المغل وفاوضوه في الكلام وقالوا له لم عذمت على قتل البروانة فقال لم يكن ذلك وان كنت قلته ففي حال السكر فقالوا: ان اردت ان تنجو قتل لنا من كان اتفق معك على قتله؟ فذكر لهم جماعة فلما سمع لهم قام احد المغل ووضع في حلقه وترا وخنقه به حتى مات، وكان حول الخركاه جماعة من المغل ١٥٢ الف يصفقون ويلفظون لكي لا يسمع صوته وضربه شرف الدين بن الخطير (١) كذا ولعله قدس اليه .

فكسريده ثم جعلوه في محفة وكنتموا موته واذاعوا انه ضعيف ولم يزالوا يدخلون عليه في سيره بالمأكول والمشروب الى أن وصلوا قوتية فآظفروا موته وانه وقع من على الفرس فمات وكان عمره يومئذ ثمانى وعشرين سنة واجلسوا ولده غياث الدين كيخسرو على التخت .

السنة السابعة والستون وستمائة

دخلت والخليفة والملوك على القاعدة في السنة الحالية خلا السلطان ركن الدين قليج ارسلان صاحب الروم فانه قتل وولى بعده ولده السلطان غياث الدين كيخسرو كما تقدم .
متجددات هذه السنة

استهلت والملك الظاهر بقلعة الجبل وفي يوم الخميس تاسع صفر جلس في الايوان بالقلعة واحضر القضاة والشهود وتقدم بتحليف الامراء ومقدمى الحلقة لولده الملك السعيد خلفوا ثم ركب الملك السعيد يوم الاثنين العشرين من الشهر بأبيه الملك في القلعة ومشى والده امامه في القلعة وكتب له تقليد وقرئ على الناس بين يدي الملك الظاهر بحضور صاحب بهاء الدين واعيان الامراء والمقدمين .

وفي يوم السبت ثالث (١) عشر جمادى الآخرة خرج الملك الظاهر من قلعة الجبل متوجها الى الشام ومعه الامراء بأسرهم جرائد واستتاب بالديار المصرية في خدمة ولده الامير بدر الدين الخازندار ومن ذلك التاريخ علم الملك السعيد على التواقيع والمناشير وغيرها ووردت اليه

(١) الجوم (ج ٧ - ص ١٤٤) « ثانى » .

كتب والده وكتب نواب بسائر المملكة .

ولما استقر الملك الظاهر بدمشق وصل اليه رسل من التتر
 مجد (١) الدين دولة خان ابن جافر وسيف الدين سعيد ترجمان وآخر من
 المغل ومعهم جماعة من اصحاب سيس فأنزلهم بالقلعة واحضرهم من
 الغد وادوا الرسالة ومضمونها: ان الملك أبغى لما خرج من الشرق تملك
 جميع العالم ومن خالفه قتل فانت لو صعدت الى السماء او هبطت الى
 الارض ما تخلص منا فالصلحة ان تجعل يتنا صلحا وانت مملوك
 أبعت في سيواس فكيف تشاقق ملوك الارض فأجابهم من وقته
 بانه في طلب جميع ما استولوا عليه من العراق والجزيرة والروم
 والشام وسفرهم .

ووصل اليه الامير سيف الدين محمد بن الامير مظفر الدين عثمان
 ابن ناصر الدين منكورس صاحب صهيون باستدعاه وقدم مفاتيح صهيون
 تخلع عليه واجباه على ما في يده .

وفي آخر شهر رجب خرج الملك الظاهر من دمشق قزل خربة
 للصوص فأقام بها اياما ثم ركب ليلة الاثنين ثامن عشر شعبان ولم
 يشعر به احد وتوجه الى القاهرة على البريد بعد ان عرف الفارقان انه
 يغيب اياما معلومة وقرر معه انه يحضر الاطباء كل يوم ويستوصف
 منهم ما يعالج به متوعك يشكو تغير مزاجه ليوم ان الملك الظاهر هو
 المتوعك فكان يعمل ما يصفونه ويدخل به الى الدهليز ليوم العسكر
 (١) الهجوم « محب » .

صحّة ذلك ووصل الى قلعة الجبل ليلة الخميس حادى عشرى (١) شعبان واثام بها اربعة ايام ثم توجه ليلة الاثنين خامس عشرى (١) الشهر على البريد فوصل الى العسكر تاسع عشرينه وكان غرضه كشف حال ولده وغيره .

وفى يوم الاحد سادس عشر شهر رمضان تسلم نواب الملك الظاهر قلعة بلاطس وقلعة بكسرايل بن (٢) عز الدين احمد بن مظفر الدين عثمان بن منكورس بن جيردكين صاحب صهيون وعوضه عنهما قرية تعرف بالحملة (٣) من اعمال شيزركانت اقطاعا لمظفر الدين فى الدولة الناصرية وبعث اليهما نوابا واموالا وذخائر وسلاحا .

وفى يوم الخميس العشرين من رمضان توجه الملك الظاهر الى ١٥٣ / الف صفد فاقام بها يومين ثم شنّ الغارة على بلد صور واخذ شيئا كثيرا وسبب ذلك انه لما كان نازلا على خربة اللصوص رفعت اليه قصة من امرأة تذكر ان ولدها دخل صور فقبض عليه وقتل .

وفىها عيد الملك الظاهر عيد الفطر بالجاية وصلى به الشريف شمس الدين سنان بن عبد الوهاب الحسينى خطيب المدينة النبوية صلوات الله على ساكنها وسلامه وكان قد وصل رسولا من جواز فى السنة الحالية فحبسه الملك الظاهر بقلعة دمشق ثم اطلقه فى شهر رمضان هذه السنة لرؤيا رآها وكتب له توابع باجرائه على عادته فى خطابه وقضائه وادار ماالتولى المدينة بديار مصر والشام من الوقوف والرواتب

(١) النجوم « عشرين » (٢) الجوم « كرايل من » (٣) النجوم « الخيلة »

ثم جهزه و جهز معه الطواشي جمال الدين محسن و بعث معه خمس مائة
غرارة من الكرك يفرقها فيمن بالمدينة من الضعفاء والمجاورين ثم رحل
الى الفوار و اقام به الى خامس عشرى (١) شوال ثم توجه الى الكرك
فوصله في اوائل ذى القعدة ثم توجه في سادسه الى الحجاز وصحبته
بدر الدين الخازندار و صدر الدين سليمان الحنفى و غفر الدين بن لقمان
و تاج الدين بن الاثير و نحو ثلاثمائة مملوك و جماعة من اعيان الحلقة
فوصل المدينة الشريفة في العشر الآخر من الشهر فاقام بها ثلاثة ايام
وكان جواز قد طرد مالكا عن المدينة و استقل بامارتها فلما قدم الملك
الظاهر هرب من بين يديه فقال الملك الظاهر لو كان جواز يستحق القتل
ماقتلته لانه في حرم رسول الله صلى الله عليه و سلم ثم تصدق في المدينة
بصدقات كثيرة و خرج منها متوجها الى مكة فوصلها ثامن ذى الحجة
فخرج اليه ابو بى و عمه ادريس صاحبا مكة و بذلا له الطاعة فخلع عليها
و سارا بين يديه الى عرفات فوقف بها يوم الجمعة ثم سار الى مى ثم
دخل مكة و طاف الافاضة و صعد الكعبة و غسلها بماء الورد و طيها بيده
ثم اقام يوم الاثنين ثالث عشر ذى الحجة ثم توجه الى المدينة الشريفة
فزار بها قبر النبي صلى الله عليه و سلم مرة ثانية ثم توجه الى الكرك
فوصله يوم الخميس تاسع عشرى منه فصلى به الجمعة ثم توجه الى دمشق
فوصل يوم الاحد ثانى المحرم سنة ثمان و ستين و ست مائة سحرا فخرج ١٥٣/ب
الامير جمال الدين النجيبى فصادفه في سوق الخيل فاجتمع به ثم سار

(١) الجوم «عشرين» .

الى حلب فوصلها في سادس المحرم ثم خرج منها في عاشره و سار الى حماة ثم الى دمشق ثم الى مصر فوصلها يوم الثلاثاء ثالث صفر وكان الراكب قد خرج من مضر بحجة الامير عز الدين الاقرم وفيه والدة الملك السعيد والدة الخازندار والصاحب زين الدين احمد بن الصاحب نغر الدين والصاحب تاج الدين اخوه واتفق وصول الراكب الى البركة ووصول الملك الظاهر فدخل يوم الاربعاء رابع صفر .

وفي هذه السنة تقدم الملك الظاهر بالحوطة على املاك حلب بأسرها وان لا يفرج عن شيء منها الا بكتاب عتيق من الايام الناصرية او ما قبلها .

وفي سابع عشرين ذى الحجة هبت ريح شديدة عاصف بالديار المصرية غرقت مراكب في النيل نحو من مائتي مركب فهلك فيها خلق كثير وامطرت قلوب مطرا غزيرا وكان بالشام من هذه الرياح صقعة احترقت الاشجار .

ذكر ما تجدد في هذه السنة من حوادث

بلاد الشام والعجم

منه عصيان باكودر بن عم برق وقيل اخوه على أبنا وسبب ذلك ان برق بعث الى عمه سرا يشير عليه ان يخرج من طاعة ابنا وينضم الى منكوتر فاطلع ابنا على ذلك فاستدعى المذكور فامتنع من الحضور وكان بقربه طائفة من عسكر أبنا فبعث طلبهم فأجابوه خوفا منه فرحل

بهم نحو بلاد منكوتر فلما بلغوا اعمال تقليس اظهروا الخلف عليه وكانوا
ثلاثة آلاف فارس وبعثوا الى ابنا يعرفونه فجمع اكابر دولته واستشارهم
فأشاروا بارسال عسكر يقفوا اثره فبعث اباطى ومعه ثلاثة آلاف فارس
واستدعى البرواناة وصمغرا ومن معها من العساكر فلما حضروا اردف
بهم اباطى فلحقوه فكانت عدتهم ثلاثين الفا ودخلوا بلاد بابا سركيس
ملك الكرج وعضدهم بالفي فارس فلما التقى الجمعان كانت الكسرة على
باكودر ونجا بنفسه في ثلاثمائة فارس واحاز باقى عسكره الى عسكر ١٥٤ / الف
ابنا وأخذ باكودر نحو جبال الكرج وكان بها نبات مسموم فرعته
دوابه فهلكت فلم يبق معه غير اربعة عشر فرسا فقصد ابنا مستسلما ففعا عنه
ثم قصد ابنا بلاد بابا سركيس واستولى منها على قلاع كان قد تغلب عليها
الكرج واخذوها من الملك الاشرف بن العادل رحمه الله وهى موكرى (١)
وقلعة مامرون وقلعة اولبي وكان بها بعض الكرج وطائفة من المسلمين
فجلا الكرج عنها وابقى المسلمين وعاد عسكر ابنا الى اردوه وصمغرا
والبرواناة الى بلادهم، ولما بلغ ريق ما جرى على ابن عمه باكودر جمع
وحشد وقصد تبشير (٢) اخا ابنا فكسره واستأصل رجاله ونهب حريمه
فبعث تبشير (٢) الى اخيه يستصرخه ويحرضه فزعم على قصده وبعث الى
اطراف بلاده لطلب عساكره وسأق ذكره فى سنة ثمان وستين ان شاء الله تعالى.

(١) كذا فى الاصل ولا اتحقق اسله هذه الاماكن - ك (٢) كذا فى الاصل
- ك - وفى الجوم (ج ٧ ص ٢٢١) «تستر» وقد تقدم التسيه عليه فى (ص ٣٥٩)
من هذا الكتاب .

فصل

وفيهما توفي ابراهيم بن عيسى بن يوسف ابواسحاق المرادى الاندلسي كان فاضلا عالما عابدا ورعا وافر الديانة كثير الضبط والتحقيق لما يكتبه سمع وحدث وبأشر امامة المدرسة الباذرانية بدمشق مدة وحصل كتباً جيدة نفيسة وقفها على من يتنفع بها من المسلمين وجعل نظرها الى علاء الدين محمد بن عبد القادر بن عبد الخالق المعروف بابن الصائغ (١) رحمه الله، وكانت وفاة الشيخ ابى اسحاق المذكور بالديار المصرية في ليلة الخامس من ذى الحجة ودفن من القد بالقراة الصغرى بالقرب من تربة الامام الشافعي رضى الله عنه وهو في عشر السبعين رحمه الله .

ابراهيم بن (٢)٠٠٠٠ ابو زهير المباحى كان يحكى المباح من جبل لبنان وغيره ويتقوت به ولم يزل على ذلك الى ان اقمع في آخر عمره فانقطع في مغارة ظاهر باب دمشق من مدينة بعلبك يتعبد بها الى ان توفي الى رحمة الله تعالى ليلة الثلاثاء رابع وعشرين جمادى الاولى وقد نيف على المائة سنة، وكان رجلا صالحا متعبدا سليم الصدر جدا ودفن بمقارته رحمه الله .

١٥٤/ ب

احمد بن عبد الواحد بن مري بن عبد الواحد ابو العباس تقي الدين المقدسى الحوراني مولده في نصف صفر سنة ثلاث وثمانين وخمسمائة سمع وحدث وكان من المشايخ الصالحاء العلماء الزهاد العباد الجامعين بين العلم والدين والفضيلة والزهد في الدنيا واهلها وعنده جد واجتهاد

(١) توفي سنة ٦٧٤ - ك (٢) ياض في الاصل - ك .

وقوة نفس واقدام وتجرد وانقطاع ومعركة بطريق القوم وكانت وفاته في شهر رجب بمدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم ودفن بها رحمه الله .

ايدمر بن عبد الله الامير عز الدين الحلبي الصالحى النجمي كان من اكابر امراء الدولة واعظمهم محلا عند الملك الظاهر وكان نائب السلطنة عنه بالديار المصرية في حال غيبه عنها لوثوقه به واعتماده عليه وسكونه اليه وكان قليل الخبرة لكن رزق من السعادة ما مشى اموره وكان محظوظا في الدنيا له الاموال الجمة والمتاجر الكثيرة والاملاك الوافرة واما ما خلف من الخيول والجمال والبرك والعدة فيقصر الوصف عنه، وكانت وفاته بقلعة دمشق في يوم الخميس سابع شعبان ودفن بترتبه بسفح قاسيون جوار مسجد الامير جمال الدين موسى بن يغمور رحمه الله وقد نيف على الستين من العمر رحمه الله .

الحسن بن علي بن ابي نصر ابن النحاس ابو البركات شهاب الدين الحلبي المعروف بابن عمرون منسوب الى جهة الام التاجر المشهور كانت له نعمة ضخمة ومتاجر كثيرة واموال عظيمة وحرمة وافرة ومكاته عند الملك الناصر صلاح الدين يوسف وسلطه واکار امراء الدولة عظيمة ومنزله لديهم رفيعة، ولما ملك الملك الناصر دمشق كان المذكور اذا قدم عليه بالغ في اكرامه وتلقيه واقامة حرمة وانزاله في اجل الاماكن وترتيب الاقامة له مدة مقامه وسائر ارباب الدولة يعاملونه

بما يناسب ذلك ولما استولى التار على حلب سنة ثمان وخسين ١٥٥ / الف

لم يتعرضوا لداره وما يحاورها من الدرب جملة كافية كأنه ضمن لهم مبلغا كثيرا على ان يحموها من النهب ففعلوا وآوى اليها والى دربه من اهل حلب وغيرهم ومن الاموال ما لا يحصى كثرة فشملت السلامة لذلك جميعه وقام لهم بما كان التزمه من صلب ماله ولم يستعن (١) على ذلك بما لاحد من آوى اليه فكانت هذه مكرمة له وتمزق معظم امواله وخربت املاكه وبقى معه اليسير بالنسبة الى اهل ماله فتوجه به الى الديار المصرية فى اوائل الدولة الظاهرية فلزمه مغرم عظيم للسلطان اتى على قطعة وافرة مما تبقى معه واستوطن ثغر الاسكندرية الى ان توفى الى رحمة الله تعالى بالاسكندرية فى يوم الجمعة ثالث وعشرين شعبان ودفن هناك رحمه الله وقد نيف على الثمانين سنة بقریب ثلاث سنين وكان عنده رياسة وسعة صدر وكرم طباع يسمح ما تشحّ انفس التجار ببعضه اطلاقا وقرضا واكابر الحلبيين يعرفون رئاسته وتقدمه لا ينكرون ذلك، وابو نصر المذكور هوفيا اظن محمد بن الحسين بن على ان النحاس الحلبي كاتب تاج الملوك محمود بن صالح بن مرداس وهو صاحب المكتابة الى سديد الملك بن منقذ (٢) صاحب شيزر .

وشرح الحال فى ذلك ان سديد الملك ابا الحسن على بن مقلد بن نصر بن منقذ الكنانى كان يتردد الى حلب قبل تملكه شيزر وصاحب حلب يومئذ محمود المذكور فجرى امر خاف سديد الملك على نفسه منه فخرج من حلب الى طرابلس الشام وصاحبها يوم ذاك جلال الملك بن

(١) الاصل يستعين (٢) هو ابو الحسن على بن مقلد بن نصر بن منقذ - ك .

عمار فأقام عنده فتقدم محمود بن صالح الى كاتبه ابى نصر محمد المذكور ان يكتب الى سيد الملك كتابا يشوقه ويستعطفه ويستدعيه اليه ففهم الكاتب انه يقصد له شرا وكان صديقا لسديد الملك فكتب الكتاب كما امر الى ان بلغ الى ابن شاء الله تعالى فشدد النون وفتحها فلما وصل الكتاب الى سيد الملك عرضه على ابن عمار ومن بمجلسه من خواصه ١٥٥/ب فاستحسنوا عبارة الكتاب واستعظموا ما فيه من رغبة محمود فيه وايتاره لقربه فقال سيد الملك انى ارى فى الكتاب ما لا ترون ثم اجابه عن الكتاب بما اقتضاه الحال وكتب فى جملة الكتاب انا الخادم المقر بالانعام وكسر الهمزة من انا وشدد النون فلما وصل الكتاب الى محمود ووقف عليه الكاتب سرّ بما فيه وقال لاصدقائه قد علمت ان الذى كتبه لا ينبغي على سيد الملك وقد اجاب بما طيب نفسى وكان الكاتب قد قصد قول الله تعالى : (لن الملاّ يا تمرون بك ليقتلوك) فأجاب سيد الملك بقوله تعالى : (انا لن ندخلها ابدا ما داموا فيها) فكانت هذه معدودة من يقط الكاتب وفهمه وتيقظ سيد الملك ابن منقذ ايضا وافراط ذكائه وفطنته وكلاهما غاية فى ذلك وابن منقذ اشد فطنة فى هذا الموطن والله اعلم .

سليمان بن داود بن موسك ابو الريح الروادى الهذبانى اسد الدين ابن الامير عماد الدين بن الامير عز الدين من بيت الامرة والتقدم والاختصاص بالملوك كان والده عماد الدين اخص الناس بالملك الاشرف ابن العادل واظن بينهما قرابة من جهة النساء وحده الامير عز الدين

موسك كان من اكابر امراء صلاح الدين وذوى المكاة عنده وله به اختصاص عظيم وقرب كثير موصوف بالكرم والفتنة اما كرمه فمشهور لم يخيب مؤمله بل ينوله مقصوده بما له وجاهه ، واما فطنته فحكى لى عنه ان ركن الدين محمد الوهرائى (١) المشهور كان قدم الديار المصرية فى الايام الصلاحية وتعرض للامير عز الدين مسترفدا له فأمر له بشيء لم يرضه فحضر مجلس الامير عز الدين احفل ما يكون وقال يا مولانا قد احتجت ان احلق رأسى فى هذه الساعة واشتهى ان تأمر بعض الطلث دارية ان يحلقه بحضرتك فأمر بذلك فلما حضر الحلاق فهم الامير عز الدين ما اراد بذلك فقال لبعض مما ليك اعطه (٢) مائة دينار وقال له يا ركن الدين

١٥٦/ الف احلق بها رأسك غير هذا فأخذها وانصرف وهو شاكر فقال بعض الحاضرين للامير عز الدين فى ذلك فقال اراد ان الحلاق اذا حلق يقول له يا مهتار موسك بحس فيشتمنا فى وجوها محضورك فافقدنا منه بهذه الدنانير فعرف بذلك مراد الوهرائى ، وكان اسد الدين صاحب هذه الترجمة عنده فضيلة وله يد جيدة فى النظم وترك الخدم وتزهد ولازم مجلس العلماء ولبس الحشن من الثياب وكان له نعمة عظيمة ورثها من ابيه فأذهب معظمها ولم يبق له الاصابة يسيرة تقوم بكفايته يقتنع بذلك الى حيث توفى الى رحمة الله تعالى بدمشق فى يوم الثلاثاء مستهل جمادى الاولى من هذه السنة ، ودفن بسفح قاسيون ومولده بالقدس

(١) هو محمد بن محمدا واعد الله المغربى كان صاحب مجون توفى سنة ٥٧٥ هـ
(٢) الاصل اعطيه .

الشريف في حدود ستة احدى وستائة وستة اوستائة تقريباً رحمه الله ومن شعره:

ما الحب الآلوعة وغرام فحذار ان يتيك عنه ملام
الحب للعشاق نار حرها برد على اكبادهم وسلام
تلتدّ فيه جفونهم بسهادها وجسومهم اذشفها (١) الاسقام
ولهم مذاهب في الغرام وملة اذا في شريعتها الغداة امام
ولهم وللأحاب في لحظاتهم خوف الوشاة رسائل وكلام
لطف اشارتها ودقت في الهوى معنى فحارت دونها الأنفام
وتحجبت انوارها عن غيرهم وجلت (٢) لهم اسرارها الاوهام
ومنها:

قاليك عنلى (٣) فان مسامعى ما لللام بطرقها المام
أيروم سلوانى الوشاة بنصحهم كلا وان قعدوا لذاك وقاموا
انا من يرى حبّ الحسان حياته فألام في حب الحياة (٤) ألام
عزى اذا كان الحبيب يذلّى وتلدزى في الحب حين اضم
والذ ما تلقى جفونى انها تسمى لنار الشوق ليس تنام
كلنى بمن حمل السلاح جوارحا فالتقد رمع والجفون حسام ١٥٦ ب
بدر ولكن لا يعاب بنقصه شمس لها كلل النشور (٥) غمام
ومنها:

واذا نظرت الى بهاء جماله شاهدت منه البدر وهو تمام
يفتر عن عطر لواضح درّه برق لإلهاب الغليل بسم (٦)
(١) الاصل « تشمها » خطأ (٢) الاصل « حلت » خطأ (٣) لعله عدالى (٤) لعله
الحسان (٥) لعله الستور (٦) الاصل « بشام » - لئو لعله يشام .

يحوى رضا با كالسلاف مزاجها السريخان والتسرين والتمام
وفها :

متاملل يرعى النجوم وتتطوى اضلاعه الحرى وهن ضرام
عبد المجيد بن ابى الفرج بن محمد ابو محمد مجد الدين الروذراورى (١)
كان اماما عالما فاضلا مفتتا حسن الشكل والملبس مليح العبارة فصيحاً
عارفاً باشعار العرب يحفظ من ذلك ما لا يحصى كثرة وخطه فى غاية
الجودة والصحة والحسن، وكان يديم تلاوة القرآن العزيز ودرس
بالمدرسة الظاهرية ظاهر دمشق وبالمدرسة الاكزية وغيرها وكان وافر
الفضيلة ولم يكن حظّه من المناصب على مقدار فضيلته وسيره الملك
الظاهر ركن الدين رحمه الله رسولاً الى بركة ملك التتر فعرض له فى
الطريق من المرض ما منعه من التوجه فعاد بعد ان قطع مسافة عظيمة
ولم يكن عقله المعاشى بذاك، وكانت وفاته فى صفر بدمشق رحمه الله
وهو فى عشر السبعين وله نظم جيد لكنه منحط عن فضيله فمن ذلك :
اهوى العقود لأنهن تألفا يحكين درّ كلامك المنظوما
وأذمّ ارمدا لا يعد لعينه كحلا تراب جنابك المثلثوما
واعد امر المكرمات مشتتا ان لم اجده بسعيه ملبوما
واذا اجلت الفكر فى اخلاقه لم تلق الا روضة ونسيما
وقال :

نسيم الروض يشبهه اريحا (٢) اذا ما فاح فى أعلى الروابي

(١) نسبة الى روذراور بلد بهمد ان كما فى التذرات (٢) الاصل « اريحا » .

إذا ما ديمة هطلت علينا ظننا جود كفك في السحاب
وقال :

ما عشت لا غيث السباح بمقلع عنا ولا روض النجاح . صوح ١٥٧ / الف
تهمى فأنجاد الرجاء عشية منه واغوار الأمانى طفح
وقال هجو العز الضرير (٢) :

اعمى البصرة والبصر ضل السيل وقد كفر
ذم الأفاضل ضلة كالكلب اذ نبج القمر
فليعلن اذا ففر انى سأل قمه حجر
وكان العز الضرير قد هجا الشيخ مجد الدين باليتين المذكورين
في ترجمته .

على بن افيس بن ابي الفتح بن ابراهيم ابو الحسن محي الدين
الساوردي الاصل البعلبكي المولد والمنشاء الدمشقي الدار والوفاة كان
صدرا رئيسا عاقلا منفردا فيما يعاينه من الحشمة والرئاسة وحسن
الملبس والتألق في المسكن والمأكل والمركب وغير ذلك وولى نظر
الزكاة بدمشق مدة زمانية الى حين وفاته وكان مشكور السيرة محبوبا
الى التجار تجلب اليه الاشياء المستظرفة من البلاد الشاسعة وله الحرمة
الوافرة والكلمة المسموعة وكان كثير الصدقة والتلاوة للقرآن الكريم
في كثير من الاوقات وعنده فضيلة وكلمة لينة وخلقه حسن وتوفي
في ليلة الجمعة تاسع عشر ربيع الآخر بدمشق ودفن من الغد ببجل
(٢) هو الحسن بن محمد بن احمد الارطلي توفي سنة ٦٦٠ - لكوفة قدمت ترجمته .

قاسيون رحمه الله وقد جاوز ستين سنة من العمر، حدثني بعض الاعيان
 من كان يصحبه انه وصى الدلائن على مشترى (١) جارية تعرف صناعة
 الغناء فحضر اليه بعضهم واخبره ان (٢) بحضور شخص من بغداد وهو من
 الزام (٣) بن كر ومعهم جاريين (٤) على الصفة المطلوبة فقال له احضروهم (٥)
 فاحضر جارية واحدة فرآها وغنت فاعجبه غناؤها وهي لابسة بغلطاق
 طرح ثم سيرها وطلب الاخرى فحضرت وعليها ذلك البغلطاق بعينه
 فجعل يتأمله وسألها عنه فذكرت ان ليس لها سواه وان استاذهما
 ١٥٧/ب
 يجلبها وانما الضرورة حملته على عرضها للبيع فسأل عن منزلها واخذ
 معه الف درهم وعشر قطع قماش وتوجه بنفسه الى منزل الرجل فسلم
 عليه واعطاه ذلك فكسا الجواري واستغنى عن يمينه ولم يشتري منه
 محي الدين رحمه الله شيئا .

على بن وهب بن مطيع بن ابي الطاعة ابو الحسن مجد الدين العشيري (١)
 المنفلوطي الاصل والمولد القوصي الدار والوفاة المالكي المذهب مولده
 في شهر رمضان سنة احدى وثمانين وخمسمائة تفرقه على غير واحد منهم
 الحافظ ابو الحسن على بن المفضل المقدسي (٢) وصحبه مدة سمع منه
 وحدث ودرس واقى وصنف وانتفع به الناس وكان احد الائمة
 العلماء جامعا لفنون من العلم معروفا بالصلاح والدين معظما عند الخاصة
 والعامة مطرعا للتكلف كثير السعي في قضاء حوائج الناس على سمت
 (١) الاصل «المشتري» (٢) كذا ولعل ان زائدة (٣) كذا (٤) الظاهر جاريين
 (٥) الظاهر احضرهما (٦) النجوم (ج ٧ ص ٢٢٨) «العشيري» (٧) هوشرف الدين
 توفي سنة ٦١١ هـ .

السلف الصالح وكانت وفاته في ثالث عشر المحرم رحمه الله .

غازي بن حسن بن ٠٠٠٠ (١) ابو الحسن التركاني كان رجلا متعبدا
كثير الصيام منقطعا في زاوية بقرية دورس ظاهر بعلبك ويحضر يوم الجمعة
الى بعلبك لشهود صلاة الجمعة بجامع بعلبك ويعود الى زاويته، وكان
سليم الصدر حسن الملقى وزعم انه قد نيف على مائة سنة من العمر
وكانت وفاته بزاويته المذكورة في نهار الاحد خامس وعشرين ذى الحجة
ودفن بقرية دورس رحمه الله .

محمد بن عمر بن حسن بن علي بن محمد الخليل بن فرج بن خلف
ابن قوس بن مزلال بن ملال بن احمد بن بدر بن دحية بن خليفة الكلبي
ابو الطاهر شرف الدين (٢) مولده في العشر الوسط من شهر رمضان
سنة عشر وستمائة بالقاهرة سمع من ابيه الحافظ ابي الخطاب عمر بن
دحية (٣) وغيره وتولى مشيخة دار الحديث الكاملية بالقاهرة مدة وحدث ١٥٨ / ألف

وكان فاضلا وتوفى في الخامس والعشرين من شهر رمضان بالقاهرة دفن
بالقراة رحمه الله، وهذه النسبة نقلت من خط والده رحمه الله وذكر قاضي
القضاة تميم الدين رحمه الله والده ابا الخطاب وساق نسبه لكنه قال
فلان بن بدر بن احمد بن دحية قال وكان يذكر ان امه امة الرحيم

(١) بياض (٢) الوافي بالوفيات (ج ٢ ص ٧٣٥) « محمد بن حسن بن عمر ...
الجميل بن فرج بن خلف بن قوس بن ملاك » وراجع حسن المحاضرة
(ج ١ - ص ١٤٩) و دائرة البستاني (ج ٢ - ص ١٢٧) ووفيات ابن خلكان
وقد تحرفت بعض الاعلام في الاصل والوافي فصححها سواها (٣) توفى
سنة ٦٣٣ - ك .

بنت ابي عبد الله بن ابي البسام موسى بن عبد الله بن الحسين بن جعفر
ابن علي بن محمد بن علي بن موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين
ابن علي بن ابي طالب رضى الله عنه ولهذا كان يكتب بخطه ذو النسيين (١)
دحية والحسين رضى الله عنهما كان ابو الخطاب المذكور من اعيان
العلماء ومشاهيرهم متقنا لعلم الحديث وما يتعلق به عارفا بالنحو واللغة
وايام العرب واشعارها، اشتغل بطلب الحديث في اكثر بلاد الاندلس
الاسلامية ولقي بها علماءها ثم رحل الى بر العدو ودخل مراكش
 واجتمع بفضلائها ثم ارتحل الى افريقية ومنها الى الديار المصرية ثم
الى الشام والشرق والعراق ودخل عراق العجم وخراسان ومازندران
وإربل وغيرها ومولده مستهل ذى القعدة سنة اربع واربعين (٢) وخمسة
وتوفى يوم الثلاثاء الرابع عشر من ربيع الاول سنة ثلاث وثلاثين
وسماته بالقاهرة ودفن بسفح المقطم رحمه الله واختلف في سنة مولده
اما الشهر فلا خلاف فيه (٣) وكان اخوه ابو عمرو عثمان بن الحسن (٤) أسن
منه وكان حافظا للغة العرب قيا بها وعزل الملك الكامل ابا الخطاب
عن دار الحديث التي انشأها بالقاهرة ورتب اخاه المذكور مكانه
فلم يزل بها الى ان توفى يوم الثلاثاء ثالث عشر جمادى الاولى سنة اربع
وثلاثين وسماته بالقاهرة ودفن بسفح المقطم، وله رسائل استعمل فيها
حوشى اللغة .

(١) كذا في دائرة المعارف للبستاني وفي الاصل « خوانسين » خطأ

(٢) دائرة المعارف للبستاني: (٥٨٧) (٣) الاصل « فيها » (٤) توفى سنة ٦٣٤ - ك

ووقع لي رسالة (١) بخط منشئها لا اعلم هل هو ابو الخطاب
 او ابو عمرو نسختها: بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد
 وآله وصحبه وسلم تسليماً: المملوك الداعي ابن دحية كان رسول الله (١٥٨) ب
 عليه وسلم اذا جاءه امر يسره وسره خرقه ساجدا رواه الامام
 ابو عبد الله احمد بن محمد بن حنبل النيشاني والعتكي بعده في حديث
 الشفاعة الصحيح قال فأخبر الله ساجدا قدر جمعة لم يخرج مسلم ولا
 البخاري هذه الزيادة وهي زيادة صحيحة وفيها الرد على ابي حنيفة
 ومالك في انها لا يميزان بجمود التكر وما ادرى لاي شيء قالوا
 ذلك والحديث مشهور رواه الترمذي والسجستاني والنسائي وجماعة
 غيرهم واما زيادة حديث الشفاعة قدر جمعة فلم يروها سوى احمد بن
 حنبل والعتكي وقد وافقنا السنة وقلنا ما فعله النبي صل الله عليه وسلم
 وشكرنا الله شكرا رغدا كما قال تعالى: (فكلا منها رغدا حيث شئتما)
 اي دائما لا ينقطع وذلك لما اتصل لنا من عقايل ما كان الم الضريف وهو
 السيد العظيم السلطان الكامل الكبار الميسع الصنيد الصيت الجلاوخ
 العيذاق الهلقام اللهمم الججاج الوحواح وواجب على الاخرواوط في
 منسبان الدعاء والشكر لله عزوجل فيما ازل الى الالاس اجمعين اكتبين
 ابصعين، بما مره عليه من الاطرغشاش والارعشاش والابلال والقتقشة
 فأصبح صممججاً عنطنطا عنسطاً صملاً عرداً جبعثاً سعطرياً ما به ضطاط

(١) لم نظفر بها في غير هذا الكتاب ولا تقبلوا لغتها عن تحريف السح فيصححه
 القارئ الكريم .

ولا قلبه كأنما قد سيره قد مصح الله عنه العقابيل وعرفان (١) عنه العساوید
ومذ بلقتى شکاته لم یزل الدعاء له هجیرای وقد کنت فیما روى عن النبی
صلی الله علیه وسلم انه قال حتى الشوكة يشاکها الا کفر الله عنه وزاد
الترمذی حتى اللهم بهم الا کفر الله عنه، وفي الموطأ وما یدرک لعل الله
ابتلاه بمرض یکفر عنه من سیئاته وفي الحديث الغریب ما من مسلم
ینشط من مرضه الا کان کیوم ولدته امه عطلا من الذنوب :

احمد ربا ساقی الیکا وانا امشی الدالا الیکا (٢)

١٥٩/ الف

وکنا فی هذه المدة ننظر فی جنح الکافر الزبرقان فظننه حواری
وننظر العثم فظن ذلك زغنجاً (٣) وما ادری لای شیء انکر ابو عید
لفظه الزعج (٤) وقال ما اظنه من کلام العرب وقد حکاه الفراء عن
العرب وهو ثقة فقال ثعلب عن یونس النحوی عن ابی عیدة عن
العرب الزغنج الزيتون والزغنج (٥) الحسن من کل شیء وقد اصاب
الفراء رحمه الله فی ذلك : (وکنت عبداً للانام اخضعا) والاخضع الذلیل
والانام البشر وکنت لا اقدر علی النوم اجأرالی الله بالدعاء فی کل توة
من اللیل حتی کان بالامس جاء الفرج بالرش والهنیة وافی ذلك یوم
المیعاد والناس قد اذ لعبوا من کل اوب واتلابوا من کل سقع قد عطل
بهم التاج والباج لم یفرقوا عنی فسدلت علی السب السابری ولذت

(١) ای نثی - ک (٢) انشده سیویه وصاحب اللسان (٢٤٨/١٢) :

اهدموا بیتک لا ابالکا وانا امشی الدالی حوالک - (ک)

(٣) لعله الزعج (٤) الاصل « رعيجا » - ک (٥) الاصل « الزغيج » - ک.

الشوذة وسدلت السدومي وتعدت القرفصاء واهبتقت واخزألت
وارجحتت واكحت وتجهضمت ورفعت عقيرتي بالدعاء بوجأة
صهسلق وللتأدي بالتأمين عجيج فلقد اغنيت واقنيت وجعلتني من
الاحرار وكنت ملكا وقنحلا وكل احد من البرشاء جاء بمسحة (١)
يضربي بها لحقه علي، وفي الحديث الغريب ذكر ابو عبيد قال قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم لصاحب الحق اليد واللسان فكففت
ايديهم عني وقطعت السنهم دوني بنعمتك المتعجزة الكنهور (٢) المنفيهة
المنقور قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في المصنفات جمع سوى الموطأ: من
فرّج عن مسلم كربة من كرب الدنيا يروى من نفس فرج الله او نفس الله
عنه كربة من كرب يوم القيامة والله في عون العبد ما كان العبد في
عون اخيه وزاد الدارقطني فرج الله عنه سبعين كربة من كرب يوم
القيامة، وقال صلى الله عليه وسلم في الصحيح [من كان في حاجة اخيه
كان الله في حاجته ويروى في الصحيح] (٣) ان الله يحب اعانة ويروى
اغائة اللهفان الملهوف، وقال في حديث أبي ذر وان تفرغ في دلوك
من دلو اخيك او صاحبك وان تلقى اخاك بوجه طلق فسرحتني (٤) من وثاق
ونشطتي من عقال الدين وفعلت ما امرك الله تعالى به وهو قوله سبحانه

(١) هامش الاصل لعله بمسحة كتبه محمد بن خطيب داريا مستوحاشك (٢) هامش
الاصل «قلت السحاب الكهور الذي هراق ماء فلا ماء فيه ويكون ايض
لأن السحاب الذي فيه مطر اسود ووصف المدوح بأنه سحب لا ماء فيه
غملة والله اعلم» ك (٣) هامش الاصل «هو من الاصل» ك (٤) الاصل «فسرحتني».

و تعالى: (و تعاونوا على البر والتقوى) قال ابن عمر وسلم وعطاء والشعبي
 ب / ١٥٩ ان ذلك واجب وسأثر العلماء يقولون ان ذلك ليس بواجب انما هو
 مندوب اليه فاخذت بقولهم ووقت، وفي الطبراني عن فاطمة عن النبي
 صلى الله عليه وسلم ان في المال لحقاسوى الزكاة وهذا صحيح بهذا الطريق
 والترمذي ضعفه من طريق ابى حمزة الاعور واسمه ميمون وزدت ان زبتي
 بالرياش الشف قال الله تعالى: (وريشا ولباس التقوى) قال اللغويون
 الثقات الريش المال والريش الخصب قال الشاعر:

ما لكم الليلة من إنقاس (١) ولا دثار لا ولا ريشا

والريش ماظهر من اللباس يقال اعطاني رحلا بريشه اى بجميع
 ما فيه وقال القراء الريش والرياش بمعنى واحد مثل الدبغ والديباغ
 وقد جعلت هاتيك الخلعة زينة لكل مسجد اناجى الله فيها وقد كنت
 لا تجديد لى الآ بالصابون، وفي الحديث الحسن خرج الشيباني والترمذي:
 من كسا مسلما على عرى كساه الله من خضرة الجنة ويروى من خضر
 الجنة، وانت فعلت ذلك من غير واسطة ولا تنبيه الاصدق فراسة، وفي
 الحديث: اتقوا فراسة المؤمن فانه ينظر بنور الله وعن قريب يجازيك الله
 بالخير العظم مطيط ويمكن لك فى الارض وعن قريب يأتوك رجالا
 وعلى كل ضامر يأتين من كل فج عميق بالرغبة والرهبة لقوله سبحانه:
 (الذين احسنوا الحسنى وزيادة) الحسنى فعلى من اسماء الجنة والزيادة النظر
 الى وجه الله تعالى: والسلام الكريم التفاح الازج على حضرة الاملوک

(١) فى الاصل انقاس بالعا ف والتنصويب من لسان العرب (٨/ ٢٥٠) - ك-

السرندي ورحمة الله وبركاته .

وقد تكلم الناس في أبي الخطاب ونسبوه الى التزيد في كلامه مع ما كان يعاينه من الوقوع في بعض العلماء وكان الملك الكامل مقبلا عليه قلبا تبين له ذلك منه اعرض عنه وكان قدم مرة دمشق وسأل صاحب صفى الدين بن شكر (١) رحمه الله ان يجمع بينه وبين الشيخ تاج الدين الكندى (٢) رحمه الله فاجتمعا وتناظرا وجرى بينهما البحث في ١٦٠ / الف قول العرب لقيته من وراء وراء فقال ابن دحية لا يقال بالرفع بل بالنصب فقال تاج الدين اخطأت فسفه على الشيخ تاج الدين فقال له يا مدعى انت تكتب (وكتب-٣) ذوالنسيين (٤) بين دحية والحسين ودحية باجماع المحدثين ما اعقب فقد كذبت في نسبك، وحكى لى انه قال للشيخ تاج الدين في محاورته انا عندي كتب تسوى بغداد فقال الشيخ تاج الدين هذا محال ما في الدنيا كتب تسوى بغداد وانما انا عندي كتب جلودها تساوى رقبتك نخجل واستحسن الحاضرون هذا الجواب من الكندى وحكى انه كان يدعى ان له بالمغرب اموالا عظيمة واملاكا كثيرة وغير ذلك من عظم القدر والجاه والمال وذكر ذلك للملك الكامل فاستبعده فلما قدم اخوه ابو عمرو عثمان المذكور سأل الملك الكامل عن ذلك فذكر (١) هو ابو عبد الله محمد بن شكر الدميلى كان وزيرا من سنة ٥٩٦ هـ الى سنة ٦٠٩ هـ وتوفى سنة ٦٢٢ - ك (٢) هو زيد بن الحسن اسواليمن توفى سنة ٦١٣ - ك (٣) لعله زائد (٤) كذا في دائرة الاستنى وفي الاصل « دو الحسين ».

انهم قوم قراء لا يوبه لهم في تلك البلاد وليس لهم بها ذكر فأعجب الملك الكامل قوله ونبل في عينه وسقط ابو الخطاب من عينه وتحقق تزيده في الحديث والله اعلم .

محمد بن محمد بن علي بن محمد بن احمد بن عبد الله بن عربي ابو عبد الله عماد الدين كان فاضلا سمع الكثير وسمع معنا صحيح مسلم على الشيخ زين الدين احمد بن عبد الدائم المقدسي (١) رحمه الله وتوفي بدمشق في شهر ربيع الاول ودفن عند والده بسفح قاسيون وقد نيف على الخمسين من العمر رحمه الله .

محمد بن وثاب بن رافع ابو عبد الله تاج الدين النخيلي الحنفي كان فقيها عالما فاضلا حسن الشكل درس واقى وثاب في الحكم بدمشق وكان سديدا في احكامه مشكور السيرة وتوفي بدمشق في شهر ربيع الآخر وهو في عشر السبعين رحمه الله .

١٦٠/ ب مظفر بن عبد الكريم بن نجم بن عبد الوهاب بن عبد الواحد بن محمد الصافي بن علي بن احمد بن ابراهيم بن يعيش بن عبد العزيز بن سعد بن عبادة ابو منصور تاج الدين الانصارى الخزرجي الدمشقي الحنبلي مولده في السابع والعشرين من ربيع الاول سنة تسع وثمانين وخمسائة بدمشق سمع من ابي طاهر الخشوعي وعمر بن طبرزد وحنبل وغيرهم وحدث وبيته معروف بالعلم والحديث وكانت وفاته بدمشق في ثالث صفر فجأة ودفن بمجبل قاسيون رحمه الله .

(١) توفي سنة ٦٨٦ - ك .

ابو الفضل بن ٠٠٠ (١) الصحرأوى الشاغورى كان من الصلحاء
الاخيار العارفين ملازما للخير والعبادة وكان كثيرا ما يرى النبي صلى الله
عليه وسلم في المنام وقيل انه كان يجتمع بالحضر عليه السلام وكان
منقطعا عن ارباب الدنيا مقبلا في منزله بالشاغور ظاهر دمشق اجتمع
بجماعة من ارباب الطريق واخذ عنهم زرتة في منزله وكانت وفاته في
جمادى الاولى بدمشق رحمه الله ونفعنا ببركته .

ابو محمد بن سلطان بن محمود كان رجلا صالحا عابدا منقطعا
عن ارباب الدنيا عاكفا على العبادة واشغال الناس بالقرآن العزيز
لا يتكلم فيها لا يعنيه ولا يذكر احدا الا بخير وكان عالما بما يحتاج
اليه من امر ديه سمع البخارى من ابن الزيدى (٢) وسمع من الشيخ
بهاء الدين ابى محمد عبد الرحمن المقدسى (٣) وغيره ولازم حجة الشيخ
ابراهيم بن جوهر البطائحي رحمه الله وانتفع به وصحب والده ايضا
وكان من اصحاب والدى رحمه الله قرأ عليه وسمع منه وكان والدى
يحب ويكرمه لصلاحه ودينه ولأجل والده سلطان رحمه الله فانه كان
من الاولياء الافراد ، وكانت وفاة الشيخ ابى محمد المذكور يطبك في
ليلة الخميس العشرين من شهر رمضان من هذه السنة ودفن بتربة
الشيخ عبد الله اليونى رحمه الله وهو في عشر السبعين وكان متقلا

١٦١ / الف

(١) ياض في الاصل - ك (٢) هو الحسين بن المبارك توفى سنة ٦٣١ - ك

(٣) هو عبد الرحمن بن ابراهيم توفى سنة ٦٢٤ - ك .

ولم يشب رأسه ولحيته الاشعرات يسيرة جدا مع كونه نيف على سبعين سنة .

السنة الثامنة والستون وستمائة

دخلت والخليفة والملوك على ما كانوا عليه والمملك الظاهر بالصنمين عاتدا من الحجاز الشريف .

متجددات هذه السنة

قد ذكرنا عود الملك الظاهر من الحجاز في السنة الخالية لسياق الحديث بعضه بعضا فأغنى عن اعادته .

وفي يوم الجمعة ثالث عشر صفر توجه الملك الظاهر الى الاسكندرية ومعه ولده الملك السعيد وسائر الامراء فتصيدوا اياما وعاد الى القلعة يوم الثلاثاء ثامن ربيع الاول وخلع في هذه السفرة على الامراء وفرق فيهم الخيل والخواص والسيوف والذهب والدرهم والقماش .

وفي يوم الاثنين حادى عشرى (١) ربيع الاول توجه الى الشام في طائفة يسيرة من امرائه وخواصه ورتب لهم الاقامات والعليق لدوابهم فوصل الى دمشق يوم الثلاثاء سابع عشر (٢) ربيع الآخر ولقى الناس في الطريق مشقة شديدة من البرد وخيم على الزنبقية وبلغه ان ابن اخت زيتون خرج من عكا في عسكر ليفصد فرقة منهم المقيمين بحسين (٣) وفرقة منهم المقيمين بصغد من عسكر المسلمين فبعث الملك الظاهر الى العسكرين عرفهما ثم سار فالتقى بهما في مكان عيه يوم الثلاثاء

(١) الجوم (١٤٧/٧) «عشرين» (٢) الجوم «شهر» (٣) كذا في الاصل .

حادى عشرى الشهر وسار الى عكا فصادف ابن اخت زيتون قد خرج فالتقى به فكسره واستأسره وجماعة من اصحابه وقتل منهم خلقا وذلك فى يوم الاربعاء ثانى وعشرين الشهر، ثم قصد القارة على المرقب فوجد من الامطار والثلوج ما منعه فرجع الى حمص واقام بها نحو عشرين يوما ثم خرج الى تحت (١) حصن الاكراد واقام يركب كل يوم ويعود من غير قتال الى الثامن والعشرين من شهر رجب فبلغه ان مراكب الفرنج دخلت ميناء الاسكندرية واخذت منه مركبين للسيلين فرحل ١٦١ / ب من فوره الى الديار المصرية فوصلها ثانى عشر شعبان .

وفىها قدم على الملك الظاهر صارم الدين مبارك بن الرضى مقدم الاسماعيلية بهدية وشفع فيه صاحب حماة فكتب له منشورا بالحصون كلها ليكون نائباً عنه بها وكتب له باملاكة التى بالشام جميعها على ان يكون مصابث (٢) وبلدها خاصا للملك الظاهر وبعث معه نائباً فيها عز الدين العديمى فلما وصلا اليها عصى اهلهما وقالوا لا نسلها فانه كاتب الاستتار ونحن نسلها لثائب الملك الظاهر فقال لهم عز الدين انا نائب السلطان فقالوا له تأتينا من جهة الباب الشرقى فلما جاءهم وفتحوه هجمه الصارم وقتل منهم خلقا وتسلم هو وعز الدين القلعة ثم غلب الصارم على البلد وازال عنه حكم عز الدين فاتصل ذلك بالملك الظاهر واتفق ان ورد عليه نجم الدين حسن بن الشعرانى وهو نازل على حصن الاكراد

(١) النجوم « حمة » (٢) فى الدر المنخب ص ٢٦٥ مصيت بكسر الميم وسكون الصاد تم ياء مشاة من تحتها - لك وفى النجوم (٧ ١٨٧) « مصيف » .

ومعه هدية سنية قبلها وكتب له منشورا بالقلاع التى كتب بها لصارم الدين وهى الكهف والحوانى والعلقة والرصافة والقدموس والمينة والقلعة ونصف املاك الشام من جبل السباق وقرر عليه يحمل كل سنة مائة وعشرين الف درهم، ولما عاد الملك الظاهر الى مصر وتحقق صارم الدين اقباله على نجم الدين اخرج عز الدين من مصبات فوصل الى دمشق فسير الملك الظاهر الجمال معالى بن قدوس على خيل البريد ومعه نجم الدين الكنكى الى حماة فأخرجها صاحبها فى عسكره ومعهم عز الدين العديمى وتوجهوا الى مصبات فخرج منها الصارم وقصد العلقة فتسللوا مصبات فى شهر رجب وحكم بها عز الدين واستخدم اجنادا ورجالة ولما اتصل بالملك الظاهر سلامة الصارم كتب الى صاحب حماة يلومه والزمه باحضاره فتحيل عليه حتى نزل من العلقة قبض عليه وحمله الى الملك الظاهر فحبسه فى برج من ابراج سور القاهرة فى ذى القعدة.

١٦٢ / الف وفيها عمرت القناطر على بحر ابن منحا (١) وفى يوم الخميس رابع عشرى شعبان فوض الى صاحب تاج الدين وزارة الصحة على ما كان عليه والده نجر الدين .

وفى شعبان لعبت الشوانى فى نيل مصر وحضرها الملك السعيد فى الحرقة ولما دخلت البرازدحم الناس فى مركب منها ففرق ثم سافروا فى الشهر الى دمياط وواقام من الاسكندرية اربعة اخرى وخرجوا الى الغزاة جميعا فوجدوا بطشة هائلة وبها شعبان حموها وعلقوا من

(١) الججوم (ج ٧ ص ١٤٨) «بحر ابى المتبج» .

مراكب المسلمين مركبا قفاسوا الجهد فاطلقوه وقتل منهم خمس وعشرون رجلا ثم عادوا ولم يظفر بطائل .

وفي العشرين من شوال ورد البريد من الشام يخبر ان الفرنج قاصدون البلاد والمقدم عليهم شرون (١) اخوريدافرنس وربما كان محظهم عكا فتقدم الى العسكر بالتجهز الى الشام وورد الخبر من الاسكندرية بأن اثني عشر مركبا للفرنج عبروا على الاسكندرية ودخلوا ميناءها واخذوا مركبا للتجار واستأصلوا ما فيه واحرقوه ولم يحسر الوالى ان يخرج الشوانى من الصناعة لغية رئيسها في مهم استدعاه الملك الظاهر بسبيه [ولما بلغ الملك الظاهر ذلك بعث] (٢) فامر الملك الظاهر بقتل الكلاب في الاسكندرية وان لا يفتح احد حانوتا بعد المغرب ولا توقد نار في البلد ليلا ثم تجهز وخرج نحو دمياط يوم الخميس خامس ذى القعدة في البحر .

وفي ذى الحجة امر بعمل جسرين احدهما من مصر الى الجزيرة والآخر من الجزيرة الى الجيزة على مراكب لتجوز العساكر عليها الى الاسكندرية إن دهمها عدو ويق منصوبا الى ان تواترت الاخبار بقصدهم تونس ونزولهم عليها .

وفي المحرم قتل ابو العلاء ادريس بن عبد الله بن محمد بن يوسف صاحب مراکش (٣) في حرب كانت بينه وبين ابى مرين على مراکش

(١) النجوم (٧ / ١٤٩) « شارل » (٢) من النجوم ج ٧ - ص ١٤٩ (٣) قتل يوم الاحد ثاني المحرم - ك .

والذى يرجعون اليه ابويوسف يعقوب بن عبد الحق بن حمادة واقترضت دولة نبي عبد المؤمن .

وفى سائر الدرازين للحجرة الشريفة صلوات الله على ساكنها من الديار المصرية حجة الشيخ مجد الدين عبد العزيز بن الحليلي فرض وحصل له طرف فالج فتعلق بالحجرة الشريفة بعد ان تصدق بجميع ما معه ب / ١٦٢ و تشفع بالنبي صلى الله عليه وسلم فوفى في المدينة وصحب الركب الى مكة على ناقته .

ذكر كسرة ابغالبرق (١)

قد تقدم القول بتسير رسل تبشير (٢) الى ابغال يستصرخ به من برق فلما وصلت الرسل جمع ابغال امراء دولته واتفقوا ان يقصدوا برق فجمع عساكره و زل بموغان فاكلت خيولهم الزرع خمسة عشر يوما ثم ساروا فوصلوا اردول فامر عساكره باخفائه وكل من ذكر ذلك قتل ورحلوا وساروا مدة خمس وخمسين يوما وخيولهم ترعى الزراعات ونزلوا حنصخان وبينهم وبين برق خمسة ايام فحملوا زادهم مطبوخا لان لا يشعلوا نارا وعينوا من كل عشرة فارس يتقدمونهم بنصف نهار يتحفظوا لهم الاخبار فكانت عدتهم خمسة آلاف فارس فساروا في واد بين جبلين وقتلوا من وجدوه في طريقهم الى أن اشفروا على يزك (٣) برق فكبسوه سمرا واستأصلوهم عن آخرهم فلما وصل اليهم ابغال فرح بذلك وعرفوه

(١) بضم الباء وفتح الراءك (٢) تقدم ما فيه قريبا وسيأتى مثله (٣) في الاصل بزك بالباء الواحدة واليزك بالياء المثناة من تحت مغلية بمعنى طليعة الجيش - ك .

انه بقى لهم يوم ونصف ويصلون الى عسكر برق فساروا ليلا فلما
اصبحوا لم يشعروا الا وعسكر برق قدامهم وكان في طرفه مرغول مقدم
ثلاثة آلاف فارس فكسر وهرب ناجيا بنفسه واتصل ببرق فأخبره
وسار ابنا قنزل على مدينة هري فاقاموا اثني عشر يوما يطعمون خيولهم
الزرع وهرب شخص من عسكر برق ووصل الى ابنا وعرفه ان سبب
هروبه انه رأى في لوح الغنم (١) ان ابنا يضرب مصافا مع برق
ويكسره فقال ابنا ان صح ذلك ملكتك قرية تعيش فيها انت وعقبك
واقبل عليه اقبالا عظيما ولما كسر برق وفي له .

ذكر المصاف

لما بلغ برق رجوع ابنا طمع في لقاءه وعبر النهر الاسود على
الجسر والتقى فخرج مرغول من عسكر برق بالف فارس وحمل في عسكر
ابنا فكسر منه تقدير ثلاثة آلاف فارس وكان مقدمهم شكتو بن
الكانونين وارغون بن جرماغون وعبد الله النصراني وكان يصحب ١٦٣ / الف
العساكر ومعه الكنايس والنوايس فوقع فيه سهم قتله وجاء الى ابنا
من عسكره اباطى (٢) و تبشير بن هولكو وقالوا نحن نلقى عسكر برق
فأذن لها فالتقياه وكسراه كسرة عظيمة ومازالا في عسكره بالسيف
الى الجسر وعجزوا عن العبور لكثرة الزحام فرموا انفسهم في البحر
ففاض (٣) الماء لكثرة عددهم وكان كل من تخلص ينزل عن فرسه ويعرقه
(١) كانت كهمة الغل تنبأ عن الواح الغنم لجهالتهم - ك (٢) الاصل
باطى - ك (٣) لعله ففاض .

على البر ويقصد الجبل هاربا ولحقهم عسكر ابنا بعد ان بعدوا عن
الجسر يوم فأما ابنا فزل على جحشران وامرأن تكتب ورقة بعدة
من عدم من عسكره فكانوا ثلاثمائة وسبعين فارسا ورجع عائدا الى
بلاده وكان يموت من عسكره في كل منزلة جماعة كثيرة وتدعى خيول
كثيرة فقدم من الرجال والخيول ما لا يحصى كثرة .

فصل

وفيها توفي احمد بن عبد الدائم بن نعمة بن احمد بن محمد بن ابراهيم بن
احمد بن بكير ابو العباس زين الدين المقدسى الحنبلى الناسخ بدمشق ودفن
بسفح قاسيون ومولده سنة خمس وسبعين وخمسمائة بفندق الشيوخ
من ارض نابلس سمع الكثير بدمشق من يحيى بن محمود الثقفى (١)
وابى محمد عبد الرحمن بن على (٢) وغيرهما ويغداد من ابى الفرج
عبد الرحمن بن على بن الجوزى (٣) وابى الفرج عبد المنعم بن عبد الوهاب
ابن كليب (٤) وغيرهما وكتب الكثير بخطه من الكتب الكبار
والاجزاء المشورة وكان سريع الكتابة كتب الحرقى في ليلة وحدث
بالكثير مدة وبقى حتى احتجج الى ما عنده وتفرد بالرواية عن جماعة من
شيوخه وكان فاضلا متبها واليه انتهت الرحلة يلده وسمعت عليه صحيح
مسلم وغيره رحمه الله تعالى وكانت وفاته في السابع من شهر رجب
ورأيت بخط اخى رحمه الله انه توفي يوم الاثنين تاسع شهر رجب
(١) توفي سنة ٥٨٤ - ك (٢) توفي سنة ٥٨٧ - ك (٣) توفي سنة ٥٩٧ - ك
(٤) توفي سنة ٥٩٦ - ك .

والله اعلم وقال سماع من الحافظ عبد الغنى (١) رحمه الله وروى عن السلفى بالاجازة العامة وقال كتبت باصبعى هاتين اكثر من النى مجلدة ١٦٣ / ب روى عنه الناس والحق الاصاغر بالاكابر وكان ديننا فهما يحفظ كثيرا ويرد في غالب الاوقات على من يقرأ عليه وسمع صحيح مسلم عن ابن صدقة الحراني بساعه من الفراوى غير شىء يسير من اوله فانه اجازه رحمه الله تعالى .

احمد بن القاسم بن خليفة ابو العباس موفق الدين الخزر جى المعروف بابن أبى أصيعة الحكيم الفاضل له مصنفات منها كتاب عيون الانباء في طبقات الاطباء توفى بصرخد في جمادى الاولى وقد نيف على سبعين (٢) سنة رحمه الله .

ايك بن عبد الله الصالحى الامير عز الدين المعروف بالزرد كان متولى قلعة دمشق وكان المذكور من الممالك الصالحية النجمية وحرمة وافرة في الدولة الظاهرية وسيرته جميلة وله مهابة وكانت وفاته يوم الثلاثاء ثالث ذى القعدة بقلعة دمشق المحروسة رحمه الله .

ايك بن عبد الله الامير عز الدين الظاهرى النائب بمحمص كانت عنده نهضة كبيرة وصرامة مفرطة موصوف بالسف والظلم وكان من آحاد الممالك الظاهرية فامر الملك الظاهر وولاه حمص واعمالها فضبط عمله وساسه ولم يزل على ذلك الى ان توفى بمحمص في صفر من هذه السنة وكان عنده تشيع وجور على الرعية فسر اهل ولايته

(١) هو عبد الغنى بن عبد الواحد المقدسى المتوفى سنة ٦٠٠ هـ (٢) البداية تسعين .

بموته والراحة منه .

ايوب بن محمود بن نصر الله بن محمود بن كامل ابو الفرج
البلبيكي الاصل كان من المعدلين بدمشق سمع من ابن اللقي (١) وغيره
ودخل بغداد وسمع بها من جماعة وحدث وكانت وفاته بصغد في
العشر الاول من ربيع الآخر رحمه الله تعالى .

حسن بن محمد بن احمد الصوفي العجمي الاصل الفارسي المعروف
بالبرسي كان يزيد في حديثه ويدعى كبر السن وانه قد تعدى تسعين
سنة فسأل هل ادرك القاضي الزنجاني الذي قتل يعلبك فقال نعم وكان
عمرى عند قتله عشرين سنة او ما يزيد عليها والزنجاني قتل سنة ثلاث
١٦٤/ الف وستين وخمسائة وتوفي حسن المذكور بعلبك ليلة الجمعة سابع وعشرين
شهر رجب ودفن في منزله داخل باب دمشق من مدينة بعلبك .

صالح بن الحسين بن طلحة بن الحسين بن محمد بن الحسين ابو البقاء
تقي الدين الهاشمي الجعفري الزنبي مولده سنة احدى وثمانين وخمسائة
سمع وحدث وكان احد الفضلاء العارفين بالادب وغيره والرؤساء
المذكورين بالفضل والنبيل وتولى قضاء قوص مدة ونظرها ايضا مدة
اخرى وله خطب حسنة ونظم جيد وتصانيف عدة مفيدة وكانت
وفاته بالقاهرة في مستهل ذي القعدة ودفن من الغد بسفح المقطم
رحمه الله تعالى .

علي بن الحسن بن الفرج بن النعمان بن محبوب ابو الحسن تقي الدين

(١) هو ابو الميخاء عبد الله بن عمر بن علي توفي سنة ٦٣٥ - ك .

المعري الاصل البعلبكي المولد والدار كان قهها شافعي المذهب حسن
العشرة كريم الاخلاق توفي بدمشق ليلة الجمعة رابع عشر ربيع الآخر
ودفن بسفح قاسيون رحمه الله وقد ناهز الستين سنة من العمر .

علي بن ابي طالب بن محمد ابوالحسن علاء الدين الحسيني الموسوي كان
شيخا (١) حسن الشكل من المعدلين بدمشق ومولده سنة ثمان وتسعين وخمسمائة
سمع من الكندي وغيره وحدث وكانت وفاته بدمشق في الثامن والعشرين
من ذي القعدة رحمه الله تعالى .

محسن بن عبد الله ابوالخير الطواشي الصالحى النجمي سمع الكثير
من جماعة من اصحاب ابي طاهر السلفي وغيره وحصل الاصول وحدث
وتقدم عند الملك الصالح نجم الدين ايوب رحمه الله وبعد موت الملك
الصالح سافر الى مدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم وتقدم على خدام
الضريح النبوي صلوات الله وسلامه على ساكنه ورجع الى الديار
المصرية فتوفي بها في العشرين من شعبان رحمه الله .

محمد بن الحسن بن علي بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله بن الحسين
ابو عبد الله الدمشقي الشافعي المعروف بالشمس بن عساكر مولده في سنة
ثلاث وتسعين وخمسمائة سمع الكثير وحدث وهو من بيت الحفظ
والعلم والحديث وجده الحافظ ابو القاسم احد حفاظ الشام رحمه الله ١٦٤ / ب
وتوفي في ليلة السابع من صفر هذه السنة رحمه الله .

محمد بن علي بن محمد بن سليم ابو عبد الله فخر الدين الوزير

(١) الاصل تبيخنا .

المصري الشافعي سمع بمصر من ابى الحسن على بن أبى عبد الله البغدادي وغيره وبدمشق من ابى العباس احمد بن عبد الدائم وغيره وحدث فسمع منه جماعة وكان محبا لأهل الخير والصلاح مؤثرا لهم متفقدًا لأحوالهم وعمر رباطا حسنا بقرافة مصر الكبرى ورتب فيه جماعة من الفقراء وجعل لهم ما يقوم بهم ودرس في مدرسة والده بمصر مدة وكان كثير البر والصدقة وتوفي بمصر في الحادي والعشرين من شعبان ودفن من الغد بسفح المقطم رحمه الله تعالى .

يحيى بن محمد بن على بن محمد بن يحيى بن على بن عبد العزيز بن على بن الحسين بن محمد بن عبد الرحمن بن القاسم بن الوليد بن عبد الرحمن بن أبان بن امير المؤمنين عثمان رضوان الله عليه بن عفان بن ابى العاص بن امية بن عبد شمس بن عبد مناف ابو الفضل محي الدين القرشي الاموي العثماني الدمشقي الشافعي الامام العالم قاضي قضاة الشام ورئيس عصره، ولد بدمشق في ليلة الخامس والعشرين من شعبان سنة ست وتسعين وخمسائة سمع من ابن طبرزد وحنبل وزيد الكندي وعبد الصمد بن الحرستاني وآخرين وحدث بدمشق ومصر وتوفي بمصر في صبيحة الرابع عشر من شهر رجب ودفن من يومه بسفح المقطم رحمه الله، وكان له عقيدة في الفقراء والصالحين يتلقى ما يحكي عنهم من الكرامات بالتصديق والقبول وصحب الشيخ محي الدين محمد ابن العربي رحمه الله وله فيه عقيدة تجاوز الوصف، وكان يحكي عنه انه يفضل امير المؤمنين على بن ابى طالب رضى الله عنه على امير المؤمنين

عثمان بن عفان رضى الله عنه مع كون عثمان رضى الله عنه جدّه
فتوهمت انه اقتدى بالشيخ محي الدين في ذلك فانه كان يرى هذا على ما
ما حكى عنه .

ثم جرى بيني وبين الامير عز الدين محمد بن ابي الهيجاء رحمه الله
الحديث في مثل ذلك فذكر ما معناه ان قاضى القضاة بهاء الدين يوسف ١٦٥ / الف
ابن محي الدين المذكور حكى له ان والده اخبره انه رأى امير المؤمنين
على بن ابن طالب رضى الله عنه في المنام بجامع دمشق وهو مستند
الى عمود من عمد الجامع قال محي الدين فسلمت عليه فاعرض عى
قلعت له يا امير المؤمنين انا ابن عمك فقال صدقت ولكنكم ما اتقيتم
او ما هذا معناه فاستيقظ قاضى القضاة محي الدين رحمه الله وتلبس
بالمغلاة في حبّ على رضوان الله عليه وتفضيله ونظم قصيدة طويلة
مدحه بها منها :

ادين بما دان الوصى ولا ارى سواه وان كانت امية محتدى
ولوشهدت صفين خيل لا عذرت وساء (١) بنى حرب هنالك مشهدى
لكنت (٢) اسن البيض عنهم مواضيا واروى ارماحى ولما تقصد (٣)
واجلبها خيلا ورجلا عليهم وامنهم نيل الخلافة باليد
يعقوب بن عبد الرافع بن زيد بن مالك بن موسى بن عبد الله
ابن فضالة بن على بن عثمان بن محمد بن الحسن بن عيسى بن ثابت بن
عبد الله بن نافع بن ثابت بن عبد الله بن الزبير بن العوام ابو يوسف
(١) الاصل «وشاء» (٢) من البداية وفي الاصل «اكت» (٣) الاصل «تصد» .

القرشي الاسدي الزيري المصري صاحب الوزير زين الدين مولده
في سنة ست وثمانين وخمسمائة وقيل غير ذلك وتوفي ليلة الاربعاء
المسفرة عن رابع عشر ربيع الآخر هذه السنة ثمان وستين وستمائة
بالديار المصرية كان اماما عالما فاضلا ممدحا كبير الرئاسة وزر للملك
المظفر قطز رحمه الله ثم وزر للملك الظاهر ركن الدين رحمه الله في
اوائس دولته مدة ثم صرفه بالصاحب بهاء الدين رحمه الله ولزم بيته الى
ان ادركته منيته في التاريخ المذكور وله نظم جيد فته :

١٦٥/ب

لامني والعذر مشتهر عاذل ما عنده خبر
في هوى من حسن صورته يبعث طوعا له الصور
رشأ ما قال واصفه انه بالوصف ينحصر
رام غصن البان قامته فأتى من ذاك يعتذر
واستعار الظبي مقلته واكتسب من نوره القمر
اسم اخبار عاشقه بين اخبار الوردى سمر
وامام في ملاحته واثق بالحسن مقتدر
امروا قلبي بسلوته انا عاص للذي امروا
لوبيلي مثله عشقوا اوبعني حسنه نظروا
لأوا غيبي به رشدا ولكانوا في الهوى عذروا

السنة التاسعة والستون وستمائة

دخلت والخليفة والملوك على القاعدة في السنة الحالية خلا ابى
حفص عمر بن ابى ابراهيم يوسف صاحب مراكش فانه قتل في حرب

ينه وبين ابني العلاء ادريس بن ابني عبد الله محمد بن يوسف ملك بني
مرين وانقرضت دولة بني عبد المؤمن .

متجددات الاحوال

كان الملك الظاهر بالديار المصرية وتوجه يوم السبت غرة صفر
في جماعة يسيرة من الامراء والاجناد الى عسقلان فوصل اليها وهدم
سورها ما كان اهمل هدمه في ايام الملك الصالح ووجد فيها هدم
كوزان مملوء ان (١) ذهابا بقدره الى (٢) دينار قرقها على من في صحبته وورد
عليه وهو بمسقلان البشير بان عسكر ابن اخي بركة كسر عسكر ابنا
وعاد الى القاهرة يوم السبت ثامن شهر ربيع الاول .

وفي اوائل هذه السنة انتهى الجسر الذي عمل على بحر ابن منجا (٣)
ووقف عليه الملك الظاهر وقفا يعمر ما دثر منه .

وفي اواخر ربيع الاول اتصل بالملك الظاهر ان الفرنج بعكا
ضربوا رقاب جماعة من المسلمين الذين في اسرهم ظاهر عكا صبرا
فأخذ من اعيان من عنده من اسراهم نحو مائة نفر ففرقهم في النيل ليلا .
وفيها بنى جامع المشية واقامت فيه الخطبة يوم الجمعة ثامن
عشر (٤) ربيع الآخر .

وفيها قبض الملك الظاهر على العزيز بن الملك المغيث صاحب
الكرك وعلى يعقوب بن نور الدين بدل مقدم الشهرزورية وعلى جمال الدين

(١) من النجوم وفي الاصل « مملوءة » (٢) النجوم (٧ / ١٤٩) « مقدار النجوم »

(٣) النجوم « ابني الميجا » (٤) النجوم « عشرين » .

اغل مقدمهم ايضا وسببه انه بلغه وهو على عسقلان ان الشهر زورية
عازمون على ان يثبوا على الملك ويسلطوا ابن المغيث .
وفي اواخر جمادى الاولى وصلت النجا بون الى مصر من عند
نجم الدين ابى نعى محمد بن ابى سعد بن على بن قتادة بن الحسن الحسينى صاحب
مكة واخبروا ان الخلف وقع بينه وبين عمه ادريس بن على بن
قتادة وكان شريكه فى الامرة فاستظهر ادريس عليه فخرج فارا من
بين يديه وقصد ينبع فاستجد بصاحبها وجمع وحشد وقصد مكة فالتقى
وتحاربا فظعن ابونعى ادريس القاه من جواده ونزل اليه وحز رأسه
واستبد بمكة .

وفى ثانى عشر جمادى الآخرة توجه الملك الظاهر من الديار
المصرية لقصد حصن الاكراد وفى صحبته ولده الملك السعيد والصاحب
بهاء الدين واستخلف بالديار المصرية الامير شمس الدين الفارقانى وفى
الوزارة الصاحب تاج الدين ودخل السلطان دمشق يوم الخميس ثامن
رجب ثم خرج منها يوم السبت عاشره وتوجه بطائفة من العسكر
الى جهة ولده والخازن دار بطائفة اخرى الى جهة وتواعدوا الاجتماع فى
يوم واحد بمكان معين ليشنوا الغارة على جيلة واللاذقية والمرقب وعرة
ومرقبة (١) والقليعات [وحلبا] (٢) وصافيتا والمجدل وانطرسوس (٣) ، فلما
اجتمعوا وشنوا الغارة فتحوا صافيتا والمجدل ثم ساروا ونزلوا على
(١) النجوم « عرة وقرية » (٢) ليس فى النجوم (٣) النجوم « انطرسوس »
هنا وفيما بعد .

حصن الاكراد يوم الثلاثاء تاسع عشر شهر رجب واخذوا في نصب
المجانيق وعمل الستار ولهذا الحصن ثلاثة اسوار فاشتد عليه الزحف
والقتال وفتحت الباشورة الاولى يوم الخميس حادى عشرين الشهر ١٦٦/ب
وفتحت الثانية يوم السبت سابع شعبان وفتحت الثالثة الملاصقة للقلعة
يوم الاحد خامس عشره وكان المحاصر لها الملك السعيد واهلخاندار
ويسرى ودخلت المساكر البلد بالسيف واسروا من فيه من الجلية
والفلاحين ثم اطلقهم الملك الظاهر ثم اذن اهل القلعة بالتسليم وطلبوا
الامان فأمنهم الملك الظاهر وتسلم القلعة يوم الاثنين خامس عشرى (١)
شعبان واطلق من كان فيها فرحلوا الى طرابلس ثم رحل عنه بعد
ان رتب الا فرم لعمارته وجعلت كنيسة جامعاً واقامت فيه الجمعة
ورتب فيه نواب وقاضى .

وانشئت كتب البشائر بفتوحه فن ذلك ماكتب عن الملك
السعيد رحمه الله الى قاضى القضاة شمس الدين ابن خلكان رحمه الله بخط
محيى الدين عبد الله بن عبد الظاهر رحمه الله وهو: هذه البشرى الى المجلس
السامى القضائى لازلته التهانى عنده وثيقة الاواحي (٢) حسنة التواخى،
عجلة لارضاء اهل الايمان فلا يرخى له أعتة التراخى، تعلمه بفتوحات
شملت بشائرها، وتعرفت بالنصر امائرهما، واستطعم الايمان حلاوتها، من
اطراف المران، واستطق الاسلام عبارتها من ألسنة الخرصان، وذلك
بفتح حصن الاكراد الذى كان فى حلق البلاد الشامية غصة، لم تسغ

(١) النجوم « ثالث عشرين » (٢) لعله الأواحي .

بمياه السيوف المجردة، وتبجأ (١) في صدورهما لم تقاومه (٢) ادوية العزائم المفردة.
 طالما اكسبت البلاد رعباً، ورهباً وطللاً استمرى من اخلاف الاسبتار (٣)
 حلباً، وكم صان كفترا في بلاد الاسلام وحاه، وكم ابش منها يكر اساء
 صحتها فاخشى معرة ولاخاف حماء (٤) قد سما في السماء فلا امل اليه يمتد،
 وعلا في الهواء فلا بصر يلحظه الا وينقلب خاسئاً عنه ويرتد، ما كان
 باكثر مما قد منا الاستخارة، وتنتنا على البلاد الا غارة، وعلتنا بالمكاسرة
 ١٦٧ / الف عنه نفسه الامارة، واجبا العساكر من الغنائم كل ما ارجح لهم من التجارة،
 فكم احضروا من بادوا بادوا من حاضر، وتخلوا ما يعقد على حسابه
 اصابع الديدن التي تدخل في جللتها عقد الخناصر، والساعة زولنا بساحته،
 ومصاحتنا بالصفاح مبسوط راحته، اذا صافيتا بذلت نفسها في فدائه،
 وتعلقت بذبول العسكر المنصور بأخذ الحسب من امرائه، قبل فداؤها
 ولكن بشرط فوحه وتملكه وتكفل نصر الله على من فيه فوجدت
 ارباضه جميعها من الذعر خاوية على عروشها، صائلة سخالها على وحوشها،
 مُرخصة للساوم، مرخصة في اغتنام (٥) الغنائم، فملك العساكر محمي تلك
 الاموال، وحمي تلك القلل العوال، وتقيؤوا من هذه ما يصلح الاحوال،
 وتبوؤوا من هذه ما يغدو مقاعد للقتال، واخذنا عليها من النقوب كل
 سارى الحراحة في ذلك الجثمان، سارب في ضمائرهما كما يسرب الميل بين
 الاجفان، ونصبنا عليه من المجانيق كل متبته في مستنقع الموت رجلها،
 (١) الاصل «سحا» (٢) الاصل «تقاومها» (٣) سياى شرحه (٤) الاصل
 «حماء» (٥) الاصل «اغتيام» .

حاطة (١) في الهواء رحلها، جائئة جثوم الهزم (٢) هادية هداية العلم، تحلق تحلق الصقور، وتحنى الصخور، بالصخور وما زالت بها حتى هدمت منها الاركان، وما برح الثقايون حتى سروا في ضمائرهم سريان الدم في مفاصل الانسان، وفسدوا بمباضع اقطاعاتهم عروق تلك الابدان، واستكنوا بها داء معضلا لا يجد العدو اليه من فتكاته دواء موصلا، تنموا بتنقيص المواد اخلاطه، ولا يرجى يبحارين الا مطار المرسله اعطاطه، حتى تجملت (٣) من الحصن المذكور قواه، واحترقت حماة من النيران الموقدة بأحشاء حماه، فحيث بلغ روحه التراقى، ومجلى عليه المجانيق المذكورة الى اصابته بعين ما لها من راقى. من كل ذات اعضاء واعضاء واعصاب من السرياقات (٤) وعروق تنخل تلك الاجساد وذات زمانه كم لها خطوة في الهواء بعيدة النال، وامانة كم ردت الى الجبال، ما عجزت عن حملة (٥) الجبال، لها كف متسمة، واعطاف لا ترح حين تجود مترنحة.

ما زال هذا يعول معاولة وهذا بأئين سهامه ينعان الكفر مساء صباحا و يترنمان بما يظنه المسلم له غناء وتحسبه للكفر عليه نواحا، حتى تسلسناه في يوم الثلاثاء الخامس والعشرين من شعبان المبارك فأخذ حظه من هذه البشارة الحسنة، ويحمل الاصوات بها على الادعية الصالحة مؤمنة، والله يتمتع الشريعة بمساعيه المستحسنة بمنه وكرمه: كتب في التاريخ اعلاه . ولما حصل الاستيلاء على حصن الراكدا كتب صاحب انطربوس (١) الاصل « حاطه » (٢) لعله الهرم (٣) لعله تحملت (٤) لعله الشرادات (٥) لعله حملة .

الى الملك الظاهر وهي للداوة (١) يطلب منه المهادنة وبيث اليه مفااتيحا
فصالحه على نصف ما يتحصل من غلال بلاده وجعل عندهم نائبه ووصل
رسل الاستبار (١) من المرقب فصالحهم مناصفة ايضا وذلك يوم الاثنين
مستهل شهر رمضان وقررت الهدنة عشر سنين وعشرة اشهر وعشرة
ايام ولما رحل نزل مرج صافيتا ثم سار يوم الاحد رابع عشر
رمضان فاشرف على حصن ابن عكار ثم عاد الى المرج فاقام به الى ان
سار ونزل على الحصن المذكور يوم الاثنين الثاني والعشرين من الشهر
ونصب المجانيق عليه يوم الثلاثاء ثالث عشره ووصل صاحب بهاء الدين
من دمشق يوم الاربعاء رابع عشره، وفي يوم الاحد ثامن عشره (٢)
رمى المنجنيق الذي قبالة البلب الشرقي رميا كثير فحسف خسفا كبيرا
الى جانب البدنة ودامت عليها حجارة المنجنيق الى الليل فطلبوا الامان
على انفسهم من القتل وان يمكنهم من التوجه الى طرابلس فأجابهم
وخرجوا يوم الثلاثاء سلخ الشهر وبعث صاحبهم الامير بدر الدين يتسرى
فاوصلهم الى طرابلس .

وانشئت كتب البشائر بأخذه فن ذلك مكاتبة عن الملك السعيد
الى قاضى القضاة تميم الدين ابن خلكان يخط فتح الدين محمد بن عبد الظاهر
ومضمونها : هذه المكاتبة الى المجلس السامى القضائى لازالت البركات
خيمة بفنائيه، والتوفيق منوطا بجميع آرائه، وقلوب الناس متفقة على
محبه وولائه، ولا زالت البشائر اليه تنهادى، وترد على محله متى وفرادى،

١٦٨ / الف

(١) سياقى تفسيرهما قريبا (٢) النجوم « عشرته » كذا .

تنضم (١) ما من الله به علينا وعلى المسلمين من المواهب العظيمة الموقع الجليلة المطلع ، وهو انه لما كان بتاريخ يوم الاثنين تاسع وعشرين من شهر رمضان المعظم سنة تسع وستين وستمائة تسلبنا حصن عكار بعد ان رتبنا عليه المجانيق من كل جانب ، واذقنا من فيه العذاب الواصب ، ولم يزل الجاليش بسهامه يرشقهم والمجانيق تبتدخهم (٢) ، والمنايا تنخطفهم ، فعند ما شاهدوا مصارع بعضهم نزلوا من الحصن المذكور خاضعين ، وعفروا جماجمهم بالذل متضرعين ، فعند ما شاهدناهم على هذه الصورة رحمتهم الى مناهم (٣) على انفسهم خاصة وتسلبنا الحصن المذكور بحواصله وجميع ما فيه وانتظم في سلك ممالكنا ، ودخل في جملة حصوننا وقلاعنا ، فليأخذ المجلس بحظه من البشرى بأوفر نصيب ، ويذيعها بين القضاة والعلماء والفضلاء بين كل بعيد وقريب ، فانها من النعم التي يجب على كل مسلم شكرها ، ويتعين بثها بين الانام وذكرها ، فيحيط عليه الكريم بذلك والله يؤيده ويعضده ويحرسه في سائر التصرفات والمسالك ان شاء الله تعالى : كتب في التاريخ المذكور اعلاه .

ثم دخل الملك الظاهر الحصن ورتب به نوابا وامر بحمل بعض المجانيق الى حصن الاكراد فحملها الاجناد وعيد ورحل الى مرج صافيتا وكان هذا الحصن كثير الضر على المسلمين ولم يكن له كبير ذكر وانما لما دخل ريدافرنس الى الساحل بعد فكاكه من الاسر رآه حصينا صغيرا فأشار على صاحبه الابرنس ان يزيد فيه

(١) لعله انتظم (٢) لعله تشدخهم (٣) كذا ولعله وامناه .

وهو يساعده فزاد فيه زيادة كبيرة من ناحية الجنوب وهو في واد بين جبال تحيط به من سائر جهاته .

وفي يوم السبت رابع شوال خيم الملك الظاهر بعساكره على طرابلس فمير صاحبها اليه يسأل عن سبب قصده فقال لأرعى زرعكم واخرب بلادكم واعود في السنة الآتية لحصاركم فبعث اليه يستعطفه ١٦٨/ ب فبعث اليه الملك الظاهر الاتابك وسيف الدين الرومي بمقتراحات وهي ان يكون له من مكان عينه من اعمال طرابلس نصفاً (١) بالسوية وان يكون له دار وكالة فيها وان يعطى جيلة واللاذقية بخراجهما من يوم خروجهما عن الملك الناصر الى يوم تاريخه وان يعطى نفقات العساكر من يوم خروجه فلما علم الرسالة عزم على القتال ونصب المجانيق ثم ترددت الرسائل وقررت القاعدة ان تكون عرقة والجيل (٢) واعمالهما للبرنس وان يكون ساحل انطرسوس (٣) والمرقب وبليناس (٤) وبلاد هذه النواحي يته وبين الداوية (٥) والاستبار (٥) والتي كانت خاصا لهم وهي بارين وحمص القديمة تعود خاصا للملك الظاهر وشرط ان يكون عرقة واعمالها وهي ست وخمسون قرية صدقة من الملك الظاهر عليه فتوقف وأنف فلما بلغ للملك الظاهر امتناعه صمم على ما شرط عليه فأجاب وعقد الصلح بينهما مدة عشر سنين وعشرة اشهر وعشرة ايام اوله يوم الاربعاء.

(١) النجوم « نصف » (٢) النجوم « جيلة » (٣) تقدم ما فيه (٤) النجوم « بانياس » (٥) هما طائفتان من رجال الدين عند الفرنج يحبسون انفسهم لجهاد المسلمين وراجع النجوم (ج ٦ ص ٣٣) .

ثامن شوال .

ولما كان الملك الظاهر تازلا على طرابلس بعث اليه اولاد الصارم مبارك بن الرضى ابن المعالى يستعطفونه عليهم وعلى ابيهم فاتفق الحال على ان ينزلوا من العليقة ويستلوا لنوابه ويخرج والدم من الحبس ويقطع بمصر خبز (١) مائة فارس ويكونوا عنده فلما نزلوا خلع عليهم وبعث بهم الى مصر فحبسوا وولى الحصن علم الدين سلطان ثم طلب صارم الدين مبارك فى محبسه بعد ايام من وصولهم فلم يعلم له خبر فأمر الملك الظاهر بحبس علم الدين المسرورى والى القاهرة بسببه ثم شفع فيه فأطلق .

وفى يوم الاحد ثانى عشر شوال وصل الى دمشق سيل عظيم خرب كثيرا من العماثر واخذ كثيرا من الناس منهم معظم الحجاج الروميين وجماهم وازوادهم فانهم كانوا نزلوا بين النهرين وبلغ السور فنقلت الابواب دونه وطما حتى دخل من المرامى وارتفع حتى بلغ ١٦٩ / الف احد عشر ذراعا وردم الانهار بطين اصفر ودخل البلد من باب الفرديس واخرى خان ابن المقدم واما كن كثيرة وكان ذلك فى زمن الصيف فكان عز الدين احمد بن معقل رحمه الله اشار اليه بأياته فى سيل مثله وهى :

لله أى جآحت روائمه ومهمته اسده والشمس فى الاسد
فصب فى اغرب الاوقات صيه غروب محتشك الاخلاق محتشد

(١) الاصل « خبز » خطأ .

وراحت الارض بحرا فالوهاد اذا تعلو الهضاب بمد دائم المدد
واقبل السيل بالامواج مرتبيا مثل القروم اذا تهاج بالزبد
فاجب له من سحاب جاء يسحب من اذياله فوق نارالصصح الجرد
يمده كل واد مزبد لجب فيه حطام من الينبوت والحصد
ارخى عزاليه ملائحت محتفلا فطال شم الربى فى اقصر المدد
وحين اهدى الينا الصخر يقذفها من الساخيب (١) اهدى الضر للبلد
فيا لها قدرة من قادر عجرت فيها البرية عن حصر وعن عدد
وفى يوم السبت حادى عشر شوال رحل الملك الظاهر عن
مرج صافيتا واذن لصاحب حماة ولصاحب صهيون (٢) ولرسل اولاد
الصارم مبارك فى العود الى اماكنهم ودخل دمشق يوم الاربعاء خامس
عشر شوال وعزل قاضى القضاة شمس الدين احمد بن خلكان عن قضاء
دمشق وكان قد وليها عشر سنين محررة وولى القاضى عز الدين محمد
ابن عبد القادر بن عبد الخالق المعروف بابن الصائغ وخلع عليه وكان
تقليده قد كتب ظاهر طرابلس .

وفى يوم الجمعة خامس عشرى (٣) شوال خرج الملك الظاهر من
دمشق قاصدا القرين فزل عليه يوم الاثنين ثامن عشرى (٤) الشهر ونصب
عليه المجانيق ولم يكن به نساء ولا اطفال بل مقاتلة [من المان - هـ] فقاتلوا
قتالا شديدا واخذت النقوب الحصن من كل جانب فطلب من فيه
(١) لعله الساخيب (٢) النجوم (ج ٧ ص ١٥٣) «حمص» (٣) النجوم «رابع
عشرين» (٤) النجوم «سابع عشرين» (٥) ليس فى النجوم .

الامان فأمنوا يوم الاثنين ثالث عشر ذى القعدة وبعث بهم على ١٦٩/ب
الجمال مأمنهم مع يسرى وتسلم الحصن بما فيه من السلاح ثم هدمه
وكان بناؤه من الحجر الصلد وبين كل حجرين عمود حديد ملزوم
بالرصاص فأقاموا في هدمه اثني عشر يوما وفي حصاره خمسة عشر يوما.
وفي يوم الاثنين سادس عشرى (١) الشهر نزل الملك الظاهر على
كردانة قرية قرية من عكا ولبس العسكر وسار الى عكا واشرف عليها
ثم عاد الى منزله ثم رحل منها يوم الثلاثاء قاصدا مصر فدخلها يوم
الخميس ثالث عشر ذى الحجة وجملة ما صرفه الملك الظاهر في هذه السفرة
من حين خروجه الى عوده ينيف (٢) عن ثمانمائة الف دينار عينا .

وفي اليوم الثاني من وصوله الى قلعة الجبل قبض على جماعة
من الامراء منهم الامير علم الدين سنجر الحلبي الكبير والامير جمال الدين
آقوش المحمدي والامير جمال الدين ايدغدي الحاجبي الناصري والامير
شمس الدين سنقر المساح والامير سيف الدين يدغان الركي والامير
علم الدين سنجر طرطج (٣) وغيرهم وحبسوا بقلعة الجبل وسبب ذلك انه
بلغه انهم تأمروا على قبضه لما كان بالشقيف فأسرها في نفسه .

وفيهما بلغ الملك الظاهر وهو على حصن الاكراد ان صاحب
قبرس خرج منها في مراكبه الى عكا فأراد الملك الظاهر اغتنام خلوها
فجهز سبعة عشر شينيا فيها الرئيس ناصر الدين عمر بن مصور بن سليمان
(١) النجوم «عشرين» (٢) النجوم (ج ٧ ص ١٥٣) «ما ينيف على مائة الف
دينار وثمانين الف دينار» (٣) النجوم طرطج .

ابن سلامة بن اسحاق رئيس مصر وشهاب الدين محمد بن ابراهيم بن عبد السلام الهوارى رئيس الاسكندرية وشرف الدولة (١) علوى بن ابى المجد بن علوى العسقلانى رئيس دمياط وجمال الدين مكى بن حسون مقدما على الجميع فوصلوا الجزيرة ليلا فهاجت عليهم ريح طردتهم عن المرسى وقلت بعض الشوانى على بعض فتحطم منها احد عشر شينيا وأخذ من فيها من الرجال والصناع اسراء وكانوا زهاء الف وثمانمائة نفر وسلم الرئيس ناصر الدين وابن حسون فى الشوانى السالمة وعادت الى مراكرها .

وفى يوم الاثنين سابع عشر ذى الحجة تقدم الملك الظاهر ١٧٠ / الف باراقة الخور فى سائر بلاده والوعيد لمن يعصرها بالقتل فارىق على الاجناد والعوام منها ما لا يحصى قيمة وكان ضمان ذلك فى ديار مصر خاصة الف دينار فى كل يوم وكتب بذلك توقيع قرئ على منبرى مصر والقاهرة .

وفى الآخر (٢) من ذى الحجة اهتم الملك الظاهر بانشاء شوانى عوضا عما ذهب على قبرس وفيها نزل الفرنج على تونس وسبب ذلك ان تجارا منهم قصدوها فالزموا على تجارتهم حقوقا فضربوا دراهم مغشوشة على سكة صاحب تونس واخرجوها فى الحقوق الموجبة عليهم وظن المال أن الامير تقدم بضربها فأخذوها ثم غصوها فوجدوها ضرب خارج الدار فسأل عن أكثر الفرنج ما لا تقبل له اهل جنوة

(١) النجوم (ج ٧ ص ١٥٤) «الدين» (٢) النجوم «العشر الأخير» .

فأمر باستيصال اموالهم في سائر بلاده وجسهم فاستصرخ اهل جنوة
 بريدافرنس و امدوه بالاموال فجمع وحشد وقصد تونس في اربعمائة
 الف رجل منها ستة وعشرون الف فارس ومعه من الملوك صاحب
 نابرة وابن الفنش وزوجة صاحب صقلية وعدة مراكبهم اربعمائة مركب
 فامر صاحب تونس ان يخلى لهم الساحل ولا يقا تلهم احد فزلوا في
 البر في ثامن عشر ذى الحجة سنة ثمان وبعث صاحب تونس الى قبائل
 العرب الذين في بلاده وجمع مشايخهم وكبراء دولته من الاجناد
 والكتاب ليشاورهم فكل اشار برأى ورأت الجماعة الاندلسيون ان
 يفسح لهم في البر فان المكان الذي نزلوا به لا يتسع لقتال فزلت
 زوجة صاحب صقلية في البرج الذي على طرف المرسى واخرج صاحب
 تونس العدد وفرقها في الجند والمطوعة فحملوا من غير امره وكان
 معهم جماعة من الفرنج في طاعتهم فاشاروا على من معها ان تنزل من
 البرج الى البحر ويلحقوها بالمراكب لئلا تؤخذ ففعلوا ففهم الاندلسيون
 كلامهم فلما فاتهم مقصودهم منها عادوا الى البلد وحكموا في نسايتهم
 واولادهم السيف ونهبوا اموالهم وامر صاحب تونس الرعية بعدم القتال
 فاشتد طمع الفرنج وقصدوا المعلقة وقتلوا من اهلها سبعين رجلا ١٧٠ / ب
 واخذوا منبرها وبعثوا به الى بلادهم .

وذلك في ثاني عشر ذى الحجة سنة ثمان ثم بعثوا الى صاحب
 تونس يطلبونه (١) لمبارزتهم فقال ليس فيكم ملك متوج حتى اخرج

(١) الاصل يطلبونه - ك

اليه واما الذين (١) معكم كنود فاننا ابعث اليهم اكفاءهم ثم اتفق في
العربان وامرهم بالاحتياط بهم تخافت الفرنج وخذقوا على انفسهم
جميع شهر ذى الحجة فلما هل المحرم سنة تسع ومضت منه ايام خرج
الفرنج وقاتلوا قتالا شديدا ولم يكن في المسلمين من الجند احد انما هم
عربان وبربر وعوام فاستظهر المسلمون عليهم واخذوا لهم فوق المائتي
فرس وقتلوا ابن ريدافرنس وصاحب نابرة وابن صاحب قشتالة ابن
الفتش .

وعلم ذلك المسلمون في العشرين من ربيع الاول واخبروا ايضا
ان ريدا فرنس مات في الليلة التي خرجوا في صيحتها ولم يبق عند
الفرنج ملك غير اخيه شرون (٢) وطلب الفرنج الصلح فتوقف صاحب
تونس فقيل له المصلحة الصلح فان العرب لهم باطن مع الفرنج ولهم
عليهم في كل يوم اربعون الف دينار حتى لا يقاتلونهم فأجاب في ذلك
فتمنع الفرنج حيثذ وقالوا كيف نصالح وقد حلقنا ان يموت بعضنا
على بعض الى ان ترد اموال الجنويين عليهم وقال شرون (٢) لصاحب تونس
تعطيني الذي كان ابوك يعطيه لابن بطور من حين قطعه وذلك عشرون
سنة فقال ان كنت قويا فاجلس ومنى ومنك (٣) وان كنت ضعيفا مهزوما
فلا تشتترط فوق الصلح على رد مال الجنويين واتفقوا في رابع وعشرين
ربيع الآخر ورحلوا بعد ذلك بسبعة عشر يوما .

(١) الاصل الذي - ك (٢) النجوم « شارل » وقد تقدم قريبا (٣) كذا .

ذكر دخول أجاي بن هولاكو وصغرا صحبه الى بلاد الروم

قد تقدم القول برجوع أبنا الى أذربيجان بعد كسر برق
ووصل الى ظاهر توريز ثم رحل الى مدينة رومي وضرب مشورة
بسبب صاحب مصر وغيره فاتفقوا انهم يسيروا أجاي بن هولاكو في
ثلاثة آلاف فارس وقال له تأخذ في طريقك عول بألف فارس
وابن نايجونين بألف فارس ودرباي بألف فارس وجعل بألف
فارس ونايجي بثلاثة آلاف فارس وعسكر الروم والبرواناة فوصلوا ١٧١ / الف
الى الروم واجتمعوا وسيأتى ذكر ذلك في حوادث سنة سبعين
ان شاء الله تعالى .

فصل

وفىها توفى ابراهيم بن المسلم بن هبة الله بن البارزى ابو اسحاق
شمس الدين الخوى الفقيه الشافعى فقيه فاضل دين ورع وله شعر جيد
قرأ على ابى اليمن زيد بن الحسن الكندى وولى التدريس بمكة النعمان
وصحب ابا منصور بن عساكر (١) واعاد عنده وولى التدريس بدمشق
بالمدرسة الرواحية ثم ولى التدريس بحماة ثم ولى القضاء بها فوفى في
قضايها وسلك الطريق المرضي وكانت ولايته في سنة اثنتين وخسين
وستماته ولم يزل على ذلك الى ان توفى الى رحمة الله تعالى بحماة في

(١) هو تخر الدين عبد الرحمن بن محمد بن الحسن توفى سنة ٦٢٠ - ك.

شعبان ومولده ستة ثمانين وخمسة و من شعره في وصف دمشق :
 دمشق لها منظر رائع فكل الى وصلها تائق
 وأنى يقاس بها بلدة إبي الله والجامع الفارق
 احمد بن مقدم بن احمد بن شكر ابو السعادات كمال الدين ابن
 القاضى الأعز ابى الفوارس ابن ابى السعادات كان احد الكبراء
 المشهورين بالديار المصرية متأهل للوزارة وغيرها معروف بالمناصب الجليلة
 وله الرأى الصائب والعقل الثاقب والتقدم فى الدول وله يد فى النظم
 ومعرفة بالأدب ومشاركة فى غيره توفى بالقاهرة فى السادس والعشرين
 من شهر رمضان المعظم ودفن من القند بسفح المقطم رحمه الله تعالى .
 حسن بن ابى عبد الله بن صدقة بن ابى القنوح ابو محمد الازدى
 الصقلى المقرئ الشيخ الصالح العابد الزاهد الورع كان من السادات
 فى تعبد وزهده واعراضه عن الدنيا واهلها وتقله منها مع قدرته
 على السعى فى المناصب وغيرها وكان مثابرا على قضاء حوائج الناس
 يسعى فيها بنفسه وله الحرمة الوافرة والمهابة فى الصدور والكلية
 المسموعة والقبول التام من الخاص والعام وكانت وفاته بدمشق فى
 ليلة الثانى والعشرين من ربيع الآخر (١) ودفن من القند بسفح جبل
 قاسيون وهو فى عشر الثمانين رحمه الله تعالى ورضى عنه .

ب / ١٧١

الحسين بن يحيى بن محمد بن على بن محمد بن يحيى بن على بن
 عبد العزيز بن على بن الحسين بن محمد بن عبد الرحمن بن الوليد بن القاسم
 (١) النجوم (ج ٧ - ص ٢٣٥) « الاول » .

ابن الوليد بن عبد الرحمن بن ابان بن امير المؤمنين عثمان رضى الله عنه
 ابو عبد الله زكى الدين القرشى الاموى العثمانى الشافعى مولده سنة اثنتين
 واربعين وستمائة وتوفى فى رابع صفر هذه السنة بدمشق ودفن فى
 تربتهم بسفح قاسيون رحمه الله وكان من الفضلاء النبلاء اشتغل بالفقه
 والاصول والخلاف والعريية وافق ودرس وكان له مشاركة فى الادب
 وهو من بيت الرئاسة والفضيلة ومن شعره من جملة ايات :

حياً واقبل يمشى مشية الثمل يستن فى حسن برد ناعم خضل
 فى كفه طاسة يهدى لمخرمه رشاً^(١) وألذ وأحلى من جنى العسل
 قتلت هيهات لاخوف ولاجزع (انا الغريق فما خوفى من البلل)
 سنجر بن عبد الله الامير علم الدين الصيرفى كان من اعيان الامراء
 بالديار المصرية واكابرهم ومن يخشى نجابه ويخاف فلما تملك الملك
 الظاهر واستقر قدمه اخرجه الى الشام لياً من غائلته واقطعه خبزاً منه^(٢)
 عدة قرى فى بلد بعلبك فظلع الى بعلبك وتمرض وادركته منيته بها
 فتوفى ليلة الاربعاء سادس صفر رحمه الله وهو فى عشر السنين .

سنجر بن عبد الله المستصرى الامير قطب الدين البغدادى المعروف
 بالباغز^(٣) كان من مماليك الامام المستصر بالله رحمه الله ولما ملك التتر بغداد
 فى سنة ست وخمسين على ما تقدم شرحه هرب جماعة كان قطب الدين
 المذكور منهم ووصل الى الشام وكان محترماً فى الدولة الظاهرية وعنده
 معرفة ونباهة وحسن عشرة ويحاضر الاشعار^(٤) والحكايات وتوفى

(١) لعله رشاً^(٢) لعله من (٣) النجوم (٧/ ٢٣٢) «الباغز» (٤) النجوم بالاشعار .

في العشر الاول من صفر رحمه الله وهوفي عشر الستين .

عباس بن محمد بن ايوب بن شاذي ابو الفضل الملك الاعمدة الدين
الملك العادل الكبير كان محترما عند الملوك من اهل بيته وعند الملك
الظاهر لا يرفع عليه احد في المجلس ولا في الموكب وهو آخر من مات
من اولاد الملك العادل لصلبه وهو كبير البيت الأيوبي غير مدافع
وكان دمث الاخلاق حسن العشرة لا تمل مجالسته وكانت وفاته يوم
الجمعة ثاني وعشرين جمادى الآخرة ودفن بسفح قاسيون رحمه الله .

عبدالحق بن ابراهيم بن محمد بن نصر بن محمد بن نصر بن محمد بن
سبعين ابو محمد قطب الدين الشيخ العارف المرسى الزقوطي (١) كان احد
المشايخ المشهورين بسعة العلم وبعده المعارف وله تصانيف عدة ومكانة
مكينة عند جماعة من الناس واقام بمكة سنين عديدة الى ان توفي بها
في الثامن والعشرين من شوال هذه السنة ومولده سنة اربع عشرة
وسمائه رحمه الله تعالى والزقوطي (١) نسبة الى حصن من عمل مرسية
يقال له زقوطة (١) .

عبد الله بن احمد بن عبد الواحد بن الحسين بن ابى المضاء ابوبكر
شمس الدين كان من اعيان اهل بعلبك وصدورها وولى فيها الحسبة
مدة زمانية وولى غيرها من المناصب واصابه خلط يعتريه في بعض الايام
يشبه الصرع وكان له ثروة ووجاهة وحج في سنة سبع وتسعين
١٧٢ / الف وخمسائة وتوفي بمنزله ببعلبك عشية نهار الخميس سادس عشر جمادى

(١) النجوم (٧ / ٣٣٢) « الزقوطي » .

الآخرة ودفن من الغد ظاهر باب حمص من مدينة بعلبك وهو في عشر التسعين رحمه الله .

عبد الواحد بن عبد المؤمن بن سيد بن علوان البعلبكي كان من العدول الامناء وتوفي في ليلة الثلاثاء عاشر ربيع الاول وهو في عشر الستين رحمه الله .

عبد الوهاب بن احمد بن محمد بن عبد العزيز بن الحسين بن عبدالله ابوالمكارم السعدي التميمي المصري العدل المعروف بزين القضاة بن الحجاب سمع وحدث وهو من بيت الرياسة والنبل والعدالة والفضل وبه من السيوت المشهورة بالديار المصرية من حين استوطنوها وهم من ذرية ١٧٢ / ب زيادة الله بن الاغلب آخر ملوك افريقية الذين انتقل عنهم الملك الى الخلفاء الفاطميين وكانت وفاة زين القضاة في التاسع والعشرين من جمادى الاولى بمصر ودفن من الغد بسفح المقطم رحمه الله ومولده في غرة المحرم سنة تسع وثمانين وخمسة بمصر .

عمر بن عبد الله بن صالح بن عيسى ابو حفص شرف الدين البسكي الفقيه المالكي مولده في عشر ذي الحجة سنة خمس وثمانين وخمسة نفقه وسمع وحدث واقى وتولى الحسبة بالقاهرة مدة ثم تولى الحكم بالديار المصرية حين جعلت القضاة بها من المذاهب الاربعة ودرس بالمدرسة الصالحية بالطائفة المالكية وكان احد المشايخ المشهورين بالعلم والدين والفضل والخير وتوفي بالقاهرة ليلة الخامس والعشرين من ذي القعدة ودفن من الغد بمقابر باب النصر رحمه الله تعالى والسبكي

نسبة الى سبك من اعمال الديار المصرية .

عمر بن علي بن ابي بكر بن محمد بن بركة بن محمد ابوالرضا رضى الدين الحنفى المعروف بابن الموصل مولده بميا فاروق سنة اربع عشرة وستمائة تفقه ودرس واقى وحدث وكان احد المشايخ المشهورين بالفضل والرياسة والديانة والنبل وله نظم حسن وخط جيد وكانت وفاته فى ثمانى عشر شهر رمضان المعظم بالقاهرة ودفن من يومه بسفح المقطم رحمه الله تعالى .

عيسى بن محمد بن أبى القاسم بن محمد بن احمد بن ابراهيم بن كامل ابو محمد الكردي الهكاري الامير شرف الدين سمع بالقدس من الخطيب ابى الحسن على بن جميل المعافى (١) واجاز له ابو حفص عمر بن محمد ابن طبرزد و ابو اليمين زيد بن الحسن الكندى وحدث ومولده يوم السبت ثالث عشر ذى القعدة سنة ثلاث وتسعين وخمسائة بالقدس الشريف وكان احد الامراء الكبار مشهورا بالشجاعة معروفا بالاقدام وله وقائع معروفة مع العدو المنخدول بأرض الساحل وغيرها ومواقف مشهورة فى المصافات وولى الاعمال الجليلة وتقدم على العساكر فى الحروب وكان ممن جمع بين الدين والشجاعة والكرم والمروءة وحاز الاوصاف الجليلة ما فاق به على كثير من ابناء جنسه وتوفى بدمشق ١٧٣/الف فى الثامن والعشرين من ربيع الآخر ودفن من التند بسفح قاسيون رحمه الله .

محمد بن اسعد بن عبد الرحمن بن كنى (٢) بن عبد الرحمن ابو عبد الله

(١) هو ابو الحسن على بن محمد بن على بن جميل توفى سنة ٦٠٥هـ - ك (٢) كذا .

الهمداني الشيخ الصالح الزاهد العابد كان من الاولياء الافراد اقام
بمشهد ابن عروة بجامع دمشق داخل باب البريد مدة سنين متعكفا على
العبادة الى ان توفي الى رحمة الله تعالى ورضوانه بكرة نهار الاربعاء
سادس صفر بدمشق ودفن من يومه بسفح قاسيون وهو في عشر
الثمانين رحمه الله تعالى .

محمد بن اسماعيل بن عثمان بن المظفر بن هبة الله بن عبد الله بن
الحسين ابو عبد الله الدمشقي الشافعي المعروف بالمجد ابن عساكر سمع من
الحشوعى والقاسم بن علي الدمشقي (١) وابي المعالي محمد بن علي القرشي
وابن طبرزد (٢) وحنبل (٣) والكندى وغيرهم وحدث ومولده
مقارب سنة سبع ومئتين وخمسائة وتوفي بدمشق في الثامن من
ذي القعدة ودفن من الغد بسفح قاسيون رحمه الله .

محمد بن تمام بن يحيى بن عباس بن يحيى بن ابي الفتوح بن ميم
ابوبكر نحرالدين الحيمري الدمشقي كان من صدور دمشق واعيانها
وعدوها ومولده في خامس ذي القعدة سنة ثلاث وستمائة سمع من
الامام موفق الدين ابي محمد عبد الله بن احمد بن قدامة (٤) وغيره وحدث
بدمشق والقاهرة وتوفي بدمشق في رابع رجب ودفن من يومه
بمقابر باب الصغير رحمه الله تعالى .

محمد بن خطيبا بن عبد الله ابو عبد الله ناصر الدين الامير بن الامير
(١) توفي سنة ٦٠٠ - ك (٢) توفي سنة ٦٠٧ - ك (٣) توفي سنة ٦٠٤ - ك (٤) توفي
سنة ٦٢٠ - ك .

صارم الدين التبنيني كان اميرا جليلا كبير المقدار على الهمة واسع الصدر خيرا بالتصرفات تنقلت به الاحوال واحكته التجارب وولى الولايات الجليلة وكان نزها عن اموال السلطان واموال الرعية لا يدنس بذلك هو ولا احد من حاشيته وكان صارما ضابطا لما يتولاه يكف القوي عن الضعيف وله الحرمة الوافرة عند الملوك ووصله من الاموال في عمره ما لا يحصى كثرة وانفقها جميعها وقل ما بيده في ١٧٣ ب آخر عمره وتوفى الى رحمة الله تعالى مجردا في حصن الاكراد بظاهره في شهر ذى الحجة ودفن ظاهر الحصن المذكور وقد نيف على السبعين وكان له الملم بالادب والفضيلة ومعركة تامة بالجوارح ومعالجتها وصنف في ذلك وفي البيطرة ما يحتاج اليه ويتنفع به رحمه الله .

محمد بن عبد المنعم بن نصر الله بن جعفر بن احمد بن حواري ابوالمكارم تاج الدين التنوخي المعري الاصل الحنفي المذهب الدمشقي المولد والدار والوفاة المعروف بابن شقير مولده في سنة ست وستائة سمع وحدث بدمشق والقاهرة وكان اديبا فاضلا وعنده رئاسة ومكارم اخلاق ودمائة وحسن محاضرة وهو من شعراء الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن محمد وله فيه مدائح جمّة وكان الملك الناصر يحبه ويقدمه على غيره من الشعراء الذين في خدمته وتوفى تاج الدين المذكور يوم الثلاثاء تاسع عشر صفر في منزله بسفح قاسيون ودفن في دهليز مغارة الجوع بقاسيون رحمه الله تعالى ومن شعره :

لاح وهناً بالابريقين بروق فاعتري قلبي المشوق خفوق

طرق الدمع طرفه وله منه صبح لا ينقضى وغبوق
 انحلت مرضى الجفون فما ان يهتدى نحوه الخيال الطروق
 ريقه رائق (١) السلافة والثغر حباب وخده (٢) الراوق
 حل صدغيه ثم قال أفرق بين هذين قلت فرق دقيق
 فأنى بالنطاق ينطق بالفرق ولولاه اشكل التفريق
 وله :

اسكرتني عينك يا ابن خمار سكرة ما لخرها من خمار
 ما رأينا من قبل شعرك ليلا اشرقت في دجاء شمس النهار
 اطلع الحسن من ثياك طلعا في عقيق يسقى بصفى العقار
 ناله (٣) في جماله من مصون في هواه تهتكت استارى

محمد بن حيدر بن . . . (٤) كان رجلا عابدا يقوم معظم الليل ١٧٤ / الف

ويكثر من الصلاة والتسبيح ويؤذن احتسابا وكانت والدته زوجة شيخنا
 الشيخ عبد الله الكبير رحمة الله عليه وتوفى بعلبك في ثاني جمادى الاولى
 وقد نيف على سبعين سنة ودفن بالقرب من رأس العين ظاهر بعلبك
 رحمه الله .

مرشد بن عبد الله شجاع الدين المظفرى الخادم الامير الكبير عتيق
 الملك المظفر تقي الدين محمود بن الملك المنصور صاحب حماة كان من
 الابطال الشجعان وله في الحروب مواقف مشهورة وكان الملك الظاهر

(١) الاصل « رائق » خطأ (٢) الاصل « وحده » خطأ (٣) لعله ماله (٤) يا ض
 في الاصل - ك .

ركن الدين رحمه الله يحبه ويعتمد عليه لكفايته وشجاعته وكان الملك المنصور ناصر الدين محمد صاحب حماة رحمه الله ابن استاذة هو مخدومه لا يخالفه فيما يشير به يتصرف في مملكته كتصرفه وكان عنده ائشار وبريا فقراء كثير الصدقة وتوفى الى رحمة الله تعالى بحجة ودفن في تربته بقرب المدرسة التي انشأها وهو في عشر السبعين .

السنة السبعون وستمائة

دخلت هذه السنة والخليفة والملوك على القاعدة المستقرة والملك الظاهر بقلعة الجبل بالقاهرة .

متجددات هذه السنة

في يوم الاحد رابع عشر المحرم ركب الملك الظاهر الى الصناعة لالقاء الشواني في البحر وركب في شينى منها ومعه الامير بدر الدين الخازندار فلما صار الشينى في الماء مال بمن فيه فوق الخازندار منه الى البحر فنهض بعض رجال الشينى ورمى نفسه خلفه فأدركه واخذ بشعره وخلصه وقد كاد (١) يخلع عليه واحسن اليه .

وفي ليلة السبت السابع والعشرين منه خرج الملك الظاهر الى الشام في قفر يسير من خواصه وامرائه ودخل حصن الكرك ثم خرج منه وقد اخذ معه الامير عز الدين ايدمر النائب كان فيه وسار الى دمشق فوصلها يوم الجمعة ثاني عشر صفر فعزل عنها الامير جمال الدين آقوش التجيبي وولى مكانه الامير عز الدين ايدمر ثم خرج منها الى

١٧٤ / ب

(١) كذا والله سقط لفظ « يموت » .

حاة في السادس عشر منه ثم عاد عنها في السادس والعشرين منه .

ذكر توجده الملك الظاهر الى حلب

وسببه ان صمغرا ومعين الدين سليمان البروانة وعساكر المغل والروم لما عادوا من عند ابغا في السنة الحالية وردت عليهم اوامر ابغا بقصد الشام في هذه السنة فحشد وخرج صمغرا والبروانة بعسكر عدته عشرة آلاف فارس فوصلوا الى البليستين ثم الى مرعش وبلغهم ان الملك الظاهر بدمشق فبعثوا الفا وخمسمائة فارسا من المغل ليتجسسوا الاخبار ويغيروا على اطراف بلاد حلب وكان مقدمهم اقبال (١) بن بايجونين فوصلت غارتهم الى عين تاب ثم الى قسطون ووقعوا على جماعة تركان نازلين بين حارم وانطاكية فاستأصلوهم فتقدم الملك الظاهر بتجفيف البلاد واهل دمشق ليحمل التتر الطمع فيدخلوا فيتمكن منهم وبعث الى مصر فخرجت العساكر ومقدمها الامير بدر الدين يسرى فوصلوا اليه في خامس ربيع الآخر وخرج بهم في السابع منه فسبق الى التتر خبره فولوا على اعقابهم ولما مر الملك الظاهر بحماة استصحب معه الملك المنصور صاحبها وكذلك الامير نور الدين بن مجلى بمن عنده من عسكر حلب وسار حتى نزل حلب يوم الاثنين ثامن (٢) عشر الشهر المذكور فغيم بالميدان الاخضر ثم جهز الامير شمس الدين الفارقاني في عسكر وامره أن يدوخ بلاد حلب الشمالية ولا يتعرض لبلاد صاحب سيس وجهز الامير علاء الدين طبرس الوزيري في عسكر وامره بالتوجه الى حران

(١) الاصل اقال - ك، وفي النجوم (٧ / ١٥٦) « امال » (٢) النجوم « ثاني » .

فأما شمس الدين فانه سار خطف التتر الى مرعش فلم يجد منهم احدا
ثم عاد الى حلب فوجد الملك الظاهر مقبيا بها وقد امر بانشاء دارشمالى
القلعة كانت تعرف بالامير (١) سيف الدين بكتوت استاذ دار الملك الناصر
واضاف اليها دارا تعرف بالملك (٢) الرشيد شرف الدين هارون ابن الملك
١٧٥ / الف المفضل موسى بن الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن ايوب و وكل
بمبارتها الامير عز الدين الافرم .

ولما عاد الفارقانى الى حلب رحل الملك الظاهر منها قاصدا الديار
المصرية فى ثامن وعشرين ربيع الآخر ودخل مصر فى الثالث والعشرين
من جمادى الاولى، ولما كان بحلب خرجت طائفة من الفرنج من عتليت
واغارت على قافون (٣) واخذت التركمان على غفلة منهم فلاحقهم الامير
جمال الدين آقوش الشمسى ببعض المسكر واسترد بعض الغنيمة ثم اغاروا
ثانية على القرين فلاحقهم واقتلع منهم عشرين فارسا وعند وصول الملك
الظاهر الى مصر قبض على الامراء الذين كانوا بمجردين على قافون (١)
غير الشمسى فشفع فيهم فاطلقهم .

واما الامير علاء الدين طبرس فانه سار ومعه عيسى بن مهنا فى
جماعة من العرب فحاض الفرات وسار الى حران فخرج اليه من بها
من نواب التتر فالتقام عيسى وطاردهم وطاردوه فخرج عليهم المسكر
فلما رأوه نزلوا عن خيولهم وقبلوا الارض والقوا سلاحهم فقبضوا
عن آخرهم وكانوا ستين رجلا وسار الامير علاء الدين الى حران

(١) النجوم « بدار الامير (٢) لعله بدار الملك (٣) المجوم (١٥٧/٧) « قافون » .

فاغلقوا ابوابها وتركوا بابا واحدا فخرج منه الشيخ محاسن بن القوال (١)
 احد اصحاب الشيخ حياة (٢) ومعه جماعة كثيرة وذلك يوم الثلاثاء
 سادس عشر ربيع الآخر واخرج له طعاما تبركا فلقاه الامير علاء الدين
 وترجل له فأخرج له مفاتيح حران وقال له البلد للسلطان ثم عاد
 علاء الدين ولم يدخل حران فعبّر الفرات سباحة وعاد الى مصر .
 وفي يوم الاربعاء ثالث جمادى الآخرة عبر الملك الظاهر الى برج الجزيرة
 فأخبر ان يبوصير السدر مغارة بها مطلب فجمع لها خلقا فحفروا امدا (٣) بعيدا
 فوجدوا قطاطا ميتة وكلاب صيد وطبورا وغير ذلك من الحيوان
 ملفوفا في عصائب وخرق فاذا حلت اللعائف ولاقي الهواء ما كان
 فيها صارهاه واقام الناس ينقلون ذلك مدة ولم ينفد ما فيها فأمر الملك
 الظاهر بتركها وعاد من الجيرة يوم الثلاثاء ثالث وعشرين منه .
 وفي يوم السبت سابع عشر (٤) جمادى الآخرة ركب الملك المظاهر
 الى الصناعة ليرى الشوانى التى عملت وهى اربعون شينا فسر بها .
 وفي الشهر المذكور ولدت زرافة بقلعة الجبل وهذا امر لم يعهد
 وارضع ولدها لبن بقرة .

وفي ثالث شهر رجب امر الملك الظاهر جماعة منهم الامير شرف الدين
 محص و بهاء الدين ايوب امير آخور و ركن الدين مسكورس الزاهدى
 واسد الدين قراصقل واسد الدين منكورس الحموى و ناصر الدين
 (١) الاصل بلاقط (٢) هو حياه بن قيس الحراني الراهد توفى سنة ٥٨١ - ك
 (٣) الججوم «مدى» (٤) الججوم «عشرين»

نصر اللالا وتوجه الامير نجر الدين الطنبا الحصى الى الساحل في جماعة من الامراء والاجاد يوم الاثنين سادس شهر رجب .

وفي يوم الجمعة ثاني شعبان امر الملك الظاهر بالحوطة على بيت الشيخ شمس الدين محمد بن الشيخ العباد المقدسى الحنبلى (١) وحمل مافيه من الودائع فحملت الى قلعة الجبل وسبب ذلك انه وقع بينه وبين التقي شبيب الحرانى الكحال (٢) شأن كان اصله ان المذكور كان له اخ ينوب عن الشيخ قاضى القضاة فى المحلة فمزله لأمر اوجب عزله - فحمل شبيب المذكور تعصبه لآخيه (٢) ان كتب رقعة الى الملك الظاهر ذكر فيها ان عند الشيخ شمس الدين ودائع للتجار من اهل بغداد وحران والشام وذكر جملة كبيرة قد مات بعض اهلها واستولى عليها فلما وصلت اليه استدعى الشيخ شمس الدين وسأله فانكر خلفه فتأول وحلف فأمر بهجم بيته فوجد فيه كثيرا مما ادعاه شبيب بعضه قد مات اهله ولهم وراث وبعضه اهله احياء والغبار عليه عاكف لم تمسه يد فأخذ من ذلك زكاته عدة سنين وسلم لاصحابه وحق الملك الظاهر على الشيخ وجسه فسلط عليه شبيب حيثذ وادعى انه حشوى وانه يقدح فى الدولة وكتب بذلك محضرا فعقد له مجلس يوم الاثنين حادى عشر شعبان بعد سفر الملك الظاهر الى الشام وكان المجلس بحضرة

(١) هو محمد بن ابراهيم بن عبد الواحد الجماعلى توفى سنة ٦٧٦ - ك (٢) توفى سنة ٦٩٥ وهو شبيب بن حمدان الحرانى - ك (٣) هو احمد بن حمدان توفى ايضا سنة ٦٩٥ - ك .

الامير بدر الدين الخازندار فاستدعى بالشهود الذين شهدوا في المحضر فشكل ١٧٦/الف بعضهم عن الشهادة فاطلقوا وشهد الباقيون فأخرق بهم وحرصوا (١) وتبين للامير بدر الدين تحامل شبيب فأمر بحبسهم والحوطة على موجوده واعيد الشيخ شمس الدين الى الحبس فأقام به الى ان افرج عنه في نصف شعبان سنة اثنتين وسبعين .

وفي الثالث من شعبان توجه الملك الظاهر في جماعة من الامراء والخواص الى الشام وخيم بين قيسارية وارسوف وكان مرگزا بها الامير شمس الدين الفارقي فرحل عنها الى مصر ودخلها يوم الاثنين تاسع عشر شعبان وتلقاه الملك السعيد والامير بدر الدين الخازندار ثم ان الملك الظاهر شن الغارات على بلاد عكا فخرجت اليه الرسل يطلبون منه المودة والصالح وترددوا في ذلك حتى تقررت الهدنة مدة عشر سنين وعشرة اشهر وعشرة ايام وعشر ساعات اولها ثاني عشرى (٢) شهر رمضان ثم رحل بالعساكر التي بالساحل ونزل بهم خربة اللصوص ثم سار الى دمشق فدخلها في الثامن من شوال .

وفي الخامس والعشرين من شهر رمضان وصل جماعة كثيرة من التتر الى حران فاخربوا سورها وكثيرا من اسواقها ودورها ونقضوا جامعها واخذوا اخشاب سقوفه واستصحبوا معهم من فيها فخرت ودرت .

ذكر وصول رسل التتر الى الملك الظاهر

كان قد وصل رسل صغرا نوين المقيم بالروم في السابع من شوال وهم

(١) كذا (٢) النجوم « عشرين » .

مجد الدين دولات خان و سعد الدين سعيد الترجمان من جهة صمغرا ومن جهة
معين الدين سليمان بن مهذب الدين بن محمد نائب السلطنة ييلاد الروم
فاحضرم وسألهم عما جاؤا فيه فقالوا صمغرا نون يسلم عليك ويقول
لك مذ جاورته في البلاد لم يهله من جهتك رسول في امر تختاره
وقدرأى من المصلحة ان تبعث الى ابغا رسولا بما تحب حتى يساعدك
على بلوغ غرضك وتوسط عنده فأكرم الملك الظاهر الرسل وركبهم
معه في الميدان مرارا ثم عين الامير غفر الدين اياز المقرى والامير
ب / ١٧٦ مبارز الدين الطورى رسولين الى ابغا وبعث معها جوشناله ولصمغرا
قوسا فسارا مع رسل صمغرا فلما وصلا قونية حضرا جامعها يوم الجمعة
فسمعا الرعية يتهلون بالدعاء للملك الظاهر فأديا الرسالة الى صمغرا
ومضمونها شكره .

ثم اخذهما البرواناة وسار بهما الى ابغا فلما اجتمعا به قال لهما
ما الذى جئتما فيه فقالا ان صمغرا بعث الى السلطان واخبره انك
احييت ان يأتى اليك من جهته رسول فأرسلنا نقول لك ان اردت
ان اكون مطاوعا لك فرد ما فى يدك من بلاد المسلمين فقال هذا
لا يمكن واقرب ما فى هذا ان يبق كل واحد منا على ما فى يده
فخلصت بينهما مفاوضات اغلظ لهما فيها وانفصلا عنه من غير اتفاق
فوصلا دمشق فى خامس عشر صفر سنة احدى وسبعين .

وفى ذى القعدة وصل الى دمشق رسل من بيت بركة من عند
مكوتمر بن طغان بن سرطق بن باتو فى البحر وكانوا لما خرجوا من

بلاد الاشكرى صادفهم مركب من اليسانيين (١) فأخذهم ودخلوا بهم عكا فقبح عليهم من بها ما فعلوه ثم جهزوه الى دمشق ولم يرد اليسانيون ما اخذوا لهم وكان معهم هدية فلما اجتمعوا بالملك الظاهر عرفوه ما كان معهم فبعث الى الاسكندرية ومنع من فيها من التجار اليسانيين من السفر حتى يعوضوا ما اخذ اصحابهم وكان مضمون رسالتهم انهم احضروا كتابا للملك الظاهر بجميع ما كان في ايدي المسلمين من البلاد التي استولى عليها هولاء وطلبوا منه ان ينجدهم ويعينهم على استيصال شأقتهم .

وفي ذي الحجة توجه الملك الظاهر من دمشق الى حصن الاكراد لنقل حجارة المجانيق الى القلعة ورؤية ما عمر فيها ثم سار الى حصن عكا فأشرف عليه ثم عاد الى دمشق فدخلها في خامس المحرم سنة احدى وسبعين .

وفي هذه السنة وهي سنة سبعين تسلم نواب الملك الظاهر قلعة ١٧٧/الف الخواوي والقلعة (٢) من بلد الاسماعيلية ولم يبق خارجا عن مملكته من جميع حصونهم سوى الكهف والقدموس والمينقة (٣) لأن اهلها لما قبض الملك الظاهر على نجم الدين بن الشراني ولده حصوا بالقلع المذكورة وقدموا عليهم مقدما .

(١) هاها بالشين المعجمة يعني من اهل مدينة يزا من مدن ايطالية - ك
وفي هامش النجوم (٧/ ٥٥) « بلاد الاشكرى هي الامبراطورية البيزنطية »
(٢) النجوم « العليقة » (٣) النجوم « المينقة » .

فصل

وفيهما توفي احمد بن سعيد بن احمد بن ابي بكر بن الحسين ابوالعباس
صفي الدين النيسابوري الاصل الهاوري (١) المولد والمنشأ الصوفي توفي
بالقاهرة في حادى عشر شهر رمضان المعظم ودفن من الغد بمقابر باب
النصر ومولده في العشرين من ربيع الاول سنة احدى وتسعين وخمسة
مئة صاحب جماعة من مشايخ الصوفية وتهذب بهم وتأدب بأدابهم وسمع
وحدث وكان احد المشايخ المشهورين بالخير والصلاح والعفة والانتقطاع
والمعرفة وله كلام على طريقهم وتقدم فيهم مع ما كان عليه من لطف
الاخلاق ولين الجانب وحسن الملقى وجيل الطريقة رحمه الله .

الحسن بن داود بن عيسى بن محمد بن ايوب بن شاذى ابومحمد
الملك الاعمجد مجد الدين بن الملك الناصر صلاح الدين بن الملك المعظم
شرف الدين بن الملك العادل سيف الدين ابي بكر رحمه الله تعالى وقد
تقدم ذكر نسبهم في ترجمة مجير الدين يعقوب بن العادل فاغنى عن اعادته
كان الملك الاعمجد من الفضلاء عنده مشاركة جيدة في كثير من العلوم
وله معرفة تامة بالادب غير انه لم يكن له طبع في نظم الشعر ثم وقفت
بعد ذلك على سفينة بخط عز الدين محمود الوردى (٢) رحمه الله وفيها
انشدنى نقيب الدين الحازى لللك الاعمجد بن الملك الناصر داود رحمه
الله تعالى :

(١) نسبة الى هاور - وفي معجم ياقوت « وهى لوهورو المشهور لهاوور
وهى مدينة عظيمة فى بلاد الهند » (٢) كذا فى الاصل فلم اهتم الى صحته - ك .

مَن حاكم بيني وبين عذولي الشجو شجوى والغليل غليلي
عجبا لقوم لم تكن اكبادهم لجوى ولا اجسادهم لنحول
دقت معاني الحب عن افهامهم فتأولوها اقيع التأويل
في اى جارحة اصون معذبي سلمت من التأكيد والتكليل
إن قلت في عيني قَم مدامعى او قلت في قلبي قَم غليلي ١٧٧/ب
لكن رأيت مسامعى مثوى له وحجبتها عن عدل كل عذول
وحاسنه كثيرة ومكارمه غزيرة وتنقلت به الاحوال في عمره
قترهد وصحب المشايخ واتفع بهم واخذ عنهم واشتغل على العلماء
وحصل وكان كثير البر بمن يصحبه من المشايخ لا يدخر عنهم شيئا
وكانت همته عالية ونفسه ملوكية وعنده شجاعة واقدام وصبر على المكاره.
حكى لى انه لما عاد العسكر من انطاكية مع الامير علاء الدين
طبرس الوزيرى رحمه الله فى سنة ستين وستائة كان المذكور فى
جملتهم وقد غرق اخوه شقيقه الملك الافضل نورالدين على رحمه الله
فى تلك السفرة فينا هو يسار بعض الامراء ويحدثه مر به الى جانبه
رجل يجر جنينا فضر به ذلك الجنيب كسر رجله فلم يتأوه ولا قطع
حديثه ولا ما كان فيه فلما امتلأ الحف بالدم امر بعض من كان معه ان
ينزل ويشق اسفل الحف ليذهب منه الدم وكان يتلقى جميع ما يرد عليه
من الامور المؤلة بالرضا والتسليم وكان له عقيدة عظيمة فى الفقراء .
والمشايخ وكان جميع اهل بيته يعظمونه ويعترفون بتقدمه عليهم حتى
عم ايه الملك الامجد تقى الدين بن العادل وكذلك سائر الامراء وارباب

الدولة وله اليد الطولى فى الترسىل مع حسن الخط وافق فى عمره اموالا جمعة معظمها فى طاعة الله تعالى وكان مقتصدا فى ملبوسه ومركوبه ويتعلق بنفسه (١) مسرفا فى فعل الخير وبر الاخوان رحمه الله تزوج ابنة عم ابيه الملك العزيز عثمان ابن العادل ثم تزوج ابنة الملك العزيز غياث الدين محمد بن الملك الظاهر غازى بن السلطان صلاح الدين يوسف بن ايوب رحمهم الله وهى اخت الملك الناصر واولدها ولدا سماه صلاح الدين محمود وهو باقى وكان عنده من الكتب النفيسة ما لا يوجد عند غيره فوهب معظمها لاصحابه واخوانه وسمع الكثير وحصل الفوائد وكان مقصدا لمن يقصده يقوم معه بنفسه وماله وجاهه لا يستجبل ١٧٨ / الف على اصحابه ولا يتغير عن مودتهم وان تغيروا واسطه (٢) عقد بينهم رحمه الله تعالى وكانت وفاته بدمشق ليلة الاثنين سادس عشر جمادى الاولى ودفن من الغد بسفح قاسيون فى تربة جده الملك المعظم .

وكانت والدة الملك الامجد المذكور ابنة الملك الامجد مجد الدين حسن بن الملك العادل الكبير فسمى صاحب هذه الترجمة باسمه والى جده المذكور ينسب الغور الامجدى وتلقاه اولاد الملك الناصر داود بالارث عنها وتوفى الملك الامجد صاحب هذه الترجمة وهو فى عشر الحسين وقد (٣) نيف عليها ورثاه غير واحد من الفضلاء بعدة قصائد ومقاطيع فمن رثاه المولى شهاب الدين محمود (٤) كاتب الدرج ايده الله

(١) كذا (٢) لعله واسطة - اى الجوهر الذى فى وسط القلادة وهو اجودها .

(٣) لعله اوقد (٤) توفى سنة ٧٢٥ - ك .

تعالى بقوله :

هو الرابعُ ما أقوى واضحت ملاعبه مُشرعةً الا وقد لان جانبه
وقفت به والشوق نحو قبابه يحاذيني طورا وطورا اجاذبه
اسائله جهلا ومن سفه الهوى مخاطبة الانسان من لا يخاطبه
اسائله والبين قد زار ربه فتابت عن العيش الهني نوائبه
وعهدى به والعز عن كل ناظر يطوف به الاعزال وفد حاجبه (١)
لئن قلصت كف الزمان ظلاله وشابت هني العيش فيه شوائبه
فقد كان معنى ضايفات ظلاله على نازليه صايفات مشاربه
جهدت به من آل ايوب ماجدا كريم الحيا زاكيات مناسبه
يزيد على وزن الجبال وقاره ويكثر ذرات الرمال مناقبه
اجار على صرف الزمان فعاله على غرة والثأر يحثل طالبه
قضى فاعتدت فينا الليالي وطالما غدت في عدانا قاضيات قواضيه
ويوم كليل الصب اذ ظل سمره مداه وقع الصافنات غياهبه
حلا (٢) وجهه جلاه من حيث انه هلال واطراف الرماح كواكبه
بكاه من السمر الكعوب وغيره اذا مات تبكيه من السمر كاعبه ١٧٨ / ب
غدت بذبول الحزن تعثر خيله وكم سبقت ريح الجنوب جنائبه
اذا ما بكت عجم العراب فقد بكى من الخلق طرا عجمه واعاربه
ترى بعده العافين شقي وطالما حوام نداء والزمان مصاحبه
فن لا نحم للرب من عتباته ومن متصد للزمان يعاتبه

(١) كذا (٢) لعله جلا .

اذا مارثوه بالغرائب بعده فن قبل قد عمت عليهم رغائبه
هو ابن الذى لان الشديد بعد النهى (١) له فلذا والدهر جم عجائبه
يحدث عن فصل (٢) الخطاب كتابه ويخبر عن فصل الخطوب كتابه
عليكم بنى الآمال باليأس بعده فليأس عز يابن (١) الذل صاحبه
ولا ترقبوا نوء السباحة بعده فأفق الامانى مقشعات سمائه
الحسين بن على بن الحسن بن ماهد بن طاهر بن ابى الجحى
ابو عبد الله مؤيد الدين الحسينى كان من اعيان الاشراف والده نظام الدين
تولى رقابة الاشراف مدة ونظر بعلبك واعمالها مدة اخرى وكان
واسع النعمة كثير الاملاك وافر الحرمة نزها عفيفا فى ولاياته
غير انه كان قليل النفع وكان له مكانة عند الملك الصالح عماد الدين
اسماعيل وعند وزيره امين الدولة واما ولده مؤيد الدين صاحب هذه
الترجمة فكان شابا حسنا دمث الاخلاق كثير الاحتمال والخدمة لمن
يصحبه بنفسه مع عظم يته وعدم احتياجه بل تحمله المروءة على ذلك
وكان ييى ويته صحة اكيدة ومودة جمع الله بيننا فى جنته وكان عنده
تشيع يسير ولكن لم يسمع منه كلمة تؤخذ عليه وكان يعظم الصحابة
رصوان الله عليهم ويترضى عنهم ويذم من يسلك غير ذلك ويرى
منه وكانت وفاته يوم الاربعاء سادس ربيع الآخر بقلعة بعلبك لانه
تمرض فى مدينة بعلبك وحصل اراجيف وجفل اوجب انتقال معظم
اهل البلد الى القلعة فاتقل المذكور وهو ممرض فى جملتهم فادرسته
(١) كذا (٢) الاصل « فضل » .

منيته بها ودفن في مقابر باب سطحا ظاهر باب دمشق من مدينة بعلبك ١٧٩ / الف
ولم يبلغ اربعين سنة من العمر رحمه الله تعالى .

سلار بن الحسن بن عمر بن سعيد ابو الفضائل كمال الدين الاربلي
الفقيه الشافعي كان من الائمة الفضلاء الخبيرين بمذهب الامام الشافعي
رضي الله عنه وكان الشيخ نجم الدين البادراني (١) رحمه الله قد جعله معيد
مدرسته التي وقفها بدمشق لعله بغزارة علمه ولم يزل على ذلك الى حيث
توفي لم يتريد منصب (٢) آخر وكان عليه مدار الفتوى في وقته بدمشق
واشتغل عليه جماعة واتفقوا به ومن يجتمع به في البادر يصفه بشراصة
الاخلاق وتوعرها فاذا اكثر الشخص من الاجتماع به وجد عنده
في الخلوة دماثة وحسن مباسطة وسعة صدر وكانت وفاته ليلة الخميس
الخامس من جمادى الآخرة بدمشق ودفن من الغد بمقابر باب الصغير
رحمه الله وهو في عشر السبعين .

سنقر بن عبد الله الامير تسمى الدين المعروف بالاقرع هو من ممالك
الملك المظفر شهاب الدين غازي بن العادل وكان من اعيان الامراء
بالديار المصرية واکارهم وتقدم في الدول وكان الملك الظاهر رحمه الله
تقم عليه لامر بلغه عنه فاعتقله وتوفي في الثامن والعشرين من ربيع
الاول هذه السنة رحمه الله وقد نيف على الستين سنة من العمر .

عبد الرحيم بن عبد الرحيم بن عبد الرحمن بن طاهر
ابن محمد بن محمد بن الحسين بن علي ابوالحسين عماد الدين الحلبي الشافعي

(١) صوابه البادراني وقد تقدم مرارا (٢) لعله يتريد بمخضب .

المعروف بابن العجمي تفقه على مذهب الامام الشافعي رضى الله عنه وسمع وحدث ودرس وتولى الحكم بمدينة الفيوم وغيرها وناب في الحكم بدمشق مدة وكان مشكور السيرة شديد (١) الاحكام عارفا بفصل الخصومات وتوفي بحلب في رابع شهر (٢) رمضان هذه السنة مولده في ثامن شهر ربيع الآخر سنة خمس وستمائة بحلب رحمه الله وبه مشهور بالعلم والحديث والرياسة والسنة والجماعة .

١٧٩/ب علي بن عبد الخالق بن علي بن محمد بن الحسن ابوالحسن عزالدين الاسعدي الاصل البعلبي المولد والدار والوفاة كان من الصدور الامائل خيرا بالكتابة وصناعة الحساب قيا بها تولى عدة ولايات شهادة ديوان بعلبك ثم مشاركته ثم نظره وتولى نظر الاسرى بدمشق ثم ولي نظر حمص واعمالها ولم يزل على ذلك الى حين وفاته يعطيك ليلة الاربعاء سابع عشر ذى القعدة وكان حسن العشرة كثير المداواة والمجاملة وجده القاضي مهذب الدين علي بن محمد الاسعدي كان من العلماء الاعيان ولى القضاء يعطيك مدة زمانية في الايام الصلاحية ولم يزل متوليا الى حين وفاته وكان شديد الاحكام متحريرا فعل الحق وتوفي عزالدين المذكور وهو في عشر السنين ودفن بالقرب من دير الياس عليه السلام ظاهر يعطيك .

علي بن عثمان بن علي بن سليمان بن علي بن سليمان بن علي ابوالحسن امين الدين السليمانى الاربلى الصوفى مولده باربيل سنة اثنتين وستمائة

(١) لعله شديد (٢) النجوم « رابع عشر » .

وقيل في أحد الربيعين سنة ثلاث وستمئة وتوفي إلى رحمة الله تعالى بمدينة القيوم من أعمال الديار المصرية في العشر الآخر من جمادى الأولى كان فاضلاً مقتدراً على النظم وهو من أعيان شعراء الملك الناصر صلاح الدين يوسف رحمه الله وكان في أول عمره يخدم جندياً ثم ترك الجنديّة وتزهد وصار أحد مشايخ الصوفية المشار إليهم ومن شعره وقد سير إلى بعض الأمراء هدية وكتب معها :

هدية عبد مخلص في ولائه (١) لما شاهد منها على عدم المال
وليست على قدرى ولا قدر مالكى ولكنها جاءت على قدر الحال
وكتب إلى شرف الدين أبي البركات بن المستوفى (٢) وزير إربل
وقد طلبه علاء الدين بن صالح الأربلى وتحدث معه في أن يلى البيمارستان :

يا أيها المولى الوزير ذى الرعاية والعناية
إن العلاء اضلّى بالقول عن طرق الهداية
لألى لما رستأنكم واقوم فيه بالكفاية
أنى لمحتاج إليه متى اجبت إلى الولاية
وله :

تنال نوال الناس ثم تنيله فدهرك مطلوب بما انت طالبه
سخاؤك عما فى يد الناس فوق ما تنيل من المال الذى انت واهبه
وله :

قبل تهوى الجمال قلت لهم ما فيه عيب ان لم يكن فيه ربه
كيف لا اعنى بمن يعنى الله به ان ذى عقول عجيبه

(١) الاصل « ولاية » خطأ (٢) هو المبارك بن احمد توفي سنة ٦٣٧ - ك .

وله في الشربات :

عبد لكم في داركم كالدرة البيضاء ان اهتمموه تبدا
عريان يقلقه الهواء فكلما مرض النسيم اتوا اليه عودا
وله :

انظر بعين عناية واعطف فعطفك مستفاد
واقبل بحلمك عثرني فلربما عثر الجواد
وله :

يقولون من تهواه زاد ملالة (١) ومال فلا وصل لديه ولا وعد
اذا ألف ذنب من حبيب تجمعت يقوم بها من حسنه شافع فرد
وله في الرد :

رجال من بني سام وحام لهم بالضرب والايقاع رقص
قيام في سماعهم عراة ليس (٢) عليهم في ذاك نقص
وله :

ارض بما قدر الاله ولا تحرص فاذا يفيدك الحرص
قد قسم الرزق في العباد فلا زيادة تنبغي ولا نقص
وله :

اني لا عرف في الرجال مخادعا يبدى الصفاء ووده بمذوق
مثل الغدير يريك قرب قرارة (٣) لصفاته والقر منه عميق
وله :

كل ما تبغيه من هذه الدنيا يعنيك (٤) منه ما يعنيك (٤)

(١) لعله ملالة (٢) لعله وليس بزيادة الواو (٣) لعله قرارة (٤) لعله بالعكس .

واذا

ولذا كانت الكفاية لا تكفيك لاشيء بعدها يكفيك
وله في شربة الماء :

وخادم يخدم حتى اذا قصر صب الماء في حلقه
ما فسخ الشارع في ضربه فقالكم تفتون في شقه
وله :

واذا (١) ضاق قلب المرء عما يحته تبن منه في اتساع لسانه
وصمتُ الفقى عما يحن ضميره اثم (٢) ولو ان الله في يسانه
وله :

عرفكم بفجعت الناس عندكم فلم اعرج على اهل ولا وطن
وفزت منكم بما ابغى ولى أسف باق لسالف ما ضيعت من زمنى
وله :

كفّ عن الناس اذا شئت أن تسلم من قول جهول سفيه
من قذف الناس بما فيهم يقذفه الناس بما ليس فيه (٣)
وله في الشرابات :

ويض الوجوه رقاق الشفاه تجمعن والحب في داريه
يعن على الناس بيع الرقيق ولم ارفهن من جاريه
وله من ايات :

وسكنت قلبي يا محرك وجده فجبت كيف سكنت وهو مقلقل
والقلب منزلة البدور وانما خالفتها في كونها تسقل

(١) لعله اذا يحذف الواو (٢) لعله اثم (٣) ونحوه - قول الآخر - : ومن دعا
الناس الى ذمه - ذموه بالحق وبالباطل :

حل العزائم عقد بندق مثلها فتح الصباية حاجب لك مقفل
فلان صبرت فاصطباري عن رضا وجميل وجهك اني اتجمل
وله من ايات:

لعبت خلفه الذؤابة فاستكبر تيها قبلت اقدامه
جمع العاشقين بالواو والنون ولكن جمعا لغير السلامه
على بن عمر بن نبا ابو الحسن نور الدولة اليوناني كان رجلا
غزير المروءه كريم الاخلاق شجاعا بطلا مقداما على الالهوال كثير
التعصب لمن يقصده يذل في ذلك نفسه وماله وكان له اليد الطولى في
قتل الوحوش الضارية تصدى لقتل الادياب فأفنى منهم شيئا كثيرا
لا يحصر بحيث كان يقتل في الليلة الواحدة عدة ادياب وكان سبب تصديه
١٨١/ الف لقتلهم دون غيرهم من الوحوش انه كان له اخ صغير وكان للملك
الاجمجد مجد الدين بهرام شاه رحمه الله صاحب بعلبك دب في بيت بقلعة
بعلبك فدخل اخو على المذكور ليتفرج عليه وقرب منه فافترسه وقتله
فكان نور الدولة المذكور يرى انه يقتلهم يستوفي ثارا وكانت وفاته
بمنزله بمدينة بعلبك ليلة الاربعاء خامس وعشرين جمادى الآخرة ودفن
من الغد قريبا من تربة الشيخ عبدالله اليوناني الكبير قدس الله روحه
وقد نيف على ستين سنة من العمر رحمه الله وهو بن عمتي وتزوج لى
ثلاث اخوات كلما ماتت واحدة زوجه والذى رحمه الله بأختها وتوفى
وعنده الاخيرة منهن وكان عند والدى في محل الولد وهو رباه
واسمعه الحديث فسمع عليه وعلى الشيخ بهاء الدين المقدسى وابن
رواحه

رواحه (١) رحمه الله وغيرهم وحكى لى ناصر الدين على بن قرقين (٢) رحمه الله ما معناه ان الخوارزمية لما طرقتوا البلاد استولوا على ضواحي ببلبك ولم تبق الا المدينة والقلعة واما ظاهر البلد من القرايا (٣) فخرج عن الطاعة واطاعهم فولوا على ضواحي ببلبك شخصا من اعيانهم وتركوا عنده جماعة يسيرة منهم فكان يتصرف فى البر واهل البلاد فى طاعته وهو ينتقل من مكان الى مكان وكان متولى القلعة والمدينة اذ ذاك الامير سيف الدين المعروف بأبى الشامات (٤) رحمه الله .

قال ناصر الدين فقال لى والله ان هذا غبن عظيم يستولى على بلاد ببلبك واعمالها رجل واحد من الخوارزمية ونحن كالمحصورين معه فقلت له تشتهى ان احضره لك بنفسه ومن معه قال ومن لى بهذا قلت انا اسعى لك فيه ان شاء الله تعالى فسر بهذا القول ولم تطمئن نفسه الى وقوعه فاجتمعت بنور الدولة وحدثه فى ذلك وقلت له تقدر تحضره قال نعم ان شاء الله تعالى قلت متى قال الليلة امسكه وغدا احضره فقلت كم تختار من الخيالة والرجالة قال سير لى خمس رجالة ١٨١ / ب

يلقونى بعد المغرب الى تل بسقى (٥) فجردت عشرين راجل (٦) على انهم يتوجهون (٧) الى حصن اللبوة فى شغل وكان لنا بحصن اللبوة وال لايتعدى امره باب الحصن وكتبت مع مقدم الرجالة ورقة وختمتها

(١) هو عز الدين عبد الله بن الحسن توفى سنة ٦٤٦ - ك (٢) هو ناصر الدين توفى سنة ٦٩٢ - ك (٣) لعله القرى (٤) الاصل بأبى سامات - ك (٥) بفتح الباء والسين وكسر القاف المشددة - ك (٦) لعله راجلا (٧) الاصل يتوجهو - ك .

مضمونها نورالدولة بن الحرامى مقدمكم فاذا وصلتكم اليه افعلوا ما يقول لكم ولا تخالفوه وقلت للقدم اذا وصلت تل بسقي 'فتح الورقة وافعل ما فيها فلما وصل التل قرأها ورأى نورالدولة هناك فجاء اليه وقال قد سيرونا اليك فقال مالى بكم كلكم حاجة يروح منكم عشرة ويبقى عندى عشرة وكان قد اخذ خبر والى الخوارزمية انه فى قرية بنحة فتوجه بالعشرة اليها وتركهم خارج القرية ودخل بمفرده الى القرية قريب الثلث (١) الآخر من الليل فوجد شخصا من اهل القرية قد خرج من بيت لقضاء حاجته فسأله عن الوالى فقال هو فى تلك العلية نائم سكران هو ومن معه فقصد نورالدولة العلية وفتح بابها ودخل ووجد الوالى نائما سكران فغذب سكينه وايقظه يهدوه ففتح عينيه فرأى السكين مشهورة على حلقه وقال له ان تكلمت ذبحتك فلم ينطق فأخذه واخرجه الى الرجال وسلبه اليهم ثم عاد وفعل كذلك بمن معه من اصحابه وجاء بهم الى القلعة فادعوا السجن وتصرف النواب فى البر على عادتهم بأيسر مؤونة وله امور كثيرة من هذا الجنس من الاقدام والشجاعة رحمه الله تعالى محمد بن سالم بن الحسن بن هبة الله بن محفوظ بن الحسن بن محمد ابن الحسن [بن احمد بن الحسين] (٢) بن صصرى ابو عبد الله عماد الدين الربعى التغلبى البلدى الاصل الدمشقى المولد والدار والوفاة العدل الرئيس الصدر الكبير مولده سنة ثمان وتسعين وخمسمائة تخميننا سمع من الكندى (١) الاصل « الثلاث » (٢) هاشمى الججوم « هذان الجدان غير موجودين فى احد الاصيلين ولا فى المصادر التى تحت يدا » .

وغيره وحدث وكان شيخا جليلا كريم الاخلاق لطيف الاوصاف
حسن العشرة متفضلا على من يعرفه بارا بمن يقصده محتلا صبرا
كثير الاغضاء والحياء من بيت العلم والحديث والرياسة والعدالة
والتقدم وقد حدث هو وابوه وجده وجدايه وجد جده وغير واحد
من اهل بيته وكانت وفاته في العشرين من ذى القعدة ودفن بسفح
قاسيون رحمه الله تعالى .

محمد بن علي بن ابي طالب بن سويد التكريتي ابو عبد الله وجيه الدين
التاجر المشهور بسعة المال والجاه ولم يلع احد من امثاله من الحرمة
ونفاذ الكلمة ما بلغ بحيث كانت التجاين (١) ترد عليه من بغداد الى دمشق
في مهمات تتعلق بالخلافة فينجز ما قدموا لاجله ويسفرهم وكانت متاجره
لا يتعرض لها متعرض وكتبه عند سائر ملوك الاطراف وملوك الفرنج
بالساحل نافذة ومن يتسب اليه مرعى الجانب وهو من خواص الملك
الناصر رحمه الله واصحابه ويده مبسوطة في دولته وكتبته مسموعة
ورسائله مقبولة عند ديوان الانشاء ومع هذا كله فاقضت الدولة
ولا يكتب له سوى الصدر الاجل وما يناسب ذلك من الالتفات لاغير
وفي آخر الايام الناصرية كانت عنده فضة كثيرة مروي وخش (٢)
فاستأذن الملك الناصر في ضربها دراهم فأذن له وجعل دار الضرب
بيده فضرب منها شيء كثير جدا وهذا النقد من الدراهم التي ضربها
(١) لعله التجاين (٢) كذا في الاصل فلا ادري ما معنى مروي مروي بالراء واما
خشربفتح فاعله الرذل وما اشبهه - ك .

معروف ولما ملك التار البلاد الشامية في شهور سنة ثمان وخمسين ذكر عنه انه وصله فرمان هولوكو يتضمن الامان له على نفسه وماله واصحابه ولم يرجع على ذلك ولا وثق به ودخل الديار المصرية وغرم فيها جملة طائلة تقارب الف الف درهم فلما عاد الشام الى المسلمين وتملك الملك الظاهر ركن الدين رحمه الله قربه غاية التقريب وادناه وعظم محله عنده بحيث اوصى اليه على اولاده وجعله ناظر اوقافه وما يتعلق به واصفى الى اقواله وزاد في حرمة فيما يكتب له وخوطب بالمجلس السامي وكان له من التمكن مالا يزيد عليه غير انه كان تمكنه في الايام الناصرية اكثر وحكى لى الحاج نغر الدين اياز رحمه الله وكان رجلا صادقا قال حججت في السنة التي حج فيها الملك الظاهر فلما رأني فراشيته (١) بمكة طلبوا مني ملازمتهم لمعركة بيني وبينهم فلازمتهم فلما كان يوم عرفة بسطت بسط كثيرة على الجبل للملك الظاهر وحضر اليه امراء العرب وملوك الحجاز وغيرهم وقعدوا في خدمته فحضر نصير الدين ولد وجيه الدين المذكور للسلام عليه فحين وطئ البساط قام له وبالع في اكرامه والمساءلة له عن طريقه واستعراض حوائجه وتفخيمه في المخاطبة والتصير يشكر ويدعو بما يناسب وهو يقول ابصر مهبا كان لك من حاجة حتى تقضيها ولا يقول لوجيه الدين ابصروني (١) في مكة وما التفوا (٢) الى فقال ما للملوك حاجة سوى ان هذا الركب لم يكن له امير فعبنا بهذا السبب والملوك يسأل ان يعين مولانا السلطان

(١) كذا (٢) الاصل الفتوى ك .

للكب الشامي اميرا فقال هؤلاء المصريين والشاميين من اخترت منهم يروح في خدمتك قال اريد جمال الدين بن نهار (١) فطلبه السلطان وقال له هذا المولى نصير الدين قد اختارك على جميع من معي فتروح معه الى الشام وتخدمه مثل ما تخدمني ولا تزال بين يديه حتى توصله الى والده فقال السمع والطاعة وانفصل (٢) والناس يستعظموا ذلك من مثل الملك الظاهر وانه لعظيم منه وكان وجيه الدين كثير المكارمة للامراء والوزراء وارباب الدولة يهاديهم ويقضى حوائجهم ويتجر لهم فكان مدار الامور او اكثرها عليه وعنده بر للفقراء وصدقة ويعمل في كل سنة من الترايق والمعاجين والاكل ما يخرم عليه جملة كبيرة ويفرقه للثواب وكان عنده دماثة اخلاق ورقة حاشية وينظم المواليا على رأى البغادة قال كان صبي من القيمرية حسن الصورة قد تزوج وزف ليلة عرسه بدمشق فنظمت :

لما جلوا ذا الصبي كالبدر في حالو سبي المواشط وقالو ما قالو
صبي وكردى وكردية من اشكالو لولا نبات عذاره لالتبس الحالو
وانشدته للملك الناصر فاعجبه وكان اقارب ذلك الصبي اكابر امراء
القيمرية فكانوا اذا حضروا يقول على سبيل المباسطة يا وجيه لولا يوهمني
انه ينشد البيتين قدامهم فاضع اصبعي على فمي اى اسكت عنى فيضحك
وكانت وفاة الوجيه رحمه الله بدمشق في العشر الاخر من شوال او الاول
من ذى القعدة ودفن بسفح قاسيون وقد ناهز السبعين من العمر .

(١) الاصل نهار بلا نقط - ك (٢) الاصل « وانفضل » .

نصير بن تمام بن معالي ابو الذكر المقيسي المؤذن كان حسن الصوت
مليح الشكل يطرب حسه السامع وهو رئيس المؤذنين في وقته بدمشق
وتوفي بها في ليلة التاسع عشر من المحرم ودفن في غده ياب الفرائس
ومولده سنة سبع وثمانين وخمسمائة سمع من ابي المنجا عبدالله بن عمر
ابن اللي وغيره وحدث رحمه الله .

يعقوب بن ابراهيم بن موسى بن يعقوب بن يوسف ابو يوسف
شرف الدين بن المعتمد العادلي الدمشقي الحنفي مولده في رابع شهر رمضان
المعظم سنة سبع وثمانين وخمسمائة بدمشق سمع من حنبل وحدث وتوفي
في ثالث عشر شهر رجب بجبل قاسيون ودفن به رحمه الله تعالى ، والده
المبارز ابراهيم المعتمد متولى دمشق في الايام العادلية وهو من اعيان الناس
مشكور السيرة محمود الطريقة ينطوى على دين متين وبر كثير وحسن
اعتقاد في الفقراء والصلحاء ومحبة لهم ، صحب الشيخ عبد الله اليوناني الكبير
قدس الله روحه وانتفع به وكان الشيخ يثنى عليه رحمه الله تعالى .

تم المجلد الثاني

من

كتاب ذيل مرآة الزمان لليويني ويتلوه المجلد الثالث

من حوادث السنة الحادية والسبعين وستمائة

وقد وقع الفراغ من طبع هذا المجلد في اوائل

شهر محرم الحرام سنة ١٣٧٥ هـ

بمطبعة اثة المعارف العثمانية

بجيد رآباد الدكن (الهند)

QUTBU'D-DĪN MŪSA B. MUḤAMMAD AL-YŪNĪNĪ,
(d. 726 A. H. / 1326 A. D.)

DHAIL MIRĀTU'Z-ZAMĀN

OR

SUPPLEMENT TO THE MIRROR OF THE AGE

Vol. II

Years · 658 – 670 A. H. / 1260 – 1271 A. D.

Edited by the Bureau from the Oldest Extant Mss.

Under the auspices of the Ministry of Education

Government of India

* * * * *

Published

by

The Dairatu'l-Ma'arif-il-Osmania

(Osmania Oriental Publications Bureau)

Hyderabad - Deccan

INDIA

1955 A. D. / 1375 A. H.

